

تفسير ابن عطاء الله لآيات القرآن الكريم

إعداد
ميلود ربيعي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ

ا. ٥ داء

إِيْ آتَاهُ وَأَمْهَاتَاهُنَّ شَاهِيْزَهْ قَذْمُوا لِيْسَعَاهُ حَوْصَانَ جَعَيَيْ أَحَبَ الْعِلْمَ وَأَصْبَاهُ إِلَى الْإِذْصَهْ .

ىٰلِيٰ شَاهِيْخَهْ اَهِيْزَهْ جَعَلَتَهُمْ قَدْوَةً أَتَمَثَّلُ سِيرَتَهُمْ عَلَمَا وَعَمَلا وَإِخْلَاصًا فَوَصَلَتْنِي بِاللهِ وَعَرَفَهْ تَأَدَّثَاتْ .

إِلَى رُوحِ الشَّيخِ ابْنِ عَطَاءِ اللهِ السَّكَنِيِّ اَهِيْزِي
أَدَثَرَهْ زَدْعَشَفَدْ عَيِيِّ صَفْلَهْ دَانْ اَهِيْعَطَاهِيْحَهْ
وَصَفْهِيِّ طَاهِيِّفَهْ اَهِيْقَاثَهْ وَخَسَعَشَشَهْ عَاهِيْا .

إِلَى زَوْجِيِّ فَاطِهِ حَلَفِيِّ قَحِيِّ دَاهِهِ زَأَمَثِشِ عَقَذِ
وَنَصْفَعَقَذِهِ اَهِيْضِهِ، وَالَّتِي تَهِيِّدِهِ عَقَذِسَهِ
لَاهِيَوْصَفِهِ مَنْعَلَمَّاجِهِ زَاهِيَذِثَهِ .

طِيِّهِ مَوِّهُؤَلَاءِ أَهْدَيِي هَذَا الْجَهَدَ رَاجِيَا ثَمَرَتَهِ حِيَا
وَمِيَتَا لِنَفْسِي وَلِطَلَبَةِ الْعِلْمِ .

شكر واعتراف

أقدم شكري إلى جامعة تلمسان بكلياتها وأقسامها وإدارتها وأساتذتها ومكتبتها ومجالسها العلمية، بما يسرّوا لي طريق إنجاز هذا البحث وقربوا خطواته ومساره العلمي والإداري، وبما استفدنا من بحوثهم وتوجيهاتهم وتجاربهم.

وأخص بالذكر قسم اللغة العربية وآدابها وقسم ما بعد التدرج على ما يبذل من التسهيلات الطلبة.

كما أقد شكري إلى القيمين على المكتبات الخاصة والعمومية والوقفية والرقمية، بما وفرّوا لي من عناوين ودراسات استفدت منها كثيرا.

شُكْرٌ خاصٌ

أتقدم بالشُّكْر إلى الأستاذ الدكتور المشرف

خير الدين سيدج

الذى قيل سيادته الإشراقة على هذا البحث ولم يدخر
جهداً بكل ما أوتي من قوة وفهم، فله جزيل الشُّكْر وجميل
العرفان.

والشُّكْر موصول إلى السادة الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة،
الذين تكرموا على بمناقشته هذه الرسالة، فهو مشكورون على
ذلك، وجزى الله الجميع خيراً.

الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً لا ينقطع أبداً، ولا تحصي له الخلائق عدداً،
وأفضل الصلاة والسلام على حبيبه المختار، وآل بيته الكرام الأطهار، وصحبه المنتخبين
الأبرار.

أما بعد

لا يزال مدار أهل العلم وطالبيه يخوض أنوار القرآن العظيم الذي لا تنتهي عجائبها
ولا يخبو سنابه، ولا يحاط بسر إعجازه. ولا تزال لغته مدار درس الدارسين، ومحط رحال
الباحثين، سواء منها لغة العبارة أم لغة الإشارة، ولا يزال الانشغال بتفسيره متواصل لا
يتوقف في كل عصر حسب جهة المتخصصين.

لقد نشأت فكرة هذا الموضوع منذ انشغالي برسالة الماجستير بعنوان "التفكير
الصوفي عند ابن عطاء الله السكندرى"، فرأيت أن هذا الفكر الصوفي المتهم عموماً
بتحريف اللغة عن مدلولاتها، يستند في مفاهيمه إلى آيات القرآن ونصوص السنة،
خاصة إذا تصدى لها من هو مثل "ابن عطاء الله" يفسرها ويستدل بها ولهما، مستنداً إلى
أساليب اللغة العربية ومعهود كلام السلف، سواء في لغة العبارة أم لغة الإشارة التي اتخذ
منها الصوفية لغة خاصة، يتواصلون بها فيما بينهم ويفهمون من نصوص الكتاب والسنة
ما لا يفهمه غيرهم.

فطالما تشوقت نفسي إلى أن يجعل الله دراستي في تفسير كتابه العزيز على نهج
يتجاوز حل الألفاظ وشرح الجمل إلى الفهم العميق بدءاً بالظاهر ونفوذاً إلى الباطن،
دراسة دلالية تعانق فيها الإشارةُ العبارةَ، حتى حصلت على ضالتي في موضوع هذا
البحث الموسوم بـ ((تفسير ابن عطاء الله لآيات القرآن الكريم دراسة دلالية)).

لم يقصد ابن عطاء الله تأليف تفسير كامل للقرآن الكريم، كما فعل كثير من قبله
أو بعده من الصوفية، والسبب في ذلك يعود في تقديري إلى قصر عمره وانشغاله بتربية
المريدين، ثم لعدم تصدّي الصوفي لأمر لم يؤذن له فيه، غير أن ارتباط مذهبة الصوفي
بالكتاب والسنة، جعله يتعرض لآيات كثيرة من القرآن الكريم بالتفسير ظاهراً وباطناً،

استدلاً واستشهاداً في مؤلفاته، كلما ناسبه الموضوع، ولم يفرد لها تفسير مستقل. وكل ما قصده بالتفسير آية واحدة في رسالة خاصة، وهي الآية 54 من سورة الأنعام تكلم فيها ابن عطاء الله عن قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ . وبتبني هذه الآيات ومواضعها في مؤلفاته، تجمعت لدى مدونة سميتها "آيات القرآن الكريم في مؤلفات ابن عطاء الله" ، فقد جمعت عدد 306 آية موزعة على 73 سورة، فسرها تفسيراً إشارياً، ووظفها للاستدلال على مسائل عامة وأخرى تفصيلية في التصوف وثراته ونتائجها، أو استشهد بها على مبدأ إسقاط التدبير، أو معاني حكمه. وليست هذه سابقة فقد ظهرت تفاسير تصدى لها باحثون جمعوها من مصنفات نفس المؤلف ونسبت إلى صاحب تلك التأليف، وطبعت مثل "تفسير ابن تيمية" و "تفسير ابن القيم" .

فابن عطاء الله أحد المنظرين لعلم التصوف فيربط مفاهيمه بالكتاب والسنّة، وهذا هو منهج الشاذلي عموماً، إذ نقل ابن عطاء الله عن شيخها "أبي الحسن الشاذلي" قوله : «إذا عارض كشفك الكتاب والسنّة فاضرب به عرض الحائط، وقل : إن الله ضمن لي العصمة في الكتاب والسنّة ولم يضمنها لي في الكشف» ولذا سمي تصوف الشاذلي بتصوف العلماء، إضافة إلى أن ابن عطاء الله قد صدره شيخه "ناصر الدين ابن المنير المالكي" في علم الظاهر (أي علم الشريعة) وكان له كرسٍ بالأزهر يمزج فيه كلام العلماء بكلام القوم، وبهذه المكانة فقد توفرت في ابن عطاء الله شروط المفسر من علم باللغة العربية وبعلوم الكتاب والسنّة، ومؤلفاته تعد مصادر إلى عصرنا الحاضر، مثل: "الحكم العطائية" ، "لطائف المنن" ، "القصد المجرد" ، "التنوير في إسقاط التدبير" .

كما صدره شيخه أبو العباس المرسي في علم الباطن (أي علم الحقيقة أو علم التصوف أو علم السلوك...) ، وقال : « هم يصدرونه في الفقه وأنا أصدره في التصوف»¹ وقال له مرة أخرى: «إذا عوفي الفقيه ناصر الدين – ابن المنير – يجلسك في موضع حدرك،

1 - ابن عطاء الله ، لطائف المنن ، ص 53.

ويجلس الفقيه من ناحية وأنا من ناحية، وتكلم إنشاء الله في العلمين¹ ، ويقر عطاء الله محققا ما بلغ من المراتب فيقول: «فكان ما أخبره» ، وقال في موضع آخر: «فكان من فضل الله ما لا نكره»² . وهكذا حصل الموعود، وأصبحت لابن عطاء الله الصدارة في العلمين وآلت إليه رئاسة الطريقة بعد وفاة شيخه أبي العباس المرسي، وأصبح له كرسى في الجامع الأزهر يلقي منه دروسه في الفقه والشريعة والتفسير وفي التصوف، وكانت حلقاته تعج دائماً بالمستمعين المعجبين، ذلك أن لدروسه وأسلوبه في الشرح حلاوة وتأثير على السامعين³ ، فقد شهد له بالصدارة أعلام الشريعة وأعلام الحقيقة.

وفي هذه الرسالة نستكشف نوعية تفسير ابن عطاء الله لآيات القرآن، فقد ظهر استعماله لأدوات ووسائل المفسر من اللغة ووسائلها، وكلام السلف، والتركيز على التفسير الإشاري الذي يعتمد على دلالة الظاهر وينفذ منها إلى دلالة الباطن من باب القياس، كما نبين توظيفه للغة التصوف بمصطلحاتها في تفسير الآيات أو الاستدلال بها على المعاني والمفاهيم التي سيقت لأجلها .

وقد اقتضت منهجية هذا البحث أن أقسمه إلى فصول أربعة يسبقها مدخل تمهيدي، وتعقبها خاتمة أدرجت فيها أبرز النتائج التي توصلت إليها، أو ظهرت في ثنياها، إضافة إلى ذكر مسائل جديرة بالدراسة ولم يتسع مجال البحث لها. أما المدخل التمهيدي فقد جاء في ثلاثة مطالب: تضمن فيها نشأة ابن عطاء الله العلمية والصوفية والتعليمية وجهوده في التأليف والتفسير. واحتضن الفصل الأول بثلاثة مباحث تناول فيها مصادر ووسائل ابن عطاء الله في التفسير والعلوم التي استعان بها. وتناول الفصل الثاني ثلاثة مباحث هي قضية التفسير والتأويل ومنهج ابن عطاء الله في التفسير ثم موقفه من التفسير الإشاري، كما تضمن الفصل الثالث ثلاثة مباحث كشف فيها عن البحث الدلالي في تفسير ابن عطاء الله. أما الفصل الرابع فقد انحصر في ثلاثة مباحث تمثلت

1 - المصدر نفسه ، ص 126.

2 - المصدر نفسه ، ص 125.

3 - جمال الدين الشيال. أعلام الإسكندرية في العصر الإسلامي ، دار المعارف بمصر . (د. ط. ت)، ص 221.

في الحديث عن لغة التصوف الإشارية ومحال توظيفها في الاستشهاد بآيات القرن الكريم من خلال شواهد "الحكم" وشواهد كتابه "التنوير في إسقاط التدبير".

أما عن الصعوبات التي واجهتني في مسيرة بحثي هذا، فمنها عدم وجود دراسات سابقة تدرس منهج ابن عطاء الله، وكل ما هو متوفّر دراسات في تصوف ابن عطاء الله مثل كتاب "ابن عطاء الله وتصوفه" لـ"أبي الوفا التفتازاني"، وهي رسالة نال بها صاحبها درجة الماجستير في خمسينيات القرن الماضي وتوجد منها نسخة بالمكتبة الوطنية طبعت في 1969م، وما عدا هذا فيما وجدت، إشارات من خلال شراح مصنفه "الحكم" وجدير بالذكر هنا شرح "ابن عجيبة" المسمى "إيقاظ الهمم" فقد كان يقف عند الآيات التي استدل بها ابن عطاء الله ويبيّن وجه دلالتها، ولذا فقد اعتمدته كثيراً إضافة إلى تفسيره المسمى "البحر المديد".

كما اعتمد البحث على مصادر ومراجع كثيرة ومتعددة في اللغة والتفسير وال نحو والصرف والتصوف وأصول الفقه وكتب معاني القرآن والتفاسير منها: روح المعاني للألوسي وروح البيان لبرسوي والقرطبي والتحرير والتنوير للطاهر بن عاشور وغيرها، وكتب علوم القرآن وكثير من الرسائل الجامعية خاصة في البحث الدلالي مثل: "البحث دلالي في نظم الدرر" وأهم كتب التصوف مثل: رسالة القشيري والموسوعة الصوفية . وقد اقتضت طبيعة الدراسة أن أتبع المنهج الاستقرائي التحليلي أحياناً، والمنهج المقارن في أحياناً أخرى.

و قبل أن أطوي هذه الصفحات وأريح القلم من سيره ما أحوجني في هذه اللحظات إلى حمد الله تعالى و شكره على نعمته الذي منّ على بها، والذي أود الإشارة إليه أن هذه الأطروحة قد أشرف عليها الأستاذ الفاضل الدكتور خير الدين سيب، ورغم أشغاله فقد كان نعم المشجع والمتابع والملاحظ، فجزاه الله خير الجزاء.

وأشكر الأساتذة الأفضل أعضاء لجنة المناقشة، الذين أسننوا إلينا مهمات النظر في هذه الرسالة وتقويمها وتصفيتها من عيوبها، وأشكر إخواني الأساتذة الذين قدموه لي مساعدات بالنسخ الرقمية والورقية منهم الأستاذ "الطاهر براهيمي" و"بلخير طاهري"

وغيرهم فجزاهم الله خير الجزاء، وأشكر زملائي الذين وقفوا بجانبي وجددوا لي النشاط ودفعوا عنِي الكلل أو الملل.

وقبل الختام فإنّ هذه الصفحات لم تبلغ حد الكمال، لأن صاحبها بشر والبشر محل الخطأ والزلل، غير أن ما يعزني ويدفع عنِي لوم نفسي لنفسي أني ما ادخلت جهداً وما استبقيت ذخراً من أجل الوصول إلى المادة العلمية النافعة التي تخدم البحث فإن بحثت في ذلك الفضل من الله وكفى بالله علیماً، وإن كان في البحث هنات وهفوات فمن نفسي وتقصيرِي والله الهدى إلى طريق الصواب. وأخر دعواني أن الحمد لله رب العالمين

الباحث : ميلود ربيعي

المدخل التمهيدي :

ابن عطاء الله ونشأته العلمية والصوفية وجهوده في التأليف

المطلب الأول : ابن عطاء الله ونشأته العلمية والتعليمية .

المطلب الثاني : نشأة ابن عطاء الله الصوفية .

المطلب الثالث : جهوده في التأليف .

المطلب الأول:

ابن عطاء الله ونشأته العلمية والعلمية

1- التعريف بابن عطاء الله.

2- نشأته العلمية وبداياته الصوفية ومسيرته التعليمية .

أ- المرحلة الأولى : حياته بالإسكندرية قبل سنة 674 هـ .

ب- المرحلة الثانية: حياته بالإسكندرية بعد سنة 674 هـ .

ج - المرحلة الثالثة : مسيرته التعليمية في القاهرة.

١- التعريف بابن عطاء الله :

أ- اسمه ونسبه ومولده :

اسمه "أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله" ويلقب بـ"تاج الدين، وبأبي الفضل^١، وبأبي العباس^٢، وانفرد ابن عجيبة بذكر اسمه ونسبه بشيء من التفصيل فقال: (هو الإمام تاج الدين وترجمان العارفين أبو الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن عيسى بن الحسين بن عطاء الله)^٣.

^١ - السبكي تاج الدين عبد الوهاب بن علي . طبقات الشافعية الكبرى . تحقيق عبد الفتاح الحلو ونجم الدين الطناحي . طبعة المطبعة الحسينية القاهرة . سنة ١٣٢٤ هـ ، ج ٥ ص ١٧٦.

- ابن فرجون إبراهيم بن علي بن محمد اليعمرى برهان الدين (ت ٧٩٩ هـ) . الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب ، تحقيق: مأمون بن حمی الدین الجنان دار الكتب العربية بيروت . الطبعة الأولى . سنة ١٩٩٦ م ، ص ٧٠ .

- ابن حجر العسقلاني أبو الفضل أحمد بن علي . الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة . دار الجليل بيروت . (د، ط) . (د، ت)، ج ١ ص ٢٧٣ .

- ابن تغري بردي جمال الدين أبو الحasan يوسف (ت ٨٧٤ هـ) ، النجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة دار الثقافة ودار الإرشاد القومي القاهرة ، ج ١ ص ٢٨٠ .

- السيوطي حلال الدين بن عبد الرحمن (ت ٩١١ هـ) ، حسن الحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، مصر ١٣٢١ هـ ، ج ١ ص ٢٥٠ .

- ابن عماد الحنبلي أبو الفلاح عبد الحفيظ بن أحمد العسكري (ت ١٠٨٩ هـ) . شذرات الذهب في أخبار من ذهب . دار إحياء التراث العربي بيروت . (د. ت. ط) ، ج ٦ ص ١٩ .

- ابن عجيبة أحمد الحسني (ت ١٢٢٤ هـ) ، إيقاظ المهمم في شرح الحكم . بيروت: المكتبة الثقافية . الطبعة الأولى . (د، ت)، ص ٩ .

² - ابن فرجون ، الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب ، ص ٧٠ .

- حلال الدين السيوطي ، حسن الحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، ج ١ ص ٢٥٠ .

³ - ابن عجيبة الحسني ، إيقاظ المهمم في شرح الحكم ، ص ٩ .

المدخل التمهيدي : ابن عطاء الله ونشأته العلمية والصوفية وجهوده في التأليف

ترجموا لنسبه أنه الجذامي¹ نسباً المالكي مذهبها²، الشاذلي طريقة، فهو إسكندراني الدار، وإليها ينسب فيقال: الإسكندراني أو الإسكندراني أو السكندراني .

ولد ابن عطاء الله بمدينة الإسكندرية من أسرة عريقة في العلم حيث كان جده من العلماء المشتغلين بتدريس الفقه - كما سيأتي -، ولم تذكر كتب التراجم السنة التي ولد فيها بالتحديد، لكن بمقابلة النصوص بعضها بالبعض الآخر نستنتج السنة التي وقع فيها مولده على وجه التقريب كما يلي :

* تتلمذ ابن عطاء الله على يد الشيخ أبي العباس المرسي وصحبه اثنى عشر عاماً³، كما توفي أبو العباس المرسي سنة 686هـ⁴، مما يدل على أن صحبته بدأت سنة 674هـ .

* كان ابن عطاء الله قبل صحبته لشيخه المرسي، فقيها يطلب علوم الشريعة ومؤهلاً لمناظرة أصحاب الشيخ المرسي، إذ حررت له معهم مقوله وخصوصه أدت به إلى حضور مجلسه وتبين أمره ، فوجده يتكلم في الأنفاس التي أمر بها الشارع⁵، مما يدل على أنه قبل سنة 674هـ كان شاباً على درجة من العلم يمكنه من فهم ما يدور في مجلس الشيخ أبي العباس المرسي، على أقل تقدير ستة عشر سنة.

¹ - ابن عجيبة الحسني ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 9 .

- ابن فر 혼 ، الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب ، ص 70 .

- جلال الدين السيوطي ، حسن الحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، ج 1 ص 250 .

² - اعتبره ابن فر 혼 مالكي المذهب ، وكذلك ابن عجيبة وكثير غيرهما ، وانفرد تاج الدين السبكي باعتباره شافعى المذهب في كتابه " طبقات الشافعية " ج 5 ص 176 ، وبعده التوفيق بين ذلك بالقول أنه كان مالكي المذهب حسن النظر في مذهب الشافعى .

³ - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المنن في مناقب أبي العباس المرسي وشيخه أبي الحسن ، تحقيق عبد الحليم محمود ، القاهرة : دار المعارف 1992 م ، ص 69 .

⁴ - ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج 7 ص 371 .

- جلال الدين السيوطي ، حسن الحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، ج 1 ص 249 .

⁵ - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المنن في مناقب أبي العباس المرسي وشيخه أبي الحسن ، ص 69-70 .

بالنظر في هذه المقدمات ينبع لدينا أنه صحب الشيخ أبا العباس وهو في السادسة عشرة من عمره وهو يطلب العلم الظاهر بمدينة الإسكندرية، أي أنه ولد سنة 658هـ ، وقد ذكر هذا التاريخ الأستاذ عبد الوهاب فرحت في كتابه¹ "أبو الحسن الشاذلي²".

ب - مكانته ووفاته :

ب-1 مكانته :

عرف العلماء والمترجمون لابن عطاء الله السكندي بعد وفاته مكانته عالماً صوفياً أسهם في التربية والتأليف، وسواء كانوا صوفية أو مؤرخين أو كتاب طبقات الفقهاء، فشهادات المؤرخين والفقهاء أبعد عن التحيز والبالغة، ونذكر أمثلة على ذلك:

1- من هؤلاء "عفيف الدين اليافعي" اليمني المتوفى سنة 768هـ ، إذ وصفه بأنه: «الشيخ الكبير العارف بالله الخبير، شيخ الطريقيين وإمام الفريقين، دليل الطريقة، ولسان الحقيقة، ركن الشريعة المطهرة الرفيعة»، وأشار بذكر مصنفاته العديدة مبيناً أنها اشتملت على أسرار معارف وحكم، وأنها في غاية من الجودة³.

2- قال عنه "تاج الدين السبكي" المتوفى سنة 771هـ أنه كان إماماً عارفاً صاحب إشارات وكرامات، وأن له قدماً راسحة في التصوف⁴.

3- شهد له "ابن فردون" المتوفى سنة 799هـ بأنه كان جاماً لأنواع العلوم من تفسير وحديث ونحو وأصول وفقه وغير ذلك ، وأنه كان أعمجوبة زمانه في كلام التصوف ، وأشار إلى أن الكثرين قد سلكوا طريقه وانتفعوا به، وأن له نظماً حسنة¹.

¹ - عبد الوهاب فرحت ، سيدى أبو الحسن الشاذلي حياته ومدرسته في التصوف ، مكتبة مدبولي الطبعة الأولى 2003م، ص 251.

² - أبو الحسن الشاذلي : علي بن عبد الله بن عبد الجبار (593-656هـ) ، ونسبته إلى شاذلة من قرى تونس، واستقر بالإسكندرية ، ومات بالصحراء بمحى ثمانينه إلى الحج ودفن هناك . عبد المنعم الحفني ، الموسوعة الصوفية، القاهرة : مكتبة مدبولي ، الطبعة الأولى 1424هـ-2003م . رقم الترجمة 178.

³ - عفيف الدين اليافعي اليمني ، مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان بيروت ، الطبعة الأولى ، مصورة عن طبعة حيدرآباد الدكن 1339هـ، ج 2 ص 54.

⁴ - تاج الدين السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج 5 ص 177.

المدخل التمهيدي : ابن عطاء الله ونشأته العلمية والصوفية وجهوده في التأليف

4- ووصفه "ابن حجر العسقلاني" المتوفى سنة 852هـ، أنه كان المتكلم على لسان الصوفية في زمانه، وذكر أنه كانت له جلالة عجيبة ووقع في النفوس².

5- وأجمل "عبد الرءوف المناوي" المتوفى سنة 1031هـ ، الحديث عن مكانته وثقافته بقوله: «إمام تاج علمه مرتفع، وشم فضله مجتمع، وخبر نعته مشتهر، ودر حكمه منتشر، ومصنفاته مفيدة، وحلل ذكره على مر الأيام جديدة، هجر النوم وقلاده، ولو لم يكن له غير كتاب "التنوير" لكتفاه.....له اليد الطولى في العلوم الظاهرة والمعارف الباطنة، إمام في التفسير والحديث والأصول، متبحر في الفقه، له وعظ يعدُّ في القلوب ويحلو في النفوس، وكان رضي الله عنه قد تدرب بقواعد العقائد الشرعية، وهذبته العلوم فاستدل بالمنطق على المفهوم، فساد بذلك العصابة الصوفية فكان له من الرياسة شرف معلوم....»³.

6- شهد له أستاذته أبو العباس المرسي بجده المنزلة قبل بلوغها، لما كان يراه من ذكائه وملازمته له، فقال له حين تلمذته عليه: «... والله ليكون لك شأن عظيم....»⁴، و قوله له: «..... الزم ، فو الله لئن لزمت لتكون مفتيا في المذهبين ، يزيد مذهب أهل الشريعة أهل العلم الظاهر ، ومذهب أهل الحقيقة ، أهل العلم الباطن »⁵.

ب - وفاته :

بعد حياة حافلة بالدعوة إلى طريق الله وتربيته المريدين ، توفي ابن عطاء الله في سنة 709هـ، واتفق على هذا التاريخ جميع من ترجموا له ، وخالف الشعراي فذكر أن وفاته سنة 707هـ، كما حدد بعض المترجمين الشهر الذي وقعت فيه الوفاة، وزاد بعضهم اليوم الذي وقعت فيه .

¹- ابن فرحون ، الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب ، ص 70.

²- ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة و ج 1 ص 274.

³- عبد الرءوف المناوي زين الدين محمد (ت 1031هـ)، الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية ، دار الفكر بيروت ، ج 2 ص 257.

⁴- ابن عطاء الله السكندري ، لطائف المنن ، ص 69.

⁵- المصدر نفسه ، ص 69.

ذكر "تاج الدين السبكي" أن وفاة ابن عطاء الله كانت في شهر جمادى الآخرة من سنة 709 هـ¹. وذكر "ابن حجر العسقلاني" أنها كانت في نصف جمادى الآخرة²، ويتفق معه في ذلك "ابن العماد الحنبلي"³، ويحدد "السيوطى" يوم الوفاة فيقول : إنها وقعت في اليوم الثالث عشر من شهر جمادى الآخرة سنة 709 هـ⁴، أي ما يوافق 19 نوفمبر 1309 م.

توفي ابن عطاء الله بالقاهرة كما ذكر "ابن فرحون" و"تاج الدين السبكي"⁵، وزاد "ابن حجر العسقلاني" أن وفاته كانت بالمدرسة المنصورية بالقاهرة⁶، وتابعه في ذلك "السيوطى"⁷، وذكر "ابن تغري بردي" أن جنازته كانت بالقاهرة ، مشهودة حافلة للغاية.⁸
دفن ابن عطاء الله بـ"القرافة" بقرب "بني وفا"⁹، وموقع قبره بجبانة سيدى "علي أبي وفاء" وفاء" يقع على بعد 300 متر في الجنوب الشرقي لجامع سيدى "علي أبي الوفاء" ، وبجوار القبر¹⁰ من الغرب قبة "كمال الدين محمد بن عبد الواحد المعروف بابن المهام".¹¹

¹- تاج الدين السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج 5 ص 177.

²- ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج 1 ص 274.

³- ابن عماد الحنبلي ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، ص 19-20.

⁴- جلال الدين السيوطى ، حسن الحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، ج 1 ص 250.

⁵- ابن فرحون ، الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب ، ص 70.

- تاج الدين السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج 5 ص 177.

⁶- ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج 1 ص 274.

⁷- جلال الدين السيوطى ، حسن الحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، ج 1 ص 250.

⁸- ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج 8 ص 280.

⁹- عبد الرءوف المناوى ، الكواكب الدرية ج 2 ص 258.

¹⁰- ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج 8 ص 280.

¹¹- ابن المهام : هو هو كمال الدين بن مسعود السيوسي الاسكندرى، ولد حوالي سنة 790، وتوفي سنة 861هـ، كان

علامة في الفقه والأصول والنحو والتصوف والموسيقى وغيرها، محققا جديا نظارا، وكان يقول أنا لا أقلد في

المعقولات أحدا ، له مصنفات عدة مشهورة منها "فتح القدير" . السيوطى جلال الدين بن عبد الرحمن

(ت 911هـ)، بغية الوعاة في طبقات اللغوين والنحاة ، مطبعة السعادة 1326هـ، ص 70- 71.

2- نشأته العلمية وبداياته الصوفية ومسيرته التعليمية :

نشأ ابن عطاء الله في بيت له جذور في علوم الشريعة بربز فيه أجداده، وكانت حياته في النصف الثاني من القرن السابع الهجري، ومن أجل استيعاب نشأته فقد قسمت حياته إلى ثلاثة مراحل كل مرحلة تمثل فترة :

- حياته بالإسكندرية قبل 674 هـ (نشأته العلمية).
- حياته بالإسكندرية بعد 674 هـ (بدايته الصوفية).
- حياته بالقاهرة (مسيرته التعليمية).

أ- المرحلة الأولى : حياته بالإسكندرية قبل 674 هـ :

تمثل هذه المرحلة نشأته العلمية، وتبدأ من سنة ولادته 658 هـ بمدينة الإسكندرية إلى سنة 674 هـ ، إذ هي السنة التي تعرف فيها على أبي العباس المرسي، وفي هذه المرحلة نشا ابن عطاء الله طالباً مجتهداً في عدة علوم من تفسير وحديث وفقه وأصول ونحو وبيان وغيرها على يد شيخ بالإسكندرية في تلك الحقبة، وفي هذه المرحلة كان ينكر على الصوفية إنكاراً شديداً متعصباً لعلوم الفقهاء وفي ذلك يقول عن نفسه: «....وكنت أنا لأول أمره – يقصد شيخه المرسي – من المنكرين وعليه من المعارضين حتى جرت بيني وبين أصحابه مقاولة، وذلك قبل صحبتي إياه ، وقلت لذلك الرجل: ليس إلا أهل العلم الظاهر ، وهؤلاء القوم – يعني الصوفية – يدعون أموراً عظيمة وظاهر الشرع يأبها »¹.

ولم تف المصادر بتفاصيل عن هذه المرحلة إلا ما أشار إليه هو بنفسه، أو ما جاء عرضاً أثناء ترجمته، و يمكن التعرف على شيوخه في هذه المرحلة كما يلي :

1 - ناصر الدين بن المنير :

ذلك العصر وهو الفقيه ناصر الدين بن المنير الجروي الجذامي الإسكندراني، قال عنه ابن فردون : كان اسماعيلاً بارعاً في الفقه والعربية وكان علاماً بالإسكندرية وتوفي بها سنة 683 هـ²، وذكره ابن

1- المصدر نفسه ، ص126

2- ابن فردون ، الدياج المذهب في معرفة أعيان المذهب ، ص 71-72.

عطاء الله في معرض حديثه عن نفسه فقال: (ودخلت أنا عليه – أى على أبي العباس المرسي – فقال لي: إذا عوقى الفقيه ناصر الدين بن المنير بجلسك في موضع جدك، ويجلس الفقيه من ناحية وأنا من ناحية، وتتكلم إن شاء الله في العلمين، فكان ما أخبر به)¹. وهذا يدل على أن ابن المنير يصدر ابن عطاء الله باعتباره تلميذا له في الفقه وذلك بعد بلوغه رتبة التصدر والإفادة .

2 – الأبرقوهي: قال عنه السيوطي : « هو شهاب الدين أبو المعالي أحمد بن إسحاق بن المؤيد كان مسندا للديار المصرية وتوفي حاجا في ذي القعدة سنة 701 هـ وعمره سبع وثمانون سنة ، أى ولد سنة 614 هـ ، ذكر ابن عطاء الله أنه سمع منه الإسناد المسلسل إلى أبي هريرة فقال : « واعلم أن شأن الولاية والولي عظيم و الخطب فيها جسيم و يكفيك في ذلك ما حدثنا به الشيخ المسند الجليل شهاب الدين أبو المعالي أحمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد الأبرقوهي رحمه الله قال: أخبرنا عن عطاء عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن الله عز وجل قال من عادي لي وليا...»² . كما روى عنه شيئا من كلام الشيخ أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه فسمعته يقول : يقول عز وجل عبدي يجعلني مكان همك أفكك كل همك³ . »

3 – الحبي المازوني : ذكر ابن حجر في ترجمته لابن عطاء الله أنهقرأ النحو على الحبي المازوني⁴ ، وذكره السيوطي في ثنايا ترجمته لابن النحاس الحلبي النحوي المتوفى سنة 698 هـ ، فقال: « وكان المازوني و ابن النحاس معدودين في منزلة واحدة، إذ لقب كل منهما بشيخ الديار

1 - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المتن ، ص 126.

2 - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المتن ، ص 43-44.

3 - المصدر نفسه ص 44-45.

4 - ابن حجر العسقلانى ، الدرر الكامنة ، ج 1 ص 374.

المدخل التمهيدي : ابن عطاء الله ونشأته العلمية والصوفية وجهوده في التأليف

المصرية في عصره»¹ ، وأورد ابن شاكر في ترجمته لابن النحاس ما يفيد أن المازوني كان مقينا بالإسكندرية².

4 – شرف الدين بن أبي الحسن الدимиاطي :

ترجم له السيوطي فقال: (شرف الدين أبو محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن الدимиاطي كان إماماً عالماً حافظاً حجّه فقيهاً، وشيخ المحدثين ولد سنة 613 هـ وتفقهه وبرع وطلب الحديث فرحل وجمع فأوعي توفي سنة 705 هـ)³، كما ذكر ابن عطاء الله سماعه منه بالإسناد المسلسل في معرض حديثه عن حديث الشفاعة المشهور فقال: «... وحديث الشفاعة المشهور الذي أخبرنا به الشيخ الإمام الحافظ بقية المحدثين شرف الدين أبو محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن الدимиاطي بقراءتي عليه أو قراءة عليه وأنا أسمع قال : أخبرنا»⁴.

5 – شمس الدين الأصفهاني :

هو الشيخ محمود بن محمد بن عباد المعروف بشمس الدين الأصفهاني قال عنه السبكي: «أنه إمام في المنطق والكلام والأصول والجدل فارس لا يشق غباره، متدين لين ورع نزه ذا نعمة عالماً كثیر العبادة والمراقبة»⁵.

وذكره ابن عطاء الله مسبوقاً بقوله: (شيخنا الإمام العلام) عند ذكره اختلاف الشيخ الأصفهاني إلى مجلس أبي العباس المرسي فقال: «... ولقد كان علماء الزمن يسلمون له – أبي العباس المرسي – هذا الشأن، حتى كان شيخنا الإمام العلام سيف الناظرين حجة المتكلمين شمس الدين الأصفهاني، والشيخ العلام شمس الدين الأيكى يجلسان بين يديه جلوس المستفیدين آخذين عنه ومتلقين ما يبديه ...»⁶.

ب - المرحلة الثانية: حياته بالإسكندرية بعد سنة 674 هـ :

1 - جلال الدين السيوطي ، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، ص 6.

2 - ابن شاكر الكتبى محمد بن أحمد (ت 764 هـ)، فوات الوفيات ، تحقيق: محي الدين عبد الحميد ، القاهرة مكتبة النهضة المصرية 1951 م ، ج 2 ص 172-173.

3 - جلال الدين السيوطي ، حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، ج 1 ص 181.

4 - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المتن ، ص 31-32.

5 - تاج الدين السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج 5 ص 41-42.

6 - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المتن ، ص 115-116.

تمثل هذه المرحلة بدايته الصوفية، وتبدأ هذه المرحلة بصحبته للشيخ أبي العباس المرسي سنة 674 هـ وتنتهي برحيله عن الإسكندرية إلى القاهرة، وفي هذه المرحلة تعرف على طريق الصوفية، وزال إنكاره عنهم وتعصبه لأهل العلم الظاهر، فلقي أبا العباس المرسي وتدرج على يديه وفق طريقة الشاذلي، وفي ذلك يقول عن نفسه: «وكنت أنا لأول أمره من المتكرين وعليه من المعترضين لا لشيء سمعته منه ولا لشيء صحي نقله عنه، حتى جرت بيني وبين بعض أصحابه مقاولة، وذلك قبل صحبتي إياه وقلت لذلك الرجل ليس إلا أهل العلم الظاهر وهؤلاء القوم يدعون أموراً عظاماً وظاهر الشرع يأباهما، فقال ذلك الرجل - بعد أن صحبت الشيخ - تدري ما قال لي الشيخ يوم تخاصمنا قلت: لا، قال: دخلت عليه فأول ما قال لي: هؤلاء كالحجر ما أخطئك منه خيراً مما أصابك، فعلمت أن الشيخ كوشف بأمرنا، ولعمري لقد صحبت الشيخ الثاني عشر عاماً فما سمعت منه شيئاً ينكره ظاهر العلم، من الذي كان ينقله عنه من يقصده بالأذى، وكان سبب اجتماعي به أن قلت في نفسي بعد أن جرت المخاصمة بيبي وبين ذلك الرجل، دعني أذهب أرى هذا الرجل فصاحب الحق له أمارات لا يخفى شأنه، فأتيت إلى مجلسه فوجده يتكلم في الأنفاس التي أمر الشارع بها فقال: الأول إسلام و الثاني إيمان والثالث إحسان، وإن شئت قلت الأول عبادة والثاني عبودية والثالث عبودة ، فما زال يقول وإن شئت قلت وإن شئت قلت إلى أن بحر عقلي وعلمت أن الرجل إنما يغترف من فيض بحر إلهي و مدد رباني ، فأذهب الله ما كان عندي، ثم أتيت تلك الليلة إلى المنزل فلم أجده في شيئاً يقبل الاجتماع بالأهل على عادتي، ووُجِدَت معي أمراً غريباً لا أدرِي ما هو، فانفردت في مكان أنظر إلى السماء و إلى كواكبها وما خلق الله فيها من عجائب قدرته، فحملني ذلك على العودة إليه مرة أخرى، فأتيت إليه فاستؤذن لي فلما دخلت عليه قام قائماً وتلقاني ب بشاشة وإقبال حتى دهشت خجلاً واستصغرت نفسي أن أكون أهلاً لذلك، فكان أول ما قلت له: يا سيدي أنا والله أحبك. فقال: أحبك الله كما أحببتني ثم شكته إليه ما أجد من هموم وأحزان، فقال رضي الله عنه أحوال العبد أربعة لا خامس لها: النعمة والبلية والطاعة والمعصية ، فإن كنت بالنعمة فمقتضى الحق منك الشكر، وإن كنت بالبلية فمقتضى الحق منك الصبر. وإن كنت بالطاعة فمقتضى الحق منك

شهود منته عليك، وإن كنت بالمعصية فمقتضى الحق منك وجود الاستغفار، فقامت من عنده وكأنما كانت الهموم والأحزان ثوباً نزعته¹. وفيما يلي جوانب من تربيته الصوفية .

1- وجود الراحة من الهموم : ألقى بن عطاء الله بنفسه بين يدي أبي العباس المرسي ،

يربيها و يتدرج بها في الصفاء والتزكية حتى يذهب عنه ما يجد من الأحزان و الهموم ، فكان كلام شيخه نقشاً على قلبه ، واستمر شيخه يتابعه في كل ما يعرض له من الحواطر ، فقد سأله مرة بعد ذلك عن حاله ، فقال أفتشر عن الهم فلا أجده وفي ذلك يقول: « ثم سألني بعد ذلك بمنة كيف ؟ فقلت أفترش عن الهم فلا أجده ، فقال رضي الله عنه :

ليلي بوجهك مقمر
و ظلامه في الناس ساري

والناس في سدف الظلام
م و نحن في ضوء النهار

إلزم: فو الله لئن لزمت لتكونن مفتياً في المذهبين، يريد مذهب أهل الشريعة أهل العلم الظاهر ومذهب أهل الحقيقة أهل العلم الباطن². لقد أنشد المرسي هذه الأبيات على سبيل الرمز، أن القلب إذا تواصلت عليه الأنوار تحول إليه إلى نخار، ثم إنه شرط على تلميذه الملزمة أي لزوم الصفاء وإلقاء الهم والخروج عن نفسه إلى ريه ووعده بالوصول إلى مرتبة الإفتاء في الظاهر والباطن.

2- خوفه من فوات العلم الظاهر : تخوف ابن عطاء الله أن يفوته علم الظاهر بعد صحبته

لشيخه المرسي ، لما يتعدد بين الطلبة من القول أن صحبة المشايخ تُفوتُ العلم الظاهر و في ذلك يقول: « و كنت أنا سمعت الطلبة يقولون: من يصاحب المشايخ لا يجيء منه في العلم الظاهر شيء ، فشق علىي أن يفوتي العلم ، وشق علىي أن تفوتي صحبة الشيخ رضي الله عنه³ .

أدرك ابن عطاء الله قيمة الصحبة للمشايخ وهي لا تقل عن طلب العلم الظاهر ، فكيف يوفق بين ذلك ؟ ، دخل على شيخه بهذا الخاطر فما كان جواب الشيخ ياترى؟ ، حدثنا عن

1 - ابن عطاء الله ، لطائف المنن ، ص 128-129.

2 - المصدر نفسه ، 129.

3 - المصدر نفسه ، 125.

ذلك فقال : « فأتيت إلى الشيخ فوجده يأكل لحما بخل فقلت في نفسي : ليت الشيخ يطعمني لقمة من يده ، فما استتممت الخاطر إلا وقد دفع في فمي لقمة في يده ، ثم قال : نحن إذا صحبنا تاجرا ما نقول له أترك تجارتكم وتعال ، أو صاحب صنعة ما نقول له أترك صنعتك وتعال ، أو طالب علم ما نقول له أترك طلبك وتعال ، ولكن نقر كل أحد في ما أقامه الله فيه ، وما قسم له على أيدينا فهو واصل إليه ^١ . لقد أجابه شيخه عن خاطره الأول فأطعنه لقمة من يده ، وعن خاطره الثاني فأقره على طلب العلم الظاهر مريحا إياه من التدبير ، وذلك بالرضا بما قسم الله واستدل له على ذلك بفعل الصحابة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : « وقد صحب الصحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم فما قال لتاجر أترك تجارتكم ، و لا لذي صنعة أترك صنعتك ، بل أقرهم على أسبابهم وأمرهم بتقوى الله فيها ^٢ . ومن ثم لم يكن التصوف على طريق الشاذلي يتعارض مع الاشتغال بأسباب الدنيا ، ولا يشترط لصاحبه الانقطاع عن المجتمع الذي يعيش فيه وذلك مثال الصحابة مع الرسول صلى الله عليه وسلم .

٣- قصده إلى التجريد وترك الأسباب : تحرك في ابن عطاء الله خاطر التجرد وترك العلم

الظاهر ، فقال عن نفسه : « ودخلت أنا عليه يوما وفي نفسي ترك الأسباب والتجريد ، وترك الاشتغال بالعلم الظاهر قائلاً : إن الوصول إلى الله لا يكون على هذه الحالة ، فقال - أي شيخه المرسي - من غير أن أبدي له شيئاً صبحني بـ "قوص" إنسان يقال له : "ابن ناشئ" وكان مدرساً بها ونائب الحكم ، فذاق من هذا الطريق شيئاً على أيدينا ، فقال : يا سيدى اترك ما أنا فيه وأنفرغ لصاحبتك ، فقلت له : ليس الشأن ذا ولكن امكث فيما أقامك الله فيه ، وما قسم لك على أيدينا هولك واصل ، ثم قال : وهذا شأن الصديقين لا يخرجون من شيء حتى يكون الحق سبحانه هو الذي يتولى إخراجهم ، فخرجت من عنده وقد غسل الله تلك الخواطر من قلبي ، وكأنما كان ثوباً نزعته ورضيت عن الله فيما أقامني فيه ^٣ ، هكذا عالج المرسي تلميذه وذلك كله تعليم لمقام الرضا بما قسم الله .

1 - المصدر نفسه ، ص 125.

2 - ابن عطاء الله ، لطائف المتن ، ص 125.

3 - المصدر نفسه ، ص 123.

4- حرصه على اعتناء شيخه به : تحرك خاطر ابن عطاء الله أن ينال رتبة في نفس شيخه

وينظر إليه حتى يجعله في خاطره، وفي ذلك يقول: «وكنت قلت لبعض أصحاب الشيخ أريد لو نظر إلى الشيخ بعناية وجعلني في خاطره، فقال ذلك للشيخ، فلما دخلت على الشيخ رضي الله عنه قال: لا تطالبوا الشيخ بأن تكونوا في خاطره، بل طالبوا أنفسكم أن يكون الشيخ في خاطركم، فعلى مقدار ما يكون الشيخ عندكم تكونون عندك»¹. لقد رد الشيخ تلميذه في هذا الخاطر إلى نفسه، وأن هذا الشعور يبدأ من نفس المريد، ويزيد مقداره وينقص عند الشيخ حسب نفس المريد، ثم إنه وعده بما سيكون له من شأن العظيم فقال: «أي شيء تزيد أن تكون، والله ليكون لك شأن، والله ليكون لك شأن عظيم، والله ليكون لك كذا، والله ليكون لك كذا، لم أثبت منه إلا قوله ليكون لك شأن عظيم، فكان من فضل الله سبحانه مالا أنكره»².

5- تربيته على الحلم : شاور الشيخ أبو العباس المرسي تلميذه ابن عطاء الله في شخص

آذاه، فأشار عليه ابن عطاء الله بالانتقام منه، فغضب منه الشيخ وقال: «أنا لا أنتقم من أحد»، وفي ذلك تربية له على الحلم والصفح والمساحة وفي ذلك يقول «ودخلت عليه يوما فقال لي: ما تقول في فلان – رجل كان قد آذى الشيخ الأذى البالغ – ، أتى إليّ أصحاب فلان – بعض من كان له الأمر في ذلك الزمن وكان يتزدّد إلى الشيخ – و قالوا : يا سيدِي هذا الرجل قد آذاك نسعي في ضربِه و اشتهرَه في البلدين مصر والقاهرة، فماذا تقول أنت: قلت: مصلحة، فقال: كالمُنْكَر لأي شيء؟ فقلت: ذاك حتى يُتَشَفَّى منه قال: أنا لا أَتَشَفَّى من أحد ، قلت: الأتباع، قال: ولا نحمل أتباعي على التشفي ، فأطربت خجلاً مما توجه أحد لنا بالأذى بعد ذلك ، ... واتفق بعد مدة نحو خمسة عشر عاماً أن الذي كان قد سعى في إذَاية الشيخ سعى في إذَايتنا فاتتفقت له نازلة، فصانني الله من التشفي منه، وكان الشيخ يقول: هذا الذي استشرتَك فيه سيفتق لك معه مثل ما اتفق لي، فافعل معه كما فعلت معه، وهذا هو كلام الأكابر يطوى في صحائف قلوب المربيدين، حتى إذا جاء وقته أظهره الحق سبحانه، كأنك قد سمعته في ذلك الوقت، وربما أحضر الله

1 - المصدر نفسه ، ص 125.

2 - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المنن ، ص 125.

بفكك شيخك الذي خاطبك به بجيئته وزيه، وربما تمثل ذلك في الخيال المنفصل، وربما حضر بوجوده الحسي عند وجود النوازل مثبتاً للمرید ومعلماً¹.

6- علاجه من الوسوس: طرأ على ابن عطاء الله الوسوس وشدد عليه، وفي ذلك يقول

عن نفسه : « و كنت كثيراً ما يطرأ على الوسوس في الطهارة فبلغ ذلك الشيخ أبا العباس فقال : بلغني أن بك وسوساً في الموضوع ، قلت : نعم فقال رضي المحس عليه ، هذه الطائفة تلعب بالشيطان ، لا الشيطان يلعب بها ثم مكثت أياماً ودخلت عليه ، فقال : ما حال هذا الوسوس ؟ فقلت : على حاله ، فقال إن كنت لا تترك هذه الوسوسه لا تعد تأتينا فشق ذلك علي وقطع الله الوسوس عنني »² . وقال ابن عطاء الله في موضع آخر وعملت قصيدة أمدحه بها فقال حين أنشدت أيدك الله بروح القدس ، ثم عملت قصيدة بإشارته جواباً لقصيدة مدحه بها إنسان من بلاد أخيم فلما قرأت عليه ، قال هذا الفقيه صحيبني وبه مرضان ، وقد عافاه الله منهما ، و لا بد أن يجلس ويتحدث في العلمين ، يشير الشيخ إلى مرض الوسوس فقد انقطع عني بركة الشيخ حتى صرت أحاف أن أكون لشدة التوسيع التي أخذها تساهلـت في بعض الأمور ، و المرض الآخر كان بي ألم برأسي ، فشكوت ذلك إليه فدعا لي فعافاني الله وشفاني »³ .

لقد أقرَّ ابن عطاء الله أن الله شفاه من الوسوسه ببركة شيخه و صحبته إياه ، وشفاه الله من ألم رأسه بدعاه شيخه كذلك ، ويبدو أن التلميذ ألقى قياد نفسه إلى شيخه ، وبالمثل فقد بشره شيخه بصدارته وتقدمه في العلمين الظاهر والباطن وهذه مزية لم يلحقه فيها أحد من أصحاب الشيخ.

7- خدمته لشيخه وحرصه على رضاه : يدأب تلاميذ الصوفية على خدمة شيوخهم

قصد نيل المعرفة والترقى في المقامات من أقصر طريق ، وهذا حال ابن عطاء الله مع شيخه المرسى ، يقول عن نفسه : « وسمعته يقول - أي شيخه أبا العباس المرسى - أريد أن أستنسخ كتاب "التهذيب" لولدي جمال الدين فذهبـت فاستنسخته من غير أن أعلم الشيخ وأتيته ، بالجزء

¹ - المصدر نفسه ، ص 141 .

2 - المصدر نفسه ، ص 127 .

3 - المصدر نفسه ، ص 239 .

الأول فقال ما هذا فقلت : كتاب "التهذيب" استنسخته لكم، فأخذه فلما نهض ليقوم قال : أجعل في بالك، أن الولي لا يتفضل عليه أحد، بتجد هذا إنشاء الله في ميزانك، فلما أتيته بالجزء الثاني، لقيني بعض أصحابه بعد نزولي من عنده وقال : قال الشيخ عنك : والله لأجعلنـه عينا من عيون الله، يقتدي به في العلم الظاهر والباطن فلما أتيته بالجزء الثالث ونزلت من عنده لقيني بعض أصحابه وقال : طلعت عند الشيخ فوجدت "مولدة حمراء" ، فقال : هذا الكتاب استنسخته لي ابن عطاء الله فو الله ما أرضى له بجلسـة جده ولكن بزيادة التصوف»¹ . حقا كان ابن عطاء الله ولا يزال عينا من عيون الله تفـيـض بالـنور وتشـعـ على أهلـ كلـ عـصرـ، وـدـلـيلـ ذـلـكـ كـتابـهـ "الـحـكـمـ"ـ إذـ هوـ دـسـتـورـ الـأـخـلـاقـ وـالـتـرـيـةـ وـالـتـرـكـيـةـ، وـإـلـىـ عـصـرـنـاـ هـذـاـ يـشـتـغـلـ بـهـ الـمـرـبـونـ وـيـسـتـضـيـءـ بـهـ السـالـكـوـنـ.

8- وعد الشيخ له بالصدارة : لقد وعد المرسي تلميذه بالصدارة في العلمين، وفي ذلك يقول : « وأخبرني سيدي جمال الدين ولد الشيخ قال قلت للشيخ - أبي المرسي - : هم يريدون أن يصدّروا ابن عطاء الله في الفقه، فقال الشيخ : هم يصدّرونـهـ فيـ الفـقـهـ وـأـنـاـ أـصـدـرـهـ فيـ التـصـوـفـ، ثم دخلت أنا عليه فقال لي : إذا عوفـيـ الفـقـيـهـ نـاصـرـ الدـيـنـ -ـ ابنـ المـيـرـ -ـ يـجـلـسـكـ فيـ مـوـضـعـ جـدـكـ، وـيـجـلـسـ الـفـقـيـهـ مـنـ نـاحـيـةـ وـأـنـاـ مـنـ نـاحـيـةـ، وـتـكـلـمـ إـنـشـاءـ اللـهـ فيـ الـعـلـمـيـنـ»² ، ويقر عطاء الله محققا لما بلغ من المراتب فيقول « فـكـانـ مـاـ أـخـبـرـ بـهـ » ، وقال في موضع آخر « فـكـانـ مـنـ فـضـلـ اللـهـ مـاـ لـاـ نـسـكـرـهـ »³ . وهـكـذاـ تـبـيـنـ لـنـاـ كـيفـ تـحـقـقـ الـمـوـعـدـ ، وـأـصـبـحـ لـابـنـ عـطـاءـ اللـهـ الصـدـارـةـ فيـ الـعـلـمـيـنـ وـآـلـتـ إـلـيـهـ رـئـاسـةـ الـطـرـيقـةـ بـعـدـ مـوـتـ شـيـخـهـ أـبـيـ الـعـبـاسـ الـمـرـسـيـ ، وـأـصـبـحـ لـهـ كـرـسـيـ فيـ الجـامـعـ الـأـزـهـرـ يـمـلـيـ مـنـهـ درـوـسـهـ فيـ الـفـقـهـ وـالـشـرـيـعـةـ وـالـتـفـسـيـرـ وـالـتـصـوـفـ وـكـانـتـ حلـقاتـهـ تعـجـ دـائـماـ بـالـمـسـتـمـعـيـنـ المعـجـبـيـنـ، ذـلـكـ أـنـ لـدـوـسـهـ وـأـسـلـوـبـهـ فيـ الشـرـحـ حـلـاوـةـ وـتـأـثـيرـ عـلـىـ السـاعـيـنـ»⁴ .

ج - المرحلة الثالثة : حياته في القاهرة .

1 - المصدر نفسه ، ص 126.

2 - المصدر نفسه ، ص 126.

3 - المصدر نفسه ، ص 125.

4 - جمال الدين الشيالي. أعلام الإسكندرية في العصر الإسلامي ، دار المعارف بمصر . (د. ط. ت)، ص 221.

تمثل هذه المرحلة مسيرته التعليمية، لقد تمت لابن عطاء الله مراحل التدرج والتربية على يد أستاذه المرسي فكان يعرض عليه خواطره، ويتوور به في طريقه وينفي عنه ريب النفس وحظوظها، وتحقق بالصدق مع شيخه فحرص على خدمته، حتى انتزع من الشيخ المرسي رضاه، فبشره بالصدارة، والإرث للطريقة بعد موته، ورحل ابن عطاء الله إلى القاهرة – بعد أن استأذن شيخه – فالتحق بالجامع الأزهر وأخذ حظه منه، خاصة بعد أن صدره الفقهاء في الفقه، وصدره شيخه المرسي في التصوف، فكان وارث علمه والقائم على طريقته والداعي إليها من بعده.

فلم يحدد المترجمون السنة التي ارتحل فيها إلى القاهرة، وكل ما نعرفه أنه حين توفي شيخه المرسي سنة 686 هـ كان هو بالقاهرة¹، وفي ذلك يقول: «وكنت أنا حين توفي الشيخ أبو العباس بالقاهرة»² و لعله استوطنهما قبل ذلك بقليل .

١- اشتغاله بالتدريس في الأزهر :

انتقل ابن عطاء الله إلى القاهرة وقد أصبحت له الصدارة في العلم فلا بد وأن يكون له موضع في أكبر جامعة إسلامية في ذلك الوقت وهي "جامع الأزهر" وفي ذلك يقول السبكي : « واستوطن الشيخ تاج الدين ابن عطاء الله القاهرة يعظ الناس ويرشدهم »³ . يقول المناوي : « وأصله-أي ابن عطاء الله من الإسكندرية، ثم قطن مصر، وصار يعظ الناس ويرشدهم »⁴ ، تولى ابن عطاء الله التدريس بأكبر الجامعات "الجامع الأزهر"، وفي ذلك يقول ابن حجر: « وكان – أي ابن عطاء الله – يتكلم بالجامع الأزهر فوق كرسي بكلام يروح النفس، ويعزج كلام القوم بآثار السلف وفنون العلم، فكثير أتباعه، وكانت عليه سيماء الخير »⁵ .

ووصف داود بن باحلا ما كان عليه درس أستاذه، وما كان يتتركه من أثر في نفوس الحاضرين، فقال: «....وأما الأستاذ الأجل الكبير محيي طريقتهم ومظهر كلمتهم، وناشر

1 - عبد الرءوف المناوي ، الكواكب الدرية ، ج 1 ص 273.

2 - ابن عطاء الله السكندري ، لطائف المن ، ص 115.

3 - تاج الدين السبكي ، طبقات الشافعية ، ج 5 ص 41-42.

4 - عبد الرءوف المناوي ، الكواكب الدرية ، ج 1 ص 273.

5 - ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج 1 ص 374.

أعلامهم، وباسط كلامهم – يقصد الصوفية –، شيخنا وإمامنا الأستاذ الأجل تاج الدين أبو الفضل أحمد بن عطاء الله رضي الله تعالى عنه وأرضاه، وجعل الجنة مقلبه ومثواه، وبلغه بفضله ما كان يرجوه ويتمناه من مطلبه وسُؤله، فهو في ذلك العجب العجاب، والأمر الذي يشهد بتحقيقه قلوب أولي الألباب، فتحد الميعاد الواحد باهراً، ودليلاً ظاهراً، وله نتائج وفوائد، وأنوار وزوائد، ظهر ذلك في البلاد، وانتشر بين العباد، يجمع الميعاد الواحد بين الموعظ والحكم والرائق في طريق الأبرار وطريق المقربين، دلالة بالعلم والنور، وتربية بالأقوال والأحوال....فكم من تائب تاب، وتغيرت أحواله السيئة وأصلح وأناب، وكم من غافل تيقظ، وجاهل تبصر، وكم من قلب قاس مظلم لأن وتطور»¹.

ووصف ابن تغري بردي ابن عطاء الله ودرسه فقال : « كان رجلاً صالحاً عالماً يتكلم على كرسى ويحضر ميعاده خلق كثير، وكان لوعظه تأثير في القلوب، وكان له معرفة تامة بكلام أهل الحقائق وأرباب الطرائق »².

ومن ثم اتفق الواصفون بجلس ابن عطاء الله على الصدارة وانتشار الصيت وقوة التأثير وكل عبر حسب ما شاهد وحضر.

2- تلاميذه :

تخرج على يد ابن عطاء الله جملة من الفقهاء والصوفية، منهم :
- أشهرهم الإمام تقى الدين السبكي المتوفى سنة 756هـ، والد تاج الدين السبكي صاحب "طبقات الشافعية الكبرى" المتوفى سنة 771هـ، وكان تقى الدين السبكي من أشهر علماء عصره حتى أن الشيخ ابن تيمية كان لا يعظم أحداً من أهل العصر كتعظيمه له، كما كان كثير الثناء على تصنيفه في الرد عليه، وقد ذكر تاج الدين السبكي في طبقاته في ترجمته لوالده أن والده صحب ابن عطاء الله وتللمذ عليه³، كما ذكر في ترجمته لابن عطاء الله : « أنه كان أستاداً لوالده في التصوف»⁴. وذكره ابن حجر فقال : «....وأخذ عنه - أبي ابن عطاء الله - تقى الدين

1 - داود بن باخلا ، اللطيفة المرضية بشرح حرب الشاذلية ، مصر 1354هـ- 1935م ، ص 24.

2 - ابن تغري بردي ، النجوم الراهنة ، ج 8 ص 280 .

3 - تاج الدين السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج 6 ص 146 .

4 - المصدر نفسه ، ج 5 ص 176 .

السبكي... قرأت -أي ابن حجر- على سارة بنت السبكي عن أبيها سماعا، قال: سمعت أبا الفضل بن عطاء الله يقول:...فذكر شيئاً من كلامه¹. وذكره عبد الرءوف المناوي فقال: «وأخذ عنه جمـع من الأعيان وانتفع به، منهم شيخ الشافعية التقى السبكي رضي الله عنه»². وهكذا تلـمذ على ابن عطاء الله من هـم في طبقة الأئمة وفي هذا دلالة على علو منزلته، وأن طريقته لم يكن فيها أدنى عوج، وأنـا دائرة مع الكتاب والسنـة كما يقول السـيوطي وهذا نصـه: «وكـان الشـيخ تاج الدين بن عـطاء الله يـحضر مجلسـ عـظه الأئـمة مثل الشـيخ "تقـي الدـين السـبـكي" إـمام وقتـه تـفسـيراً وـحدـيثـاً وـفقـها وـكـلامـاً وـأصـولاً وـمنـقولـاً، بل المـجـتـهدـ الـذـي لمـ يـأتـ بـعـدهـ مـثـلهـ ولا قبلـهـ منـ دـهـرـ طـوـيلـ، وـقـدـ ذـكـرـ "الـسـبـكيـ" فـيـ بـعـضـ كـتبـهـ أـخـذـهـ عـنـ الشـيخـ "تـاجـ الدـينـ" -أـيـ ابنـ عـطـاءـ اللهـ، وـحـضـورـهـ مجلـسـهـ، وـنـقلـهـ عـنـهـ فـيـ بـعـضـ كـلامـهـ، وـقـالـ إـنـهـ مـتـكـلـمـ الصـوـفـيـ عـلـىـ الطـرـيقـ الشـاذـلـيـةـ . وـفـيـ "الـمـعـجمـ المـخـرـجـ" للـسـبـكيـ أـنـهـ قـرـأـ عـلـيـهـ كـتابـهـ الـحـكـمـ، وـذـكـرـ فـيـهـ قـطـعـةـ مـنـهـ (قرـأتـ عـنـهـ وـاتـصلـتـ لـهـ بـالـسـنـدـ إـلـيـهـ)، وـلـوـ كـانـ فـيـ الطـرـيقـ الشـاذـلـيـةـ أـدـنـىـ عـوجـ لـمـ يـشـنـ عـلـيـهـ السـبـكيـ وـلـاـ ولـدـهـ، وـلـاـ أـئـمـةـ عـصـرـهـ وـمـنـ قـارـبـهـ»³.

- كذلك أخذ عن ابن عطاء الله تلميذه وخليفة في الطريقة الشاذلية من بعده الشيخ

داود بن باحلا ، ترجم له السـيوـطيـ فـقـالـ : «داود بن عمر بن إبراهيم الشـاذـلـيـ المعـرـوفـ بـابـنـ باـحـلاـ منـ أـئـمـةـ الرـاسـخـينـ، تـفـقـهـ عـلـىـ مـذـهـبـ مـالـكـ، وـلـهـ فـنـونـ عـدـيـدةـ وـتـصـانـيـفـ مـفـيـدـةـ، وـكـانـ يـتـكـلـمـ عـلـىـ طـرـيقـ الـقـومـ، تـوـفـيـ بـالـإـسـكـنـدـرـيـةـ سـنـةـ 733ـهـ»⁴.

وتـرـجمـ "عبدـ الـوهـابـ الشـعـراـنـيـ" للـشـيخـ "داودـ بنـ باـحـلاـ" تـرـجمـةـ وـافـيـةـ، أـورـدـ فـيـهـ الكـثـيرـ مـنـ أـقوـالـهـ، وـذـكـرـ أـحـوالـهـ، وـقـدـ ذـكـرـ أـنـ اـسـمـهـ دـاـودـ بـنـ مـاـخـلاـ (ـبـالـمـيمـ)، يـعـرـفـ بـاسـمـ دـاـودـ الـبـاخـلـيـ عـنـ

1 - ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، ج 1 ص 273 .

2 - عبد الرءوف المناوي ، الكواكب الدرية ، ج 2 ص 257.

3 - السـيوـطيـ جـلالـ الدـينـ بنـ عبدـ الرـحـمانـ ، تـأـيـدـ الحـقـيقـةـ الـعـلـيـةـ وـتـشـيـيدـ الطـرـيقـ الشـاذـلـيـةـ ، الـطـبـعـةـ الـأـوـلـىـ 1934ـمـ ، الـقـاهـرـةـ : الـمـكـتبـةـ الـإـسـلـامـيـةـ ، صـ 69ـ .

4 - جـلالـ الدـينـ السـيـوطـيـ ، بـغـيـةـ الـوعـاـةـ فـيـ طـبـقـاتـ الـلـغـوـيـنـ وـالـسـحاـةـ ، صـ 246ـ .

مريدي الطريقة الشاذلية، فقد ورد في سلسلتهم بهذا الاسم¹. من مؤلفاته المشهورة بين الشاذلية، كتابه "اللطيفة المرضية بشرح حزب الشاذلية"، وقد ضمته كثيرة من آرائه في التصوف، خاصة ما يدور حول كلام الأولياء، وعلوم الحقائق العقلية والقلبية، وعلوم الحكم الإلهية، وغيرها من الموضوعات².

- من تلاميذ ابن عطاء الله الذين أخذوا عنه الطريقة الشاذلية الشيخ أبو العباس أحمد بن الميلقي السكندرى الأصولي³، قال عنه السيوطي: «كان يجلس للوعظ، ولو عظه تأثير في القلوب، وتوفي سنة 749هـ»⁴.

- ومن أخذ عن ابن عطاء الله أيضاً الشيخ أبو الحسن على القرافي⁵ كما جاء في "المفاحر العلية"⁶.

وخلاصة القول: أن ابن عطاء الله الصوفي السكندرى كان أستاداً ذا شأن في عصره، وقد تخرج عليه جملة من مشاهير العلماء المصريين في الفقه والتصوف كما انتفع بوعظه حلق لا يحصون كثرة.

بعد هذه المسحة لراحل حياته الثلاث نختتمها ببيان مكانته ووفاته، لتنتقل إلى جانب آخر يهمنا في هذا البحث كثيراً، وهو نشأته الصوفية، وما يتعلّق بمؤلفاته عامة، وفي التفسير خاصة.

1 - عبد الوهاب الشعراوي بـ أحمد بن علي (ت 973هـ)، الطبقات الكبرى ، القاهرة : دار الفكر العربي 1952 م ، ج 163 ص.

2 - داود بن باحلا ، اللطيفة المرضية بشرح حزب الشاذلية ، ص 7-8.

3 - ابن عياد محمد بن إبراهيم التفري الرندي الشاذلي (ت 792هـ)، المفاحر العلية في المآثر الشاذلية ، تحقيق: أحمد المزیدي الحسيني ، سوريا حلب : دار القلم العربي ، الطبعة الأولى 1422هـ-2002 م ، ص 122.

4 - جلال الدين السيوطي ، حسن المعاشرة في أخبار مصر والقاهرة ، ج 1 ص 265.

5 - القرافي : هو شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس القرافي الصنهاجي المصري من مصنفاته "الذخيرة" في الفقه، و"التنقیح والنفائس" في الأصول ، و"الفروق" في القواعد ، توفي في جمادى الآخرة سنة 684هـ. ابن فرحون ، الديباج المذهب ، ص 62.

6 - محمد بن إبراهيم بن عياد الشاذلي ، المفاحر العلية في المآثر الشاذلية ، ص 121.

المطلب الثاني :

نشأة ابن عطاء الله الصوفية .

1- تعرّفه على أبي العباس المرسي .

2- دخوله زمرة المريدين .

3- خدمته للطريقة الشاذلية .

4- تصوف الشاذلية بين ابن عربي والغزالى .

5- ابن عطاء الله الشاذلي والطرق الصوفية في عصره .

تمهيد :

ذكرنا في المطلب السابق ثلاث مراحل لحياة ابن عطاء الله المختلفة، المعبرة عن نشأته العلمية و بدايته الصوفية، وحياته التعليمية وقد تضمنت الحديث عن شيوخه وتلاميذه .

ففي المرحلة الأولى (قبل سنة 674هـ) نشأ ابن عطاء الله طالباً للعلوم الدينية بالإسكندرية، ومنكراً على الصوفية، ثم أصبح في المرحلة الثانية (بعد سنة 674هـ) سالكاً طريق الصوفية لالتقائه بـ "أبي العباس المرسي" فسلك عليّ يديه، في حين لم ينقطع عن طلب العلوم الدينية، ثم اشتغل بتدريسهما بالإسكندرية زمناً، بعد أن صدره "ناصر الدين بن المنير" حين أصبح جديراً بذلك، وفي المرحلة الثالثة من حياته (بعد 686هـ) - وهي السنة التي توفي فيها شيخه أبو العباس المرسي -، الذي يبدأ بانتقاله إلى القاهرة أصبح صوفياً كاملاً مرشدًا .

وفي هذا المطلب نتتبع حياته الصوفية في طوريها الثاني والثالث لتتبين التربية الصوفية كيف تدرجت على نفس ابن عطاء الله فآثر معها طريق الصوفية، وذلك من خلال نشأته مریداً سالكاً خاضعاً لإشراف شيخه "أبي العباس" ، وحتى وقوفه على درجة الاكتمال صوفياً مرشدًا إلى طريق الله، ثم ما كان له من دور وأثر في التصوف عموماً، وفي خدمة الطريقة الشاذلية خصوصاً.

١- تعرُّفه على أبي العباس المرسي:

نشأ ابن عطاء الله في المرحلة الأولى من حياته قبل ٦٧٤هـ فقيها يطلب العلوم الشرعية متقيداً بظاهر النصوص ومنكراً على أي فهم يفسر التصوف بعلم أحوال القلوب والأذواق، وقد سبقه في ذلك جده لوالده إذا كان منكراً على الصوفية أشد الأنكار كما صرَّح "أبو العباس المرسي" فقال : « فكذلك نحن صبرها على جد هذا الفقيه لأجل هذا الفقيه »^١.

وفي إنكاره على الصوفية إنكار على "أبي العباس المرسي" أشهر صوفية الإسكندرية حين ذاك، وفي ذلك يحذثنا عن نفسه فيقول : « ...وكنت أنا لأمره — أي أمر أبو العباس المرسي — من المنكرين وعليه من المعترضين، لا لشيء سمعته منه، ولا لشيء صح نقله عنه، حتى جرت بيدي وبين أصحابه مقاولة، وذلك قبل صحبتي إياه، وقلت لذلك الرجل: ليس إلا أهل العلم الظاهر، وهؤلاء القوم — الصوفية — يدعون أموراً عظيمة ظاهر الشرع يأباهـا... »^٢.

فهذا الإنكار من غير فهم للتصوف بل بمحض التعصب للفقه ورجاله، ولكن مقاولته لأصحاب الشيخ، وخصومته لهم وإنكاره الشديد على شيخهم، آثار في نفسه استفهماماً ولو ما جعله يحاسب نفسه في يومها، واشتدت محاسبته لنفسه حتى أفرزت تراجعاً وتذمراً خشى معه أن يكون منكراً على الشيخ من غير حق، وذلك هو شعور النفوس البريئة التي لا تتبع الهوى بل تنشد الحق أينما كان.

ولهذا السبب اندفع ابن عطاء الله إلى مجلس الشيخ "أبي العباس المرسي" ليسمع بنفسه ويتحقق أمر إنكاره عليه، ويحذثنا عن ذلك فيقول: « ...كان اجتماعي به — بالشيخ أبي العباس — أن قلت في نفسي بعد أن جرت المخاصمة بيدي وبين ذلك الرجل: دعني أذهب أنظر إلى هذا الرجل، فصاحب الحق له أumarات ولا يخفى شأنه، فأتيت إلى مجلسه فوجده يتكلم في الأنفاس التي أمر الشارع بها فقال: الأول إسلام، والثاني إيمان، والثالث إحسان، وإن شئت قلت: الأول عبادة، والثاني عبودية، والثالث عبودة، وإن شئت قلت: الأول شريعة والثاني حقيقة، والثالث تحقق أو

1 - ابن عطاء الله ، لطائف المتن ، ص 134 .

2 - ابن عطاء الله السكندري ، لطائف المتن ، ص 128 .

نحو هذا، فما زال يقول: وإن شئت قلت، وإن شئت قلت إلى أن بھر عقلي، وعلمت أن الرجل إنما يغترف من فيض بھر إلهي فأذهب الله ما كان عندي»¹.

تعرف ابن عطاء الله على "أبي العباس" وسمع منه وأقر بعلمه وبفضله، وانبهر عقله بما سمعه من علوم الحقيقة التي لم يكن يتذوق منها شيئاً، فانفتحت بصيرته واطمئن قلبه وسكتت نفسه، وأذهب الله عنه ما كان يجده من الإنكار.

ثم عاد ابن عطاء الله إلى منزله وهو في حالة نفسية لا يرغب معها في الإقبال على أهله ولا غيرهم كما هي عادته، بل وجد في نفسه معنى غريباً، لا يدرى كنهه، فأسلمه ذلك إلى العزلة والانفراد عن الناس ، متأملاً في الكون وما خلق الله فيه من عجائب قدرته، وفي ذلك يقول: «... ثم أتيت تلك الليلة إلى المنزل فلم أجد فيّ شيئاً يقبل الاتجتام بالأهل على عادي، ووُجِدَتْ معنى غريباً لا أدرى ما هو، فانفردت في مكان ما، أنظر إلى السماء وإلى كواكبها وإلى ما خلق الله فيها من عجائب قدرته، فحملني ذلك على العودة إليه مرة أخرى ...»².

صاحب ابن عطاء الله شيخه "أبا العباس المرسي" اثنى عشر عاماً تلقى عنه الطريقة ونال منه الحظ الأوفر، وفي ذلك يقول : «.... وشيخنا وإمامنا وقدوتنا في هذا الشأن - أي علوم الصوفية - أوحد وقته، وعالماً زمنه، علم العارفين، قطب المحتدين، مظهر سناء الحقيقة، ومبيّن معلم الطريقة، العالم بالأسماء والحرروف والدوائر، الجامع لعلم الظواهر والسرائر، سيدنا ومولانا "شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عمر الأنباري المرسي الشاذلي" قدس الله سره، وهو الذي اقتبسنا من أنواره وسلكنا على نهج آثاره، وهو الذي أسرع بأسرارنا حتى لحقت، وفتق ألسنتنا حتى نطقـتـ، غرسـ غرائـسـ المعرفـةـ في قلوبـناـ فأـيـنـعـتـ ثـمـراـتـهاـ وـفـاحتـ زـهـرـاـتـهاـ، وـهـوـ الـذـيـ بـفـضـلـ اللهـ وـعـدـنـاـ، وـبـالـكـلامـ فيـ الـعـلـمـينـ أـشـارـ لـنـاـ لـاـ نـتـسـبـ إـلـاـ إـلـيـهـ وـلـاـ نـعـتـمـدـ فيـ هـذـاـ الشـأـنـ إـلـاـ عـلـيـهـ....»³.

٢- دخوله زمرة المربدين :

¹- المصدر نفسه ، ص 129.

2- ابن عطاء الله ، لطائف المنن ، ص 129.

3- المصدر نفسه ، ص 162.

أصبح ابن عطاء الله تلميذاً أو مریداً بلغة الصوفية متبعاً لطريقة شيخه في السلوك مسلماً له في كل ما يقول ويفعل ، وحدثنا عن طريقة شيخه فقال: « ومبني طريقته رضي الله عنه على الجمع على الله وعدم التفرقة، ولكل مرید معه سبیل فیحمل کل واحد على السبیل التي تصلح له .

- وكان لا يحب المرید الذي لا سبب له، وكان يقول عن شیخه -أبی الحسن - رضی الله عنہ: اصحابونی ولا أمنعکم أن تصبحوا غیری فإن وجدتم منهلاً أعدب من هذا فردوا .
- وكان يدل المریدین على الانجحاء في حبه ولا یلزم المرید أن لا یرى غيره.
- وكان إذا دخل المرید في أوراد نفسه وهوأه خرجه عنها.
- وكان إذا مدح بقصيدة أو أیيات يجیز المادح بإقباله، وربما واجهه بنواله.
- وكان مکرماً للفقهاء والأهل العلم، وطلبتہ إذا جاءوه.
- وكان يقول لأصحابه : إذا جاء رئيس أو ذو وجاهة عرفوني به.
- وكان أزهد الناس في ولادة الأمور، فإذا جاءوه أکرمهم وربما مشى لهم خطوات.
- وكان شدید التعظیم لشیخه أبی الحسن رضی الله عنہ حتى إنك تشهد منه أن لا إثبات منه لنفسه معه، وكان ینشد إذا ذکر الشیخ رضی الله عنہ هذه الأیات :

لي ساده من عزهم
أقدامهم فوق الجبار
إن لم أكن منهم فلي
في حبهم عز وجاه

- وكان من شأنه أنه ما یعني به لا يأكله، وكان يكره أن یعلم بطعام أو هدية قبل إتیانها، وكان لا یدعو للمحسن بحضورته، بل إذا غاب دعا له بظهر الغیب.
- وكان إذا أهدی له شيء یسیر تلقاه ببشاشة وقبول، وإذا أهدی له کثیر تلقاه بعزم.
- وكان لا یثنی على مرید ولا یرفع له علماً بين إخوانه خشية عليه أن یحسد.
- وكانت صلاته موجزة في تمام، وكان يقول صلاة الأبدال خفیفة.
- وكان إذا تلا تقول: الكون کله مستمع له
- وكان كثير الرجاء لعباد الله، الغالب عليه شهود وسع الرحمة.

- وكان يكرم الناس حسب رتبهم عند الله حتى أنه ربما دخل عليه مطیع فلا يهتم - أی لا يهتم - له وربما دخل عليه عاص فأکرمته، لأن ذلك الطائع أتی وهو متکثر بعمله ناظر ل فعله وذلك العاصي دخل عليه بكسر معصيته وذلة مخالفته ¹ ، وذلك الذي ترجمه ابن عطاء الله في الحکمة 96 فقال : « معصية أورثت ذلا وافتقارا، خیر من طاعة أورثت عزا واستکبارا» ² ، والمعنى : « أن المعصية التي توجب الإنکسار أفضلي من الطاعة التي توجب الاستکبار ، لأن المقصود من الطاعة هو الخضوع والخشوع والانقیاد والتذلل والإنکسار ، فإذا خلت الطاعة من هذه المعانی ، واتصفت بأضدادها ، فالمعصية التي توجب هذه المعانی ، وتجلب هذه المحسن أفضلي منها ، إذ لا عبرة بصورة الطاعة ولا بصورة المعصية ، فشمرة الطاعة هي الذل والإنکسار، وشمرة المعصية هي القسوة والاستکبار، فإذا انقلبت الشمرات انقلبت الحقائق » ³ .

وقد أطللت في نقل هذه الأوصاف لأن ما قاله عن شیخه إنما هو متحقق به، وواصف نفسه من خلاله، فقد كان لا يثبت لنفسه مع شیخه شيء وهو وارث علمه، وهؤلاء الرجال الثلاثة "أبو الحسن الشاذلي" و "أبو العباس المرسى" و "ابن عطاء الله السكندري" ، كل منهم يقول لصاحبه : « أنت أنا وأنا أنت » ⁴ .

1 - ابن عطاء الله ، لطائف المنن ، ص 148 إلى 152.

2 - ابن عطاء الله ، الحکم العطائية ، ضبط وتقديم : إبراهيم اليعقوبي ، طبع بمأکافحة وزارة الإعلام ، الجمهورية العربية السورية ، الطبعة الثانية 1405هـ-1985م ، ص 43.

3 - ابن عجيبة الحسني ، إيقاظ المهم في شرح الحکم ، ص 187.

4 - عبد الحليم محمود ، مقدمة تحقيق لطائف المنن ، ص 9.

3- خدمته للطريقة الشاذلية :

بعد صحبة دامت اثني عشر عاما لازم فيها ابن عطاء الله وصف المريد على يد "أبي العباس المرسي" ، كلها تصحيح للطريق وتعريف بمسالكها ، أصبح ابن عطاء الله صوفيا مرشدا إلى الله تعالى عارفا به ، قادرًا على تسلیک غیره ، ومن ثم كان له أثر الصوفي المرشد ، كرس حياته للدعوة إلى طريق الله ، وتحذیب المریدین على طریق الشاذلیة ، التي كان له فيها شأن ، إذ ورث "أبا العباس المرسي" في علومه ومقاماته .

لم يترك الشاذلي ولا تلميذه أبو العباس المرسي مصنفات في التصوف ، وكل ما حلفاه جملة أقوال في التصوف وبعض الأدعية والأحزاب ، وكان ابن عطاء الله هو أول من جمع أقوالهما ووصاياتهما وأدعياتهما وترجم لهما ، فحفظ بذلك تراث الطريقة الشاذلية الروحي ، ولو لاه لضاع هذا التراث ، كما أنه أول من صنف مصنفات كاملة في بيان آداب الطريقة النظرية والعملية ، ومن ثم جاءت أهميته البالغة في الطريقة والتعریف بها وبقواعدها لكل من جاء بعده² .

بعد ابن عطاء الله أحد أعمدة المدرسة الشاذلية الكبار ، فهو بحق واسعها في صورتها الكاملة بعد أن قام الشاذلي والمرسي بدورة التأسيس ، وهو الموسوع الحقيقى لنطاق الشاذلية ، والمنظر الحقيقى لفكر المدرسة الشاذلية حيث صير لها مذهبًا كاملاً في التربية والتهذيب ، ولمؤلفاته قيمتها الخاصة عند الصوفية عامة لاسيما كتابه "الحكم" ، وأبرز ما أضافه ابن عطاء الله للمدرسة الشاذلية ، وللتتصوف عموما هو تعميقه للمبدأ الذي بنت عليه المدرسة الشاذلية أصولها وهو "إسقاط التدبير" إذ جعله مذهبًا كاملاً في التتصوف حتى أفرد له رسالة سماها "التنوير في إسقاط التدبير"³ .

¹ - الطريقة: هي طريق يوصل إلى الله تعالى، وهي أخص من الشريعة، لأنها تشمل على أحكام الشريعة بالإضافة إلى الأعمال القلبية والرياضات والعقائد المختصة بأعضاءها، ويضعها شيخ لبلوغ المریدین الغایة من التتصوف .

عبد المنعم الحنفي ، الموسوعة الصوفية ، ص 852 .

2 - عبد الوهاب فرحت ، سيدى أبو الحسن الشاذلي حياته ومدرسته في التتصوف ، مكتبة مدبولي ، الطبعة الأولى 2003م ، ص 251 .

³ - المرجع نفسه ، ص 151-152 .

المدخل التمهيدي : ابن عطاء الله ونشأته العلمية والصوفية وجهوده في التأليف

إضافة إلى ذلك كانت لابن عطاء الله أهمية أخرى من ناحية نشر الطريقة بمصر وبغيرها من الأقطار الإسلامية، إذ كان له سند الطريقة من حيث تلقين العهود، إذ أغلب الطرق ترجع في سندتها إلى ابن عطاء الله¹.

وتتلخص تعاليم الطريقة الشاذلية في أصول خمسة² هي:

- تقوى الله في السر والعلانية .
- اتباع السنة في الأقوال والأفعال .
- الإعراض عن الخلق في الإقبال والإدبار . - الرضا عن الله في القليل والكثير .
- الرجوع إلى الله تعالى في السراء والضراء .

وأبرز تعاليمها كذلك القول بإسقاط التدبير والاختيار، وهو الأصل الذي ينبغي عليه الطريق كله.

تظهر خدمة ابن عطاء الله للمدرسة الشاذلية في تأليفه كتاب "لطائف المتن" إذا عرف بالشيخ "أبي الحسن الشاذلي" والشيخ "أبي العباس المرسي" مؤسسي الطريقة، وبين سيرتهما ومناقبهم وقيام طريقتهم على الكتاب والسنة، وبهذا التأليف هيأ الأذهان لقبول ما يرد من كرامات الأولياء وعلو قدرهم وما ثبت لهم من تصفاتهم، إذ قال في مقدمة "لطائف المتن": «... وذكرت أقسام الولاية، وغزارة قدر الولي وفخامة رتبته وشفوف منزلته، مما تضمنه الكتاب العزيز والأحاديث النبوية ليكون ذلك توطة لك، بتصديق ما يرد عليك من أخبار أوليائه وكرامات أصفيائه»³، ويقول عن هدفه من تأليفه : « وقصدت بذلك أن تنتفع به هذه الطائفة خصوصاً وغيرهم عموماً، ليؤمن بأحوال هذه الطائفة من قسم الله له نصيباً من الملة وجعل في قلبه نوراً من الهدایة، وليرجع المكذب إلى الاعتراف، والمكابر إلى الانصاف، ولتستبين لمن أراد الله به المدى المحجة، وتقوم على من لم تنصره عنانية الله الحجة، فيكون للمصدق بتصديقه لهذه الطائفة نصيب من الولاية ، ودنو من العناية ... »⁴.

¹ - المرجع نفسه ، ص 252.

2 - المرجع نفسه ، ص 232.

3 - ابن عطاء الله السكندري ، لطائف المتن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 26.

4 - المصدر نفسه ، ص 27-28.

فابن عطاء الله هو الذي كان له الفضل الكبير في كثیر ما نعرفه عن آثار "أبي العباس المرسی" وفي بيان كثیر ما نعرفه عن القطب الكبير الحجة "أبي الحسن الشاذلی" رضي الله عنه وابن عطاء الله هو الذي جند قلمه للدعوة إلى طريق الله فكتب هذه الدرر التي تركها مصابيح وأنجاما تهدى السائر ين إلى الله تعالى¹.

٤- تصوف الشاذلية بين ابن عربي والغزالى:

كان تصوف "الشاذلي" و"المرسي" و"ابن عطاء الله"، وهم أركان المدرسة الشاذلية، بمحاجة مدرسة ابن عربي (ت 638هـ) ومذهبها في التصوف الفلسفى، فلم يكن واحد منهم قائلًا بهذا المذهب، لأنهم يدركون أن هذا المذهب تصوف الخاصة، ولا تفهمه إلا فئة قليلة من الناس².
ولا يعني هذا عدم وجود صلة بين "مدرسة ابن عربي" و"مدرسة الشاذلي"، فالملدرستان تفرعتا عن أستاذ مغربي واحد هو "أبومدين الغوث التلمساني" المتوفي سنة 594هـ، وهو الذي يمثل مذهب الفنان في التوحيد خير تمثيل، وتتلذذ عليه ابن عربي وكثير من شيوخ الشاذلية. وإلى جانب ذلك هناك اتصال وقع بين الشاذلي وبين أصحاب ابن عربي في مصر، وقع فيه كلام عن حقائق التصوف. إذ يذكر ابن عياد الشاذلي اتصال "صدر الدين القونوي"³ تلميذ "ابن عربي الحاتمي" فيقول: «لما قدم الشيخ القونوي تلميذ "ابن عربي" إلى الديار المصرية اجتمع بالشيخ أبي الحسن الشاذلي»، وتكلم بحضرته بعلوم كثيرة والشيخ مطرق إلى أن استوفى الشيخ "صدر الدين" كلامه، فرفع الشيخ "أبو الحسن" رأسه وقال: أخبرني أين قطب الزمان اليوم ومن صديقه وما علومه؟ قال: فسكت الشيخ "صدر الدين" ولم يرد جواباً⁴.

١ - عبد الحليم محمود ، مقدمة تحقيق لطائف المتن ، ص ٩.

2 - عبد الوهاب فرات ، سيدى أبو الحسن الشاذلى حياته ومدرسته في التصوف ، ص 111-112.

3 - صدر الدين القونوي : هو قاضي القضاة علاء الدين علي بن إسماعيل بن القونوي المتوفى سنة 729هـ ، صاحب التصانيف الكثيرة، كان ذا دين ونزاهة وصيانة وحياء وغزارة علم . الذهبي محمد بن أحمد بن عثمان (ت 745هـ) ، الإعلام بوقيات الأعلام ، تحقيق مصطفى بن علي عوض، وربيع أبو بكر الباقي ، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت ، الطبعة الأولى 1413هـ-1993م ، ج 2 ص 502.

4- ابن عياد الشاذلي ، المفاحر العلية في المأثر الشاذلية ، ص 47-48

روى ابن عطاء الله أيضا اتصال "أبي العلم يس" أحد أصحاب "ابن عربي الحاتمي" بالشاذلي في مجلس "عز الدين بن عبد السلام"¹ ، ورغم هذا الاتصال، فقد كان الشاذلي وتلاميذه ومنهم ابن عطاء الله متمسكين بالكتاب والسنّة، لأن طريقة الشاذلي تقوم على الأخذ بعلم الله الذي أنزله على رسوله، والاقتداء بالخلفاء والصحابة والتابعين، وبالآئمّة المدّاة² ، ودليل ذلك قول الشاذلي لمريده : «إذا عارض كشكك الكتاب والسنّة فتمسك بالكتاب والسنّة ودع الكشف، وقل لنفسك: إن الله تعالى قد ضمن لي العصمة في الكتاب والسنّة ولم يضمنها لي في جانب الكشف».³

وعلى قدر بعد الشاذلية وابن عطاء الله عن مذهب ابن عربي وأصحابه، نجد قربهم من تصوف "أبي حامد الغزالي"⁴ المتقيّد بالكتاب والسنّة وتأثّرهم به، ويكفي ما رواه ابن عطاء الله عن الشيخ أبي العباس والشيخ أبي الحسن من أقوال تبني على طريقة "أبي حامد الغزالي" وتبين منزلته في نفوسهم، وأنّهم كانوا يدعون المريدين إلى الاقتداء به وانتهاج سنته وطريقته.

- كان الشاذلي يقول لمريديه: «إذا عرضت لكم إلى الله حاجة فتوسلوا إليه بالإمام أبي حامد الغزالي»⁵ ، ويقول أيضا ناصحا: «كتاب الإحياء - للغزالى - يورثك العلم، وكتاب "القوت" للمكى⁶ - أي أبي طالب المكى - يورثك النور»⁷.

1- ابن عطاء الله ، لطائف المنن ، ص 145.

2- عبد المنعم الحفني ، الموسوعة الصوفية ، ص 805.

3- عبد الوهاب الشعراوى ، الطبقات الكبرى ، ج 1 ص 163.

- ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المنن ، ص 141.

4- الغزالى : هو حجّة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد (505-450هـ) ، نشأ في غزالة من قرى طوس ، كتبه نحو من مائتي كتاب ، ترجم حياته في كتابه "المقدّس من الضلال" ، أشهر كتبه "إحياء علوم الدين" . عبد المنعم الحفني ، الموسوعة الصوفية رقم الترجمة 228.

5- ابن عطاء الله ، لطائف المنن ، ص 135.

6- المكى أبو طالب : هو محمد بن عطية الحارثي صاحب المرجع الثبت في التصوف ، تأثر به الغزالى والمكى من أهل الجبل بين بغداد وواسط وشهرته بمكة لنشأته بها ، توفي ببغداد سنة 386هـ . عبد المنعم الحفني ، الموسوعة الصوفية رقم الترجمة 49.

7- ابن عطاء الله ، لطائف المنن ، ص 121.

- وكان أبو العباس المرسي يقول عن الغزالى : « إننا لنشهد له بالصدقية العظمى »^١ ، وقد ذكر ابن عطاء الله الإمام الغزالى في مواضع كثيرة من مصنفاته معظمًا له وبمثابة اقتداء بشيخه .

ومما تحدى الإشارة إليه ، أنه رغم اتجاه الشاذلى والمرسي وبعدهما ابن عطاء الله في التصوف وجهاً الغزالى ، إلا أنهم لم يطعنوا في الصوفية المنسوبة إليهم القول بوحدة الوجود أو الحلول ، ولا في حكيم الإشراق "السهروردي"^٢ المقتول ، الذي كان المرسي يتمثل أحياناً بعض شعره في الحب^٣ ،

ولا في "أبي يزيد البسطامي" وغيره من أصحاب الشطحات ، وذلك لأنهم لم يشغلوا أنفسهم بالحكم على عقيدة هؤلاء ، أو لأنهم كانوا يرون لبعضهم منزلة وفضلاً كـ "أبي يزيد البسطامي" ^٤ و "الحالج"^٥ ، أو لأنهم كانوا يرون أن أصحاب الشطحات مغلوبون على حالمهم وغير مسؤولين عمما صدر منهم من أقوال مستشنعة الظاهر ، ويكون موقفهم ك موقف "الجنيد"^٦ الذي كان يجد لهم الأعذار ويدافع عنهم ، وما يرجح هذا الاحتمال الأخير قول ابن عطاء الله : « ... ولكيلا تضل أو تنسى أعد قراءة ابن عربي بفهم جديد لرموزه ، وإيحاءاته تجده مثل القشيري ، قد اتخذ طريقه إلى التصوف في ظل ظليل من الكتاب والسنة ، إنه مثل حجة الإسلام الغزالى يحمل على الخلافات المذهبية في العقائد والعبادات ، ويعتبرها انشغالاً بما لا جدوى منه ، ويدعو إلى أن حبة الله هي طريقة العابد في الإيمان فماذا تنكر من هذا ياققىه . يقصد ابن تيمية؟... إن له لغة

^١ - المصدر نفسه ، ص 119.

^٢ - السهروردي المقتول : هو شهاب الدين ويلقب بالمقتول لأنه اتهم بالكفر والخروج عن السنة توفي سنة 587هـ عن عمر بين 36 و38 وله نحو 49 كتاباً . عبد المنعم الحنفى ، الموسوعة الصوفية رقم الترجمة 174.

^٣ - ابن عطاء الله ، لطائف المنن ، ص 139.

^٤ - البسطامي : هو : أبو يزيد الأكبر طيفور بن عيسى (188-261هـ) من بسطام خراسان لم تؤثر عنه كتابات في التصوف ، ولكن أقواله رصدها محبوه وأصبحت مذهبًا في التصوف . عبد المنعم الحنفى ، الموسوعة الصوفية القسم الأول رقم الترجمة 49.

^٥ - الحالج : هو الحسين بن منصور الشاعر الصوفي اختلفوا فيه فرديه جماعة وأنكرته وقبلته جماعة وأثبتت عليه وحكت عنه ، وكان ميلاده سنة 244هـ واسم الحالج لأن أباه كان يعمل في صناعة الحالج وحكم عليه بالإعدام ببغداد سنة 309هـ . عبد المنعم الحنفى ، الموسوعة الصوفية القسم الأول رقم الترجمة 105.

^٦ - الجنيد : هو أبو القاسم الجنيد بن محمد الجنيد (ت 297هـ) أصله من نحاوند ولد ونشأ ببغداد ، صاحب خاله السري السقطي وتلقى على المحاسبي والقصاص . عبد المنعم الحنفى ، الموسوعة الصوفية رقم الترجمة 89.

المدخل التمهيدي : ابن عطاء الله ونشأته العلمية والصوفية وجهوده في التأليف

خاصة، وهي مليئة بالإشارات والرموز والإيحاءات، والأسرار والشطحات »^١. فظهر أن ابن عطاء الله يدافع عن ابن عربي ويؤول له ويعرف بعمق رموزه وإشاراته، ويعود هذا هو النص الوحيد الذي وجدته لابن عطاء الله في ذكر ابن عربي.

٥- ابن عطاء الله الشاذلي والطرق الصوفية:

نشأ ابن عطاء الله بالإسكندرية وكان بها كثير من المشهورين بالرهد والورع، كـ "أبي القاسم القباري" المالكي الإسكندراني (ت 662هـ)، وـ "ياقوت الحبشي" (ت 722هـ)، وـ "شرف الدين محمد بن حماد البوصيري" (ت 695هـ) صاحب "البردة" المشهورة في مدح الرسول، وكان من تلاميذ "أبي العباس المرسي"، وأورد له ابن عطاء الله قصيدة يمدح بها أستاذه المرسي^٢، ومن أبرز دعامتات التصوف في القرن الذي نشأ فيه ابن عطاء الله الشيخ "شرف الدين عمر بن الفارض" الملقب بـ "سلطان العاشقين" ، المتوفى سنة 632هـ^٣.

في عصر ابن عطاء الله ازدهرت حركة الطرق الصوفية، كالطريقة الرفاعية التي أسسها الشيخ "أبو العباس أحمد الرفاعي" المتوفى بالعراق سنة 570هـ، ذلك حين وفد إلى مصر الشيخ "أبو الفتح الواسطي" في مستهل القرن السابع، والطريقة الأحمدية المنسوبة إلى الشيخ "أحمد البدوي" المتوفى سنة 675هـ^٤، والطريقة البرهامية، وهي مصرية خالصة أسسها الشيخ "إبراهيم الدسوقي"^٥ القرشي المتوفى سنة 676هـ^٦.

إلى جانب ذلك شارك ابن عطاء الله في ازدهار حركة الطرق الصوفية، فقد كان المبشر بالطريقة الشاذلية والقائم عليها من بعد شيخه المرسي، كما أنه حرص على تقويم أي اعوجاج في

^١ - السيد الجميلي ، مناظرات ابن تيمية مع فقهاء عصره ، دار الكتاب العربي بيروت ، الطبعة الأولى 1405هـ-1985م ، ص 17-18-20.

^٢ - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المنن ، ص 237.

^٣ - درس مذهبه بالتفصيل وبين أهميته في التصوف المصري، محمد مصطفى حلمي في كتابه "ابن الفارض والحب الإلهي" .

^٤ - عبد الوهاب الشعراوى ، الطبقات الكبرى ، ج 1 ص 158-159 .

^٥ - إبراهيم الدسوقي : هو العارف بالله إبراهيم الدسوقي (653هـ-676هـ) من أجيال مشايخ مصر أصحاب الخرقة وطريقته البرهامية . عبد المنعم الحنفى ، الموسوعة الصوفية رقم الترجمة 126.

^٦ - عبد الوهاب الشعراوى ، الطبقات الكبرى ، ج 1 ص 159 .

أتبع الطرق الصوفية من كانوا يدّعون أحوالاً ومقامات تصنعاً وغروراً، ولذلك نجد نجده يعيّب على هؤلاء في مصنفاته، مصوّراً حالة ادعائهم، ومحذراً مريده من الاغترار بهم¹.

ظهر الصوفية المصريون بطابع خاص، وهو العناية بالجانب العملي الخلقي من التصوف أكثر من الخوض في المسائل النظرية الصوفية، ولهذا لقي المبشرون بالطرق الصوفية، من كانت دعوّتهم علمية خلقية كـ "الواسطي والبدوي والدسولي والشاذلي" ، قبولاً وشيوعاً وانتشاراً في مصر منذ القرن السابع الهجري، وهذا ما يفسر عدم ظهور صوفية في مصر امتنج تصوفهم بالفلسفة كـ "الحلاج وابن عربي وابن سبعين وعفيف التلميسي".

فابن عطاء الله صوفي مصري حمل لواء الشاذلية وهو متقيّد بمذهب أهل السنة وعقيدة "أبي الحسن الأشعري"، خاضع للتصوف الشاذلية المغربي المستند إلى الكتاب والسنة، وهما هو السيوطني يصور اتجاه ابن عطاء الله في تقديره بالكتاب والسنة فيقول: «وكلام الشيخ تاج الدين – ابن عطاء الله – وكتبه دائرة مع الكتاب والسنة واقفة مع الشرع، زاجرة عن الخواطر التي لم توزن بميزان الشريعة»².

ويقول السيوطني أيضاً: «إذا تأمّلت كتب المعتبرين كرسالة القشيري وغيرها، وكلام الشاذلية، وكتب الشيخ تاج الدين – ابن عطاء الله – لم تجد فيها لفظة من ذلك – يعني مسائل نظرية من شأن التصوف الفلسفـي كوحدة الوجود وإن وقع في كلامـهم لفظ الوحدة فمرادـهم به التوحـيد، وانـفراد الله بالـوجود ولوازـم الـوجود، لا الذي يـريده أـولئـك – يقصد ما يـنـسب للـتصـوف الفلـسفـي»³.

يمكن القول أن تصوف ابن عطاء الله تصوف إسلامي سني خالص، يهدف إلى التهذيب الخلقي والتربية الروحية، ويعنى تصوفه بالجانب العملي، وقد فصّل ابن عطاء الله في مصنفاته رياضات التصوف كالذكر والخلوة والعزلة وما إليها، حتى أصبحت أفكاره قواعد في الطريقة الشاذلية معهولاً بها إلى اليوم، وقد انتشرت تعاليمه في البيئة المصرية في حياته، وعمت

¹ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبیر ، خرج آياته وأحاديثه خليل منصور ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولى 1419هـ-1998م، ص 51.

² - حلال الدين السيوطني ، تأييد الحقيقة العليـة وتشـيـيد الطـرـيقـة الشـاذـلـيـة ، ص 69.

³ - المصدر نفسه ، 69 .

المدخل التمهيدي : ابن عطاء الله ونشأته العلمية والصوفية وجهوده في التأليف

بعد وفاته في كثير من الأقطار الإسلامية، على أيدي تلاميذه من تفرعت عنهم الطريقة الشاذلية، وعلى أيدي شراح مصنفه "الحكم".

المطلب الثالث :

جهود ابن عطاء الله في النّاليف .

1. تعداد مصنفات ابن عطاء الله .
2. التعريف بخمسة مصادر تهمنا في البحث .
3. تأليف ابن عطاء الله في التفسير .

١. تعداد مصنفات ابن عطاء الله :

ذكر المترجمون لابن عطاء الله مصنفات، وليس هناك مترجم واحد جمعها كلها، بل أثبت كل واحد ما وصل إلى علمه منها ، ومن أجل استقصائها لابد من تتبع مواضع ذكرها في ثنايا كتب الترجم . غير أن هناك باحثا معاصرًا هو "أحمد عز الدين عبد الله خلف الله" جمع تلك المصنفات أثناء تحقيقه لكتاب "الحكم العطائية" ، كما أشار إلى بعضها بذكر مواضع النسخ الخطية ومكتباتها، وأحيانا ذكر تاريخ طبعاتها، ومن ثم فقد اعتمدت عليه كثيرا في إحصاء هذه المصنفات.

لقد بورك لابن عطاء الله في عمره إذ عاش واحدا وخمسين عاما علم فيها الكثير وللن الكثير، وخلف مصنفات جمة تلقتها الأجيال بعده بالقبول وخاصة الصوفية منهم، وكتب لها البقاء، وتختلف هذه طولا وقصرا وأسلوبا ، فهي تعكس لنا بوضوح ثقافة المؤلف وبراعته في عدة فنون كما يلي:

- فمنها ما يعكس صورته أدبيا ذا أسلوب وطريقة في البلاغة.
- ومنها ما يعكس صورته صوفيا من أرباب الذوق ويعبر عن أدق أحوال النفس الإنسانية في حال سلوكها إلى الله.
- ومنها ما يعكس لنا صورته نحويا فقيها أصوليا ذا دراية بالمنطق والفلسفة وعلم الخلاف.
- ومنها ما يعكس صورته خطيبا واعظا يرشد عامة الناس إلى طريق الله بعباراته القوية النافذة. ومن ثم يمكننا بعد ذكر المصنفات العطائية وذكر خصائص كل منها، الجمجمة بينها في مجموعات ثلاثة، حيث يكون لكل مجموعة منها خصائص معينة من ناحية الأسلوب وطريقة التأليف :

١- من المصنفات العطائية ما هو من قبيل العبارات الرمزية القصيرة القليلة الألفاظ الكثيرة المعنى، والتي لا تبين مراميها في سهولة ويسر، مثل "الحكم".

٢- منها رسائل خصصت لأغراض معينة، ومدونة بأسلوب علمي مرتب، مثل "لطائف المنن" والقصد المجرد في معرفة الاسم المفرد، ومفتاح الفلاح ومصباح الأرواح .

المدخل التمهيدي : ابن عطاء الله ونشأته العلمية والصوفية وجهوده في التأليف

3- ومنها رسائل يغلب عليها طابع الوعظ، ومدونة بأسلوب خطابي مثل "تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس"، و"التنوير في إسقاط التدبير"، وسائر ما كتبه من الوصايا لإخوانه.

وفيما يلي تعداد أسماء مصنفاته :

1. الحكم العطائية.

2- وصية إلى إخوانه بمدينة الإسكندرية.

3- التنوير في إسقاط التدبير .

4- لطائف المتن في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخه أبي الحسن.

5- تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس

6- القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد.

7- مفتاح الفلاح و مصباح الأرواح.

8- عنوان التوفيق في آداب الطريق.

9- رسالة في التفسير.

10- قصائد .

11- المرقي إلى القدس الأبقى.

12 - مختصر تهذيب المدونة للبراعي .

13 - رسالة في القواعد الدينية .

14 - مواعظ .

15 - تحفة الخلان في نصيحة الإخوان .

16-الأدعية والأحزاب والأوراد.

17 - التحفة في تصوف.

18 - تنبية في طريق القوم .

19-رسالة في السلوك

٢. التعريف بخمسة مصادر تهمنا في البحث:

سأفرد هنا خمسة من مصنفات ابن عطاء الله، إذ تمثل نسبة 90 في المائة من مؤلفاته وهي المعبرة عن فكره وأسلوبه، ثم هي من مصادر التصوف التي لا يُستغني عنها، وتعد بحق صلبا لبحثنا هذا نرتها كما يلي :

أ- التنوير في إسقاط التدبير:

أفرد ابن عطاء الله "إسقاط التدبير" مصنفا خاصا يشرح نظريته ويفيدها بمختلف الأدلة، إذ أن مذهبه يدور حول محور واحد هو إسقاط الإنسان لتدبيره مع الله تعالى والرضا بما يورده عليه ، فيقول عن ذلك : «...أما بعد، فاعلم يا أخي جعلك الله من أهل حبه وأنحفك بوجود قربه، وأذاقك من شراب أهل وده، وأمنك بدوام وصلته من إعراضه وصاده أن من طلب الوصول إلى الله تعالى فحقيقة عليه أن يأتي الأمر من بابه، وأن يتوصل إليه بوجود أسبابه، وأهم ما ينبغي تركه والخروج عنه والتظاهر منه وجود التدبير ومنازعة المقادير، فصنفت هذا الكتاب مبينا لذلك، ومظهرا لما هنالك، وسميتها "التنوير في إسقاط التدبير" ، ليكون اسمه موافقا لسماه ولفظه مطابقا لمعناه»¹.

موضوع كتاب "التنوير" يدور حول التوكل التام على الله والوصول إليه، وبدأه ابن عطاء الله في مكة وأتمه في دمشق سنة 695 هـ² الموافق ل 1296 م. وهو يتضمن بابين أساسين، في كل منهما عدة فصول :

- الباب الأول شامل لبيان الأدلة على نظريته من الكتاب والسنة، ثم بيان الدوافع إلى إسقاط التدبير، وأقسام التدبير المذمومة والمحمودة وغير ذلك³.

- الباب الثاني فهو تطبيق لنظريته في إسقاط التدبير في مجال الرزق واكتسابه¹ ، ويورد فيه كثيرا من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية مما يؤيد أفكاره، و يعمد فيه إلى إيراد أمثلة مشيرة إلى

¹ - ابن عطاء الله ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 4.

² - ابن عطاء الله السكندرى ، الحكم أقوى دستور تربوي صاغه في القرن السابع الهجري ، تحقيق: أحمد عز الدين عبد الله خلف الله ، ص 48.

³ - ابن عطاء الله ، التنوير في إسقاط التدبير ، من ص 3 إلى 60 .

أمور محسوسة يؤيد بها مذهبة أيضاً، كتبها بأسلوب عظي، وعمد فيها إلى الاستعارات والأخيلة الأدبية .

ويختتم ابن عطاء الله كتابه "التنوير" بفصل يلخص فيه ما تضمنه الكتاب في صورة مناجاة لله سبحانه وتعالى على لسان أهل الحقيقة في شأن التدبير والرزق لعبد² ، وفيها من البراعة الأدبية والنوع العاطفي ما فيها.

بـ- لطائف المتن في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخه أبي الحسن:

ألف هذا الكتاب سنة 698 هـ أو بعدها كما ظهر ذلك من بعض نصوص الكتاب، إذ حدثنا أنه اجتمع مع السلطان " حسام الدين لاجين " رحمه الله³ ، والسلطان قتل سنة 698 هـ مما يدل على أن تأليف الكتاب بعد وفاته . وقد ألهه بعد ما ظهر شأن الطريقة الشاذلية وأصبح المتكلم باسمها وملقن الذكر للمريدين، ولم يتصل أحد من الشاذلية لبيان مناقب الشيخ "أبي العباس المرسي" و "شيخه أبي الحسن الشاذلي" ، فحفظ لنا بهذا الكتاب مناقب الشيختين، وقال عن غرض هذا الكتاب : « أما بعد فإنني قصدت في هذا الكتاب أن أذكر جملة من فضائل سيدنا ومولانا قطب العارفين، علم المهددين، حجة الصوفية، مرشد السالكين الوالصل إلى الله والموصى إليه، شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عمر الأنباري المرسي.... وأذكر شيخه الذي أخذ عنه، ومنازلاته التي نقلت عنه وسمعتها عنه، وكراماته وعلومه وأسراره ومعاملاته مع الله سبحانه وتعالى، ولا أعلم أن أحداً من أصحاب شيخنا أبي العباس رضي الله عنه، تصدق بجمع كلامه، وذكر ما فيه، وأسرار علومه وغرائبه، فجذبني ذلك إلى وضع هذا الكتاب ⁴ » .

لم يقتصر ابن عطاء الله في كتابه على هذا، بل ضمنه كثيراً من آرائه في التصوف، فقدم له بمقدمة في معاني النبوة و الرسالة و الولاية⁵ ، وفي غير هذا من الموضوعات الصوفية الأخرى كالفناء

¹ - المصدر نفسه ، ص 60 وما بعدها .

² - المصدر نفسه ، ص 117 وما بعدها .

³ - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المتن في مناقب أبي العباس وشيخه أبي الحسن ، ص 224 .

⁴ - المصدر نفسه ، ص 24-25 .

⁵ - المصدر نفسه ، ص 30 وما بعدها .

والبقاء والمعرفة وتفسير الوجود والحب الإلهي، ثم أعقبها بفصل خاص عن الكرامات ومذهبه في الزهد فيها¹، كما ذكر في ثناياه روايات عن حياته الصوفية.

وقد اعتمد على هذا الكتاب كل من جاء بعده من الذين ترجموا للشاذلي وأثبتو مناقبه وأقواله، فكان لابن عطاء الله بذلك فضل السبق في تخليد تراث الطريقة الشاذلية، هذا بالإضافة إلى أن ما ذكره فيه من القواعد أصبح معمولاً به عند جميع الشاذلية بل عند كثير من الصوفية .
ويمتاز هذا الكتاب عن سائر كتب ابن عطاء الله بأنه مدون تدوينا علميا، بأسلوب منظم مرتب، وفق منهج معلوم. وقد ختم ابن عطاء الله كتابه "لطائف المتن" بخاتمة ذكر فيها تحقيق نسبة الصوفي إلى شيخه أبي العباس المرسي وأثنى على ذلك.²

ج- تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس :

ألف ابن عطاء الله كتابه هذا بعد "التنوير" و "لطائف المتن" ، فهو مؤلف منهمما كما يقول ابن عجيبة³ ، وهو مجموعة مواعظ صوفية يحث فيها ابن عطاء الله المريد على الالتزام بالأداب الشرعية والصوفية، وجهها لعامة الناس ، إذ يقول في أولها : «.....أيها العبد : اطلب التوبة من الله في كل وقت، فإن الله تعالى قد ندبك إليها فقال : ﴿وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُوْمُنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾⁴ ، وقال تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمَتَطَهِّرِينَ﴾⁵ ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (إِنِّي لَيُعَانُ عَلَى قَلْبِي، وَإِنِّي لَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ فِي الْيَوْمِ سَبْعِينَ مَرَّةً)⁶ فإن أردت التوبة فينبغي لك ألا تخلو من التفكير طول عمرك، فتفكر فيما صنعت في نهارك فإن وجدت

¹- المصدر نفسه ، ص 75 .

²- المصدر نفسه ، ص 257 .

³- ابن عجيبة الحسني ، إيقاظ المهم ، ص 10 .

⁴- سورة النور الآية 31 .

⁵- سورة البقرة الآية 222 .

⁶- حديث "إنه ليُعَانُ على قلبي" رواه أبو بردة عن الأغر المزني وأخرجه بهذا الطريق مسلم في صحيحه ج 4 ص 2075 برقم 2702 .

وأخرجه الإمام أحمد في مسنده ج 4 ص 260 برقم 18317 .

وأخرجه أبو داود في سننه ج 2 ص 84 برقم 1515 .

وأخرجه ابن حبان في صحيحه ج 3 ص 211 برقم 931 .

طاعة فاشكر الله عليها، وإن وجدت معصية فوبخ نفسك على ذلك واستغفر الله وتب إليه... «¹، ثم يمضى بهذا الأسلوب ويضرب الأمثلة أحياناً فيقول: «... فمثال المعصية كالنار، والظلمة دخانها، كمن أوقد في بيت سبعين سنة، ألا تراه يسود؟، وكذلك القلب يسود بالمعصية فلا يظهر إلا بالتوبة إلى الله ... مثال العبد إذا فعل المعصية كالقدر الجديد، يوقد تحتها النار ساعة فتسود، فإن بادرت إلى غسلها انغسلت من ذلك السواد، وإن تركتها وطبخت فيها مرة بعد مرة ثبت السواد فيها حتى تكسر ولا يفيد غسلها شيئاً، فالنوبة هي التي تعزل سواد القلب فتبز الأعمال و عليها رائحة القبول»²، فهذه الأمثلة نافعة للعامة لتقريب المعاني إلى أفهمهم .

د- القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد

هذه رسالة صنفها ابن عطاء الله ليبين مذهبـه في التوحيد، وموضوعها البحث في الذات الإلهية، وصفاتها، وأسمائها، وأفعالها، وطريق معرفتها، وما إلى ذلك من مباحث التوحيد. وفي هذا المصنف ظهر تضلع ابن عطاء الله في الفلسفة و علم الكلام، واستعماله لاصطلاحات الفلاسفة والمتكلمين في القدم والحداث، وأقسام الوجود، وما يتعلق بالأعراض كالحركة والسكنون والتغيير وغيرها³، كما تظهر ثقافة ابن عطاء الله الكلامية على مذهب "أبي الحسن الأشعري" حين حدثه عن مشكلة الذات والصفات فيقول مثلاً: «... و اعلم أن جميع صفات الله تعالى هي صفة الألوهية و نعت لها، ولا يقال فيها أنها هو، ولا هو هي، ولا غيره ... الخ»⁴.
وإذ تضمن هذا المصنف أنظاراً عقلية، انطوى أيضاً على أذواق صوفية متعلقة بالجانب الأخلاقي حين يحدثنا عن التخلق بأخلاق الله⁵، وعن أذواق متعلقة بالمعرفة فيتحدث عن المعرفة

¹- ابن عطاء الله السكندرى ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، الطبعة الأولى 1425هـ- 2005م ، ص 5.

²- المصدر نفسه ، ص 4-5.

³- ابن عطاء الله ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ضبط وتصحيح : مرسى محمد علي ، بيروت : دار الكتب العلمية ، الطبعة الثالثة 2005م ، ص 38-39.

⁴- المصدر نفسه ، ص 35 وما بعدها .

⁵- المصدر نفسه ، ص 24 وما بعدها .

المدخل التمهيدي : ابن عطاء الله ونشأته العلمية والصوفية وجهوده في التأليف

بالله من حيث موضوعها ومناهجها¹ ، وعن معنى المشاهدة وأقسامها² ، وغير هذا من مباحث التصوف.

وقد ذكر هذه الرسالة كل من "ابن عجيبة"³ و"الحاج محمد الكوهن" بعنوان "القول المجرد في معرفة الاسم المفرد"⁴، وبالجملة فهو يتبع النهج القرآني وبيانه الحمدي⁵.

هـ الحكم العطائية :

ذكر حاجي خليفة أن ابن عطاء الله لما صنف كتابه "الحكم" عرضها على شيخه أبي العباس المرسي فقال له : « يا بني لقد أتيت في هذه الكراسة بمقاصد الإحياء وزيادة »⁶ ، وبناء على هذا تكون "الحكم" قد ألفت قبل عام 686هـ ، أي قبل وفاة أبي العباس المرسي ، وبذلك تكون "الحكم" من مصنفات الشباب أبي قبل سن الثلاثين .

لعل كتاب "الحكم" هو أول مصنف لابن عطاء الله فقد أشار إليه واقتبس فقرات منه في كل مصنفاته الأخرى كـ "التنوير في إسقاط التدبير"⁷ ، وـ "لطائف المتن في مناقب الشيخ أبي

¹- المصدر نفسه ، ص 9 و 25.

²- المصدر نفسه ، ص 10-11.

³- ابن عجيبة الحسني ، إيقاظ المعم في شرح الحكم ، ص 10 .

⁴- الكوهن الحسن بن محمد بن قاسم التازى المغربي (ت بعد 1348) ، طبقات الشاذلية (جامع الكرامات العالية في طبقات الشاذلية ، طبعة سنة 1347هـ ، ص 99).

⁵- لابن عطاء الله السكندرى ، الحكم أقوى دستور تربوي ، تحقيق: أحمد عز الدين خلف الله ، ص 47 .

⁶- حاجي خليفة ، كشف الظنون عن أسمى الكتب والفنون ، دار الكتب العلمية ، بيروت 1413هـ-1992م ، ج 1 ص 675.

⁷- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 19 .

المدخل التمهيدي : ابن عطاء الله ونشأته العلمية والصوفية وجهوده في التأليف

العباس المرسي وشيخه الشاذلي أبي الحسن¹ ، و"تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس"² ، و"عنوان التوفيق في آداب الطريق"³ .

وقد نالت "الحكم" قدرًا من الخدمة لم ينته من القرن الثامن إلى العصر الحاضر بالشج والنظم، والترجمة إلى لغات كالتركية والهنديّة، وآخر شرح لها وبيان معانيها صدر للأستاذ "سعيد رمضان البوطي" في أجزاء سماه «الحكم العطائية شرح وتحليل»، وقال في أوله: «وبعد فقد شرفني الله بقراءة حكم ابن عطاء الله رحمه الله تعالى ، والتعليق عليها بما فتح الله به عليّ ، خلال سلسلة من الدروس التي بدأت إلقاؤها عام 1974م في مسجد السنجدار بدمشق ، ثم في مسجد تكز ، ثم في مسجد الإيمان من البلدة نفسها»⁴ ، كما صدر للأستاذ "عاصم إبراهيم الكيالي"⁵ بعنوان "اللطائف الإلهية في شرح مختارات من الحكم العطائية" ، قال في أوله: «وهذا شرح لثلاثين حكمة في تربية النفس.....»⁶ .

موضوعاتها :

تعتبر "الحكم" مذهبًا صوفيًا يجمع آراء وأفكار ابن عطاء الله في التصوف، وما جاء في مصنفاته الأخرى إنما هو شرح وتفصيل لما احتوته، ولها موضوعات مختلفة⁷ :

- منها ما يتناول الأحكام الشرعية من حيث آثارها في قلوب المتعبدين السالكين.

¹ - ابن عطاء الله السكندري ، لطائف المنن ، تحقيق عبد الحليم محمود ، ص 114 .

² - ابن عطاء الله السكندري ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 48-49 .

³ - ابن عطاء الله السكندري ، عنوان التوفيق في آداب الطريق ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى 1425هـ-2004م ، ص 54 .

⁴ - سعيد محمد رمضان البوطي ، الحكم العطائية شرح وتحليل ، دار الفكر دمشق ، الطبعة الأولى 1421هـ-2000م ، ص 7 .

⁵ - وهو رئيس قسم البحوث بدائرة الأوقاف والشؤون الإسلامية بämara دبي .

⁶ - عاصم إبراهيم الكيالي . اللطائف الإلهية في شرح مختارات من الحكم العطائية لابن عطاء الله السكندري . دار الكتب العلمية بيروت . الطبعة الأولى . سنة 2003 م ، ص 5 .

⁷ - هذه الموضوعات مستخلصة من شرح ابن عجيبة إذ جعل لكل باب ملخص جمع فيه مضمون حكم الباب .

- ومنها ما يعرض للمجاهدة النفسية، وما يتعلق بها وما يترتب عليها من المقامات والأحوال التي هي ثرثها.

- ومنها ما يدور حول المعرفة وماهيتها وأدواتها ومناهجها وأداب المتحققين بها.

- ومنها ما يتضمن أفكارا في تفسير الوجود وصلته بالله وصلة الإنسان بالله.

- ومنها ما يشير إلى آداب السلوك العامة التي ينبغي أن يراعيها السالك في أول مجاهداته ومقاماته وأحواله ومعرفته، بل في طريقه من أوله إلى آخره.

وخلالص القول أن مؤلفات ابن عطاء الله كالشرح لما تضمنه كتاب "الحكم" خاصة كتابيه "لطائف المنن" و "التنوير في إسقاط التدبير"، أقر ذلك الشيخ أحمد زروق فقال : « لكن كتبه مليئة بشرحها لاسيما "التنوير في إسقاط التدبير" و "لطائف المنن" ، اللذين هما كالشرح لجملة الكتاب ، بل بالله ما شرحه غيرهما ، والله أعلم » .¹

٣ - تأليف ابن عطاء الله في التفسير:

لم يقصد ابن عطاء الله تأليف تفسير كامل للقرآن الكريم، كما فعل كثير من قبله أو بعده من الصوفية، والسبب في ذلك يعود في تقديري إلى قصر عمره، ثم لعدم تصدي الصوفي لأمر لم يؤذن له فيه، غير أن ارتباط مذهبة الصوفي بالكتاب والسنّة، جعله يتعرض لآيات كثيرة من القرآن الكريم بالتفسير ظاهرا وباطنا، استدلاً واستشهادا، في مؤلفاته كلما ناسبه الموضوع، ولم يفرد لها بتفسير مستقل.

وكل ما قصدته بالتفسير آية واحدة في رسالة خاصة، وهي الآية ٥٤ من سورة الأنعام تكلم فيها ابن عطاء الله عن قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا حَاجَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ فَإِنَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾².

¹ - أحمد زروق الفاسي(ت899هـ) ، الشرح السابع عشر للحكم المسمى (مفتاح الإفادة لنبوة العقول والمهمم على معاني ألفاظ الحكم) ، تحقيق: مصطفى مزروقي ، الجزائر دار المهدى ، ص 19.

² - سورة الأنعام الآية 54.

المدخل التمهيدي : ابن عطاء الله ونشأته العلمية والصوفية وجهوده في التأليف

فهذه رسالة موجزة تحدث فيها ابن عطاء الله عن معنى الإيمان، وأقسام الناس فيه، وعن الذات الإلهية، وصفاتها، وما يتعلق بها، وتوجد منها نسخة خطية بدار الكتب المصرية رقم 81 تصوف. وهذه الآية هي فاتحة حزب البر للإمام الشاذلي، والحزب كله بيان لها، ولذا سماه ابن عطاء الله حزب وإذا جاءك، وتفسيره لآية الكريمة في مبناه توحيد وعبودية الله تعالى، واستعانت به عز وجل وكل ذلك مستمد من الكتاب والسنة.¹

وبتتبعي لهذه الآيات وموضعها في مؤلفاته، تكونت لدى مدونة سميتها "آيات من القرآن في مؤلفات ابن عطاء الله" ، فقد جمعت عدد 306 آية موزعة على 73 سورة، فسرها تفسيرا إشاريا، ووظفها للاستدلال على مسائل عامة وأنحرى تفصيلية في التصوف وثمراته ونتائجها، أو استشهد بها على مبدأ إسقاط التدبير، أو معاني حكمه. وفيما يلي الفصول الأربع لهذا الرسالة، اشتغال ضمن هذه المدونة ببيان تفسير ابن عطاء الله لآيات القرآن ، مبرزا الوجه الدلالي .

¹ - ابن عطاء الله السكندرى ، الحكم ، تحقيق : أحمد عز الدين عبد الله خلف الله ، ص 49 .

الفصل الأول :

تفسير ابن عطاء الله

(مصادره ، وسائله ، العلوم التي استعن بها).

تمهيد .

المبحث الأول : مصادره في التفسير.

المبحث الثاني : اللغة ومستوياتها ووسائل البيان في التفسير.

المبحث الثالث : مسائل من العلوم التي استعن بها في تفسيره.

تمهيد :

بعد ما أكتملت لنا صورة ابن عطاء الله في المدخل التمهيدي عن نشأته العلمية والتعليمية والصوفية وجهوده في التأليف عامه وفي التفسير خاصة، فقد تعينت لدينا مدونة للآيات التي وقف معها ابن عطاء الله مفسرا لها أو مستدلا بها أو مستشهادا، وسوف أتبع في هذا الفصل المصادر التي اعتمد عليها ابن عطاء الله من خلال المسائل التي تعرض لها، سواء من القرآن الكريم وقراءاته أو علومه أو من السنة أو من الحديث القدسي برواياته أو من الآثار المنقولة عن الصحابة ومن بعدهم أو من القصص القرآني .

كما تظهر في هذا الفصل مسائل من علوم اللغة والبلاغة والشعر العربي والصوفي، وأقوال أهل العلم والعارفين، وخاصة وبقوة أقوال وتفسيرات الشيوخين "أبي العباس المرسي" و"أبي الحسن الشاذلي". ونختم هذا الفصل بما يتعلق بمسائل من علوم أخرى، منها الفقه والأصول والعقيدة والمنطق .

وقد تضمن هذا الفصل ثلاثة مباحث، في الأول منها الحديث عن مصادره في تفسيره للآيات، وفي الثاني منها الحديث عن اللغة ومستوياتها ووسائله في التفسير، وفي الثالث منها الحديث عن العلوم التي استuan بها في تفسيره، كل ذلك استدللت عليه بمسائل جمعتها من خلال تفسيره للآيات .

المبحث الأول :

مصادر في التفسير.

تمهيد .

المطلب الأول : القرآن وقراءاته .

المطلب الثاني : السنة القولية والفعلية والحديث القدسي والآثار .

المطلب الثالث : الشعر العربي والصوفي .

المطلب الرابع : الأقوال المأثورة .

المطلب الأول :

القرآن وقراءاته

1. تفسير القرآن بالقرآن .

2. التفسير بعض القراءات .

1. تفسير القرآن بالقرآن :

يفسر ابن عطاء الله الآيات القرآنية التي تعرضه بمعاني دلت عليها آيات أخرى ، ومن أمثلة ذلك :

• قوله تعالى: ﴿ مَرْضِيَّةً ﴾¹ وذلك مدح عظيمة لهذه النفس المطمئنة، وهي أجل المدح والنعموت، ألم تسمع قوله تعالى: ﴿ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ﴾² .. بعد أن وصف نعيم أهل الجنة أي رضوان من الله عنهم فيها أكبر من النعيم الذي هم فيه.³

قوله تعالى: ﴿ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ﴾⁴. فيه بشارة عظمى للنفس المطمئنة إذ نوديت ودعى إلى أن تدخل في عباده، وأي عباد هؤلاء؟ هم عباد التخصيص والنصر، لا عباد الملك والقهر، هم العباد الذين قال الله فيهم: ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ﴾⁵ . وقال تعالى: ﴿ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُحْلَصِينَ ﴾⁶ ، لا العباد الآخرون الذين قال فيهم: ﴿ إِنْ كُلُّ مَنِ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَيْتَ الرَّحْمَنَ عَبْدًا ﴾⁷ . فكان فرح النفس المطمئنة بقوله: ﴿ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ﴾ أشد من فرحتها بقوله تعالى: ﴿ وَادْخُلِي جَنَّتِي ﴾⁸ ، لأن الإضافة الأولى إليه تعالى، والإضافة الثانية إلى جنته.⁹

1. سورة الفجر الآية 28.

2. سورة التوبة الآية 72.

3 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنویر في إسقاط التدبر خرج آياته وأحاديثه خليل منصور ، بيروت دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولى 1419هـ-1998م ، ص 59

4 سورة الفجر الآية 29.

5 سورة الإسراء الآية 65.

6. سورة الحجر الآية 40.

7. سورة مرثیم الآية 93.

8. سورة الفجر الآية 30.

9 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنویر في إسقاط التدبر ، ص 59

قوله تعالى: ﴿وَأُمْرٌ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا تَحْنُ نَرْقُلَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى﴾¹، في هذه الآية فوائد: الأولى أن تعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم وإن كان هو المخاطب بهذه الآية، فحكمها ووعدها متعلق بأمته أيضاً.

فكل عبد مقول له: ﴿وَأُمْرٌ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا تَحْنُ نَرْقُلَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى﴾. وإذا قد فهمت هذا: فاعلم أن الله أمرك أيها العبد أن تأمر أهلك بالصلاحة، لأنه كما يجب عليك أن تصل أرحامهم، بأسباب الدنيا، والإيثار بها، كذلك يجب عليك أن تصلهم بأن تهديهم إلى طاعة الله تعالى، وتبين لهم وجود معصيته .²

وكما كان أهلك أولى ببرك الدنيوي، كذلك هم أولى ببرك الآخروي ولأنهم رعيتك، وقد قال صلى الله عليه وسلم: (كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ)³. وقال تعالى في الآية الأخرى: ﴿وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾⁴. كما قال هنا: ﴿وَأُمْرٌ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ﴾ .

قوله تعالى: ﴿وَرَحْمَتِي وَسِعْتُ كُلَّ شَيْءٍ﴾⁵ في هذه الآية فسر معنى الرحمة واستدل لها من القرآن فقال⁶: فلا يحيط بها شيء بل هي المحيطة بكل شيء ، وإليه الإشارة في قوله سبحانه حاكيا عن الملائكة صلوات الله عليهم : ﴿رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا﴾⁷ وإليه يشير قوله سبحانه : ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾⁸ ، فاستوى برحماناته على عرشه الذي هو أعظم مخلوقاته ، واندرجت العوالم في طي العرش المندرج في رحمته، إشارة إلى عموم رحمته ، ولكن الرحمة

1. سورة طه الآية 132.

2 - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 71.

3. الحديث أخرجه البخاري في صحيحه عن ابن عمر، رقم الحديث 844 .

4. سورة الشعرا الآية 214 .

5. سورة الأعراف الآية 156 .

6- ابن عطاء الله السكندري ، تفسير آية الأنعام ، ص 25.

7. سورة غافر الآية 07

8. سورة طه الآية 05 .

العامة ليست مقصورة هنا ، لأنه خصصها لها بـ المؤمنين ، وتلك الرحمة شملت المؤمنين والكافرين، وهذه الرحمة التي قال فيها: ﴿إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾¹

أحياناً يستدل ابن عطاء الله لفهمه بما سمعه من شيخه المرسي في الآية ، والممرسي ذاته يستدل للقرآن بالقرآن كما في هذا المثال²:

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمَا بَنِي آدَمَ﴾³ على سائر أجناس الحيوان؟ أي إذ دعوناهم إلى خدمتنا ووعدناهم دخول جنتنا، وحطبناهم إلى حضرتنا.

ومما يوضح لك كرامة الآدمي عن غيره من المخلوقات، أن المخلوقات مخلوقات من أجله، وهو مخلوق من أجل حضرة الله تعالى. سمعت شيخنا أبا العباس رحمه الله تعالى يقول: « قال الله سبحانه: يا ابن آدم خلقت الأشياء كلها من أجلك، وخلقتك من أجلي، فلا تشغلي بما هو لك عما أنت له ».⁴

وقال سبحانه وتعالى: ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾⁵.

وقال تعالى: ﴿وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً مِّنْهُ﴾⁶.

وسمعت الشيخ رحمه الله تعالى يقول: الأكونات كلها عبيد سخرها لك، وأنتم عبد الحضرة.

وقال تعالى: ﴿الَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾⁷.

فقد بين لك أن السماوات والأرض مخلوقة من أجل أن تعلم أيها الآدمي.

¹. سورة الأعراف الآية 56.

² - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 76.

³. سورة الإسراء الآية 70.

⁴. الحديث القدسى ذكره ابن عجيبة في تفسيره كما يلى : يقول الحق تعالى ، في بعض كلامه بلسان الحال أو المقال : « يا ابن آدم ، خلقت الأشياء من أجلك ، وخلقتك من أجلي ، فلا تشغلي بما خلق لأجلك عما خلقت لأجله ». ابن عجيبة ، تفسير البحر المديد ، ج 3 ص 248.

⁵. سورة الرحمن الآية 10.

⁶. سورة الجاثية الآية 13.

⁷. سورة الطلاق الآية 12.

2. التفسير بعض القراءات:

يفسر ابن عطاء الله الآية اعتمادا على القراءة الثانية، فيقول: «يمكن أن يكون قوله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آتَقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ﴾¹ أن يكون المراد الطائف ها هنا طائف الماجس أو الخاطر الوارد من وجود النفس بـإلقاء الشيطان.

وسمى طيفا لأنه يطيف بالقلب، وتفسر القراءة الأخرى: ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَيْفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ﴾. فتكون إحدى القراءتين مفسرة للأخرى، والماجس يطيف بالقلب، فإن وجد له مسلكاً بثلمه، يجدها في سور مقام اليقين، دخل وإلا ذهب»².

قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة "طائف" بالألف، من طاف به : إذا دار حوله فهو طايف ، كذا قال الكسائي ، وقال غيره هو من طاف به من وسوسه الشيطان³.

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو "طيف" من الشيطان أي لمة وخطرة من الشيطان، وكان مجاهد يقول : طيف من الشيطان غضب⁴.

● يستعمل ابن عطاء الله آيات القرآن على قراءة عاصم مثل⁵ .. قوله تعالى : ﴿وَإِذَا جَاءَكُ حَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾⁶ ، فقوله : "فَأَنَّهُ"⁷ على رواية حفص حفص عن عاصم :

¹. سورة الأعراف الآية 201 .

2- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 34.

3. عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة أبو زرعة ، حجة القراءات ، تحقيق : سعيد الأفغاني ، مؤسسة الرسالة بيروت ، الطبعة الثانية 1982. 1402 ، ج 1 ص 305.

4. عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة أبو زرعة ، حجة القراءات ، ج 1 ص 305.

5. ابن عطاء الله السكندرى ، رسالة في تفسير آية الأنعام 54 ، تحقيق: محمد عبد الرحمن الشاغول مكتب الروضة الشريفة للبحث العلمي ، الناشر المكتبة الأزهرية للتراث ، دار السعادة لطباعة ، ص 13 .

⁶. سورة الأنعام الآية 54 .

7. قرأ عاصم وابن عامر كتب ربكم على نفسه الرحمة أنه من عمل فإنه غفور رحيم الألف فيهما مفتوحة . ابن زنجلة أبو زرعة ، حجة القراءات ، ج 1 ص 252 .

أحيانا يفسر ابن عطاء الله الآية اعتمادا على القراءات الواردة فيها متواترة أو شاذة.

مثل قوله تعالى : ﴿ وَلَكِنْ كُوئُوا رَبَائِيْنَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ ﴾¹ قرئ بثلاث روایات "تعلمون" بفتح التاء وسكون العين وفتح اللام ، "تعلمون" بفتح التاء وفتح العين وفتح اللام مع تشديدها ، "تعلمون" بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مع تشديدها ، يجمع ثلاط معاني علمه وتعلميه وتعليمه و العلم نور في ذاته فإذا عمل به صار نورانيا في ذاته و لغيره و العلم عقيم فإذا عمل به أنتج².

الأولى : "تعلمون" بفتح التاء وسكون العين وفتح اللام ، قرأ بها نافع وابن كثير وأبو عمرو بما كنتم تعلمون . بالتحفيف . الكتاب ، أي يعلمكم الكتاب ، قال أبو عمرو : وحاجتهما قوله : بما كنتم تدرسون ولم يقل تدرسون³ .

الثانية : "تعلمون" بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مع تشديدها ، وبها قرأ الباقيون من العشرة ، بما كنتم تعلمون بالتشديد ، من قوله : عَلَّمَتْ زِيدًا الْكِتَابَ أَعْلَمَهُ تَعْلِيمًا ، والمعنى تعلمون الناس الكتاب ، وحاجتهم أن تعلمون أبلغ في المدح من تعلمون ، لأن المعلم لا يكون معلما حتى يكون عالما بما يعلمه الناس قبل تعليمه وربما كان عالما ليس بعلم⁴ .

الثالثة : "تعلمون" بفتح التاء وفتح العين وفتح اللام المشددة ، وبها وقرأ مجاهد ، والحسن : تعلمون ، بفتح التاء والعين واللام المشددة ، وهو مضارع حذفت منه التاء ، التقدير : تتعلمون⁵ .

وعليه فال الأولى والثانية متواترة والثالثة قراءة شاذة ، مما يدلنا أن ابن عطاء الله يستعين في تفسيره للآية القراءات المتواترة والشاذة لبيان المعنى وتوسيعه .

¹ . سورة آل عمران الآية 79 .

² - ابن عطاء الله السكندي ، القصد المجد ، ص 18 .

³ . ابن زبالة أبو زرعة ، حجة القراءات ، ج 1 ص 167 .

⁴ . المصدر نفسه .

⁵ . أبو حيان الأندلسي محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان ، تفسير البحر الخيط ، ج 3 ص 295 .

المطلب الثاني :

السنة القولية والفعالية والحديث القدسي والآثار

1. السنة القولية .

أ - الاستدلال بالحديث .

ب - تأييد معنى الحديث بالأيات .

خ - توظيف نص الحديث في بيان معنى الآية .

2. السنة الفعلية .

3. الحديث القدسي .

أ - استشهاده بالحديث القدسي ثم دعمه بالأية .

ب - استشهاده بروايات الحديث القدسي .

4. الكتب السابقة .

1. السنة القولية :

يستعمل ابن عطاء الله السنة باعتبارها الدليل الثاني بعد القرآن الكريم ، ففي القسم الثاني من كتابه "القصد المجرد" ، الذي خصصه لمعرفة فضل وقدر وشرف الاسم المفرد "الله" وشرح معانيه وأسراره ، بمحاجة يفتح الموضوع بأيات من القرآن ثم يردفها بأحاديث من السنة، فيقول مفتتحاً: « قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴾ ¹ .

وقال عز وجل: ﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِم ﴾ ² .
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (سبق المفتردون ³ ، قالوا: يا رسول الله، وما المفتردون؟ قال: الذين ذكروا الله كثيراً والذكريات) ⁴ .
وقال عليه السلام عن الله تعالى: (من شغلة ذكري عن مسألة أعطيه أفضلاً مما أعطي السائلين) ⁵ .

وقال عليه السلام: (أشد الأعمال ثلاثة: إنصاف الرجل من تعسيه، ومواساة الأخ في المال، وذكر الله عز وجل) ⁶ .

1 - سورة الأحزاب الآية 41-42 .

2 . سورة آل عمران الآية 191 .

3 . قوله صلى الله عليه وسلم: (سبق المفتردون قالوا: وما المفتردون يا رسول الله؟ قال: الذين ذكروا الله كثيراً والذكريات) هكذا الرواية فيه: (المفتردون) يفتح القاء وكسر الراء المشددة ، وهكذا نقله القاضي عن متفقني شيئاً منهم، وذكر غيره أن رويت تحريفها وإسكان القاء ، يقال: فرد الرجل وفرد بالتحريف والتضليل . شرح النووي على صحيح مسلم ، باب الحث على ذكر الله تعالى ، ج 9 ص 39 .

4 . الحديث أخرجه مسلم في صحيحه ، باب الذكر والدعاء ، رقم 4 .
وأنخرجه الإمام أحمد في مسنده ، ج 2 ص 323 .

5 . أخرجه عبد العظيم المنذري في الترغيب والترهيب ، ج 2 ص 345 .

6 . أخرجه ابن حجر العسقلاني في لسان الميزان ، ج 6 ص 1163 .

وقال عليه السلام : (مَا عَمِلَ ابْنُ آدَمَ عَمَلاً أَنْجَى لَهُ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ)¹ » .

ثم يستنتج من هذه النصوص أدلة على فضل الذكر فيقول : « فانظر وفقك الله كيف جعل ذكر هذا الاسم "الله" اسم الله أفضل العبادات »³ .

وفيما يلي نعرض أمثلة تبين حرص ابن عطاء الله على الاستدلال بالحديث النبوي لبيان المعاني كلما ناسب المعنى في ذلك :

أ. الاستدلال بالحديث :

. يستدل لمعنى الآية بالحديث في قوله تعالى : ﴿ وَلَكِنْ كُوْنُوا رَبَّانِيْنَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلَّمُونَ الْكِتَابَ كِتَابٍ ﴾⁴ ، يقول : « وَمِنْهُ رَبَّانِيْنَ : مُتَخَلِّقِيْنَ ، كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : (تَخَلَّقُوا بِأَخْلَاقِ اللَّهِ)⁵ ، وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : (إِنَّ اللَّهَ مَائَةَ خُلُقٍ فَمَنْ تَخَلَّقَ بِوَاحِدٍ مِّنْهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ)⁶ » .⁷

. يفسر الآية ويستدل بالحديث⁸ ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ وَاسْتَعِيْنُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاطِئِينَ ﴾⁹ ، فجعل الصبر والصلوة مقتنيين ، والصلوة شأنها عظيم ، قال سبحانه : ﴿ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ ﴾¹⁰ .
قال سبحانه : ﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ ﴾¹ .

¹ . أخرجه الميشimi في مجمع الزوائد ، ج 10 ص 73 . وأخرجه المتقي الهندي في كنز العمال رقم 1851 . وذكره حال الدين السيوطي في الدر المنثور في التفسير بالتأور ، ج 1 ص 150 .

2- ابن عطاء الله السكندرى ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 42 .

3. المصدر نفسه ، ص 43 .

4. سورة آل عمران الآية 79 .

5. الحديث ذكره الفخر الرازى في تفسيره مفاتيح الغيب عند تفسيره للآية 269 من سورة البقرة ، ج 4 ص 07 .

6. هذا الحديث لم أجده .

7. المصدر نفسه ، ص 19 .

8- ابن عطاء الله السكندرى ، رسالة في أدب العلم ، ص 57 .

9. سورة البقرة الآية 45 .

10. سورة العنكبوت الآية 45 .

وقال سبحانه: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا﴾^٢.

وقال صلى الله عليه وسلم لما سئل: (أَيُّ الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ، قَالَ : الصَّلَاةُ لِمَوَاقِيْتِهَا)^٣.

وقال صلى الله عليه وسلم : (المصلى ينادي ربه)^٤.

وقال صلى الله عليه وسلم : (أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ فِي السُّجُودِ)^٥.

فهذه الآيات والأحاديث تدل على ملازمة الصبر للصلاة.

وهذا المعنى نفسه الذي أورده في كتابه "أدب العلم"، ذكره كذلك في كتابه "التوير في إسقاط التدبير"، حيث وتعرض لموضوع الصلاة ففصل فيها مستشهادا بأحاديث تدعم الآية في معناها، فقال: «والصلاه شأنها عظيم، وأمرها عند الله جسيم، قال تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾^٦.

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سئل أي الأعمال أفضل قال: (الصَّلَاةُ لِوَقْتِهَا)^٧.

وقال صلى الله عليه وسلم: (المصلى ينادي ربه).

وقال صلى الله عليه وسلم: (أقرب ما يكون العبد من ربه في السجود).

ورأينا أن الصلاة اجتمع فيها من العبادات ما لم يجتمع في غيرها، منها: الطهارة، والصمت، واستقبال القبلة، واستفتاح بالتكبير، القراءة، والقيام، والركوع، والسجود، والتسبيح في الركوع

1 . سورة البقرة الآية 238

2 . سورة النساء الآية 103

3 . الحديث أخرجه الطبراني في المجمع الكبير برقم 9697 ، وبلفظ عَنْ أَيِّ الْأَخْوَصِ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ ، قَالَ: سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَيُّ الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: أَنْ تُصَلِّي الصَّلَاةَ لِمَوَاقِيْتِهَا ، قَالَ: ثُمَّ مَهْ؟ قَالَ: بِرُّ الْوَالَدَيْنِ ، قَالَ: ثُمَّ مَهْ؟ قَالَ: الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَلَوْ اسْتَرْدَثْتُهُ لَرَادِينِ ، وَاللَّنْظُ لِحَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ بْنَ طَهْمَانَ ، وَالآخَرُونَ نَحْوُهُ . ج 8 ص 333

4 . الحديث أخرجه مالك في الموطأ برقم 163 ولفظه: (عَنْ الْبَيَاضِيِّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَ عَلَى النَّاسِ وَهُمْ يُصَلِّوْنَ وَقَدْ عَلِتْ أَصْوَاتُهُمْ بِالْقِرَاءَةِ فَقَالَ إِنَّ الْمُصَلَّى يُنَاجِي رَبَّهُ فَلَيُنْظِرْنِي مَا يُنَاجِيَهُ بِهِ وَلَا يَكْهُرْ بِعَضُّكُمْ عَلَى بَعْضٍ بِالْقُرْآنِ) . ج 1 ص 239

5 . الحديث أخرجه أبو داود في سننه برقم 741 ، ولفظه: (عَنْ أَيِّ هُرْبَرَةٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ فَأَكْثِرُوا الدُّعَاءِ) . ج 3 ص 41

6 . سورة العنكبوت الآية 45 .

7 . أخرج الإمام أحمد في مسنده عن ابن مسعود ، برقم 4003 ، ج 9 ص 38 .

والسجود، والدعاء في السجود، إلى غير ذلك. فهي مجموع العبادات عديدة، لأن الذكر بمجرده عباده، القراءة بمجردها عبادة، وكذلك التسبيح والدعاء والركوع والسجود والقيام. فكل واحد منها بمجرده عباده، ولو لا خشية الإطالة لبسطنا الكلام في أسرارها وشوارق أنوارها، وهذه اللمعة هاهنا كافية، والحمد لله ^١.

. استدلاله لمعنى الآية بالحديث:

وذلك في قوله سبحانه : ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾^٢، أورد لـ "كتب" معانٍ مشتركة منها هذا المعنى الذي استدل له بالحديث فقال: «و منها كتب بمعنى الكتابة علي بابها قال تعالى: ﴿وَلِيُكْتُبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ﴾^٣، ولما جاء في الصحيح عنه صلوات الله عليه وسلم: (إِنَّ اللَّهَ لَمَّا قَضَى الْخَلْقَ كَتَبَ كِتَابًا فَهُوَ عِنْدُهُ فَوْقَ عَرْشِهِ : إِنَّ رَحْمَتِي سَبَقَتْ عَصَبَيِّ وَلَوْلَا ذَلِكَ هَلَكُتُمْ)^٤، وقد تكون في "كتب" بمعنى الكتابة ومجازا في الباقي لأن المبادر إلى الفهم الفهم و التبادر دليل الحقيقة ^٥.

بعده الأمثلة الثلاثة ننتقل إلى تأييد معنى الحديث بالأيات.

1 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 73.

2 . سورة الأنعام الآية 54.

3 . سورة البقرة الآية 282

4 . أخرجه أحمد في المسند برقم 8794، بلفظ : (عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ كَتَبَ كِتَابًا بِيَدِهِ لِنَفْسِهِ قَبْلَ أَنْ يَكْلُفَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فَوَضَعَهُ تَحْتَ عَرْشِهِ فِيهِ رَحْمَتِي سَبَقَتْ عَصَبَيِّ) ، ج 18 ص 336.

وأخرجه البخاري في صحيحه برقم 6998 ولفظه : (عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَمَّا قَضَى اللَّهُ الْخَلْقَ كَتَبَ كِتَابًا عِنْدَهُ غَلَبْتُ أَوْ قَالَ سَبَقَتْ رَحْمَتِي عَصَبَيِّ فَهُوَ عِنْدُهُ فَوْقَ الْعَرْشِ) ، ج 23 ص 91 .

5 - ابن عطاء الله السكندرى ، رسالة في تفسير آية الأنعام رقم 54 ، ص 24 - 25.

ب . تأييد معنى الحديث بالآيات:

يؤيد ابن عطاء الله معنى الحديث بالآيات في المثال التالي فيقول: « وقوله صلى الله عليه وسلم: (وَبِالإِسْلَامِ دِينًا) ^١ لأنه من رضي بالإسلام دينا، فقد رضي بما رضي به المولى واحتاره، لقوله تعالى: ﴿ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ ﴾ ^٢ ، وقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامَ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ ﴾ ^٣ ، ولقوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تُمُونُ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ ^٤ . وإذا رضي بالإسلام دينا، فمن لازم ذلك: امتثال الأوامر والانكماش عن وجود الزواجر، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، والغيرة إذا رأى ملحدا يجادل أن يدخل فيه ما ليس منه، فيدمجه ببرهانه، ويقمعه ببيانه»^٥. فقد انطلق ابن عطاء الله من نص الحديث فاستشهد له بآيات دالة على معناه ثم شرحه بما يلزم عن ذلك .

ج . توظيف نص الحديث في بيان معنى الآية :

يوظف ابن عطاء الله نص الحديث النبوى في تفصيله لمقام العبودية وأنها نوعان، فيقول^٦ : «الأول: عبودية الملوك ، وهي: العبودية العامة ، قال تعالى: ﴿ إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَيْتَ الرَّحْمَنَ عَبْدًا ﴾ ^٧ .

والثاني: عبودية التخصيص والنصر، قال تعالى: ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ﴾ ^٨ .

1 . هذا جزء من حديث أخرجه أصحاب السنن منهم الترمذى برقم 3311 ولفظه : (عَنْ ثُوبَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ قَالَ حِينَ يُمْسِي رَضِيَتُ بِاللَّهِ رَبِّيَا وَبِالإِسْلَامِ دِينَا وَبِمُحَمَّدٍ نَّبِيَا كَانَ حَقًّا عَلَى اللَّهِ أَنْ يُرِضِيَهُ) ، قال أبو عيسى هذا حديث حسن عريب من هذا الوجه . ج 11 ص 249.

2 . سورة آل عمران الآية 19 .

3 . سورة آل عمران الآية 85 .

4 . سورة البقرة الآية 132 .

5 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 13 .

6 - ابن عطاء الله السكندرى ، رسالة في أدب العلم ، ص 60 .

7 . سورة مريم الآية 93 .

8 . سورة الحجر الآية 42 .

وقوله ﴿ وَادْكُرْ عَبْدَنَا ﴾¹ ، قوله : ﴿ وَإِنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُونَهُ ﴾² والذي يطلب من العبد عبودية التخصيص، وهي أشرف المقامات، وهي مطلوب الله من عباده، قال تعالى : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَنَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾³ ، لذلك قال صلى الله عليه وسلم : (أَنَا سَيِّدُ وَلَدِ آدَمَ وَلَا فَخْرٌ)⁴ ، إلى أن قال : فالرسول صلى الله عليه وسلم له كمال العبودية »⁵ .

. يسوق الحديث والآيات في بيان حسن اختيار الله لعبد وذلك في السبب الرابع من الأسباب العشرة⁶ التي توجب صبر العبد وثبوته لأحكام سيده، وقوته عند ورودها فيقول : « الرابع : وهو : "إنا يقويهم على حمل أقداره، شهود حسن اختياره" ، وذلك أن العبد إذا شهد حسن اختيار الله تعالى له، علم أن الحق سبحانه لا يقصد ألم عبده لأنـه به رحيم ﴿ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ﴾⁷ . وقد رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم امرأة معها ولدها فقال : (أَتُرَوْنَ هَذِهِ طَارِحَةً وَلَدَهَا وَلَدَهَا فِي النَّارِ ؟) قالوا : لا يا رسول الله . فقال صلى الله عليه وسلم : (لَلَّهُ أَرْحَمُ بِعِبَادِهِ الْمُؤْمِنُ مِنْ هَذِهِ بِوَلَدَهَا)⁸ . غير أنه سبحانه يقضـي عليك بالآلام لما يتربـع عليه من الفضل والإنعم ، ألم تسمع قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا يُؤْفَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾⁹ .

1 . سورة ص الآية 17.

2 . سورة الجن الآية 19.

3 . سورة الذاريات الآية 56.

⁴ . أخرجه أبو عيسى الترمذـي في سننه بـاب وـمن سـورـة بـني إسـرـائيل رقم 3073 ج 1 ص 422 وقال قال أبو عيسى هذا حـدـيـث حـسـنـ.

5 - ابن عطاء الله السكندرـي ، رسالة في أدـب العـلم ، ص 60.

⁶ . سنفصل في هذه الأسباب العشرة في الفصل الثالث المخصص للدراسة الدلالـية من هذه الرسـالة.

7 . سورة الأحزـاب الآية 43.

8 . هذا الحديث أخرجه البخارـي في صحيحـه عن عمر بن الخطـاب بـاب رحـمة الـولد وتقـبيلـه برقم 5540 ، ولفظه : (عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَدِيمٌ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيِّدِنَا وَآلِنَا وَصَاحِبِنَا إِذَا امْرَأَةٌ مِنْ السَّيِّدِنَاءِ قَدْ تَحْلُبُ ثَدِيَّهَا تَسْتَقِي ، إِذَا وَجَدَتْ صَبِيًّا فِي السَّيِّدِيَّ أَخْدَثَتْهُ فَالصَّفَّةَ بِيَطْنَاهَا وَأَرْضَعَتْهُ ، فَقَالَ لَنَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَتُرَوْنَ هَذِهِ طَارِحَةً وَلَدَهَا فِي النَّارِ قُلْنَا لَا وَهِيَ تَقْلِيرُ عَلَى أَنْ لَا تَطْرَحُهُ فَقَالَ لَلَّهُ أَرْحَمُ بِعِبَادِهِ مِنْ هَذِهِ بِوَلَدَهَا) ، ج 18 ص 405 .

9 . سورة الزـمر الآية 10.

ولو وكل الحق سبحانه العباد إلى اختيارهم حرموا وجود منته، ومنعوا الدخول إلى جنته، فله الحمد على حسن الاختيار، ألم تسمع قوله تعالى: ﴿وَعَسَىٰ أَن تَكْرُهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَىٰ أَن تُحِبُّوا شَيْئاً وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ﴾¹. وإن الأب المشفق يسوق لابنه الحجام لا بقصد الإيلام. وكالطبيب الناصح، يعنيك بالمرأة الحادة، وإن كانت مؤلمة لك، ولو طاوع اختيارك بعد الشفاء عليك. ومن منع وعلم أن المنع إنما هو إشفاق عليه، فهذا المنع في حقه عطاء، وكالألم المشفقة تمنع ولدها كثرة المأكل خشية التخمة.

ولذلك قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله تعالى: "اعلم أن الحق سبحانه وتعالى إذا منعك لم يمنعك عن بخل، وإنما يمنعك رحمة لك، فمنع الله لك عطاء، ولكن لا يفهم العطاء في المنع إلا صديق". وفي كلام أثبتناه في غيره هذا الكتاب²: "إنه ليخفف عنك ألم البلایا، علمك بأنه سبحانه وتعالى المبتلي لك، فالذی واجھتك من الأقدار، هو الذی له فيك حسن الاختیار"³. يوظف ابن عطاء الله نص الحديث في شرح معنى الآية⁴، وذلك عند شرحه لمعانی الذکر، وبعد استدلاله بآيات، منها قوله تعالى: ﴿فَادْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرُكُمْ آبَاءُكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾⁵، أورد كذلك قوله صلى الله عليه وسلم : (الَّذِاكِرُونَ اللَّهَ كَثِيرًا وَاللَّذِاكِرَاتِ هُنَّ السَّابِقُونَ وَالْفَائِزُونَ)⁶، وفي هذا كله استدلال بالسنة القولية، وفيما يلي أمثلة للسنة الفعلية.

1 . سورة البقرة الآية 216 .

2 . يشير إلى كتابه " الحكم العطائية " وهذا الذي أثبته هنا هو نص الحكم رقم 105.

3 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 9 .

4 - ابن عطاء الله ، القصد المجد ، ص 43 .

5 - سورة البقرة الآية 200 .

6 . أخرجه مسلم في صحيحه رقم 2062، وأحمد في مسنده ج 2 ص 411، والترمذى في سننه رقم 3376 .

2. السنة الفعلية :

يستشهد بأفعال الرسول لتأكيد معنى الآيات وذلك حين تعديده لأمور ينبغي للمتسببين أن يلتزموها، ففي الأمر الثامن استدل لحضور صلاة الجماعة بالسنة الفعلية فقال: «الثامن: أن لا يشغله ما هو فيه من المبادرة والمعاشر عن النهوض إلى الصلاة في أوقاتها جماعة. لأنه إذا ضيعها اشتغالاً بسببه، استوجب المقت من ربه، ورفع البركة من كسبه، ويستحي أن يراه الحق مشغولاً بحظوظ نفسه عن حقوق ربه، وقد كان بعض السلف يكون في صنعته فربما رفع المطرقة فسمع المؤذن فرمها من خلفه، لئلا يكون ذلك شغلاً بعد أن دُعى إلى طاعة ربها، وليدرك إذا سمع المؤذن قوله تعالى: ﴿يَا قَوْمَنَا أَجِبُوكُمْ دَاعِيَ اللَّهِ﴾¹، وقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِبُوكُمْ لِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحِسِّنُكُمْ﴾²، وقوله تعالى: ﴿اسْتَجِبُوكُمْ لِرَبِّكُمْ﴾³. وقالت عائشة رضي الله عنها: (كان رسول صلى الله عليه وسلم يكون في بيته يخصف النعل ويعين الخادم، فإذا نودي للصلاة قام كأنه لا يعرفنا)⁴، وفي هذا استدلال بأفعال النبي في حياته اليومية، دون تضييع لأوامر الدين.

1 . سورة الأحقاف الآية 31 .

2 . سورة الأنفال الآية 24 .

3 . سورة الشورى الآية 47 .

4 . هذا الأثر أخرجه أحمد في مسنده بطرق متعددة كلها عن عروة وبلفظ: (قال: سأله رجلٌ عائشة: هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يَعْمَلُ فِي بَيْتِهِ؟ قال: نعم، كان النبي صلى الله عليه وسلم يَحْصِفُ نَعْلَهُ، وَيَخْبِطُ ثُوبَهُ، وَيَعْمَلُ فِي بَيْتِهِ كَمَا يَعْمَلُ اخْدُوكُمْ فِي بَيْتِهِ). رقم الحديث 23606 ، ج 6 ص 106 .

وأخرجه "البخاري" في (الأدب المنفرد) رقم (557) قال : حدثنا موسى . قال : حدثنا مهدي بن ميمون ، عن هشام

بن عروة . ج 2 ص 506 .

5 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 52 .

3. الحديث القدسى :

. استشهاده بالحديث القدسى ثم دعمه بالأية، وذلك حين تفصيله لموضوع "ذكر الاسم المفرد" فقال : « فَذِكْرُ هَذَا الْإِسْمِ "اللَّهُ" أَفْضَلُ مِنْ جَمِيعِ الْعَبَادَاتِ، وَأَقْرَبُ لِلْمُنَاجَاةِ، لَا الصَّلَاةَ وَلَا غَيْرَهَا مِنْ أَنْوَاعِ الطَّاعَاتِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ عَنِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنَّهُ قَالَ : (أَنَا حَلِيلُ مَنْ ذَكَرَنِي)¹ ، وَقَالَ : (أَنَا عِنْدَ ظَنٍّ عَبْدِي بِي إِذَا ذَكَرَنِي ، فَإِنْ ذَكَرْتَنِي فِي نَفْسِهِ ذَكَرْتُهُ فِي نَفْسِي ، وَإِنْ ذَكَرْنِي وَحْدَهُ ذَكَرْتُهُ وَحْدِي ، وَإِنْ ذَكَرْنِي فِي مَلَأِ ذَكَرْتُهُ فِي مَلَأِ خَيْرٍ مِنْهُ)² ، قَالَ تَعَالَى : ﴿فَادْكُرُونِي أَدْكُرْكُمْ﴾³ .⁴

. استشهاده بروايات الحديث القدسى :
وذلك أثناء شرحه لمعنى ذكر الله لعبد الله فقال: «واعلم أن الذكر هو التخلص من الغفلة والنسيان ، بمداومة حضور القلب وإخلاص ذكر اللسان . وحقيقة الذكر إفراد المذكور بغيبة الذاكر عن ذكره ، وفنائه في المشاهدة والحضور ، لم يغب في مشاهدته فيشهد حقاً بحقه فيكون الله هو الذاكر والمذكور . فمن حيث جريان الذكر على لسان العبد كان ذاكراً له . ومن حيث تيسيره له وتسهيله على لسانه هو كان ذاكراً لعبد فيما به ذكره . ومن حيث بعث الخاطر ابتدأ منه كان ذاكراً لنفسه على لسان عبد .»

1. هذا الحديث القدسى أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه بلفظ : (حدثنا وكيع قال حدثنا سفيان عن عطاء بن أبي مروان الأسلمي عن أبيه عن كعب قال : قال موسى : أي رب أقرب أنت فأنا حيك أم بعيد فأنا ديك ؟ قال : يا موسى ، أنا جليس من ذكري ، قال ، يا رب ، فإننا نكون من الحال على حال نعظمك أو بخلافك أن نذكرك عليها ، قال : وما هي ؟ قال : الجنابة والغائط ، قال : يا موسى ، اذكري على كل حال) ، ج 8 ص 121.

2. حديث قدسي ذكره العجلوني في "كشف الخفا ومزيل الإلباس" ، ج 1 ص 232 . والزيدي في "إنحصار السادة المتقيين" ، ج 6 ص 287 .

3. سورة البقرة الآية 152 .

4- ابن عطاء الله السكندرى ، القصد المجرد ، 45 .

كما روي في الحديث الصحيح أنه قال تعالى : (كُنْتُ سَمِعَةَ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ وَبَصَرَةَ الَّذِي يُبَصِّرُ بِهِ وَلِسَانَةَ الَّذِي يَنْطِقُ بِهِ)¹ ، وفي رواية أخرى : (كُنْتُ لَهُ سَمِعاً وَبَصَراً وَلِسَانًا وَيَدًا وَمَؤْيِّدًا)² . فالملاحظ أن ابن عطاء الله فصل حديث الذكر إلى ثلاثة ثم استشهد بنص الحديث القدسي الصحيح المروي في البخاري ، ثم أرده برواية ثانية له أخرجها المتقي الهندي في كنز العمال.

4. الكتب السابقة :

. استشهاده بما جاء في التوراة استئناسا ، وذلك في القسم الثاني في معرفة فضل وشرف وقدر الاسم المفرد "الله" ، وشرح معاني أسراره واحتصاص فوائده وذكره ، إذ قدم بآيات منها: قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴾⁴ ، وقوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ ﴾⁵ ، ثم أحاديث من السنة ، ثم آيات أخرى تدل على أن الله تعالى لم يجعل لهذا الاسم مقدارا ولا وقتا ولا زمانا⁶ ، منها: قوله تعالى: ﴿ اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴾⁷ .

1. هذا الحديث القدسي أخرجه البخاري في صحيحه عن أبي هريرة رقم 6021 ، باب التواضع ، وبلفظ : (قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللَّهَ قَالَ مَنْ عَادَى لِي وَلِيَا فَقَدْ آذَنَتُهُ بِالْحُرْبِ وَمَا تَقْرَبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مِمَّا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ وَمَا يَرَأُ عَبْدِي يَتَقْرَبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أَحِبَّهُ فَإِذَا أَحِبَّتْهُ كُنْتُ سَمِعَةَ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ وَبَصَرَةَ الَّذِي يُبَصِّرُ بِهِ وَيَدَهُ الَّتِي يَبْطِشُ بِهَا وَرِجْلُهُ الَّتِي يَمْشِي بِهَا وَإِنْ سَأَلْتَنِي لِأُعْطِيَنَّهُ وَلَئِنْ اسْتَعَاذَنِي لِأُعِيدَنَّهُ وَمَا تَرَدَّدْتُ عَنْ شَيْءٍ أَنَا فَاعِلُهُ تَرَدُّدِي عَنْ نَفْسِ الْمُؤْمِنِ يَكُرْهُ الْمُؤْمِنُ وَأَنَا أَكُرْهُ مَسَاءَتَهُ) ، ج 20 ص 158.

2. حديث قدسي أخرجه المتقي الهندي في "كنز العمال" بلفظ : (- قال الله تعالى من أخاف لي ولها فقد بارزني بالمحاربة و ما تقرب إلى عبدي المؤمن بمثل أداء ما افترضت عليه ولا يزال عبدي المؤمن يتغفل حتى أحبه ومن أحببته كتلت له سمعا وبصرا ويدا ومؤيدا) ، ج 1 ص 229.

3- ابن عطاء الله السكتندي ،قصد المارد ، ص 49 .

⁴ - سورة الأحزاب الآية 41-42 .

⁵ . سورة آل عمران الآية 191

6 - ابن عطاء الله السكتندي ،قصد المارد في معرفة الاسم المفرد ، ص 42 .

7 . سورة الأحزاب الآية 41 .

وقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ اللَّهُ كَثِيرًا وَاللَّذِينَ أَعْدَ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾¹.

وقوله تعالى: ﴿وَادْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾².

وقوله تعالى: ﴿فَادْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءُكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾³.

ثم أردف ذلك كله بما جاء في التوراة، فقال: « وروي أن في التوراة مكتوبا : استوى الجبار بعزته، فوق معانق العز من عزه، فاضطراب الماء لهيبيته ، ونادي الجليل جل جلاله، أنا الله لا إله إلا أنا، من ذكرني ذكرته، ومن سأليني أعطيته). ومنها أيضا: (قال: يا موسى أنا الله القديس الأزي، خالق مكمة، مقرر الزناة، تارك تاركي الصلاة عراة، مغلي الأسعار، والأهواء مملوءة، ومرخصها والأهواء فارغة، ذلكم الله ربكم فاعبدوه) »⁴. ففي هذا المثال اجتمعت الآيات والأحاديث في الاستدلال الاستدلال ثم ذيلها بنصوص من التوراة استئناسا وليس استدلالا.

. يورد كلاما من المرويات الإسرائيلية من غير نسبة:

وذلك في صيغة الفائدة وبعد أن أفاد في قوله تعالى : ﴿ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى﴾⁵، ذكر معنى الاجتبائية، وعلاقة الاجتبائية بالتوبة والمهدى، حيث قال: « وليس في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ﴾، دليل على حدوث اجتبائية الحق فيه بل كان قبل وجوده، وإنما الذي حدث بعد الذنب ظهور أثر الاجتبائية من الله له، فهو الذي قال فيه الحق سبحانه وتعالى: ﴿ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ﴾، أي أظهر له أثر الاجتبائية فيه، والعناية به، بتسييره للتوبة إليه، والمهدية من عنده، فصار في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى﴾، تعريفات ثلاثة: الاجتبائية، والتوبة التي هي نتيجتها، والمهدى الذي هو نتيجة التوبة، فافهم »⁶.

1- سورة الأحزاب الآية 35 .

2- سورة الجمعة الآية 10 .

3- سورة البقرة الآية 200 .

4- ابن عطاء الله السكندرى ،قصد المارد في معرفة الاسم المفرد ، ص 43 .

5- سورة طه الآية 122 .

6- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 24 .

الفصل الأول : تفسير ابن عطاء الله (مصادره ، وسائله ، العلوم التي استعان بها)

ثم أردف ذلك بفائدة تضمنت رواية من الإسرائيليات على وجه الاستئناس، فقال : « فائدة : اعلم أن آدم عليه السلام لم يكن لشيء مما كان يأكله أذى، بل كان رشحاً كرشح المسك، كما يكون أهل الجنة في الجنة، إذا دخلوها، لكنه لما أكل من الشجرة المنهي عنها، أخذته بطنه، فقيل له: يا آدم أين؟ على الأسرة أم الحجال، أم على شاطئ الأنهار؟ انزل إلى الأرض التي يمكن ذلك فيها، فإذا كان ما به المعصية وصلت إليه آثارها، فكيف لا تؤثر المعصية في الفاعل بها، فافهم ¹ ». ¹

بعد هذه الأمثلة التي رأينا فيها توظيف ابن عطاء الله للسنة القولية والفعلية والحديث القدسي برواياته وآثار السلف ننتقل لمطلب الشعر الصوفي المنسوب وغير المنسوب في تفسير ابن عطاء الله.

1- المصدر نفسه ، ص 24

المطلب الثالث :

الشعر الصوفي في تفسيره .

- أ . نظمه الشعر لبساط معانى الآيات .
- ب . توظيفه للشعر الصوفي من غير نسبة .
- ج . توظيفه للشعر الصوفي المنسوب لقائله .

١. نظمه الشعر لبسط معاني الآيات :

يتم ابن عطاء الله أحيانا بسطه للمعاني التي استبطنها من الآية بقصيدة ينظم فيها ذلك المعنى، مثل قصيده التي عنوان موضوعها " ترك المراد" ، وذلك حين استدلاله لمعنى "الاستسلام وترك التدبير" بقصة إبراهيم عليه السلام، وأنها بيان للمعتبرين، وهداية للمتصرين، وأنه عليه السلام خرج عن تدبيره لنفسه، فكان الله سبحانه وتعالى هو المتولى بحسن التدبير له، وهذا المعنى من ملة إبراهيم الذي تحدثت عنه الآيات، فقال كما يلي :

« ألا ترى أن إبراهيم عليه السلام لما لم يدبر لنفسه، ولا اهتم بها، بل ألقاها إلى الله تعالى، وأسلمها إليه، وتوكل في كل شأنه عليه. فلما كان كذلك كان عاقبة استسلامه وجود السلامة والإكرام، وبقاء الثناء عليه على مر الأيام. وقد أمرنا الله تعالى أن لا نخرج عن ملته، وأن نرعى حق تسميته، قال تعالى : ﴿ مَلَّةٌ أَيْكُمْ إِنْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاًكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلٍ ﴾¹، فحق على كل من كان إبراهيميا أن يكون عن تدبيره لنفسه بريا، ومن منازعة الله خليا، ومن اعتراضه عريا، ﴿ وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مَلَّةٍ إِنْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ ﴾²، وملته لازمها التفويض إلى الله تعالى، والاستسلام في واردات الأحكام. واعلم أن المراد هو أن لا يكون لك مع الله مراد، ولنا في هذا المعنى شعر :

مرادي منك نسيان المراد	إذا رمت السبيل إلى الرشاد	وأن تدع الوجود فلا تراها	إلى كم غفلة عني وأني	إلى كم أنت تنظر مبدعاتي	وتترك أن تميل إلى جنابي	وودي فيك لو تدري قدديم	فهل رب سواي فترتجيه	فوصف العجز عم الكون طرا
	وتصبح ماسكا حبل اعتمادي	على حفظ الرعاية والوداد						
	وتصبح هائما في كل وادي	لعمرك قد عدلت عن السداد						
	ويوم ألسست يشهد بانفرادي	غدا ينجيك من كرب شداد						
	فمفتقر بمفتقر ينادي							

1 . سورة الحج الآية ص 78 .

2 . سورة البقرة الآية 130 .

وأظهرت المظاهر من مرادي توجه للسوى وجه اعتمادي ترى الأكوان تؤذن بالنفذ وأنت إلى الفنا لا شك غادي وصن وجه الرجاء عن العباد ولا تأتي لحضرتنا بزاد ترى مني المني طوع القياد بما تقضي المولاي من مراد فتجزى ذاك جهلا بالعناد غدوات منازعي والرشد باد فهذي النفس فاحذرها وعادي وأعدنا إلى يوم الميعاد جميل الصنع من مولى جواد فما أحد سوانا اليوم هادي » ¹	فيبي قد قامت الأكوان طرا أفي داري وفي ملكي وملكي فحدق أعين الإيمان وانظر فمن عدم إلى عدم مصير وهذا خلعي عليك فلا ترلها ببابي أوقف الآمال طرا ووصفك فالزمنه وكن ذليلا وكن عبدا لنا والعبد يرضى أَسْتَرْ وصفك الأدنى بوصفي وهل شاركتني في الملك حتى فإن رمت الوصول إلى جنابي وخض بحر الفناء عسى ترانا وكن مستمطرا منا لتلقى ولا تستهد يوما من سوانا
---	--

. يورد أبياتا له في معنى رفع الهمة: وذلك بعد بسطه لفوائد الإشارية في آية الرزق، وهي قوله تعالى :

﴿ وَفِي السَّمَاوَاتِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ، فَوَرَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ حَقٌّ مِّثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطَفِعُونَ ﴾²

، فقال : « وهذه الآية هي التي غسلت الشكوك من قلوب المؤمنين وأشارت في قلوبهم أنوار اليقين، فأوردت على قلوبهم الزوابع ما تضمنته من الفوائد، وذلك أنها تضمنت ذكر الرزق، ومحله، والقسم عليه، والتشبيه له بأمر لا خفاء به، ولنتبع ذكر هذه الفوائد فائدة»³. ثم عددها مفصلا ومستدلا بآيات القرآن الكريم .

1- ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ص 42 .

2- سورة الذاريات الآية 22 .

3- ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ص 80 .

ففي الفائدة الثانية وهي : بيان محل الرزق فلا بد من رفع هم الخلق عن الخلق وأن لا يطلبوا إلا من الملك الحق، فيتابع ابن عطاء الله هذا المعنى مستدلاً بالأيات وفهم شيخه أبي العباس وأبيات من شعر غيره جمعت بعض تلك المعاني، ثم ينظم ذلك في أبيات له، فيقول : «

فقد علمت رحمك الله أن رفع الهمة عن الخلق هو زينة أهل الطريق وسمة أهل التحقيق، ولنا في هذا المعنى :

بكرت تلوم على زمان أجحافا	فصدفت عنها علها أن تصدفا
ما أن يطالب بالوفاء ولا الصفا	لا تكثر عتبًا لدهرك إنه
ما ضرني أن كنت فيه خاما	فالبدر بدر إن بدا أو إن خفا
الله يعلم أنني ذو همة	تأبى الدنيا عفة وتطرفًا
لم لا أصون عن الورى دياجتي	أأريهم أنني الفقير إليهم
أأريهم عز الملوك وأشرفها	وجميعهم لا يستطيع تصرفها
هذا لعمري إن فعلت هو الجفا	أم كيف أسأل رزقه من خلقه
شكوى الضعيف إلى ضعيف مثله	عجز أقام بحامليه على شفا
عم البرية منة وتلطضا	فاسترزق الله الذي إحسانه
<hr/> ¹	والجأ إليه تجده فيما ترجي
لا تعد عن أبوابه متحرفا	«

. ينظم المعنى في بيتين من الشعر له: وذلك بعد بسط الإشارات التي فهمها من قوله تعالى : ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مَّا قَضَيْتَ وَإِذَا لَمْ يُؤْمِنُوا تَسْلِيمًا﴾² ، والتي توجب صبر العبد وثبوته لأحكام مولاه، وبعد ذلك عدد عشرة أسباب كلها من الفهم الذي فتحه الله عليه، فقال : « فهذه عشرة أسباب توجب صبر العبد

¹ - ابن عطاء الله السكندري ، التووير في إسقاط التدبير ، ص 80 .

² . سورة النساء الآية 65 .

وثبوته لأحكام سيده، وقوته عند ورودها، وهو المعطي لكل ذلك بفضله، والمان بذلك على ذوي العناية من أهله. ولنتكلم الآن على كل قسم منها لتكامل الفائدة وتحصيل الجدوى والفائدة ¹. ففي الأول منها أن تحمل الأقدار والتقوى فيها لورود الأنوار المعرفة للعبد أن كل ذلك من مولاه، ثم ينظم ذلك في بيتين من الشعر ، فيقول : « فأما الأول وهو : إنما يعينهم على حمل الأقدار، ورود الأنوار »، وذلك أن الأنوار إذا وردت كشفت للعبد عن قرب الحق سبحانه وتعالى منه، وأن هذه الأحكام لم تكن إلا عنه، فكان علمه بأن الأحكام إنما هي من سيده سلوة له، وسبب لوجود صبره، ألم تسمع لما قال الله سبحانه لنبيه صلى الله عليه وسلم : ﴿ وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا ﴾ ². أي: ليس هو حكم غيره فيشق عليك، بل هو حكم سيدك القائم بإحسانه إليك، ولنا في هذا المعنى :

وخفف عني ما ألاقي من العنا
بأنك أنت المبتلي والمقدر
وما لأمري بما قضى الله معدل
وليس له منه الذي يتخير
ومثال ذلك: لو أن إنسانا في بيت مظلم، فضرب بشيء ولا يدرى من الضارب له، فلما
أدخل عليه مصباح: نظر فإذا هو شيخه أو أبوه أو أميره. فإن علمه بذلك مما يوجب صبره على
ما هنالك ³.

. استخرج من الآية وصفا للصوفي: وهو عدم الاشتغال بعتاب الخلق، وأورد في معناه بيتين من شعره، وذلك في الفائدة السادسة التي استخرجها من الآية وهي قوله تعالى: ﴿ فَسَقَى لَهُمَا ثَمَّ تَوَلَّ إِلَى الظَّلٌّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ ﴾ ⁴، فقال : « الفائدة السادسة: إن موسى عليه السلام فعل المعروف مع ابنتي شعيب عليه السلام، ولم يقصد منها أجرا، ولا طلب منها جزاء، بل لما سقي لهاما أقبل على ربه، فطلب منه، ولم يطلب منها، وإنما طلب من مولاه الذي مهما طلب منه أعطاه، والصوفي من يوفى من نفسه، ولا يستوفى لها ولنا في هذا المعنى شعر:

¹ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 07

² . سورة الطور الآية 48 .

³ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 07

⁴ . سورة القصص الآية 24 .

لا تشغلي بالعتب يوماً للورى
فيضييع وقتك والزمان قصير
وعلام تعبيهم وأنت مصدق إن الأمور جرى بها المقدور
أترید توفيه وأنت حقير؟
هم لم يوفوا للإله بحقه
فأشهد حقوقهم عليك وقم بها واستوف منك لهم وأنت صبور
وإذا فعلت فأشهد بعين من هو بالخفايا عالم وخبير
فموسى عليه السلام وفي من نفسه ولم يستوف لها، فكان له عند الله الجزاء الأكمل،
وعجل له سبحانه في الدنيا زائداً على ما ادخره له في الآخرة: أن زوجه إحدى الابنتين، وجعله
صهراً لنبيه عليه السلام، وأنسه به حتى جاء أوان رسالته.

فلا تجعل معاملتك إلا مع الله تعالى، أيها العبد، تكن من الرابحين، ويكرمك بما أكرم به

العباد المتقيين ^١.

. يستشهد بشعر له قاله في ابتداء العمر: وذلك بعد تفصيل في مبدأ "إسقاط التدبير" واستدلاله بكثير من الآيات، إذ يقول: « فقد تبين لك من هذا أن التدبير والاختيار، من أشد الذنوب والأوزار. فإذا أردت أن يكون لك من الله اختيار فاسقط معه الاختبار، وإن أردت أن يكون لك حسن التدبير، فلا تدع معه وجود التدبير، وإن أردت الوصول إلى المراد، فذلك بأن لا يكون معه مراد، ولذلك لما قيل لأبي يزيد ما تريده؟ قال: (أريد أن لا أريد). فلم تكن أمنيته من الله، ولا طلبه منه إلا سقوط الإرادة معه، لعلمه أنها أفضل الكرامات وأجل القربات » ^٢.

ثم يشرح مقوله أبي يزيد ويستشهد بقول أبي الحسن الشاذلي وأبي العباس المرسي، وبعده يستشهد بنظم قاله في ابتداء العمر في مكتبة بعض إخوانه في السلوك، فيقول: « فإذا أردت الإشراق والتنوير فعليك بإسقاط التدبير، واسلك إلى الله كما سلكوا، تدرك ما أدركوا. أسلك مسالكهم وانحج مناهجهم وألق عصاك فهذا جانب الوادي، ولنا في هذا المعنى في ابتداء العمر، ما كتبت به لبعض إخواني:

أيا صاح هذا الرب قد سار مسرعاً ونحن قعود ما الذي أنت صانع

¹ . ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 64.

² - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 28.

أترضى بأن تبقى المخلف بعدهم صريع الألماني والغرام منازع
 وهذا لسان الكون ينطق جهرة بأن جميع الكائنات قواطع
 وأن لا يرى السبيل سوى أمرئ رمى بالسوء لم تخدعه المطامع
 ومن أبصر الأشياء والحق قبلها غريب مصنوعاً بمن هو صانع
 بواده أنوار لمن كان ذاهباً وتحقيق أسرار لمن هو راجع
 فقم وانظر الأكوان والنور عمها ففجر التداني نحوك اليوم طالع
 وكن عبده وألق القياد لحكمه وإياك تدبيرة فما هو نافع
 أَخْلِكُمْ تدبيرة وغيرك حاكمٌ أَنْتَ لِأَحْكَامِ إِلَهٍ تَنَازَعْ
 فمحو إرادة وكلّ مشيئة هو الغرض الأقصى فهل أنت سامع
 على إثرهم فليس من هو تابع كذلك سار الأولون فأدركوا
 على نفسه فليبك من كان طالباً وما لمعت من يحب لوابع
 على نفسه فليبك من كان باكيَا أَيْذَهْبْ وقت وهو بالله ضائع»¹

2 . توظيفه الشعر الصوفي من غير نسبة :

وذلك أثناء تفصيله لنوع الذكر بالاسم " هو " ، إذ أورد مجموع الآيات الدالة على هذا الاسم فقال: « وقد ذكره سبحانه وتعالى في جملة آيات من كتابه فقال: ﴿هُوَ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾² ، قال: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ﴾³ ، قال: ﴿وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالآخِرَةِ﴾⁴ ، وقال: ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ، هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَمِّمُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ

1 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 28 .

2 . سورة غافر الآية 65 .

3 . سورة الحديد الآية 3 .

4 . سورة القصص الآية 70 .

الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ، هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ¹ »².

فبعد ذكره لأصناف أهل التوحيد الأربع، وأن الصنف الرابع خرسوا فلم ينطقوا وغابوا على ذكر التوحيد بمشاهدة المذكور الواحد، ناسب هذا المعنى قول شاعر لم يذكر اسمه فأورده فقال: «صح الوجود له شرعاً ومعرفة إن التحقيق في دعوى تطلب³

فالله موحدنا موجودنا أبداً والعبد مفتقر في حق مطلب

فادرك سواه به تذكره معرفة فالله أجلى وجوداً والوجود به

والعبد ليس له من نفسه أبداً إلا انصرام وتشبيه لمشتبه

كيف السبيل إلى المذكور تذكره أهل المذاهب كلٌ عند مذهب

فالصمت ذكر له فاذكر كذاك وذاك ذكر لدعيه فإن الذكر بالشبيه⁴

. يدعّم كلامه بشعر صوفي يجمع المعنى : وذلك حين حثه على كثرة الذكر بالاسم المفرد "الله" دون غيره، وذلك لحبة الله له، وتعظيمه عنده، ولأن من علامة محبة المحبوب كثرة ذكره، وفي ذلك يقول الشاعر⁵ :

كَرِزْ عَلَيَّ الْذِكْرُ مِنْ أَسْمَائِهِ وَاجْلُو الْقُلُوبَ بُنُورِهِ وَسَنَائِهِ وَدِرِ الْكُؤُوسَ عَلَى النُّفُوسِ فِإِنَّهَا اسْمُ بِهِ الْكَوْنُ اسْتَفَادَ ضِيَاهَهُ فِي أَرْضِهِ وَقَضَاهُهُ وَسَمَائِهِ

حارثْ عَقُولُ الْقَوْمِ عَنْ صِفَاتِهِ نَارُثْ قُلُوبُ الْخَلْقِ عَنْ ضِيَاهِهِ

وإذا تحلى للقلوب بحلاله شعرت بسر سنائه وبهاهه

فَرَّتْ قُلُوبُ الْمُتَقَبِّلِينَ بِقُرْبِهِ وَعَلَتْ عَلَى عَلْيَاهِهِ وَعَلَاهِهِ

¹ عزّ اسمه للعارفين مكرراً معروفة المعرف من آلائه

¹ . سورة الحشر الآيات 22، 23، 24.

² - ابن عطاء الله السكندي ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 37 .

³ . هذه الأبيات من البحر البسيط ولم أعرف لها قائل .

⁴ - ابن عطاء الله السكندي ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 37 .

⁵ - المصدر نفسه ، ص 43، 44.

. استشهد ابن عطاء الله بشعر غير منسوب إلى قائله: فيعبر عن المعنى الذي شرحه في السبب الثالث من أسباب إسقاط التدبير فقال: « الثالث: علمك بأن القدر لا يجري على حسب تدبيرك، بل أكثر ما يكون ما لا تدبر، وأقل ما يكون ما أنت له مدبّر، والعاقل لا يبني بناء على غير قرار فمتي تتم مبانيك والأقدار تخدمها؟، وعن التمام قصدها.(قال الشاعر) شعرا :

متى يبلغ البنيان يوماً تاماً إذا كنت تبنيه وغيرك يهدم

وإذا كان التدبير منك والقدر يجري على خلاف ما تدبر، فما فائدة تدبير لا تنصره الأقدار؟ وإنما ينبغي أن يكون التدبير لمن بيده أزمة المقادير، ولذلك قيل شعر:

ولما رأيت القضا جاري بلا شك فيه ولا مرية

توكلت حقاً على حالقي وألقيت نفسي مع الجريمة »²

. يوظف أبياتا من شعر التصوف لم يذكر لها قائل³: بعد بيانه لأنواع المعرفة ومنها "معرفة حق" وفيها يقع التفاوت بين أهلها فمنهم من نظر إلى أفعاله من حيث أنها أفعاله وصنعته، ومنهم من نظر إلى قدرة القادر ولاحظ صفاته ورأى حكمته ولم تحجبه الأفعال عن الصفة، ومنهم من نظر إلى الصانع لا إلى الصنعة ولم تحجبه الصفات عن عظمة الذات وذلك غاية الإدراك ونهاية العقول ولا تتعداه وإليه انتهت المعرفة. أورد لكل نوع من الآيات القرآنية المؤيدة لذلك الحد من المعرفة ، فاستدلل العموم بالصنعة على الصانع بداية ودليله قوله تعالى: ﴿ قُلِ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾⁴ ، وقوله تعالى: ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾⁵ ، وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي

¹ . هذه الأبيات من البحر الكامل ولم أعرف لها قائل .

² - ابن عطاء الله السكندي ، التتوير في إسقاط التدبير ، ص 16 .

³ - ابن عطاء الله السكندي ،قصد المارد في معرفة الاسم المفرد ، ص 59 .

4 . سورة يونس الآية 101 .

5 . سورة الغاشية الآية 17 .

﴿خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَاحْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ﴾¹ قوله تعالى:
 وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُوقِنِينَ، وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا يُبَصِّرُونَ².

أما استدلال الخصوص بالصانع على صنعته نهاية فدليله قوله تعالى: ﴿أَوَمْ يَكْفِ بِرِبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾³ ، قوله تعالى: ﴿وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾⁴ ، قوله تعالى: ﴿أَنِّي اللَّهُ شَكُّ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾⁵ ، وفي استدلال الخصوص وتفاوت المشاهدة على قدر رفع الحجاب. قال القائل⁶:

بِرُؤْيَتِهِ شَيْئًا قَبِيْحًا وَلَا رَدِي وَأَشَهَدَنِي بِالْحَقِّ فِي كُلِّ مَشَهُدٍ وَطَالَعْتُ أَسْرَارَ الْجَمَالِ الْمُبَدِّد وَفِي كُلِّ مَسْمُوعٍ لَهُ حَنْ مَعْبَدٌ وَحَاشَى لِمُثْلِي مِنْ سَمَاعٍ مُعَيَّنٍ كَمِحْنَةٍ مَهْجُورٍ وَمَحْنَةٍ مُسْنَدٍ ⁷	«وَيَبْدُو بِأَوْصَافِ الْجَمَالِ فَلَا يُرَى فَلَمَّا تَجَلَّ لِي عَلَى كُلِّ شَاهِدٍ تَجَبَّبْتُ تَقْيِيدَ الْجَمَالِ تَرْفُعًا فَفِي كُلِّ مَشَهُودٍ لِقَلْبِي شَاهِدٌ وَصَارَ سَمَاعِي مُطْلَقًا مِنْهُ بَدُوءُهُ أَرَاهَا بِأَوْصَافِ الْجَمَالِ جَمِيعَهَا
---	---

فهذه جملة أبيات وظفها ابن عطاء الله في مواضع ناسبت معاني الآيات، ولم يذكر لها قائل. ثم ننتقل إلى مواضع أخرى وظف فيها أبيات من الشعر ولم ذكر لها القائل.

1 . سورة البقرة الآية 164 .

2 . سورة الذاريات الآية 20 ، 21 .

3 . سورة فصلت الآية 53 .

4 . سورة النساء الآية 79 .

5 . سورة إبراهيم الآية 10 .

6 . الأبيات من البحر الطويل ولم أعرف لها قائل .

7 - ابن عطاء الله السكندري ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 59 .

3 . توظيفه الشعر الصوفي المنسوب لقائمه : وتمثل لهذا الجزء بأبي العباس المرسي وأخري

لابن الفارض:

. شعر الشيخ أبي العباس المرسي: وذلك في مسألة التحاد فمثل لها بإيجاد الواحد وتكراره في العدد، مثال لإيجاد الحق الخلق في الصورة الكونية ، والارتباط بين الواحد والعدد مثال للارتباط بين الحق والخلق ، ثم استشهد بشعر أبي العباس إذ يقول^١ (البحر الوافر):

لما كان الذي كانا فلولاه ولوانا

. استدل بشعر ابن الفارض^٢ : وذلك في مسألة إبطال التناسخ^٣ فقال : اعلم أن التناسخ باطل والدليل عليه قول الحoggat سيد عمر بن الفارض^٤ :

وكيف وباسم الحق ظل تحققٌ تكون أراجيف الضلال خفيٌّ
وها دحيةٌ وافى الأمين نبينا في صورته في بدء وحي النبوة
أجبريلَ قل لي كأن دحيةٌ^٥ إذ بدا لِمُهدي المهدى^٦

^١ - ابن عطاء الله السكندرى ، هتك الأستار في علم الأسرار ، ص 24 .

^٢ - المصدر نفسه ، ص 33 .

^٣ . التناسخ هو انتقال النفس الناطقة من بدن إلى آخر ، وأصحابه ينكرون المعاد الجسماني ، فالنفوس تبقى مجردة عن الأبدان إن كانت كاملة فقد وصلت إلى عالم القدس ، وإن لم تكن كاملة فتنتقل بين الأبدان حتى تتحقق لها الغاية ، ويسمى هذا الانتقال نسخا . وقال الطوسي عنهم في اللمع: إنهم غلطوا وضلوا ضلالاً مبيناً وجهلوا ، وذلك في تعمقهم وتفكرهم بآرائهم فيما منع الله تعالى قلوب العباد من التفكير فيه بقوله تعالى : ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قَلْرُوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّكَ﴾ . عبد المنعم الحفني ، الموسوعة الصوفية ، مكتبة مدبولي القاهرة الطبعة الأولى 2003م ، ص 691 .

^٤ . عمر بن الفارض هو : أبو حفص عمر بن أبي الحسين علي بن المرشد بن علي (576هـ ، 632هـ) الصوفي المصري حفل ديوانه بأشيد الحب الإلهي كثرت فيه الشروح والتفسيرات خاصة لقصيدته التائية الكبرى والخمرية ، والقصيدتان تشتملان على الرموز والتلويحات والإشارات والمصطلحات . عبد المنعم الحفني ، الموسوعة الصوفية ، رقم الترجمة 276.

^٥ . دحية : اسم صحابي كان ينزل جبريل في صورته أحياناً .

^٦ . مهدي المهدى : قصد به النبي صلى الله عليه وسلم .

الفصل الأول : تفسير ابن عطاء الله (مصادره ، وسائله ، العلوم التي استعان بها)

وفي علمه عن حاضريه مزيّة¹ بماهية المرئي¹ من غير مرية

يرى ملكاً يوحى إليه وغيره يرى رجلاً يُدعى لديه بصحة

ولي من أتم الرؤيتين إشارة ثُنَرٌ عن رأي الحلول عقيدي

² وفي الذكر ذِكْرُ اللبس ليس بمنكر ولم أعدُ عن حُكميْ كتاب وسنة

ففي هذه الأبيات ينفي ابن الفارض الحلول عن نفسه ويتبرأ منه، كما في الشاهد الذي ساقه عن جبريل عليه السلام، إذ بدا للحاضرين رجلاً يشبه دحية وهو في نظر الرسول صلى الله عليه وسلم جبريل وليس غيره، ثم يعلن مبدأ عاماً في دعوه أنه لم يخرج عن الكتاب والسنة³.

¹. ماهية المرئي : حقيقته.

². هذه الأبيات من تائية ابن الفارض من البيت 279 إلى البيت 285 وقد شرحها عبد الحق الكتاني . عبد الحق الكتاني .
شرح تائية ابن الفارض . دار الكتب العلمية بيروت . الطبعة الأولى سنة 2006م.

³ . ابن الفارض ، ديوان ابن الفارض ، تقسم وشرح عبد القادر محمد مايو ، دار القلم العربي سوريا ، الطبعة الأولى سنة 2001م ، أشاء شرح الأبيات 279 إلى 284 .

المطلب الرابع :

الأقوال المأثورة .

1 . أقوال الصحابة .

2 . أقوال السابقين .

أ . أقوال المفسرين .

ب . أقوال أهل العلم .

ج . أقوال العارفين والزهاد .

3 . أقوال الشيوخين .

أ . الشيخ أبو الحسن الشاذلي .

ب . الشيخ أبو العباس المرسي .

4 . أقوال الصوفية .

1 - أقوال الصحابة : سأعرض فيما يلي أمثلة لاستدلال ابن عطاء الله بأقوال بعض من

الصحابة :

. يؤكّد تفسيره بما نقل عن ابن عباس: وذلك بعد أن ذكر لاحتمالات الممكنة في الآية ففي قوله تعالى: ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ ﴾¹، قال: « يحتمل أن يكون قوله سبحانه وتعالى: ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ ﴾ ، أن يكون المراد إثبات رزقكم أي إثباته في اللوح المحفوظ، فإن كان المراد كذلك، فهو تطمئن للعباد، وإعلام لهم أن رزقكم (أي الشيء الذي منه رزقكم) كتبناه عندنا وأثبتناه في كتابنا وقضيناه بآياتنا من قبل وجودكم وعيانكم قبل ظهوركم، فلا ي شيء تضطربون؟ وما لكم إلى لا تسكنون؟ وبوعدي لا توقنون؟.

ويحتمل أن يكون المراد ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ ﴾ . أي الشيء الذي منه رزقكم، وهو الماء كما قال تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴾² ، وكذلك قال ابن عباس رضي الله عنهما: هو المطر. فيكون قوله: ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ ﴾ أي الشيء الذي منه أصل رزقكم، ولأن الماء في نفسه رزق ³.

. أورد قول علي رضي الله عنه: وذلك عند تعريفه للقلب الأجرد، فقال: « وقال علي كرم الله وجهه ورضي عنه: القلب الأجرد هو انحرافه بالزهد في الدنيا وتجريده من الهوى ، وسراحه الذي يزهو فيه هو نور اليقين ينصر به اليقين. »⁴ ، ثم أتبعه بآيات في القلب الأغلف وهو المحظوظ بظلم ظلام جهل التقليد عن رؤية شمس النبوة والتوحيد ، منها قوله تعالى: ﴿ إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مُهَنَّدُونَ ، وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِّنْ نَذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتَرْفُوهَا

¹ . سورة الذاريات الآية 22 .

² . سورة الأنبياء الآية 30 .

³ - ابن عطاء الله السكندري ، التنویر في إسقاط التدبير ، ص 80

⁴ - ابن عطاء الله السكندري ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 54 .

إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَارِهِمْ مُفْتَدِونَ¹، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَتَيْعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَسْتَعِنُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا﴾².

أورد قول أبي بكر الصديق رضي الله عنه: وذلك بعد تعريفه لـ"معرفة الحقيقة" وبعد استشهاده بالآية كما يلي: «فمعرفة الحقيقة هي معرفة الذات، ولا سبيل إليها لامتناع الضدية، فإن العجز عن درك الإدراك إدراك، والبحث في ذات السر إشراك، قال تعالى: ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾³، وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه وأرضاه: فسبحان من لم يجعل معرفته إلا بالعجز عن معرفته⁴. فقول أبي الصديق تنزيه لله تعالى وتعظيم إذ جعل تمام المعرفة في العجز عنها.

سُشْهَدْتُ عَطَاءَ اللَّهِ بِحَادِثٍ عَضَرٍ صَنَعَهُ وَفِلَلَأَءَ شَرْهَيْ سِتَّاً هَلَقَتْ الْأَلْثَابَى عَجَّى دَوَائِبَلَايَا، فَرِزَّهُنَّ الْأَيْةَ وَشِنَّهُنَّ هَمَاطِيَّا إِعْجَنِيَّ فِي قَوْهُ لِكَلَّا يَأْتِيَهُنَّ هَمَاطِيَّ دَوَائِبَلَايَا، وَلِلْأَيْهِنَّ أَوْ لِلْأَيْهِنَّ دَخْلَنَ عَطَاءَ الْمَدِينَقَحْ لِلَّهَطِيلَ، تَرَشَّهُنَّ لَكَهَا عَجَّلَهُنَّ هَمَاطِيَّ دَوَائِبَلَايَا لَهُنَّ رَمَّا قَصْنَى لَهُنَّ أَذْدَهُ، مُهَنَّتِيَّ عَجَّى إِذْدَهُ فِي لَهُنَّ تَسْمِعُ قَوْهُ دَعْهِيَّ: (أَفَالْمَرْلَوْنُ صَرِيقُهُ مُرْلَوْنُ لَيْهَا)، فَسَلَاهِيَّ لَدَقْ فِي أَصْبَوْتَهَا مُصَابِوَا، وَهَرَا إِعْطَاهِيَّ سِرِيقَحْ وَقَرْرُشُ نُلُوكَلَايَا فِي دِرِّ وَرَوِ دِإِ، إِقْبَهَا عَيَّا عَيَّانَأَعْقَشَتِيَّ، دِيلَ أَ يَكْشِفُ لَهُمْ عَظِيَّا الْجَهَنَّمَ وَزَيَّدَهُنَّ كَلِيلِيَّتِيَّحْ، وَهُنَّهَا ضِنَّ مَعِيَّ قَلْوَبِهِمْ إِيَّهِتِتَأْسِنَهُ، وَهُنَّهَا يُورِدَعِيَّهُمْ دَقَّهِتِيَّ لِيَطْفَوْضُ لَاتَّايَهُ، درِي مَاتَ عَضَرَهُ صَنَعَهُ سَضَّهُ اللَّهُ عَنْهُمْ قَوْهَفَعَضَرَهُ شَرَضُهُ: (لَلَّهُدُّ خَوَلَهُ⁶) بِقَوْهُ زَائِصَذَاتَ، قَتَاعِرِيَّعَزِيرَلَهُبَلَّايَهُ ما وَنْجَفَهُهَا عَظِيَّاهُ حَجَّهُيَّ لِيَطَلَّفَ.

١ . سورة الزخرف الآية ٢٣ . ٢٢

٢١ . سورة لقمان الآية ٢

٣ . سورة طه الآية ١١٠

⁴ - ابن عطاء الله السكنديري ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 58 .

١٦٥ . سورة آل عمران الآية ٥

⁶. أخرج هذا الأثر عبد الرزاق في مصنفه عن شهر بن حوشب قال : (أخذت معاذ قرحة في حلقة فقال : أخنقي خنقك فوعزتك إين لأحبك) ، ج 8 ص 186.

⁷ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 08.

. ينقل تفسير علي رضي الله عنه للاية: وذلك بعد شرحه لسبب ورود الفاقة على العبد ليلتفت إلى المناجاة وهي شرف عظيم، ودليل ذلك ما أخبرنا الله تعالى عن موسى عليه السلام، فقال: «وذلك أنه تعالى أراد أن يفتح للعباد باب المناجاة، فكلما احتاجوا إلى الأقوات والنعم، توجهوا إليه برفع المهم، فشرفوا بمناجاته ومنحوا من هباته، ولو لم تسقهم الفاقة إلى المناجاة لم يفقها عقول العموم من العباد، ولولا الحاجة لم يستفتح باكها إلا عقول أهل الوداد، فصار ورود الفاقة سبباً للمناجاة. والمناجاة شرف عظيم، ومنصب من الكرامة جسيم.

ألا ترى أن الحق سبحانه وتعالى أخبر عن موسى عليه السلام بقوله سبحانه وتعالى: ﴿فَسَقَى لَهُمْ تَوَلَّ إِلَى الظُّلُمَّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾¹ ، قال علي رضي الله عنه: والله ما طلب إلا خبزاً يأكله، ولقد كانت حضرة البقل ترى من شفيف صفاق بطنه ل Hazel «².

. أورد قول سفيان الثوري ورؤيا أبي الحسن للصديق رضي الله عنه: وذلك تفريعاً عن قصة إبراهيم عليه السلام وأنه عليه السلام لما لم يدبر لنفسه ولا اهتم بها بل ألقاها إلى الله تعالى وأسلمها إليه ، وقد أمرنا الله تعالى أن لا نخرج عن ملته، وأن نرعى حق تسميتها بقوله تعالى: ﴿مَلَّةً أَيْكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلِهِ﴾³، قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مَلَّةِ

¹ . سورة القصص الآية 24 .

² - المصدر نفسه ، ص 62 .

³ . سورة الحج الآية 78 .

إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُ^١ ، ففصل في أقسام التدبير فكان منها التدبير للدنيا على قسمين: تدبير الدنيا للدنيا^٢ ، وتدبير الدنيا للأخرة^٣ .

وليبين أن ليس كل طالب للدنيا مذموما، بل المذموم من طلبها لنفسه لا لربه، ولدنياه لا لآخرته، قال : « وللزاهد في الدنيا علامتان: عالمة في فقدها، وعالمة في وجدتها، فالعلامة التي في وجدتها الإيثار منها، والعلامة التي في فقدتها وجود الراحة منها. فالإيثار شكر لنعمة الوجود، ووجود الراحة منها شكر لنعمة فقدانه، وذلك ثمرة الفهم عن الله والعرفان، لأن الحق تعالى كما قد ينعم عليك بوجودها كذلك قد ينعم بصرفها، بل نعمته في صرفها أتم».

قال سفيان الثوري رحمه الله تعالى : (لنعمة الله فيما زوى عن الدنيا، أتم من نعمته على فيما أعطاني عنها). وقال الشيخ أبو الحسن الشاذلي رحمه الله : (رأيت الصديق رضي الله عنه في المنام فقال لي : أتدرى ما عالمة خروج حب الدنيا من القلب؟ قلت : لا أدرى، قال عالمة خروج حب الدنيا من القلب، بذلها عند الوجود، ووجود الراحة منها عند فقد).

فقد تبين من هذا: أن ليس كل طالب للدنيا مذموما، بل المذموم من طلبها لنفسه لا لربه، ولدنياه لا لآخرته^٤.

. استشهد بسير الصحابة: وذلك في تأييد المعنى الذي يستنبطه من الآية، ففي قوله تعالى: ﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْعُدُوِّ وَالْأَصَابِلِ ، رِحَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ بِخَارَةٍ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ﴾^٥، قال: « فأثبتت الحق سبحانه وتعالى لهم في هذه الآية: أنهم لا تلهيهم

1 . سورة البقرة الآية 130 .

2 . تدبير الدنيا للدنيا: هو أن يدبر في أسباب جمعها افتخارا بها واستكثارا؟ وكلما زيد فيها شيئاً ازداد غفلة واغترارا، وأماره ذلك أن يشغله عن المواقف و يؤديه إلى المخالفات . ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 44.

3 . تدبير الدنيا للأخرة: كمن يدبر المتاجر والمكاسب والغرامة ليأكل منها حلالا، ولينعم بها على ذوي الفاقة أفضلا، وليصون بها وجهه عن الناس إجمالا. ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 44.

4 - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 44 .

5 . سورة النور الآية 36 . 37

تجارة ولا يبع عن ذكر الله، ولم ينف عنهم أنهم لا يتجررون ولا يبيعون، بل في الآية ما يدل على جواز البيع والتجارة، من فحوى الخطاب إذا تدبرته، تدبر أولي الألباب.

ألم تسمع قوله تعالى: ﴿وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ﴾ فلو نناهم عن الغني، لنهاهم عن التسبيب المؤدى إليه وهو التجارة والبيع، ألا ترى أنه قال: ﴿وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ﴾، فإيجابه الركبة عليهم دليل على أن هؤلاء الرجال الذين هذه الأوصاف أوصافهم، قد يكون منهم أغنياء ولا يخرجهم عن المدحنة غناهم، إذا قاموا فيه بحقوق مولاهم ¹ .

ثم استشهد ابن عطاء الله بسير الصحابة، فقال: «قال عبد الله بن عتبة : كان لعثمان بن عفان رضي الله عنه يوم قتله عند خازنه، مائة ألف وخمسون ألف دينار وألف ألف درهم، وخلف ضياعاً بين "أريس" ² و"خير" ³ ، و"وادي القرى" ⁴ ، قيمته مائتا ألف دينار.

وبلغ ثمن مال الزبير ⁵ رضي الله عنه خمسين ألف دينار، وترك ألف فرس وألف مملوك. وخلف عمرو بن العاص رضي الله عنه ثلاثة ألف دينار. وغنى عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه، أشهر من أن يذكر. وكانت الدنيا في أكفهم لا في قلوبهم، صبروا عنها حين فقدت وشكروا الله حين وجدت.

¹ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 46.

² . أريس : بئر الخاتم حيث وقعت فيه خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم من يد عثمان بن عفان رضي الله عنه في السنة السادسة من حلافته، غربي مسجد قباء بنحو 42 م من باب المسجد القديم، والأريس في لغة أهل الشام الفلاح .

شوفي أبو خليل ، أطلس الحديث النبوى ، دار الفكر دمشق ، الطبعة الأولى سبتمبر 2003 م ، ص 34.

³ . خير : حصون خيابر شمال المدينة المنورة لمن يريده الشام (170 كم)، منها حصن ناعم والقصوص والشق والنطة والسلام والوطيع والكتيبة، فتحت بعد صلح الحديبية مباشرة في أول محرم سنة 7 هـ مع فدك ووادي القرى وتيماء. شوفي أبو خليل ، أطلس الحديث النبوى ، ص 167.

⁴ . وادي القرى : واد بين المدينة المنورة وتبوك سمي وادي القرى لكثرة قراه، ويسمى أيضاً الوادي وأهل الوادي، فتح سنة 7 هـ عنوة ثم صولح أهله على الجزية، من مدنه : العلا ، وبينه وبين المدينة 350 كم شمالاً . شوفي أبو خليل ، أطلس الحديث النبوى ، ص 370.

⁵ . الزبير : أبي الزبير ابن العوام ابن عممة النبي صلى الله عليه وسلم.

الفصل الأول : تفسير ابن عطاء الله (مصادره ، وسائله ، العلوم التي استعان بها)

وإنما ابتلاهم الحق سبحانه وتعالى بالفacaة في أول أمرهم حتى تكملت أنوارهم، وتظهرت أسرارهم، فبذلها لأنهم لو أعطوها قبل ذلك، فعلتها كانت آخذة منهم، فإذا أعطوها بعد التمكين والرسوخ في اليقين تصرفوا فيها تصرف الخازن الأمين، وامثلوا قوله تعالى: ﴿وَأَنْفَقُوا مِمَّا جَعَلُوكُمْ مُسْتَحْلِفِينَ فِيهِ﴾¹.

وكذا استشهد ابن عطاء الله بسيرة علي رضي الله عنه في الجهاد، ففي قوله تعالى: ﴿فَاعْفُوا واصْفَحُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ﴾³ ، قال: « ومن هنا يفهم منعهم عن jihad في أول الأمر ، لأنه لو أتيح لهم jihad في أول الإسلام ، لأضرم أن يكون انتصارهم لأنفسهم من حيث لا يشعرون ، حتى كان علي رضي الله عنه ، إذا ضرب أمهل حتى تبرد تلك الضربة ، ثم يضرب ذلك خشية أن يضرب عقبها ، فيكون في ذلك مشاركة من حظه ، وذلك لمعرفته رضي الله عنه دسائس النفوس وكمايئها ، وعظيم حراستهم لقلوبهم ، وتخليص أعمالهم وإشفاقهم أن يكون في عملهم شيء لم يرد به وجه الله تعالى»⁴.

استدل بسير الصحابة في الدلالة على إيثارهم: و ذلك لقول الحق تعالى فيهم: ﴿وَيُؤثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾ ، حيث قال: « فكانت الدنيا في أيديهم ، لا في قلوبهم ويدل على ذلك خروجهم عنها ، وإيثارهم بها ، حتى أنهم أهدى لإنسان منهم رأس شاة فقال: (فلان أحق بها مني) ، ثم قال الآخذ لها كذلك ، مما زالوا يتهدلونها إلى أن عادت إلى الذي أهداها أولاً بعد أن طافت على سبعة أو نحوهم .

ويكفيك في ذلك: خروج عمر رضي الله عنه ، عن نصف ماله ، وخروج أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، عن ماله كله ، وخروج عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه عن سبعمائة بعير موقرة الأحمال ، وبجهيز عثمان رضي الله عنه جيش العسرة إلى غير ذلك من حسن أفعالهم ، ونبي

¹. سورة الحديد الآية 07

²- ابن عطاء الله السكندرى ، التویر في إسقاط التدبير ، ص 46.

³. سورة البقرة الآية 109 .

⁴- ابن عطاء الله السكندرى ، التویر في إسقاط التدبير ، ص 46.

أحوالهم »¹. فهذه أمثلة من سير الصحابة وأحوالهم استشهاداً بابن عطاء الله تعزيزاً للمعنى الذي فهمه من الآية.

2. أقوال السابقين :

يستدل ابن عطاء الله أثناء تفسيره لآيات القرآن الكريم بأقوال من سبقة، فهي من مصادره غير أنه لا ينسبها إلى أصحابها، فمن المفسرين صرخ فقط بتفسير ابن عطية²، وفيما يلي نورد أمثلة لذلك ابتداء بأقوال المفسرين ثم بأقوال أهل العلم ثم بأقوال العارفين :

أ. أقوال المفسرين : أحياناً ينسب أقوال المفسرين إلى أصحابها كنسبته أقوال ابن عطية ، وأكثر

الأحيان لا ينسب ذلك كما يتضح من هذه الأمثلة :

استدل بتفسير ابن عطية: وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَلَا إِخْرَجْتُ خَيْرًا لَكَ مِنَ الْأُولَى ﴾³، فقال: « وافهم هنا قوله سبحانه وتعالى: ﴿ وَلَا إِخْرَجْتُ خَيْرًا لَكَ مِنَ الْأُولَى ﴾، قال ابن عطية: (وللحالة الثانية خير لك من الأولى) »⁴. وذلك بعده بيانه أن آدم عليه السلام أهبطه الله تعالى إلى الأرض ليكمله، والذي لابد من اعتقاده في حق الأنبياء هو الانتقال من حالة الكمال إلى الأكمال فالحالة الثانية أكمل من الأولى »⁵.

1- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 46.

2. ابن عطية : القاضي أبو محمد عبد الحق بن عطية الإشبيلي المفسر بالأندلس ولد سنة 481 هـ وتوفي سنة 546 هـ بلورقة. أبو العباس أحمد بن الخطيب ، الوفيات ، تحقيق عادل نويهض ، نشر دار الإقامة 1978 م بيروت ، ص

. ينسب القول إلى بعض المفسرين دون أن يذكر اسمه: وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَاهَدْنَا إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلُ فَنَسِيَ وَمَنْ يَجِدْ لَهُ عَزْمًا ﴾¹. حيث قال: «اعلم أن أكله عليه السلام للشجرة لم يكن عناها ولا خلافا، فإما أن يكون نسي الأمر فتعاطى الأكل وهو له غير ذاكر، وهو قول بعضهم ². فلم هنا يصرح من هؤلاء البعض، ولم أعثر فيما توفر لدى من المصادر على صاحب هذا التفسير.

وكذا في قوله تعالى: ﴿ فَوَرَبَ السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ إِنَّهُ لَحُقُّ مِثْلِ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ ﴾³، نقل قول الملائكة عند سماعهم لهذه الآية ولم يصرح عنمن نقله ثم ذكر قول بعض من سمع الآية ولم يصرح به أيضا حيث قال: «وفي ذلك حجة عظيمة على العباد أن يكون الوفي لوعد الذي لا يخلف الميعاد، يقسم للعباد على ما ضمن لهم، لعلمه بما النفوس منطوية عليه من الشك والاضطراب ووجوب الارتياب، فلذلك قالت الملائكة حين سمعت هذه الآية: (هلك بني آدم، أغضبوا ربهم الجليل، حتى أقسام)، وقال بعضهم حين سمع هذه الآية: (سبحان الله: من أجلأ الكريم إلى القسم؟) ⁴.

. نقل قول بعض المفسرين: وذلك في مسألة التفريق بين ذكر الله تعالى وذكر نبيه، في قوله تعالى: ﴿ يُضْلِلُ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضْلِلُ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ، الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيشَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾⁵، فقال: « قال بعض المفسرين: أمر الله أن يوصل ذكر نبيه بذكره فمن قطع بين ذلك فقد قطع ما أمر الله به أن يوصل، ومن قطع ما أمر الله به أن يوصل فقد أطلق عليه اسم الخسران.

¹ . سورة طه الآية 115 .

² - ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 24.

³ . سورة الذاريات الآية 23 .

⁴ - ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 81.

⁵ . سورة البقرة الآية 27 .

قال الله تعالى : ﴿وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾¹ ، قال بعض المفسرين: معناه لا ذكر إلا وذكرت معي ».²
 . نقل قول كثير من المفسرين: وذلك في معنى "الكلمة الباقيّة" في قوله تعالى : ﴿وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَّةً فِي عَقِبِهِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾³ فقال : قال كثير من المفسرين إنها قول لا إله إلا الله لقوله قبل
 ﴿إِنِّي بَرَأَ مِمَّا تَعْبُدُونَ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِينِ﴾⁴ .
 ب . أقوال أهل العلم :

ينسب ابن عطاء الله تفسير الآية إلى أهل العلم من غير أن يسميهم، وفيما يلي أمثلة لذلك :
 ففي قوله تعالى: ﴿فُلِنَا يَا نَازٌ كُو尼 بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾⁵ ، حيث قال : « قال أهل العلم: لو لم يقل الحق سبحانه: ﴿وَسَلَامًا﴾ لأهلكه بردها، فحمدت تلك النار، وقال أهل العلم: بإخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لم يبق ذلك الوقت نار بمشراق الأرض ولا بغارها إلا خمدت ظانة أنها المعنية بالخطاب، فقيل: إنه لم تحرق النار منه إلا قيده ».⁶
 وكذا في قوله تعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحْكِفَ عَنْكُمْ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾⁷ ، حيث قال : « قال بعض أهل العلم: يعني لا يتمالك عند قيام الشهوة به ».⁸

¹ . سورة الشرح الآية 04 .

² - ابن عطاء الله السكندرى ، مفتاح الفلاح ، ص 31 .

³ . سورة الزخرف الآية 28 .

⁴ . سورة الزخرف الآية 2726 .

⁵ . سورة الأنبياء الآية 69 .

⁶ - ابن عطاء الله السكندرى ، التووير في إسقاط التدبير ، ص 38 .

⁷ . سورة النساء الآية 28 .

⁸ - ابن عطاء الله السكندرى ، التووير في إسقاط التدبير ، ص 33 .

وكذا في قوله تعالى : ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرُهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾¹ ، حيث قال : « قال أهل العلم : الكنز هو المال الذي لا تؤدي رُكَاتِه ، فإذا أديت رُكَاتِه لا يكون كنزًا ، معناه لا يدخل تحت هذا الوعيد ولا يطلق عليه لسان الذم »² .

ج . أقوال العارفين والزهاد :

يستشهد ابن عطاء الله بأقوال العارفين من غير أن يسميهم ، وكذا الزهاد قد يسميهم أحياناً ، وفيما يلي أمثلة لذلك :

استشهد بكلام العارفين : وذلك في تفسير قوله تعالى : ﴿وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا قُفْلُنَسَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِعِنْدَهُ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾³ ، وبين وجه مناسبة السلام من الله عليهم ، فقال : « رتب سبحانه وتعالى السلام عليهم على محبتهم للرسول صلوات الله عليه وسلم قال بعض العارفين : إنما سلم عليهم لأنهم »⁴ .

كما استشهد بقول العارفين في مسألة الحكمة من خلق الشيطان مع الاعتقاد الجازم أن الشيطان لا قدرة له ولا تسب له إرادة على التحقيق فقال : « فقد فهمت رحمك الله أن الشيطان أحقر في قلوبهم من أن يضيفوا إليه قدرة ، أو ينسبوا له إرادة ، وسر الحكمة في إيجاد الشيطان ، أن يكون مظهاً ينسب إليه سباب العصيان ، وجود الكفران والعفة والنسيان ألم تسمع قوله : ﴿وَمَا أَنَّسَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطَانُ﴾⁵ . و قوله تعالى : ﴿هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ﴾⁶ .

1 . سورة التوبه الآية 34 .

2 - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 106 .

3 . سورة الأنعام الآية 54 .

4 - ابن عطاء الله السكندري ، تفسير آية الأنعام ، ص 14 .

5 . سورة الكهف الآية 63 .

6 .. سورة القصص الآية 15 .

فكان سر إيجاده ليسمح فيه أوساخ النسب، ولذلك قال بعض العارفين: (الشيطان منديل هذه الدار، يمسح به وسخ المعاصي، وكل قبيح وخبيث، إن الله تعالى لو شاء أن لا يعصى لما خلق إبليس^١).

. وكذا استشهد بسير العارفين:

بعد بيانه لمعنى الآية، ففي قوله تعالى: ﴿أَوْلَمَا أَصَابْتُكُمْ مُّضِيَّةً قَدْ أَصَبَّتُمْ مُّتْلِيَّهَا﴾²، قال: «فسلامهم الحق فيما أصيوا بما أصابوا؛ وهذا من العطايا السابقة، وقد يقترن بالبلايا في حين ورودها، ما يخففها على العباد المقربين، من ذلك أن يكشف لهم عن عظيم الأجر الذي ادخله لهم في تلك البلية، ومنها ما ينزل على قلوبهم من التثبيت والسكنينة، ومنها ما يورده عليهم من دقائق اللطف وتزلزلات المنن، وحتى قال بعض العارفين: لقد مرضت مرضة، فأحببت أن لا تزول، لما ورد علي فيها من أمداد الله تعالى، وإنكشف فيها من وجود غيبته»³.

. يستدل بقول إبراهيم بن أدهم من الرهاد:

وذلك في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اسْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَاهُمْ بِأَنَّهُمْ الْجَاهِ﴾⁴، حيث قال: «فلا ينبغي لعبد بعد المبايعة، تدبير ولا منازعة، لأن ما بعنته وجوب عليك تسليميه، وعدم المنازعه فيه، فالتدبير فيه نقض لعقد المبايعة، قال إبراهيم بن أدهم رحمه الله: نمت ليلة عن وردي فاستيقظت فندمت، فنمت بعد ذلك ثلاثة أيام عن الفرائض، فلما استيقظت سمعت هاتفا يقول شعرا:

كل شيء لك مغفور سوى الإعراض عنا *** قد غفرنا لك ما فات بقي ما فات منا
ثم قيل لي يا إبراهيم: كن عبدا، فكنت عبدا فاسترحت⁵.

¹ . ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 36 .

² . سورة آل عمران الآية 165 .

³ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 08 .

⁴ . سورة التوبة الآية 111 .

⁵ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 18 .

. يستدل بقول أبو حفص الحداد من الزهاد:

وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَعْتَصِمْ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾¹ . ﴿ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ﴾² . حيث قال بعد استشهاده بهذه الآيات على موضوع ترك التدبير والوقوف مع ما تجري به المقادير فقال: « فقد علمت أن إسقاط التدبير والاختيار، أهم ما يتزمه الموقنون، ويطلبه العابدون، وأشرف ما يتحلى به العارفون. سألت بعض العارفين ونحن نجاه الكعبة، فقلت له: من أي الناحيتين يكون رجوعك؟ فقال: (لي مع الله عادة أن لا تجاوز إرادتي قدمي) . فهذا حال عبد محظى اختياراته وإرادته، فلم يبق له مع الله مراد إلا ما أراد كما قال السلف. (أصبحت وهواي في موقع قدر الله).

قال أبو حفص الحداد³ رحمه الله تعالى: (لي منذ أربعين سنة ما أقامني الله في حال فكرهته ولا نقلني إلى غيره فسخطته) ⁴ .

3. أقوال الشيوخين:

ألف ابن عطاء الله كتابه "لطائف المنن" لبيان مناقب الشيخ "أبي العباس المرسي" و"شيخه أبي الحسن الشاذلي"، فحفظ لنا بهذا الكتاب مناقب الشيوخين، فقال: « أما بعد فإني قصدت في هذا الكتاب أن أذكر جملًا من فضائل سيدينا ومولانا قطب العارفين، علم المهددين، حجة الصوفية، مرشد السالكين الواصل إلى الله والموصل إليه، شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عمر الأنصاري المرسي وأذكر شيخه الذي أخذ عنه، ومنازلاته التي نقلت عنه وسمعتها عنه، وكراماته وعلومه وأسراره ومعاملاته مع الله سبحانه وتعالى »⁵ . وعقد الباب الخامس في

¹ . سورة آل عمران الآية 101 .

² . سورة الطلاق الآية 03 .

³ - أبو حفص الحداد : هو أبو حفص عمر بن سلمة الحداد (ت 260هـ) من قرية يقال لها كورداباذه ، كان أحد الأئمة والسداده . أبو القاسم القشيري ، الرسالة القشيرية ، دار السلام مصر ، الطبعة الثالثة ، ص 21 ..

⁴ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 28 .

⁵ . ابن عطاء الله السكندري ، لطائف المنن ، ص 24-25 . 33 .

الآيات التي تكلم المرسى في بيان معناها وإظهار فحواها فشرح تفسيره لها وبسط ما استشكل من كلامه.

ولذا كانت أقوالهما وفهمهما من مصادره البارزة والأساسية في التعامل مع آيات القرآن الكريم، وفيما يلي نماذج نستدل بها على ذلك:

أ. الشيخ أبي الحسن الشاذلي :

. استدل بكلام أبي الحسن الشاذلي: في مسألة نزول آدم إلى الأرض بسبب أكله من الشجرة فقال: «وَكَانَ مِنْ تَدْبِيرِ حَكْمَتِهِ أَنْ لَا بُدَّ مِنْ تَمَامِ ذَلِكَ، وَظُهُورِهِ إِلَى عَالَمِ الشَّهَادَةِ، فَأَرَادَ الْحَقَّ سَبَاحَانَهُ أَنْ يَكُونَ تَنَاوِلَ آدَمَ لِلشَّجَرَةِ سَبِيلًا لِنَزُولِهِ إِلَى الْأَرْضِ، وَنَزُولِهِ إِلَى الْأَرْضِ سَبِيلًا لِظُهُورِ مَرْتَبَةِ الْخَلَافَةِ الَّتِي مِنْ عَلَيْهِ بَهَا، وَلَذِلِكَ قَالَ الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (أَكْرَمَ بَهَا مَعْصِيَةً أَوْرَثَتِ الْخَلَافَةَ وَسَنَتِ التَّوْبَةَ مِنْ بَعْدِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ). وَكَانَ نَزُولَهُ إِلَى الْأَرْضِ بِحُكْمِ قَضَاءِ اللَّهِ تَعَالَى، قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ. قَالَ الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (وَاللَّهُ لَقَدْ أَنْزَلَ آدَمَ إِلَى الْأَرْضِ، قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَهُ، كَمَا قَالَ سَبَاحَانُهُ: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾¹، فَمَنْ حَسِنَ تَدْبِيرَ اللَّهِ تَعَالَى لَآدَمَ، أَكْلَهُ مِنَ الشَّجَرَةِ وَنَزُولَهُ الْأَرْضَ وَإِكْرَامَ اللَّهِ تَعَالَى إِيَاهُ بِالْخَلَافَةِ وَالْإِمَامَةِ»².

. استشهد بكلام أبي الحسن الشاذلي: أثناء تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ أَسْلَمْ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾³، فذكر أن طرق الإيمان التي يستند إليها المؤمنون ثلاثة، فقال: «والطريق الثالث هم الذين استند إيمانهم إلى شهود عيان وهم الراسخون في العلم وهذا طريق أهل الله، ولذلك قال شيخ شيخنا أبو الحسن الشاذلي "رضي الله عنه": (إنما لننظر إلى الله ببصر الإيمان والإيقان فأغنانا بذلك عن الدليل والبرهان وإنما لا نرى أحداً من الخلق، فهل في

1 . سورة البقرة الآية 30 .

2 - ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 22.

3 . سورة الأنعام الآية 54 .

الوجود أحد سوى الملك الحق، وإن كان ولا بد فكالهباء في الهواء، إن فتشتهم لم تجدهم شيئاً^١
^٢ ».

. كما استشهد بكلام أبي الحسن الشاذلي: في مسألة العطاء والمنع، فإن الله تعالى يقول: ﴿وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا﴾^٣، غير أنه سبحانه يقضي عليك بالآلام لما يتربى عليه من الفضل والإنعم، قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يُوقَنُ الصَّابِرُونَ أَجْرُهُمْ بِعَيْرِ حِسَابٍ﴾^٤.

يقرر ابن عطاء الله هذه المسألة فيقول: « ومن منع وعلم أن المنع إنما هو إشفاق عليه، فهذا المنع في حقه عطاء، ولذلك قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله تعالى: (اعلم أن الحق سبحانه وتعالى إذا منعك لم يمنعك عن بخل، وإنما يمنعك رحمة لك، فمنع الله لك عطاء، ولكن لا يفهم العطاء في المنع إلا صديق) »^٥، وعليه فلا منع على الحقيقة إنما هو إشفاق ومن أشدق عليك فقد أعطاك.

. وكذلك استشهد بكلام أبي الحسن في الشاذلي: في السبب الثامن من أسباب إسقاط التدبير حيث قال: « الثامن: هو اشتغال العبد بوظائف العبودية التي هي مبتغاة بالعمر، لقوله: ﴿وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيُقْيِنُ﴾^٦، فإذا توجهت همته إلى رعاية عبوديته، شغله ذلك عن التدبير لنفسه والاهتمام لها قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله تعالى: (اعلم أن الله تعالى عليك في كل وقت سهما في العبودية، يقتضيه الحق سبحانه وتعالى، وعن أنفاسه التي هي أمانة الحق عنده، فأين الفراغ لأولى البصائر عن حقوق الله حتى يمكنهم التدبير لأنفسهم، والنظر في مصالحها باعتبار حظوظها وما ربهما، ولا يصل أحد إلى منة الله إلا بغطيته عن نفسه، وزهده فيها، مصروفة همته إلى محاب الله تعالى)، متوفرة دواعيه على موافقته، دائبا على خدمته ومعاملته، فبحسب

1 . ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير آية الأنعام ، ص 19 .

- ابن عجيبة الحسني ، إيقاظ الهمم في شرح الحكم ، ص 33 .

2 . ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير آية الأنعام ، ص 19 .

3 . سورة الأحزاب الآية 43 .

4 . سورة الزمر الآية 10 .

5 . ابن عطاء الله السكندرى ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 08 .

6 . سورة النحل الآية 99 .

غيبتك عن نفسك فناءا عنها، يقيقك الله به، لذلك قال الشيخ أبو الحسن: (أيها السابق إلى سبيل نجاته الشائق إلى حضرة جنابه، أقلل النظر إلى ظاهرك إن أردت فتح باطنك لأسرار ملوكوت ربك) ¹.

. وكذا استشهد بكلام أبي الحسن: في السبب العاشر من أسباب إسقاط التدبير فقال: «العاشر : عدم علمك بعواقب الأمور، فربما دبرت أمراً ظنت أنه لك، فكان عليك، فإذا كان الأمر كذلك، فكيف يمكن عاقلاً أن يدبر مع الله، ولا يدرى المسارُ فِي آئِيَّهَا، ولا المضارُ فِي آئِيَّهَا؟ ، ولذلك قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله: (اللهم إنا قد عجزنا عن دفع الضر عن أنفسنا، من حيث نعلم بما نعلم، فكيف لا نعجز عن ذلك من حيث لا نعلم، بما لا نعلم). ويكيقك قوله تعالى: ﴿وَعَسَىٰ أَن تَكْرُهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَىٰ أَن تُحِبُّوا شَيْئاً وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ ².

. استدل بقول الشاذلي: وذلك في قوله تعالى: ﴿فَسَقَىٰ لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّ إِلَى الظَّلَلِ فَقَالَ رَبِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾ ⁴، فقال: «ولا يصدقك أيها المؤمن عن طلب ما تحتاج إليه من الله قلة ذلك فإنه إن لم تأسله في القليل، لم تجد ربا يعطيك ذلك غيره، والمطلب وإن كان قليلاً فقد صار لفتح باب المناجاة جليلاً، حتى قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله: (لا يكن همك في دعائك الظفر بقضاء حاجتك فتكون محجوباً عن ربك، ول يكن همك مناجاة مولاك) ⁵.

. استدل بقول أبي الحسن الشاذلي: وذلك في وجوب اتباع ملة إبراهيم لقوله الله تعالى: ﴿إِنَّمَا أَيِّكُمْ إِبْرَاهِيمَ﴾ ⁶، فقال: «فواجب على المؤمن أن يتبع ملة إبراهيم، ومن ملة إبراهيم معاداة كل ما شغل عن الله، وصرف الهمة بالرد إلى الله لقوله تعالى: ﴿فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبُّ الْعَالَمِينَ

1. ابن عطاء الله السكندي ، التنبوي في إسقاط التدبير ، ص 19.

2. سورة البقرة الآية 216.

3. ابن عطاء الله السكندي ، التنبوي في إسقاط التدبير ، ص 19.

4. سورة القصص الآية 24.

5. ابن عطاء الله السكندي ، التنبوي في إسقاط التدبير ، ص 62.

6. سورة الحج الآية 78.

^١ . والغنى إن أردت الدلالة عليه، فهو في اليأس في من الناس، ولقد قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله: (أيست من نفع نفسي لنفسي، فكيف لا يائس من نفع غيري لها؟ ورجوت الله لغيري، فكيف لا أرجوه لنفسي؟)، وهذا هو الكيمياء والإكسير الذي من حصل له ، حصل له غنى لا فاقة فيه، وعزا لا ذل معه، وإنفاقا لا نفاد له، وهو كيمياء أهل الفهم عن الله تعالى. وقال مرة أخرى رحمه الله، لما سئل عن الكيمياء: (أخرج الطمع من قلبك، وقطع يأسك من ربك، أن تعطيك غير ما قسم لك) ^٢ .

. يعتمد على تفسير الشاذلي للآية: وذلك في الوجه الثامن من وجوه الإجمال في الطلب وهو عدم الاستعجال في الطلب، فقال : « قال سبحانه وتعالى : ﴿قَالَ قَدْ أُجِيَّتْ دَعْوَتُكُمَا فَاسْتَقِيمَا وَلَا تَتَّبِعَنْ سَيِّلَ الدِّينِ لَا يَعْلَمُونَ﴾^٣ ، وكان بين قوله تعالى لهما: ﴿قَالَ قَدْ أُجِيَّتْ دَعْوَتُكُمَا﴾ وإهلاك فرعون أربعون عاما، قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله، في قوله سبحانه وتعالى: ﴿فَاسْتَقِيمَا﴾: أي على عدم استعجال ما طلبتما، ﴿وَلَا تَتَّبِعَنْ سَيِّلَ الدِّينِ لَا يَعْلَمُونَ﴾، قال: هم المستعجلون لإجابة) ^٤ .

^٥ . أورد رؤيا أبي الحسن للنبي صلى الله عليه وسلم: وفيها تفسير قوله تعالى: ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهَرْ﴾، فقال: « قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله: رأيت النبي عليه الصلاة والسلام في المنام فقال لي: يا علي، طهر ثيابك من الدنس تحظ بمدد الله في كل نفس، فقلت: يا رسول الله وما ثيابي؟ فقال: اعلم أن الله تعالى كساك حلة الإيمان، وحلة المعرفة، وحلة التوحيد، وحلة الحبة. قال: ففهمت حينئذ قوله تعالى: ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهَرْ﴾ ^٦ .

1 . سورة الشعرا الآية 77

2 . ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 103 .

3 . ابن عجيبة الحسني ، إيقاظ الهمم ، ص 71 .

4 . سورة يونس الآية 89 .

5 . ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 89 .

6 . سورة المدثر الآية 04 .

7 . ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 102 .

. استشهد بأقوال أبي الحسن: وذلك في مسألة حمد الله تعالى على العافية من البلاء بأسباب الدنيا، فقال: «فيجب على المؤمن المعاف أن يحمد الله تعالى على ما خصه به من أفضاله، وأنعم به عليه من نواله، وأحرى لك أن تشكر الله، إذا عافاك من أسباب الدنيا والخوض فيها، وابتلى بذلك غيرك، واسمع ما قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله: (أكرم المؤمنين وإن كانوا عصاة فاسقين، وأمرهم بالمعروف وانهضوا عن المنكر، واهجروا رحمة لهم لا تعززا عليهم). وقال رحمة الله عليه: (لو كشف عن نور المؤمن المعاشي لطبق ما بين السماء والأرض، فما ظنك بنور المؤمن لمطيع).

ويكفيك في تعظيم المؤمنين، وإن كانوا عن الله غافلين قول رب العالمين: ﴿ ثُمَّ أُورثُنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَاهِرٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُفْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقُ الْحَيَّاتِ إِلَيْهِنَا ۚ ۱﴾، فانظر كيف أثبت لهم الاصطفاء مع وجود ظلمهم، ولم يجعل ظلمهم مخرجا لهم عن اصطفائه ولا من ورثة كتابه، واصطفاهم بالإيمان وإن كانوا ظالمين بوجود العصيان. فسبحان واسع الرحمة، وعظيم المنة »².

. تعضيد الإشارة المستنبطة من الآيات بحال الشيخ أبي الشاذلي، وذلك في مسألة الادخار وعدمه فيقول: «وافهم هاهنا قوله سبحانه: ﴿ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقُلْبٍ سَلِيمٍ ۚ ۲﴾. وأن القلب السليم هو الذي لا تعلق له بشيء دون الله تعالى، وقوله سبحانه وتعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَهَنَّمُونَا فُرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ ۚ ۳﴾، يفهم منه أيضا: إنه لا يصح مجئك إلى الله تعالى بالوصول إليه إلا إذا كنت فرداً مما سواه، وقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتَّيمًا فَأَوَى ۚ ۴﴾، يفهم منه: أنه لا يؤويك إليه إلا إذا صاح يتمكن مما سواه.

1 . سورة فاطر الآية 32.

2 . ابن عطاء الله السكندي ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 93.92.

3 . سورة الشعرا الآية 88 . 89.

4 . سورة الأنعام الآية 94.

5 . سورة الضحى الآية 06.

فأي تدبير بهؤلاء؟ أم كيف يمكن هؤلاء أن يكونوا من المدخرين وهم في حضرة رب العالمين؟ وإن ادخلوا لم يكونوا على ما ادخلوه معتمدين؟ أم كيف يمكنهم أن يكونوا إلى سواه مستندين، وهم لوجود الأحادية¹ مشاهدون؟

قال الشيخ أبو الحسن الشاذلي رحمه الله: قوي على الشهود مرة فسألت أن يستر ذلك عنى، فقيل: لو سأله بما سأله موسى كليمته، وعيسى روحه، ومحمد صفيه لم يفعل، ولكن سله أن يقويك، فسألته فقواني. فمن كان هذا حاله، فكيف يحتاج إلى الدخار؟ أم كيف يمكنه أن يستند إلى الأغيار؟ وكفى بالمؤمن أن يدخل إيمانا بالله، وثقة به، وتوكل عليه »². فحال أبي الحسن الشاذلي عضد بما ابن عطاء الله المعنى الذي فهمه من الآيات السابقة.

بـ . الشيخ أبو العباس المرسي :

تفسير أبي العباس المرسي للآيات حسب المناسبة أو المجلس وأقواله وفهمه، هو مصدر أصيل عند ابن عطاء الله لاعتماده على الإشارة في ثبيت مذهب الشاذلي، ولذا نعرض هنا نماذج من كل نوع :

استفاد مما سمعه من تفسير شيخه أبي العباس للآلية: وذلك في موضوع رعاية الحق سبحانه لمن وجهوا همهم إلية، فكفاهم من دونه، ولذا لم يشتغلوا بعداوة الشيطان، فقال: « قيل لبعض العارفين كيف مجاهدتكم للشيطان؟ قال وما الشيطان؟ نحن قوم صرفنا هممنا إلى الله تعالى، فكفانا من دونه.

وسمعت شيخنا أبو العباس رحمة الله تعالى يقول: (ما قال الحق تعالى: ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا﴾³، فقوم فهموا من هذا الخطاب: أن الله طالبهم بعداوة الشيطان فصرفوا همهم إلى عداوته، فشغلتهم ذلك عن محبة الحبيب.

1 . الأحادية : هي كنه الحق سبحانه وليس فوقها مراتب أخرى بل كل المراتب تحتها، وهي أول ظهور ذاتي وامتنع الاتصال بها للمخلوق، لأنها صرافة الذات المجردة عن الحقيقة والمخلوقية، والعبد قد حكم عليه بالمخلوقية فلا سبيل إلى ذلك، عبد المنعم الحفني . الموسوعة الصوفية . مكتبة المديولي الطبعة الأولى سنة 2003 . ص 629.

2 . ابن عطاء الله السكندرى ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 94.

3 . سورة فاطر الآية 6.

وقوم فهموا من ذلك: ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا ﴾، أي: وأنا لكم حبيب، فاشتغلوا بمحبة الله فكفاهم من دونه)، فإن استعاذوا من الشيطان، فلأجل أن الله تعالى أمرهم بذلك، لا لأنهم يشهدون أن غير الله من الحكم شيئاً معه، وكيف يشهدون لغيره حكماً معه، وهم يسمعونه يقول: ﴿ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ أَمْرَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ﴾¹، وقال سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا ﴾². وقال عز وجل: ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ﴾³. وقال سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾⁴، وقال تعالى: ﴿ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ﴾⁵، وقال الله تعالى: ﴿ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ﴾⁶، وقال: ﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾⁷.

فهذه الآيات ونظائرها قوت قلوب المؤمنين، ونصرتهم النصر المبين فإن استعاذوا من الشيطان فبأمره، وإن استولوا بنور الإيمان عليه بوجود نصره، وإن سلموا من كيده لهم فبتائيده
وبره ⁸.

أورد تفسير المرسي للكلمة في الآية: فقال: « وكان شيخنا أبو العباس رضي الله عنه، يقول: في قوله تعالى: ﴿ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَى ﴾⁹ ، قال: ﴿ وَفَى ﴾ بمقتضى قوله: حسي الله»¹⁰.

1 . سورة يوسف الآية 40.

2 . سورة النساء الآية 72.

3 . سورة الإسراء الآية 65.

4 . سورة النحل الآية 99.

5 . سورة الطلاق الآية 03.

6 . سورة البقرة الآية 257.

7 . سورة الروم الآية 47.

8 . ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 35.

9 . سورة النجم الآية 37.

10 . ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 39.

. استشهد بقول أبي العباس المرسي : في مسألة تفضيل الآدمي على غيره ثم استدل بالآية فقال : «
وَمَا يُوَضِّحُ لَكَ كَرَامَةُ الْأَدْمَيِّ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْمَكَنُونَاتِ، أَنَّ الْمَكَنُونَاتِ مُخْلوقَاتٍ مِّنْ أَجْلِهِ، وَهُوَ
مُخْلوقٌ مِّنْ أَجْلِ حَضْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى، سَمِعْتُ شِيخَنَا أَبَا الْعَبَّاسِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى يَقُولُ: (قَالَ اللَّهُ
سَبَّحَنَهُ: يَا ابْنَ آدَمَ خَلَقْتَ الْأَشْيَاءَ كُلُّهَا مِنْ أَجْلِكَ، وَخَلَقْتَكَ مِنْ أَجْلِي)، فَلَا تَشْتَغِلُ بِمَا هُوَ لَكَ
عَمَّا أَنْتَ لَهُ)، وَقَالَ سَبَّحَنَهُ وَتَعَالَى: ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾¹، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَسَخَّرَ لَكُمْ
لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً مِّنْهُ﴾²، وَسَمِعْتُ الشِّيْخَ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى يَقُولُ: الْأَكْوَانُ
الْأَكْوَانُ كُلُّهَا عَبِيدٌ سَخْرَهَا لَكَ، وَأَنْتَ عَبِيدٌ لِّحَضْرَةِ﴾³.

. استشهد بقول المرسي : في مسألة رفع الهمم إلى الله تعالى استناداً إلى ما فهمه من الآيات منها
قوله تعالى : ﴿وَإِنْ مَنْ شَيْءٌ إِلَّا عِنْدَنَا حَزَانِهُ وَمَا نَنْزِلُ إِلَّا بِقَدْرٍ مَّعْلُومٍ﴾⁴، فَقَالَ: «لِتَجَأْشَ
الْهَمَمَ إِلَى بَابِهِ، وَلِتَجْنَحَ الْفُلُوْبَ إِلَى جَنَابِهِ، وَسَمِعْتُ شِيخَنَا أَبَا الْعَبَّاسِ رَحْمَهُ اللَّهُ يَقُولُ: (وَاللَّهُ مَا
رَأَيْتُ الْعَزَّ إِلَّا فِي رَفْعِ الْهَمَمِ عَنِ الْخَلْقِ)، وَافْهَمْ أَيْهَا الْأَخْ رَحْمَكَ اللَّهُ هَا هَنَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلِلَّهِ الْعَزَّةُ
وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ﴾⁵، فَمَنْ الْعَزَّةُ الَّتِي أَعْزَ اللَّهُ بِهَا الْمُؤْمِنُ رَفَعَ هَمَتْهُ إِلَى مَوْلَاهُ، وَثَقَتْهُ بِهِ دُونَ مَا
سُواهُ»⁶.

. يستدل بما قاله المرسي له: وذلك أثناء دخوله عليه وشكوته لأمره مما يتعلق بترك التدبير حيث
فَقَالَ فِي السَّبْبِ الْخَامِسِ مِنْ أَسْبَابِ تَرْكِ التَّدْبِيرِ: «عِلْمَكَ بِأَنَّكَ مَلِكُ اللَّهِ لَا سِيمَا وَقَدْ قَالَ
سَبَّحَنَهُ وَتَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اسْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّهُمْ جَنَّهُ﴾⁷، فَالْتَّدْبِيرُ فِيهِ
نَقْضُ لِعَدْدِ الْمَبَايِعَةِ.

¹ . سورة الرحمان الآية 10.

² . سورة الجاثية الآية 13.

³ . ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 76.

⁴ . سورة الحجر الآية 21.

⁵ . سورة المنافقون الآية 08.

⁶ . ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 78.

⁷ . سورة التوبة الآية 111.

ودخلت على الشيخ أبي العباس المرسي رحمه الله يوما، فشكوت إليه بعض أمرى فقال:
«إن كانت نفسك لك فاصنع بها ما شئت، ولن تستطيع ذلك أبداً، وإن كانت لبارئها فسلمها
له يصنع بها ما شاء»، ثم قال: (الراحة في الاستسلام إلى الله، وترك التدبير معه، وهو
ال العبودية)¹.

. يستدل بالآيات أثناء شرحه لما قاله الشيخ: وذلك في أحوال العبد بالنسبة إلى موضوع الرزق،
ومنها التعب في طلبه حيث قال: «وأما التعب في طلبه: فإما أن يكون تعب الظواهر ويكون
بالاستعاذه منه إلى الله تعالى، لأنه إذا استولى على الطالب للرزق التعب في الظاهر، شغله ذلك
عن القيام بالأوامر، ولا راحة له إلا بالتوكل على الله، لأن التوكل على الله وضع أثقاله، والله تعالى
يحملها عنه لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾².

. يستدل بالآيات أثناء شرحه لما قاله الشيخ: في مسألة ترك التدبير في الرزق، فقال : « وقول
الشيخ رحمه الله: (ومن التفكير والتدبير في تحصيله).

فالتفكير: أن تستحضر في نفسك أنه لا بد لك من غذاء يقيم بنيتك، والتدبير أن تقول
هو من وجهك كذا لا، ولكن هو من وجهك كذا وكذا، ويكثر ذلك ويتردد على القلب، حتى لا
تدرى إن كنت مصلياً ماذا صليت، أو تالياً ماذا تلوت، فتتكرر عليك تلك الطاعة التي أنت
فيها، وتحرم أنوارها وتمنع أسرارها.

إذا أورد عليك ذلك فاهدم بناءه بفأس الثقة، ودكه بوجود اليقين، واعلم رحمك الله أن
الله تعالى قد تولى تدبيرك من قبل أن تكون، وإنك إن أردت نصح نفسك لا تدبر لها، فإن
التدبير منك لها إضرار بها، إذ ذاك مما يوجب إحالتك عليك، ويعنى إمداد اللطف أن يصل إليك،
والمؤمن لا يدعه الحق سبحانه وتعالى لوجود التدبير ولا لمنازعة المقادير.

¹. ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 18.

². سورة الطلاق الآية 03.

³. ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 100.

فإن عرض ذلك عليك أو خط، فلا ثبت له، فإن نور الإيمان لا يدعه لذلك. ﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾¹، ﴿ بَلْ نَقْدِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَعُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ ﴾². يبسط المعنى الذي قاله شيخه أبو العباس ويستدل لذلك بالأيات، وذلك عند حديثه عن أهل الفهم عن الله الذين لا يفرجون لموجود ولا يحزنون لمفقود، فقال : « وسمعت شيخنا أبا العباس رحمه الله يقول: الكائن في الحال على قسمين، عبد هو في الحال بالحال، وعبد هو في الحال بالمحول. والذي هو في الحال بالحال: هو عبد الحال الذي يفرح بها إذا وجدها، ويحزن عليها إذا فقدها. وعبد هو في الحال بالمحول: فذلك عبد الله لا عبد الحال، وهو الذي لا يأس عليها إذا فقدها، ولا يفرح إذا وجدها.

فقوله تعالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ ﴾⁴ أي على وجهة واحدة، فإن زالت طاعته، وانفصلت موافقته، ولو فهم عنا لعبدنا على كل حالة وفي كل وجهة، كما أنه ربك تعالى في كل حال كذلك، فكن له عبدا في جميع الأحوال. فقوله سبحانه وتعالى: ﴿ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ ﴾⁵ أي إن أصابه خير مما يلائم نفسه هو في نظره خير، وقد يكون شرا في نفس الأمر. ﴿ وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ انْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ ﴾⁶ أي فقد ذلك الخير الذي كان به مطمئنا، وسماه فتنة لأن في فقد اختبار إيمان المؤمن وفي فقد يظهر أحوال الرجال.

فكم من ظان أن غناه بالله، وإنما غناه بوجود أسبابه، وتعدادات اكتسابه؟
وكم من ظان أن انسه بربه، وإنما انسه بحاله، دليل ذلك فقدانه لأنسه عند فقدان حال.
فلو كان انسه بربه لدام انسه بدوامه، ولبقي بمقائه.

¹. سورة الروم الآية 47.

². سورة الأنبياء الآية 18.

³. ابن عطاء الله السكندري ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 105.

⁴. سورة الحج الآية 11.

⁵. سورة الحج الآية 11.

⁶. سورة الحج الآية 11.

وقوله تعالى: ﴿خَسِرَ الدُّنْيَا وَالآخِرَة﴾¹. خسر الدنيا بفقدان ما أراد منها، وخسر الآخرة لأنه لم يعمل لها، فقد فاته ما طلبه وهو ما طلبنا حتى تكون له، فافهم².

يستفيد مما سمعه من شيخه: حيث يوظفه في الوجه التاسع من وجوه الإجمال في الطلب، وينسب الفكرة بعد ذلك إليه، فيقول: «وقد يكون الإجمال في الطلب أن يطلب وهو شاكر لله تعالى إن أعطى، وشاهد حسن اختيار ربه إذا منع، فرب طالب لا يشكر إن أعطي، ولا يشهد حسن اختيار ربه في المنع، بل طالب من الله حازم أن المصلحة له أن يعطي، ومن أين لهذا العبد الجاهل أن يحكم على علم الله، وأن يعلم ما فيه غيب الله؟ وكفى بالعبد جهلاً أن يتخير على مولاه، بل إذا سأله فسله مفوضاً إليه، غير مدبر معه ولا مختار عليه، قال تعالى: ﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخَيْرُ﴾³، هذا فيما أبجم أمره. والبيان في ذلك: أن المدعو به على ثلاثة أقسام: ما هو خير قطعاً، وما هو شر قطعاً فاطلب من الله السلامـة منه من غير استثناء، كالكفر والمعصية. وما هو مبهم الأمر، كالغـي والعز والرفعة، فاطلب ذلك من الله تعالى قائلاً: (إن علمت ذلك خيراً لي). كذلك سمعته من الشيخ رحـمه الله⁴. فهو يوظف فهم شيخه في بسط معنى الآية.

وفيما يلي ننتقل إلى أقوال بعض الصوفية وكيف استفاد منها ابن عطاء الله.

4 . أقوال الصوفية :

استدل بما حـكاه شقيق البلخي عن سبب توبته: وذلك في المثل التاسع عشر من الأمثلة التي ضربها مـن يدبر في أحـوال الرزق، وهي أمثلة يحاكي فيها النصوص القرآنية في تقرـيب المعنى فقال: «مثال آخر: مثل العـبد مع الله تعالى كـعبد له سـيد غـني متـصف بالـشروعـة، والإحسـان إلى عـبيدهـ، وغيرـ معـروفـ بالـمنعـ مـوصـوفـ بـالـجـودـ وـالـعـطـاءـ. وـالـعـبدـ بـفـضـلـهـ وـاثـقـ، وـلـإـحـسانـهـ رـامـقـ، عـلـمـ منـ سـيـدـهـ الغـنيـ فـأـخـرـجـهـ ذـلـكـ عـنـ وـجـودـ الـعـنـاءـ، وـهـذـاـ بـعـيـنـهـ كـانـ سـبـبـ تـوـبـةـ شـقـيقـ الـبـلـخـيـ رـحـمـهـ اللهـ.

¹ . سورة الحج الآية 11.

² . ابن عطاء الله السكندرـيـ ، التـنـويرـ في إـسـقـاطـ التـدـبـيرـ ، صـ 110.

³ . سورة القصص الآية 68.

⁴ . ابن عطاء الله السكندرـيـ ، التـنـويرـ في إـسـقـاطـ التـدـبـيرـ ، صـ 90.

قال: (عبرت في زمن مجاعة فوجدت غلاما منبسطا منشرحا ليس عنده علم مما الناس فيه، فقلت له: يا فتى أما تعلم ما الناس فيه؟ فقال: وما أبالي ولولاي قرية خالصة، يُدخل إلينا كل يوم ما نحتاج إليه. فقلت في نفسي: إن كان لسيد هذا قرية خالصة، فمولاي له خزائن السماوات والأرض، فأنا أولى بالثقة من هذا بسيده، وهو كان سبب انتباхи) ^١.

. استدل بقول أبي مدين وبيانه لوجهة انصراف القلب: وذلك من خلال تفسير الآية أثناء شرحه لوجوه الإجمال في طلب الرزق، حيث قال: «فاعلم رحمك الله: أن الطالب للرزق على قسمين: عبد يطلب منههمكا عليه، ومتوجهها بكل همته إليه، وذلك مما يصرف وجهته عن الله، لأن المهمة إذا توجهت لشيء انصرفت عمداً عداه، قال الشيخ أبو مدين رحمه الله: (ليس للقلب إلا وجهة واحدة، إن وجهته إليها انصرف عن غيرها، وقد قال الحق سبحانه وتعالى: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ﴾^٢. أي ما جعل له من وجهتين في وقت واحد وذلك لضعف البشرية عن التوجه إلى وجهتين.

فما توجه إنسان إلى وجهتين إلا ويقع الخلل في إحدى وجهتين، والقيام بالأوجه كلياً في الوقت الواحد من غير أن يقع في شيء منها خلل إنما ذلك من شأن الإلهية، ولذلك قال سبحانه وتعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌ﴾^٣. فأفاد بذلك إنه متوجه لأهل السماء، ومتوجه لأهل الأرض، لا يشغله توجهه لأهل الأرض، ولا توجهه لأهل الأرض عن توجهه لأهل السماء، ولا شيء عن شيء. فلذلك كرر سبحانه وتعالى ذكر الإلهية في الآية الكريمة، ولو لم يكررها لم يف ذلك من هذا اللفظ، بل بما

¹ . ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 116.

² . سورة الأحزاب الآية 48.

³ . سورة الزخرف الآية 84.

يوجبه ما هو الحق عليه سبحانه. فتبين لك من هذا: أن من طلب الرزق مكبا عليه، مشتغلا عن الله تعالى به، فليس بمحمل في الطلب، ومن طلبه على غير ذلك فهو محمل¹. وظف استشهاد أبي مدين بالآية: وذلك في بيان أن الدنيا دار ضيافة ، وذلك عند حديثه عن السبب السادس من أسباب إسقاط التدبير فقال : « السادس: علمك بأنك في ضيافة الله، لأن الدنيا دار الله، وأنت نازل فيها عليه، ومن حق الضيف أن لا يعول هما مع رب المنزل.

قيل للشيخ أبي مدين رحمه الله: ما لنا نرى المشايخ يدخلون في الأسباب، وأنت لا تدخل فيها؟ فقال: يا أخي أنصفونا: الدنيا دار الله ونحن ضيوفه، وقد قال عليه الصلاة والسلام: (الضيافة ثلاثة أيام). قلنا عند الله ثلاثة أيام ضيافة، وقد قال تعالى: ﴿وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ﴾². قلنا عند الله ثلاثة آلاف سنة ضيافة، مدة إقامتنا في الدنيا منها وهو مكمل ذلك بفضله في الدار الآخرة، وزائد على ذلك الخلود الدائم »³.

يفند قول بعض من سبقه من غير تسميته: ويؤول له المعنى علي عدة وجوه، وذلك عند تحليله لقصة إبراهيم عليه السلام حيث رفض أن يرفع حاجته إلى غير الله ولم يقل ليس لي حاجة، وعلل ذلك فقال: « لأن مقام الرسالة والخلة، يقتضي القيام بصربيع العبودية، ومن لازم مقام العبودية: إظهار الحاجة إلى الله تعالى، والقيام بين يديه بوصف الفاقة إليه، ورفع الهمة عما سواه، فناسب ذلك أن يقول: أما إليك فلا، أي أنا محتاج إلى الله، وأما إليك فلا. فجمع في كلامه هذا إظهار الفاقة إلى الله، ورفع الهمة عما سواه »⁴، ثم رد ابن عطاء الله قول من قال أن لا حاجة للصوفي فقال: « لا كما قال بعضهم: (لا يكون الصوفي صوفيا، حتى لا يكون له إلى الله حاجة)، وهذا كلام لا يليق بأهل الاقتداء المكمّلين. مع أنه مؤول لقائله بأن مراده: أن الصوفي قد تحقق بأن الله

¹. ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 116.

². سورة الحج الآية 47.

³. ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 18.

⁴. المصدر نفسه ، ص 39.

الفصل الأول : تفسير ابن عطاء الله (مصادره ، وسائله ، العلوم التي استعان بها)

قد قضى حوائجه من قبل أن يخلقه (فليس له إلى الله حاجة) إلا وهي

مقضية في الأزل، ولا يلزم من نفي الحاجة نفي الاحتياج»¹، ثم أورد تأويلاً ثانياً وثالثاً، فقال: «والتأويل الثاني، إنما قال: لا يكون له إلى الله حاجة، أي أنه إنما يطلبه وليس همه الطلب منه، وشتان بين طالب الله وطالب من الله. وقد يكون مراده بقوله حتى لا يكون له إلى الله حاجة، أنه مفوض إلى الله مستسلم له، فليس له مع الله مراد إلا ما أراد»². وبهذا نفهم إطلاعه على أقوال من سبقه مع قدرته على تأويلاً لها المناسب .

. يستشهد بأقوال العارفين من صاحبهم أو من سبقوه ومنهم أبو حفص الحداد: وذلك عند حديثه عن مدى التزام الموقين والعابدين والعارفين لمسألة إسقاط التدبير فقال: «فقد علمت أن إسقاط التدبير والاختيار، أهم ما يلتزمه الموقنون ويطلبه العابدون، وأشرف ما يتحلى به العارفون. سألت بعض العارفين ونحن تجاه الكعبة، فقلت له: من أي الناحيتين يكون رجوعك؟ فقال: (لي مع الله عادة أن لا تتجاوز إرادتي قدمي). وقال بعض المشايخ: (لو دخل أهل الجنة وأهل النار النار، وبقيت أنا ولم يقع عندي تمييز في أي الدارين يكون قاري).

فهذا حال عبد محيت اختياراته وإرادته، فلم يبق له مع الله مراد إلا ما أراد، كما قال السلف: (أصبحت وهواي في موقع قدر الله). قال أبو حفص الحداد رحمه الله تعالى: (لي منذ أربعين سنة ما أقامني الله في حال فكرهته ولا نقلني إلى غيره فسخطته). وقال بعضهم: (لي منذ أربعين سنة أشتهي، أن لا أشتهي لأترك ما أشتهي فلا أجده ما أشتهي)»³.
 ثم يستدل لهذا بإشارات فيفهمها من الآيات فيقول: «فهذه قلوب تولى الله رعايتها، وأوجب حمايتها، ألم تسمع قوله تعالى: ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ﴾⁴، لأن تحقّقهم بمقام العبودية أبي لهم الاختيار مع الربوبية، وأن يقارفوا ذنبها، وأن يلبسوا عيبها. وقال سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾⁵، فقلوب ليس للشيطان

¹. المصدر نفسه ، ص 39.

². المصدر نفسه ، ص 39.

³. ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 30.

⁴. سورة الإسراء الآية 25.

⁵. سورة النحل الآية 99.

عليها سلطان، من أين تطرقها وساوس التدبير؟ أو يرد عليها وجود التكدير؟، وفي الآية بيان أن من صحيح الإيمان بالله والتوكيل على الله فلا سلطان للشيطان عليه، لأن الشيطان إنما يأتيك من أحد وجهين: إنما بتشكيك في الاعتقاد، وإنما يركون إلى الخلق والاعتماد عليهم، فأما التشكيك في الاعتقاد: فالإيمان ينفيه، وأما السكون إلى الخلق والاعتماد عليهم فالتوكل عليه ينقيه »¹.

استفاد مما سمعه من سماحة الشيخ المرجاني في الفهم الإشاري لآية: وذلك في قوله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّ هُمُ الْجَنَّةَ يُقَاتَلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾². إذ مثل بها لتفاوت الفهم عند السامعين فيسرُّ أقوام ويحزنُ آخرون وكل من مقامه فقال: «وسمعت الشيخ أبا محمد المرجاني³ رحمه الله يقول: (قوم سمعوا هذه الآية الكريمة، فاستبشروا بهذه المبايعة، فايضت وجوههم سروراً بها، إذ أهلهم الحق أن يشتري منهم، وإذا أجل أقدارهم إذ رضيهم للشراء، وسروراً بالثمن الجليل والثواب الجزييل. وقوم اصفرت وجوههم خجلاً من الله تعالى، إذ اشتري منهم ما هو مالكه، فلو لا أنه علم منهم وجود الدعوى الكامنة في أنفسهم ودعوى المالكية منهم لها، لما قال: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ...﴾. فكان للذين ايضت وجوههم جنستان من فضة آنيتهما وما فيهما، وكان للذين اصفرت وجوههم جنستان من ذهب آنيتهما وما فيهما). انتهى كلام الشيخ.

فلو سلم المؤمنون من بقايا المنازعـة، ما أوقع عليهم مبايعة، ولذلك قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ...﴾، ولم يقل: من الأنبياء والمرسلين ولذلك قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله: النفوس على ثلاثة أقسام نفس لا تشتري لخستها، ونفس تشتري لكرامتها، ونفس لا يقع عليها الشراء لثبتت حرمتها.

¹ . ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 30.

² . سورة التوبة الآية 111.

³ - المرجاني (633 - 699 هـ) عبد الله بن محمد بن عبد الملك، أبو محمد المرجاني: صوفي أصله من تونس، ولد بالإسكندرية ومات بتونس. له علم بالتفسير، أملئ في فيه دروساً جمعها ابن السكري من كلامه وسماها "الفتوحات الربانية في المواعيد المرجانية" . الأعلام للزركلي ، ج 4 ص 125 .

فالأولى: نفوس الكافرين، لا يقع عليها الشراء لخستها.

والثاني: نفوس المؤمنين، وقع عليها الشراء لكرامتها.

والثالث: نفوس الأنبياء والمرسلين، لم يقع عليها الشراء لثبت حرمتها¹.

. وظف قول الحلاج: أثناء شرحه لقوله صلى الله عليه وسلم : (إِنَّ اللَّهَ وَتَرْ يُحِبُّ الْوَتَرَ)، وبعد ذلك استشهد بقول الحلاج فقال: «.... ولذلك أشار الحلاج بقوله (حسب الواحد إفراد الواحد)»².

¹ . ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 82.

² . ابن عطاء الله السكندي ، في أدب العلم ، ص 61 .

المبحث الثاني :

اللغة ومستوياتها ووسائل البيان في تفسيره

المطلب الأول : اللغة ومستوياتها .

المطلب الثاني : ضرب الأمثال .

المطلب الثالث : الاستئناس بالحكاية .

المطلب الأول:

اللغة ومستوياتها في تفسير ابن عطاء الله.

1 . المستوى المعجمي .

2 . المستوى الصرفي .

3 . المستوى النحوی .

4 . المستوى البلاغي .

5 . معانى الحروف .

١- المستوى المعجمي:

يقصد بالمستوى المعجمي حدود الكلمة المفردة القائمة برأسها^١ حسب المعانى التي أخذتها في وضعها الأول، والتي وصلتنا بواسطة المعاجم، وفيما يلي نتبين استفادة ابن عطاء الله من المعنى المعجمي للألفاظ في تفسيره.

. المعنى المعجمي للألفاظ: ففي قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾^٢ ، أورد معانى الكلمات في هذه الآية وبين دقة اختيار القرآن لها، لما تؤديه من المعنى ونرتبتها كما يلي :

مسَّهُمْ : ذكرها في الفائدة الثانية من فوائد الآية فقال : « قوله تعالى: ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ﴾ ولم يقل: إذا أمسكهم، أو أخذهم؟ لأن المس ملامسة من غير تمكّن، فأفادت هذه العبارة، أن طيف الهوى لا يتمكن من قلوبهم، بل يماسها مماسة، ولا يمكن منها إمساكا ولا أخذها كما يصنع بالكافرين، لأن الشيطان يستحوذ على الكافرين بينما ويختلس احتلاسا من قلوب المؤمنين، حتى تنام العقول الحارسة للقلوب، فإذا استيقظوا انبعثت من قلوبهم جيوش الاستغفار والذلة والافتقار إلى الله تعالى، فاسترجعوا من الشيطان ما احتلسه، وأخذوا منه ما افترسه»^٣.

طَائِفٌ: ذكر أن الطيف يرد عند وجود الغفلة والهوى على القلوب، وفيه إشارة أن القلوب الدائمة اليقظة لا يأتيها الشيطان، فقال في الفائدة الثالثة : « قوله تعالى: ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ﴾ فالإشارة هنا بالطيف إلى أن الشيطان لا يمكنه أن يأتي إلى القلوب الدائمة اليقظة، لأنه إنما يرد طيف الغفلة والهوى على القلوب في حين منامها بوجود غفلتها، ومن لا نوم له فلا طيف يرد عليه»^٤.

طَيْفٌ : فالطيف لا ثبات له ولا وجود، إنما هو صورة مثالية ليس لها حقيقة وجودية، وبذلك فهو غير ضار بالمتقين، فقال في الفائدة الرابعة : « قوله تعالى: ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَيْفٌ﴾ ولم يقل إذا مسهم

1 - مهدي أسعد عرار ، مباحثات لسانية في ظواهر قرآنية ، دار الكتب العلمية . الطبعة الأولى . سنة 2008م ، ص 29 .

2 - سورة الأعراف الآية 201 .

3- ابن عطاء الله السكندري التنوير في إسقاط التدبير ، ص 31 .

4- المصدر نفسه .

وارد من الشيطان أو نحوه، لأن الطيف لا ثبات له ولا وجود له، إنما هو صورة مثالية، ليس لها حقيقة وجودية، فأخبر سبحانه وتعالى بذلك، أنه غير ضار بالمتقين، لأن ما يورده الشيطان على قلوبهم بمثابة الطيف الذي تراه في منامك، فإذا استيقظت فلا وجود له»¹.

تَذَكَّرُوا : فالذكر ميدانه القلب وهو الذي يحل محل طائف الهوى فيطرده، ولم يقل ذكروا لأن الذكر ميدانه اللسان والغفلة لا يطردتها ذكر اللسان مع غفلة القلب، قال في الفائدة الخامسة : « قوله تعالى ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا﴾ ولم يقل ذكروا، إشارة إلى أن الغفلة لا يطردتها الذكر مع غفلة القلب، إنما يطردتها التذكر والاعتبار، وإن لم تكن الأذكار، لأن الذكر ميدانه اللسان، والتذكر ميدانه القلب. وطيف الهوى لما ورد إنما ورد على القلوب لا على الألسنة، فالذي ينفيه، إنما هو التذكر الذي يحل محله، ويتحقق فعله»².

2 . المستوى الصرفی :

استفاد ابن عطاء الله من الأوزان الصرفية في تفسير الآيات، وكذا صيغ الجمع والإفراد وفيما يلي أمثلة توضح ذلك :

. صيغة المبالغة "فعال": وذلك في قوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾³، فتضمنت هذه الآية: الضمان للعبد بوجود أرزاقهم، بقوله تعالى: (إن الله هو الرزاق) فصيغة "رَزَاق" أبلغ من "رَازِق" وفيها توسيع لمعنى الآية حيث قال فيها ابن عطاء الله : «أي: ما أريد منهم أن يرزقوا أنفسهم، لأنني أنا ذو القوة، ومن له القوة في ذاته غني عن أن يطعم. واعلم أن مجيء هذه الصيغة على بقاء فعال يقتضي المبالغة فيما سيقت له، ف"رَزَاق" أبلغ من "رَازِق"، لأن فعال في باب المبالغة أبلغ من فاعل فيمكن أن تكون هذه المبالغة، لتعداد أعيان المرزوقين، ويمكن أن تكون لتعداد الرزق، ويحتمل أن يكون المراد بما جميا»⁴.

¹ - ابن عطاء الله السكندري التنوير في إسقاط التدبير ، ص 31.

² - المصدر نفسه .

³ - سورة الذاريات الآية 58.

⁴ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 69.

. تخصيص الخطاب بالإفراد بعد الثنوية: وذلك في قوله تعالى: ﴿فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى﴾¹، فحدد ابن عطاء الله معنى "تشقى" وهو هنا تعب الظواهر ببناء على أن الخطاب موجه لأنَّ آدم المتابع والكلف إنما هي للرجال دون النساء واستدل لذلك بآية أخرى، فقال: «وَالْمَرْدَادُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَتَشْقَى﴾ تعب الظواهر لا الشقاوة هي ضد السعادة والدليل على ذلك قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَتَشْقَى﴾ وَلَمْ يَقُلْ: "فَتَشَقِّيَا" ، لِأَنَّ الْمَتَاعِبَ وَالْكَلْفَ ، إِنَّمَا هِيَ عَلَى الرِّجَالِ دُونَ النِّسَاءِ ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ إِمَّا فَضَّلَ اللَّهُ﴾² ، وَلَوْ كَانَ الْمَرْدَادُ شَقَاءً بِالْقَطْعِيَّةِ ، أَوْ وَجْهُ الْحِجْبَةِ لِقَالَ: (فَتَشَقِّيَا) فَدَلَّ إِلَيْهِ إِلَيْهِ الْإِفْرَادُ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ الشَّقَاءُ هُنَّ بِقَطْعِيَّتِهِ وَلَا إِبْعَادُهُ مَعَهُ لَوْ وَرَدَ كَذَلِكَ لِحَمْلِنَا عَلَى الظَّنِّ الْجَمِيلِ وَأَرْجَعَنَا إِلَى الْمَتَاعِبِ الظَّاهِرَةِ عَلَى التَّأْوِيلِ»³.

. الإفراد في لفظ "الصلاحة" بالذكر: وذلك في قوله تعالى: ﴿وَاسْتَعِينُوا بِالصَّابِرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاطِئِينَ﴾⁴، حيث قال: «فجعل الصبر والصلاحة مقتنيين: إشارة إلى أنه يحتاج في الصلاة إلى الصبر، صبر على ملازمة أوقاتها، وصبر على القيام بواجباتها ومسنوناتها وصبر يمنع القلوب فيها من غفلاتها ولذلك قال الله تعالى بعد ذلك: ﴿وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاطِئِينَ﴾. فأفرد الصلاة بالذكر ولم يفرد الصبر به، إذ لو كان كذلك لقال: وإنه ل الكبير، فذلك يدل على ما قلناه.

¹ - سورة طه الآية 117.

² - سورة النساء الآية 34.

³ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنبير في إسقاط التدبیر ، ص 23.

⁴ - سورة البقرة الآية 45.

أولان الصبر والصلاة مقتنان متلازمان، فكان أحدهما هو عين الآخر، كما قال في الآية الأخرى: ﴿وَاللّٰهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضُوْهُ﴾¹. وقال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْدَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللّٰهِ﴾². وقال تعالى: ﴿وَإِذَا رَأُوا تِجَارَةً أَوْ هُوَ انْفَضُّوا إِلَيْهَا﴾³.⁴

3 . المستوى النحوى:

. صيغة الفعل المضارع المفيدة للدؤام والاستمرار: وذلك عند تفسير ابن عطاء الله لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَعْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مِنْ عَمَلِكُمْ سُوءًا بِجَهَاهِ الْمُثُمَّ ثَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾⁵، فصيغة المضارع: "يُؤْمِنُونَ" فتنسب الإيمان فيهم دائم ومستمر ومتضمن لمعنى واسع حيث قال: «ثم إنَّه جاء سبحانه بحسب الإيمان لهم بصيغة تقتضي الدؤام والاستمرار والثبوت والاستقرار ولم يقل لم يكن متضمنا إلا الإيمان بآيات سبق ظهورها ...».⁶

وكذا في قوله تعالى: ﴿لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا تَحْنُنُ نَرْزُقُكَ﴾⁷، فالفعل المضارع "نرزقك" أفاد الاستقرار في الرزق ودوامه، حيث قال ابن عطاء الله: «وأتى قوله تعالى: ﴿نَحْنُ نَرْزُقُكَ﴾ على هذه الصيغة، ليدل ذلك على الاستقرار والدؤام لأن قوله: أنا أكرمك، ليس كقولك (أنا أكرمتك)، لأن قوله (أنا أكرمك) يدل على إكرام بعد إكرام، وقولك (أنا أكرمتك)، لا يدل إلا على أن ثم إكراما كان وقوعه فيما مضى من غير أن يدل على التكرار والدؤام.

1 - سورة الفجر الآيات 28-29-30.

2 - سورة التوبه الآية 34.

3 - سورة الجمعة الآية 11.

4- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 73.

5 - سورة الأنعام الآية 54.

6- ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير آية الأنعام ، ص 15.

7 - سورة طه الآية 132.

فقوله تعالى: ﴿نَحْنُ نَرْزَقُكُمْ﴾ أي رزقا بعد رزق، لا نعطيك منتنا، ولا نقطع عنك نعمتنا، ولما تفضلنا على العباد بالإيجاد، فكذلك أيضاً قمنا لهم بدوام الإمداد¹. معاني الإضافة: وذلك في قوله تعالى: ﴿فَإِذْخُلِي فِي عِبَادِي وَإِذْخُلِي جَنَّتِي﴾ فأضاف العباد إليه سبحانه وخطب النفس المطمئنة في العباد ذوي النسبة إليه تعالى ولذلك قال ابن عطاء الله أن النفس المطمئنة فرحت بهذه النسبة أشد من فرحتها بدخول جنته، فقال: «فكان فرح النفس المطمئنة بقوله: ﴿فَإِذْخُلِي فِي عِبَادِي﴾ أشد من فرحتها بقوله تعالى: ﴿وَإِذْخُلِي جَنَّتِي﴾ لأن الإضافة الأولى إليه تعالى، والإضافة الثانية إلى جنته»².

4. المستوى البلاغي :

استعان ابن عطاء الله في تفسيره لآيات القرآن الكريم بعلوم اللغة والبلاغة، حسب ما ناسبه الحال، منها مسائل في علم البيان وأخرى في الاشتراك اللغطي وأخرى في الإعجاز اللغطي من حيث موضعه في التركيب وفيما يلي أمثلة لذلك :

علم البيان في التفسير:

يوظف ابن عطاء الله من علم البيان في الدلالة على المعنى المقصود من الآية، ويوردها في شكل فوائد مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ دُوَّلُ الْقُوَّةِ الْمَتَّيْنُ﴾³، حيث يقول: «فائدة أخرى ترجع إلى علم البيان: اعلم أن الدلالة على المعنى المقصود به، وجود الثناء بالصفة أبلغ من الدلالة عليه بالفعل. فقولك زيد محسن، أبلغ من قولك زيد يحسن، أو قد أحسن، وذلك لأن الصفة تدل على الثبوت والاستقرار والأفعال أصل وضعها التجدد والانقراض، فلذلك كان قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ﴾ أبلغ من قوله (إن الله هو يرزق). ولو قال: إن الله هو يرزق لم يفدي إلا إثبات الرزق له، ولم يفدي حصر ذلك فيه، فلما قال: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ﴾ أفاد

1- ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 74.

2- المصدر السابق ، ص 59.

3- سورة الذاريات الآية 58.

ذلك انحصر الرزق فيه، فكأنه لما قال: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ﴾ فقد قال: لا رازق: إلا الله

¹ . «

. موضع اللفظ في تركيب الآية:

يفسر وجه استعمال القرآن للفظ دون آخر لأنه وجه من وجوه الإعجاز، ولا يتأتى المعنى المراد إلا بذلك اللفظ الذي استعمله القرآن، ومثاله قوله تعالى من الآية 54 من سورة الأنعام: ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ﴾ فيقول: «إإن قلت بما وجه اختصاص هذا الاسم ولم يقل "إلهكم" ولا "خالقكم" ، فاعلم أن الرب هو المري بالإحسان والمغذى لك بالامتنان، فكأنه يقول: الذي رباكم بالإحسان أولاً ، هو الذي كتب على نفسه الرحمة آخراً، ليضم الإحسان إلى شكله، ولি�شفع بالامتنان بمثله»².

. بيانه لمعاني الاشتراك في اللفظ بمعنى الشرعية:

يفصل ابن عطاء الله اللفظ المشترك بين عدة معانٍ، حسب وضعه اللغوي ويمثل له باستعماله القرآني، ليرجح معنى دون آخر بدليل الحديث النبوى، أو ليبين أن له استعمالاً حقيقياً وما عداتها استعمالات مجازية، وذلك في قوله تعالى: ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾³ ، فيقول: «اعلم أن "كتب" يقال بالاشتراك على معانٍ:

منها بمعنى الفرض قال الله عز وجل : ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ﴾⁴.

ومنها كتب بمعنى خلق قال تعالى : ﴿كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ﴾⁵.

ومنها كتب بمعنى قضى ومنه قوله سبحانه: ﴿كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرَسُولِي﴾⁶ ، أي قضى الله لأغلبين ، ومنه قوله سبحانه ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾.

1 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 70.

2 - ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير آية الأنعام ، ص 25.

3 - سورة الأنعام الآية 54.

4 - سورة البقرة الآية 183.

5 - سورة المجادلة الآية 22.

6 - سورة المجادلة الآية 21.

ومنها كتب بمعنى الكتابة على باحها ﴿ لِيُكْتَبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ ﴾¹، وقد تكون منه قوله سبحانه ﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ﴾، لما جاء في الصحيح عنه صلوات الله عليه وسلم : (إِنَّ اللَّهَ لَمَّا قَضَى الْخَلْقَ كَتَبَ كِتَابًا فَهُوَ عِنْدَهُ فَوَّقَ عَرْشِهِ : إِنَّ رَحْمَتِي سَبَقَتْ غَصَبِي، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَهُلَكُتُمْ) ².

وقد تكون في كتب بمعنى الكتابة ومجازا في الباقي لأن المبتادر إلى الفهم، والمتدار دليل الحقيقة»³.

. التكرار وأغراض الكناية:

تكرار ذكر الرزق في الآيات وبيان محله، والقسم عليه، والتسييه له بأمر لا خفاء به، له دلالة حيث بين ذلك في الآية الخامسة⁴ في شأن الرزق في قوله تعالى: ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحُقُّ مُثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطِقُونَ ﴾⁵، إذ تضمنت ذكر الرزق، ومحله، ومحله، والقسم عليه، والتسييه له بأمر لا خفاء به، وتتبع ذكر هذه الفوائد فائدة. ففي الأولى منها بين ذكر محل الرزق فقال : « الفائدة الأولى : اعلم أنه تعالى لما علم كثرة اضطراب النفوس في شأن الرزق كرر ذكره لما تكررت ورود عوارضه على القلوب، كما تكرر الحاجة إذا علمت أن الشبهة متمكنة في نفس خصمك كما كرر تعالى الاستدلال على المعاد في آيات عديدة .

وفيه فائدة أخرى : وهو أنه تضمن تبيين المحل، لرفع هم الخلق عن الخلق وأن لا يطلبوا إلا من الملك الحق، وذلك إذا وقع في قلبك طمع في مخلوق، أو حالة على سبب، قال لك تعالى: ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾. أي يا هذا المتطلع للرزق من المخلوق الضعيف

1 - سورة البقرة الآية 282.

2 - الحديث أخرجه الإمام أحمد في مسنده: مسنده أبي هريرة ، رقم 7215 ، ج 15 ص 256.

3 - ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير آية الأنعام ، ص 24

4 - هذه الآية الخامسة من الآيات التي درسها ابن عطاء الله في مسألة الرزق ، حيث مثل بما لمبدأ إسقاط التدبير في كتابه "التنوير في إسقاط التدبير".

5 - سورة الذاريات الآية 22-23.

العجز في الأرض ليس رزقك عنده وإنما رزقك عندي وأنا الملك القادر، ولأجل هذا أنه لما سمع بعض الأعراب هذه الآية نحر ناقته وخرج فارا إلى الله تعالى وهو يقول:(سبحان الله، رزقي في السماء وأنا اطلبه في الأرض) ¹.

. غرض التكنية في لغة العرب تحليل الخطاب: وذكر ذلك عند قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ راضِيَةً مَرْضِيَةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي ﴾². وبين أنواع النفوس وتميز المطمئنة بإقفال الخطاب عليها والتكنية وفي ذلك رفع لقدرها، فقال: « وفي هذه الآية خصائص عظيمة، ومناقب لهذه النفس المطمئنة جسمية منها: أن النفوس ثلاثة: أمارة - ولوامة - ومطمئنة. فلم يواجه الحق سبحانه وتعالى واحدة، من الأنفس الثلاث إلا المطمئنة، فقال في الأمارة: ﴿ إِنَّ النَّفْسَ لِأَمَارَهُ بِالسُّوءِ ﴾³. وفي اللوامة: ﴿ وَلَا أُفْسِمُ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَةَ ﴾⁴. وأقبل على هذه بالخطاب فقال: ﴿ يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ارْجِعِي ﴾. الثاني: تكتيبه إليها، والتكنية في لغة العرب تحليل في الخطاب، وفخر عند أولى الألباب»⁵.

5 . معاني الحروف :

. ترك التعبير بالحروف في الآية: وذلك في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ ﴾⁶، فترك التعبير بالحروف ("الفاء" أو "ثم" أو "الواو") لما فيها من المهلة الزمنية، والمقصود من الحق تعالى إظهار المنية لهؤلاء العباد أنهم لا يتأنّرون إلى إبصارهم عن تذكّرهم، وبسط هذا المعنى ابن عطاء الله فقال: « الفائدة السابعة: أنه قال سبحانه: ﴿ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ ﴾، ولم يقل: (تذكروا فأبصروا)، أو (تذكروا ثم أبصروا)، أو (تذكروا وأبصروا).

1- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 77.

2- سورة الفجر الآيات 28-29-30.

3- سورة يوسف الآية 53.

4- سورة القيمة الآية 02.

5- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 57.

6- سورة الأعراف الآية 201.

فأما ترك التعبير بالواو: فلأنه كان لا يفيد أن البصري كانت عن التذكرة، والمراد أنها كانت مسببة عنه، ترغيبا للعباد فيها. وأما عدوله عن (ثم) لأن فيها ما في (الواو)، من عدم الدلالة على السببية، وفيها أنها كانت تقتضي عكس المضي لما فيها من المهلة. ومراد الحق سبحانه: أن هؤلاء العباد لا تتأخر أبصارهم عن تذكيرهم.

ولم يعبر بالفاء لاقتضائها التعقيب، بل عبر الحق سبحانه بقوله: ﴿تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُون﴾، كأنهم لم يزالوا على ذلك البصري، ثناء منه سبحانه عليهم وإظهارا لوفور الملة إليه لديهم، كما نقول: تذكر زيد المسألة، فإذا هي صحيحة، أي أنها لم تزل صحيحة، وإنما الآن صحيحة، كما رفع العلم بها. كذلك المتقون، ما زالوا مبصرين، ولكن حين ورد طيف الهوى عليهم، غطى على بصيرتهم الثابت نورها فيهم، فلما استيقظوا ذهبت سحابة الغفلة، فأشرقت شمس بصيرتهم¹.

. دلالة ضمير (الماء) علي واحد من اثنين لأن أحدهما عين الآخر: وذلك في قوله تعالى :﴿وَاسْتَعِنُوا بِالصَّابِرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْحَاتِشِعِينَ﴾². فقرن الصبر مع الصلاة ثم أفرد الضمير للصلاحة فقط لأنهما مقتنيان فكان أحدهما عين الآخر.

بهذا علل ابن عطاء الله ثم ذكر آيات أخرى أفرد فيها الضمير لواحد فقط، فقال: « يجعل الصبر والصلاحة مقتنين: إشارة إلى أنه يحتاج في الصلاة إلى الصبر، صبر على ملزمة أو قاتها، وصبر على القيام بواجباتها ومسنوناتها، وصبر يمنع القلوب فيها من غفلاتها، ولذلك قال الله تعالى بعد ذلك: ﴿وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْحَاتِشِعِينَ﴾، فأفرد الصلاة بالذكر ولم يفرد الصبر به، إذ لو كان كذلك لقال: (وإنه كبير)، فذلك يدل على ما قلناه. أو لأن الصبر والصلاحة مقتنيان متلازمان، فكان أحدهما هو عين الآخر، كما قال في الآية الأخرى: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ﴾

1 - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 33.

2 - سورة البقرة الآية 45

الفصل الأول : تفسير ابن عطاء الله (مصادره ، وسائله ، العلوم التي استعان بها)

أَحَقُّ أَن يُرْضِعُوهُ^١. وقال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْدَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾^٢.
وقال تعالى: ﴿وَإِذَا رَأُوا بِحَارَّةً أَوْ هُوَ انْفَصُوا إِلَيْهَا﴾^٣، فافهم «^٤.

1 - سورة التوبه الآية 62.

2 - سورة التوبه الآية 34.

3 - سورة الجمعة الآية 11.

4 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 72.

المطلب الثاني :

ضب الأمثال في معرض التفسير.

تمهيد .

1. التمثيل بالمحسوس .

2. توظف الآيات في التمثيل .

3. شرح للآيات بالمثال .

تمهيد :

استعمل ابن عطاء الله المثل على أنواعه (الحسي والمعنوي)، فنجده ختم كتابه "التنوير في إسقاط التدبير" بفصل ذكر فيه ما يزيد عن ثمانية عشر مثلاً، فقال: «فصل: نذكر فيه أمثلة التدبير مع الله، والمدبرين معه، وأمثلة الرزق وضمان الحق تعالى له، فإن بالمثال يتبين الحال»¹. كما أن المثل وسيلة قرآنية لإيضاح المعنى قال ابن عطاء الله: «الفائدة الثامنة: قوله تعالى: ﴿مِّثْلَ مَا أَنْكُمْ تَنْطِئُونَ﴾² تأكيد في إثبات الرزق، وتقرير لحقيقة، وأنه لا ينبغي أن يرتاب فيه مؤمن، ولا يشك فيه موقن، وأن ثبوته بمشهد بصائر القلوب كثبوت المنطق الظاهر بمشهد الأ بصار، فنقل المعنى إلى الصورة، ومثل الغيب بالشهادة، وقطع شك العباد في أمر الرزق. أي أفكما تنتطرون، لا تشكون في ذلك، لما أثبتته العيان، كذلك لا تربوا في أمر الرزق فقد أثبته نور الإيمان.

فانظر رحمك الله اعتماء الحق سبحانه وتعالى بأمر الرزق وتكراره له، ونبين مواطنه، وتنظيره بالأمور المحسوسة التي لا يرتاب فيها شاهدها ، وأقسامه على ذلك بالريوبية المحيطة بالسماء والأرض، وكذلك تكرر في كلام صاحب الشرع صلوات الله عليه³.

لهذا اعتمد ابن عطاء الله على التمثيل لتقريب المعاني الغيبية أو المبهمة وتقرير الحقيقة في النفوس، كلما سنت الفرصة أو طاوعته الفكرة، وتارة يعدد الأمثلة مبالغة في مداواة النفوس من أمراض الشكوك والأوهام في جناب الحق تعالى، وفيما يلي نماذج من أنواع التمثيل بالمحسوسات، وأخرى يوظف فيها الآيات في التمثيل وأخرى يشرح الآيات بالمثال.

1- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 111.

2- سورة الذاريات الآية 23.

3- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 83.

١. التمثيل بالمحسوس :

. مثال من صرف عقله لتدبير الدنيا: يضرب ابن عطاء الله لذلك مثلاً وغرضه في ذلك التأكيد على شكر نعمة العقل، بصرفه إلى الاهتمام بإصلاح المعاد وقياماً بشكر المحسن سبحانه على هذه المنة العظيمة، فيCHAN عن التدبير للدنيا لحقارتها ودنو قدرها، وقد استدل لذلك بنصوص من السنة النبوية، فقال: « فصرف نعمة العقل إلى تدبير الدنيا التي لا قدر لها عند الله، كفر لنعمة العقل، وتوجهه إلى الاهتمام بإصلاح شأنه في معاده قياماً بوجود شكر المحسن إليه، والمفيض من نوره عليه أحق به وأحرى وأفضل له وأولى، فلا تصرف عقلك الذي منَّ به عليك في تدبير الدنيا التي هي كما أخبر عنها النبي صلى الله عليه وسلم بقوله: (الْدُّنْيَا جِيفَةٌ قَذِيرَةٌ)^١.

وكما قال صلى الله عليه وسلم للضحاك: (مَا طَعَامُك؟ قَالَ: اللَّحُومُ وَاللَّبَنُ يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: ثُمَّ يَعُودُ إِلَى مَاذَا؟ قَالَ: إِلَى مَا عَلِمْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: فَإِنَّ اللَّهَ جَعَلَ مَا يَخْرُجُ مِنْ ابْنِ آدَمَ مَثَلًا لِلدُّنْيَا)^٢. وقال صلى الله عليه وسلم: (لَوْ كَانَتِ الدُّنْيَا تَرِنُّ عِنْدَ اللَّهِ جَنَاحَ بَعْوضَةٍ مَا سَقَى كَافِرًا مِنْهَا شَرِبةً مَاءً)^٣.

ومثل من صرف عقله في تدبير الدنيا التي هذه الصفات صفاتها، كمثل من أعطاه الملك سيفاً عظيماً قدره، مفخّحاً أمره، لم يسمح لكثير من رعاياه بمثله، ليقتل به أعداءه، ويترى بمحمله، فعمد آخذ هذا السيف إلى الجيف، فجعل يضرها حتى تفلل ظباء^٤، وكل شباء^٥، وتغير حسه وسناه، فجدير إذا أطلع الملك على هذه الحالة منه أن يأخذ السيف منه ويعظم عقوبته، على سوء فعله، وأن يمنعه من وجود إقباله^٦.

1- لم أقف على هذا الأثر في الكتب الستة والمسانيد والزوائد.

2- الحديث أخرجه الإمام أحمد في مسنده ، رقم الحديث 15187 ، ج 31 ص 374 .

3- الحديث أخرجه ابن ماجه عن سهل بن سعد ، رقم الحديث 4100 ، ج 12 ص 134 .

4- تفلل: الفَلَلُ: الثَّلْمُ في السيف. ظباء: ظُبُى السيف حَدَّ السيف

5- شباء: حَدُّ طَرِيقِه .

6- ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 43 .

. مثال مقامات اليقين ونور اليقين: يمثل ابن عطاء الله مقامات اليقين التي يترقى إليها السالك وما يحيط بها من أنوار اليقين، مثل الأسوار الحبيطة بالبلدة وقلاعها، وغرضه في ذلك بيان صورة الحصانة التي تضرب على القلب فلا يطمع فيه الشيطان ولا هو يلتفت إليه، حتى يراه ليس بشيء، مثل ما أخبر عن بعض العارفين. وبسط القول في هذا كما يلي : « ومثل مقامات اليقين ونور القين الجامع لها، كالأسوار الحبيطة بالبلدة وقلاعها، فالأسوار هي الأنوار، وقلاعها هي مقامات اليقين التي هي دائرة بمدينة القلب، فمن أحاط بقلبه سور يقينه، وصحح مقاماته التي هي أسوار الأنوار كالقلاع، فليس للشيطان إليه سبيل، ولا له في داره مقيل. ألم تسمع قوله تعالى: ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ﴾¹، أي لأنهم قد صححوا العبودية لي، فلا هم حكمي منازعون، ولا في تدبيري معتبرون، بل علي متوكلون، وإلي مستسلمون، فلذلك قام لهم الحق سبحانه بالرعاية والنصر والحماية، ووجهوا هممهم إليه، فكفاهم من دونه. قيل لبعض العارفين كيف مجاهدتكم للشيطان؟ قال وما الشيطان؟ نحن قوم انصرفنا إلى الله تعالى، فكفانا من دونه »².

. مثل النور الذي هو شرط المداية : يمثل ابن عطاء الله للهداية التي هي تخصيص الإرادة، وشرطها الذي هو النور، وبتوافقهما تحصل هداية العبد، بال بصير الذي له نور خاص هو متصرف به، وللشمس نور فياض فإذا تطابقا النوران حصل الإدراك وتمام قوله كما يلي : « فهداية العبد متوقفة والمداية إن أرجعتها هي تخصيص الإرادة،.... وهذا النور هو شرط المداية، بدليل قوله سبحانه : ﴿وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ﴾³ كما أن البصير له نور خاص هو متصرف به، وللشمس نور فياض فإذا تطابقا النوران حصل الإدراك »⁴.

1 - سورة الإسراء الآية 65.

2 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 34.

3 - سورة الغور الآية 43.

4 - ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير آية الأنعام ، ص 18 .

. مثل اختيار الله تعالى للعبد فيما ظاهره المنع وفي حقيقته عطاء : مثل الأب المشيق الذي يسوق لابنه الحجام لا بقصد الإيلام، ولو طاوع اختياره لبعد الشفاء، وبسط القول في هذا قول ابن عطاء الله : « ولو وكل الحق سبحانه العباد إلى اختيارهم لحرموا وجود منته، ومنعوا الدخول إلى جنته، فله الحمد على حسن الاختيار، ألم تسمع قوله تعالى: ﴿ وَعَسَى أَن تَكْرُهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَن تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ ﴾¹، وإن الأب المشيق يسوق لابنه الحجام لا بقصد الإيلام. وكالطبيب الناصح يعانيك بالمراهم الحادة، وإن كانت مؤلمة لك، ولو طاوع اختيارك لبعد الشفاء عليك. ومن منع وعلم أن المنع إنما هو إشفاق عليه، فهذا المنع في حقه عطاء، وكالأم المشيقة تمنع ولدها كثرة المأكل خشية التخمة. ولذلك قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله تعالى : (اعلم أن الحق سبحانه وتعالى إذا منعك لم يمنعك عن بخل، وإنما يمنعك رحمة لك، فمنع الله لك عطاء، ولكن لا يفهم العطاء في المنع إلا صديق) ².

. مثل من يصبر على القضاء : مثله ابن عطاء الله بن يحيى الدواء المر، لأن عاقبته الشفاء، فقال : « وهو "إنما صبرهم على القضا علمهم بأن الصبر يورث الرضا" ، وذلك أن من صبر على أحكام الله، أورثه ذلك الرضا من الله، فتحمل حرارتها طلباً لرضاها، كما يحتسى الدواء المر لما يرجى فيه من عاقبة الشفاء »³.

فهذه أمثلة حسية قرب بها ابن عطاء الله المعاني حرصاً منه على تصحيح الفهم عن الله تعالى.

2 . توظيف الآيات في التمثيل :

وذلك أن ابن عطاء الله يصور المثل في مشهد ثم يسقطه على حال العبد مستدلاً بالأية من القرآن، وظهر ذلك فيما أورده من أمثلة التدبير مع الله في شأن الرزق وعددتها إلى أربعة

1 - سورة القبة الآية 216 .

2- ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 08

3- المصدر نفسه ، ص 09.

وعشرين مثلا في الفصل الذي ختم به كتابه "التنوير في إسقاط التدبير" ، وفيما يلي نماذج من هذا النوع :

. مثل العبد في الدنيا : وفيه قال ابن عطاء الله : « مثل العبد في الدنيا كمثل عبد قال له سيده: إذهب إلى أرض كذا و كذا وأحكم أمرك، لأنك تساور من تلك الأرض في برية كذا وخذ أهبتك وعدتك، فإذا أذن له السيد في ذلك فمعلوم أنه قد أباح له أن يأكل ما يستعين به على إقامة بنيته ليسعى في طلب العدة، ول يقوم بوجود الأبهة.

كذلك العبد أوجده الحق في هذه الدار، وأمره أن يتزود منها لمعاده، فقال له الحق تعالى: ﴿وَتَرَوَدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الرَّازِدِ التَّقْوَى﴾¹، فمعلوم أنه إذا أمره بالزاد للآخرة فقد أباح له أن يأخذ من الدنيا ما يستعين به على تزوده، واستعداده، وتأهله لميعاده².

. مثل العبد النافذ إلى الله تعالى في الأسباب ومثل الواقف مع الأسباب: وفيه قال ابن عطاء الله : « مثل العبد النافذ إلى الله تعالى في الأسباب، بمثابة الرجل يقع تحت الميزاب إذا أمرت السماء، فهو يشكّر الله تعالى وحده، ولا يلزم من قعوده تحت الميزاب أن يضيق المطر له (أي للميزاب)، بل علم أنه إن لم يكن فيه لم يجد شيئاً، كذلك الأسباب ميازيب المتن فمن دخل في الأسباب وهنته مطلعة بالله تعالى لا بها لم يضره ذلك ولم يخش عليه القطيعة فيما هنالك. ومثل الواقف مع الأسباب الغافل عن ولديها، كمثل البهيمة يعبر عليها مالكها فلا تلتفت إليه، وهو المالك لها والمعطى لسائسها ما ينفق عليها، فإذا عبر سائسها بصبصت بعينها، وتشوفت إليه لاعتيادها منه أن يتولى طعمتها.

فالعبد كذلك لأنه أجرى إليه الإحسان على أيدي الخلق يشهد ذلك منهم، ولم يخرجه عنهم، فهو كالبهيمة وهي أحسن حالا منه: ﴿أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ﴾³.

1 - سورة القبة الآية 197 .

2 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 113 .

3 - سورة الأعراف الآية 179 .

4 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 117 .

. مثل العبد مع الله تعالى : وفيه قال ابن عطاء الله : « مثل العبد مع الله تعالى كمثل عبد أمره الملك أن يقيم في أرض كذا يحارب العدو الذي هنالك، وأن يبذل عزمه في مجاهدته، وأن يدوم على محاربته. فمعلوم أنه إذا أمره بذلك، أنه يبيح له أن يأكل من إهداء تلك البلدة ومخازنها بالأمانة، ليستعين بذلك على محاربة العدو الذي أمره الملك بمحاربته.

كذلك العباد أمرهم الحق بمحاربة الشيطان بقوله: ﴿ وَجَاهُهُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جَهَادِهِ ﴾¹ ، وقال: ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًا ﴾² ، فلما أمرهم بمحاربته أذن لهم أن يتناولوا من منته ما يستعينون به على محاربة الشيطان، إذ لو تركت المأكل والمشرب لم يمكنكم أن تقوم لطاعته ولا أن تنهض بخدمته، فقد تضمن أمر الملك بالجهاد إباحة تناول ما هو منسوب للملك مما هو معد لك، ولكن على طريق الأمانة محفوفاً بالصيانة ³.

. مثل العبد مع الله تعالى : مثال آخر قال فيه ابن عطاء الله : « مثل العبد مع الله تعالى، كمثل ملك له عبيد، بني دارا وأحسنها وبهجتها وتولى غراسها، وكمל المشتهيات فيها في غير الموطن الذي فيه العبيد، وهو يريد أن ينقلهم إليها، أترى إذا كان هذا غايتها بهم فيما ادخره لهم عنده، وهياه لهم بعد الرحلة، أيمنعمهم هنا أن يتناولوا من منته وفضلات طعامه، وهو قد هيأ لهم الأمر العظيم والفضل الجسيم.

كذلك العباد مع الله تعالى جعلهم في الدنيا، وهياه لهم الجنة كما هيأ لهم الآخرة، وهو يريد أن يمنعهم من الدنيا ما يقيم به وجوههم ولذلك قال تعالى: ﴿ كُلُوا وَاشْرِبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ ﴾⁴ ، وقال تعالى: ﴿ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ ﴾⁵ ، وقال: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِنْ طَيَّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ ﴾⁶.

1 - سورة الحج الآية 78 .

2 - سورة فاطر الآية 02 .

3 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 114 .

4 - سورة البقرة الآية 60 .

5 - سورة سباء الآية 15 .

6 - سورة البقرة الآية 172 .

فإذا دخر لك الباقي ومنْ به عليك لا يمنعك الفاني، فإنْ منعك منه، فإنما منعك ما لم يقسمه لك، وما لم يقسمه لك فليس لك، فكان ذلك المنع لك منه عطاء ونظرا، علم أن فيه مصلحة وجودك ونظام أمرك، كما يقطع تواли الماء عن الشجرة لثلا يتلفها دوام السقيا »¹. فهذه أمثلة وظف فيها ابن عطاء الله نصوص الآيات أثناء بيانه وبسطه للمثال.

٣. شرح الآيات بالمثال:

فيما يلي أمثلة للتذمیر مع الله، وأمثلة للرزق، يشرح بها المعاني التي تضمنتها الآيات حيث عقد فصلاً في هذا الموضوع، ذكر فيه الآيات التي جاءت تقرب المعانی بالأمثلة الحسية منها قوله تعالى : ﴿ مَثُلَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مَا كَسَبُوا عَلَى شَيْءٍ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَيِّنُ ﴾² ، وقوله تعالى : ﴿ وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءَ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذَرُوهُ الرِّيَاحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا ﴾³ ، وقوله تعالى : ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾⁴ .

ثم عدد أمثلة ليتضح المقال، وفيما يلي نص ابن عطاء الله : « فصل نذكر فيه أمثلة التدبير مع الله، والمدربين معه، وأمثلة الرزق وضمان الحق تعالى له، فان بالمثال يتبيّن الحال.

مثلاً المدبر مع الله : كمن بني بناءً على شاطئ البحر، كلما اجتهد في بنائه، كثرت عليه الأمواج، فتتداعى جميع أنحائه. كذلك المدبر مع الله تعالى، يبني مباني التدبير وخدمها واردات المقادير لأجا، ذلك قيامه (مدبر المدبر)، والقضاء يضحك).

مثال آخر : مثل المدبر مع الله تعالى كرجل جاء إلى رمال متراكمه، فوضع عليها بناءه فجاءت العواصف فنسفت الرمال، فتهدم ما بناه، كما قيل:

١- ابن عطاء الله السكندي ، التنبه في اسقاط التدبر ، ص ١١٥.

2 - سورة إبراهيم الآية 18

3 - سورة الكهف الآية 45

4 - سورة الذاريات الآية 22

. مثال آخر : مثل المدبر مع الله تعالى، كمثل ولد سافر مع والده، فسارة ليلا، والأب لإشفاقه على الولد يراقبه من حيث لا يراه الولد، والولد لا يرى الوالد للظلمة الحائلة بينهما، فالولد مهموم بأمر نفسه كيف يفعل في شأنه، فإذا طلع القمر ورأى قرب الأب منه سكن جائش، وهذا ورثه لأنه رأى قرب أبيه منه، فاغتنى بتدبيره له عن تدبيره لنفسه. كذلك المدبر مع الله تعالى لنفسه، إنما دبر لأنه في ليل القطعية، فلم يشهد قرب الله تعالى منه، فلو طلع قمر التوحيد، أو شمس المعرفة، لرأى قرب الحق تعالى منه، فاستحى أن يدبر معه، واغتنى بتدبير الله تعالى له، عن تدبيره لنفسه ¹ .[»]

. يشرح معنى : "ورود الأنوار يعين على حمل الأقدار" ، ثم يستدل له بالآية، ويوضحه بضرب مثال، وفي ذلك يقول: «فَمَا الْأُولُ وَهُوَ إِنَّمَا يَعِينُهُمْ عَلَى حِمْلِ الْأَقْدَارِ، وَرُورِ الدُّنْوَانِ»² : وذلك أن الأنوار إذا وردت كشفت للعبد عن قرب الحق سبحانه وتعالى منه، وأن هذه الأحكام لم تكن إلا عنه، فكان علمه بأن الأحكام إنما هي من سيده سلوة له، وسبب لوجود صبره. ألم تسمع لما قال الله سبحانه لنبيه صلى الله عليه وسلم: ﴿وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا﴾³ . أي: ليس هو حكم غيره فيشق عليك، بل هو حكم سيدك القائم بإحسانه إليك، ولنا في هذا المعنى:

وخفف عني ما ألاقي من العنا *** علمي بأنك أنت المبتلي والمقدر

وما لأمري بما قضى الله معدل *** وليس له منه الذي يتخير

ومثال ذلك: لو أن إنسانا في بيت مظلم، فضرب بشيء ولا يدرى من الضارب له، فلما أدخل عليه مصباح: نظر فإذا هو شيخه أو أبوه أو أميره، فإن علمه بذلك مما يوجب صبره على ما هنالك ⁴ .[»]

فهذه أمثلة تبين لنا فيها كيف استفاد ابن عطاء الله من هذا الأسلوب القرآني المعلن عنه في قوله تعالى: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْتَالُ نَضْرِيْهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ﴾⁴.

1 - ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 111.

2 - سورة الطور الآية 48.

3 - ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 07.

4 - سورة العنكبوت الآية 43.

المطلب الثالث:

الاستئناس بالحكاية.

تمهيد :

ذكر ابن عطاء الله حكايات عن سير الصالحين يمثل بها للمعنى الوارد في الآيات، مشددا على القارئ أن يفتح سمعه ليعلم حقاً أنَّ اللَّهَ عباداً هذه أوصافهم، فيقول: «فافتتح رحمك اللَّهُ سمعك لهذه الحكاية وأمثالها، تعلم أنَّ اللَّهَ عباداً أشغلاهم به عن كل شيء، ولم يشغلهم عنه شيء، أذهل عقولهم عظمته، وأدهش نفوسهم هيبيته، فاستقر في أسرارهم وده ومحبته»¹. وفيما يلي عدة موضع استأنس فيها ابن عطاء الله أثناء تفسيره لآيات القرآن الكريم بحكايات نورها كما يلي:

الموضع الأول: أورد الآية وهي قوله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونَ ، إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ دُوَ الْقُوَّةِ الْمُتَّبِعُ﴾². ثم فسرها فقال: «فَيَنَّ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّهُ إِنَّمَا خَلَقَ هَذِينَ الْجِنِّينَ لِعِبَادَتِهِ، أَيْ لِيَأْمُرُهُمْ بِهَا، كَمَا تَقُولُ لِعَبْدٍ: مَا اشْتَرَيْتَكَ أَيْهَا الْعَبْدُ إِلَّا لِتُخْدِمَنِي أَيْ لَأْمُرَكَ بِالْخَدْمَةِ فَتَقُومُ بِهَا. وَقَدْ يَكُونُ الْعَبْدُ مُخَالِفاً مُتَّأْيِّباً، وَلَمْ يَكُنْ شَرَاؤُكَ إِيَّاهُ لِذَلِكَ، وَإِنَّمَا كَانَ لِيَقُولُ بِهِمَاتِكَ وَلِقَضَاءِ حَاجَاتِكَ.

فَيَنَّ الْحَقَّ تَعَالَى: أَنَّهُ مَا خَلَقَ الْعَبَادَ لِأَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا خَلَقَهُمْ لِيَعْبُدُوهُنَّ وَلِيُوحِدُوهُنَّ. فَإِنَّكَ لَا تَشْتَرِي عَبْدًا لِيَخْدُمَ نَفْسَهُ، إِنَّمَا تَشْتَرِي لِيَكُونَ لَكَ خَادِمًا. فَهَذِهِ الْآيَةُ: حَجَةٌ عَلَى كُلِّ عَبْدٍ اشْتَغَلَ بِحَظِّ نَفْسِهِ عَنْ حَقِّ رِبِّهِ، وَبِهَوَاهُ عَنْ طَاعَةِ مُولَاهِ»³.

ثم مثل للمعنى المستفاد من الآية بحكايات منها:

ـ حكاية عن سبب توبة إبراهيم بن أدهم . وفيها يقول: «ولذلك سمع إبراهيم بن أدهم رحمة الله عليه . وهذا كان سبب توبته . لما خرج متصدراً، هاتفاً يهتف به من قريوس⁴ سرجه

1- ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 68.

2- سورة الذاريات الآيات 56- 57- 58-

3- ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 68.

4- قريوس : هو رأس مقدم السرج الذي يكون أمام الفارس .

يإبراهيم، أهذا خلقت؟ أم بهذا أمرت. ثم سمع الثانية: يا إبراهيم، ما لهذا خلقت، ولا بهذا أمرت»¹.

. حكاية عن بعض العارفين: وفيها يقول أحد العارفين: «دخلت على بعض المشايخ بالغرب في داره، فقامت لأملاً ماءاً للوضوء، فقام الشيخ ليملأ عني، فأبى إلا أن يملأ، وأمسك طرف الحبل بيده، وفي الدار عنده بجانب البئر شجرة زيتون قد خيمت على الدار، فقلت: يا سيدي لم لا تربط طرف هذا الحبل بهذه الشجرة؟ فقال: أو ها هنا شجرة؟ إن لي في هذه الدار ستين عاماً، ما أعرف أن في هذه الدار شجرة»².

. حكاية عن رجل بصعيد مصر من الأولياء: وفيها يقول: «كان رجل بالصعيد من الأولياء بمسجد، طلب منه أحد من يخدمه أن يأخذ جريدة من إحدى نخلتين كانتا في المسجد، فأذن له فقال: يا سيدي من أيهما آخذ؟ من الصفراء أو من الحمراء؟ فقال: يا بني: أن لي بهذا المسجد أربعين عاماً، لا أعرف الصفراء من الحمراء»³.

. حكاية عن حال بعضهم مع أولاده: وفيها يقول: «ويحكى عن بعضهم أنه كان يعبر عليه أولاد في داره فيقول: أولاد من هؤلاء؟ أولاد من هؤلاء؟ فيقال له: أولادك، فكان لا يعرفهم حتى يُعرف بهم، لاشتغاله بالله تعالى. وكان بعض المشايخ يقول في أولاده إذ رأهم: هؤلاء الأيتام، وإن كان أبوهم حيا»⁴.

ثم يواصل ابن عطاء الله أثناء هذه الحكايات التي مثل بها لمعاني الآية، يعرفنا مفهوم الفقه الحقيقي بأنه: "فهم سر الإيجاد والعمل له"، مستشهادا بقول الإمام مالك : "الفقه: نور يضعه الله في القلب" ، وبقول شيخه أبي العباس المرسي ، وفي كل ذلك ينوه بقدر هؤلاء القوم، ويدعو الله تعالى بالانضمام إليهم.

¹- ابن عطاء الله السكندري ، التویر في إسقاط التدبير ، ص 68.

²- ابن عطاء الله السكندري ، التویر في إسقاط التدبير ، ص 68.

³- المصدر نفسه .

⁴- المصدر نفسه .

وفي ذلك يقول : « فالفقـيـه من فـهـم سـر الإيجـاد فـعـل لـهـ ، وـهـذا هو الفـقـه الحـقـيقـي الـذـي مـن أـعـطـيـه فـقـد أـعـطـيـ المـنـةـ العـظـمـيـ ، وـفـيـهـ قـالـ مـالـكـ رـحـمـهـ اللـهـ: لـيـسـ الفـقـهـ بـكـثـرـةـ الرـوـاـيـةـ ، وـإـنـماـ الفـقـهـ نـورـ يـضـعـهـ اللـهـ فـيـ القـلـبـ . »

وسمعت شيخنا أبي العباس رحمه الله يقول : (الفقـيـه من اـنـفـقـاـ الحـجـابـ عنـ عـيـنـ قـلـبـهـ). فمن فـقـهـ عـيـنـ سـرـ الإـيجـادـ بـأـنـهـ مـاـ أـوـجـدـ إـلـاـ لـطـاعـتـهـ، وـمـاـ خـلـقـهـ إـلـاـ لـخـدـمـتـهـ، كـانـ هـذـاـ الفـقـهـ مـنـهـ سـبـباـ لـزـهـدـهـ فـيـ الدـنـيـاـ، وـإـقـبـالـهـ عـلـىـ الـأـخـرـىـ، وـإـهـمـالـهـ لـحـظـوـظـ نـفـسـهـ، وـاشـتـغـالـهـ بـحـقـوقـ سـيـدـهـ، مـفـكـرـاـ فـيـ الـمـعـادـ، قـائـمـاـ بـالـاسـتـعـدـادـ حـتـىـ قـالـ بـعـضـهـمـ: (لـوـ قـيلـ لـيـ غـداـ تـمـوتـ لـمـ أـجـدـ مـسـتـزـادـ). وـقـالـ بـعـضـهـمـ: وـقـدـ قـالـ لـهـ أـمـهـ يـاـ بـنـيـ مـالـكـ لـاـ تـأـكـلـ الـخـبـزـ؟ فـقـالـ: بـيـنـ مـضـعـ الـخـبـزـ وـأـكـلـ الـفـتـيـتـ قـرـاءـةـ خـمـسـيـنـ آـيـةـ.

فـهـؤـلـاءـ قـوـمـ أـذـهـلـ عـقـوـلـهـمـ عـنـ هـذـهـ الدـارـ، تـرـقـبـ هـولـ الـمـطـلـعـ، وـأـهـوـالـ الـقـيـامـةـ، وـمـلـاقـةـ جـبـارـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ فـغـيـبـهـمـ ذـلـكـ عـنـ الـاستـيقـاظـ مـلـاذـ هـذـهـ الدـارـ، وـمـلـيلـ إـلـىـ مـسـرـاتـهـ، فـافـتـحـ رـحـمـكـ اللـهـ سـعـكـ لـهـذـهـ الـحـكـاـيـةـ وـأـمـثـالـهـ تـعـلـمـ أـنـ اللـهـ عـبـادـاـ اـشـغـلـهـمـ بـهـ عـنـ كـلـ شـيـءـ، وـلـمـ يـشـغـلـهـمـ عـنـهـ شـيـءـ أـذـهـلـ عـقـوـلـهـمـ عـظـمـتـهـ، وـأـدـهـشـ نـفـوـسـهـمـ هـيـبـتـهـ، فـاـسـتـقـرـ فـيـ أـسـرـارـهـمـ وـدـهـ وـمـحبـتـهـ. جـعـلـنـاـ اللـهـ مـنـهـمـ، وـلـاـ أـخـرـجـنـاـ عـنـهـمـ¹. حـكـاـيـةـ أـبـيـ الـعـبـاسـ عـنـ نـفـسـهـ² :

ذـكـرـ اـبـنـ عـطـاءـ اللـهـ حـكـاـيـةـ سـمـعـهـاـ مـنـ شـيـخـهـ الـمـرـسـيـ بـعـدـمـ نـقـلـ جـوابـهـ عـنـ الـكـيـمـيـاءـ مـسـتـدـلاـ أـثـنـاءـ بـالـآـيـةـ، ثـمـ يـسـتـنـتـجـ مـنـهـاـ تـوـجـيـهـاـ تـرـبـوـيـاـ يـخـاطـبـ بـهـ الـمـرـيدـ، فـيـقـولـ: «ـ وـقـالـ مـرـةـ أـخـرـىـ (ـأـيـ الـمـرـسـيـ) رـحـمـهـ اللـهـ، لـمـ سـئـلـ عـنـ الـكـيـمـيـاءـ فـقـالـ: أـخـرـجـ الـطـمـعـ مـنـ قـلـبـكـ، وـاقـطـعـ يـأـسـكـ مـنـ رـبـكـ، أـنـ يـعـطـيـكـ غـيـرـ مـاـ قـسـمـ لـكـ. وـلـيـسـ يـدـلـ عـلـىـ شـعـارـ الـعـبـدـ كـثـرـةـ عـمـلـهـ، وـلـاـ مـداـومـتـهـ عـلـىـ وـرـدـهـ، وـإـنـماـ يـدـلـ عـلـىـ نـورـهـ عـنـاهـ بـرـيـهـ، أـوـ اـنـجـابـهـ إـلـيـهـ بـقـلـبـهـ، وـتـحرـرـهـ مـنـ رـقـ الـطـمـعـ؟ وـتـحـلـيـهـ بـحـلـيـةـ الـوـرـعـ، »

¹- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 68.

²- المصدر نفسه ، ص 104.

وبذلك تحسن الأعمال، وتركوا الأحوال، قال الله تعالى: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَّهَا لِنَبْلُوْهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً﴾¹، فحسن الأعمال إنما هو بالفهم عن الله.

والفهم هو ما ذكرناه من الاعتناء بالله، والاكتفاء به، والاعتماد عليه، ورفع الحاجة إليه، والدؤام بين يديه، وكل ذلك من ثمرة الفهم عن الله تعالى. وتفقد وجود الورع من نفسك أكثر مما تنفقد ما سواه، وتظهر من الطمع في الخلق، فلو تطهر الطامع فيهم بسبعة أحجر ما طهره إلا اليأس منهم، ورفع الهمة عنهم.

وسمعت شيخنا أبا العباس رحمه الله تعالى يقول: (كنت في ابتداء أمرٍ بشغف الإسكندرية، جئت إلى بعض من يعرفي، فاشترت منه حاجة بنصف درهم، ثم قلت في نفسي: لعله لا يأخذ مني، فهتف بي هاتف: (السلامة في الدين، بترك الطمع في المخلوقين). وسمعته يقول: صاحب الطمع لا يشبع أبداً، إلا ترى حروفه كلها مجوفة؟ الطاء والجيم؟ والعين.

فعليك أيها المريد برفع همتك عن الخلق، ولا تذل لهم في شأن الرزق، فقد سبقت قسمته وجودك، وتقديم ثبوته ظهورك².

. يستأنس بحكاية عن أحد السابقين :

استأنس ابن عطاء الله بحكاية عن أحد السابقين بعد تمثيل المعنى المستفاد من الآية في نفس السامع فيقول: «... ﴿وَعَسَى أَن تَكْرُهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَى أَن تُحِبُّوا شَيْئاً وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾³، وكم مرة أردت أيها العبد أمراً، فصرفه عنك فوجدت لذلك غماً في قلبك وحرضاً في نفسك، حتى إذا كشف لك عن عاقبة ذلك علمت أنه سبحانه نظر لك بحسن النظر من حيث لا تدري، وخار لك من حيث لا تعلم، وما أقبح مریداً لا فهم له، وعبيداً لا استسلام له، فكن كما قيل:

وكم رمت أمراً خرت لي في انصرامه *** فلا زلت بي مني أبر وأرحا

¹ - سورة الكهف الآية 07 .

² - ابن عطاء الله السكندري ، التووير في إسقاط التدبير ، ص 20 .

³ - سورة البقرة الآية 216 .

عزمت على أن أحس بخاطر *** على القلب إلا كنت أنت المقدما
وأن لا تراني عند ما قد نهيتني *** لكونك في قلبي كبيراً معمظما
ويحكي: أن بعضهم كان إذا أصيب بشيء، أو ابتلى به يقول: خيرة، فاتفق ليلة أن جاء
ذئب فأكل ديكًا له، فقيل له به فقال: خيرة ثم ضرب في تلك الليلة كلبه فمات، فقيل له فقال:
خيرة، ثم نُقْ حماره فمات، فقال: خيرة.

فضاق أهله بكلامه هذا ذرعاً، فاتفق أن نزل في تلك الليلة عرب أغروا عليهم، فقتلوا كل
من بالحلة، ولم يسلم غيره وأهل بيته. استدل العرب النازلون (على الناس بصياغ الديك) ونباح
الكلب، ونعيق الحمار، وهو قد مات له كل ذلك، فكان هلاك هذه الأشياء سبباً لنجاته،
فسبحان المدبر الحكيم »¹.

¹ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنویر في إسقاط التدبير ، ص 104 .

المبحث الثالث :

مسائل من العلوم استuhan لها في تفسيره .

المطلب الأول : مسائل من علوم القرآن و علم الفقه والأصول.

المطلب الثاني : مسائل من العقيدة و علوم أخرى .

المطلب الأول :

مسائل من علوم القرآن وعلم الفقه والأصول

1. مسائل من علوم القرآن.

- أ . تناسب الآيات .
- ب . أسباب النزول .
- ج . أحكام التجويد .

2. مسائل من علم الفقه والأصول .

- أ . مقاصد الشريعة .
- ب . مسائل في الفقه .

١. مسائل من علوم القرآن:

سوف أعرض لثلاث مسائل من علوم القرآن هي: مسألة في تناسب معاني الآية، ومسألة في أسباب النزول، ومسألة في أحكام التجويد، حسب ما توفر لدى أثناء البحث.

أ. تناسب معاني الآيات:

يراد بعلم المناسبة البحث عن الرابط بين الآيات بعضها بعض في السورة الواحدة، أو بين سور، وقد ألف في هذا العلم أبو جعفر ابن زيد (ت 708هـ) كتابه (البرهان في ترتيب سور القرآن)، كما ألف برهان الدين البقاعي (ت 885هـ) تفسيراً سماه (نظم الدرر في تناسب الآيات والسور)^١. وقد وجدت لابن عطاء الله نماذج رصد فيها المعاني المتواقة بين الآيات يتبع منها الترابط القوي بين عناصر النظم القرآني، وفيما يلي نعرض مثالين لذلك :

٠. تناسب في معنى الآية : حيث أعلم الله تعالى عباده بحكمة خلقهم، ثم ضمن لهم كل ما يشغلهم عن تحقيق هذه الحكمة وقد ابن عطاء الله هذا التناسب فقال: «ما قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾^٢، علم سبحانه وتعالى أن لهم بشريات تطالبهن بمقتضاهما، تشوش عليهم صدق التوجه إلى العبودية، فضمن لهم الرزق، كي يتفرغوا لخدمته، وكى لا يستغلوا طلبه عن عبادته، فقال: ﴿مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ﴾^٣، أي ما أريد منهم أن يرزقوا أنفسهم، فقد كفيتهم ذلك بحسن كفاياتي، وبوجود ضماني. وما أريد أن يطعمون لأنى أنا القوى الصمد، الذي لا يطعم، ولذلك عقبه بقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ دُوَّالْقُوَّةِ الْمَتَّيْنِ﴾^٤، أي: ما أريد منهم أن يرزقا أنفسهم. لأنى أنا ذو القوة، ومن له القوة في ذاته غني عن أن يطعم.

1- حسن عزوzi ، الشيخ أحمد بن عجيبة ومنهجه في التفسير ، طبعة وزارة الأوقاف المغربية سنة 2001م ، ج 2 .401 .402

2- سورة الذاريات الآية 56.

3- سورة الذاريات الآية 57.

4- سورة الذاريات الآية 58.

فتضمنت هذه الآية: الضمان للعبد بوجود أرزاقهم، بقوله تعالى: أن الله هو الرزاق. وأنزل المؤمنين أن يوحدوه في رزقه، وأن لا يضيفوا شيئاً منه إلى خلقه، وأن لا يضيفوا ذلك إلى أسبابهم، وأن لا يسندوه إلى أكتسابهم¹. فبين ابن عطاء الله وجه ضمان الرزق تبعاً للخلق في هذه الآية .

ربط معنى الآية بغيرها للتناسب :

يسقط ابن عطاء الله المعنى في آية الرزق، ثم يربط معناها آية أخرى فيها خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم لما بينهما من تناسب، وذلك في الفائدة الرابعة من الفوائد المستنبطة من آية الرزق في سورة الذاريات ﴿مَا أَرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أَرِيدُ أَنْ يَطْعَمُونَ﴾ ف يقول: «الفائدة الرابعة: قوله تعالى ﴿لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا تَحْنُّبْ تَرْزُقُكَ﴾²، أي لا نسألك أن ترزق نفسك ولا أهلك، وكيف نأمرك بذلك، ونكلفك أن ترزق نفسك، وأنت لا تستطيع ذلك؟ وكيف يحمد بنا أن نأمرك بالخدمة، ولا نقوم لك بالقسمة؟

فكأنه سبحانه لما علم أن العباد ربما يشوش عليهم طلب الرزق في دوام الطاعة، وحجبهم ذلك عن التفرغ للموافقة، فخاطب رسوله صلى الله عليه وسلم ليسمعوا فقال: ﴿وَأَمْرُ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا، لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا، نَحْنُ نَرْزُقُكَ﴾³، أي قم بخدمتنا ونحن نقوم لك بقسمتنا وهم شيتان: شيء ضمنه الله لك فلا تتبعه، وشيء طلبه منك فلا تحمله.

فمن اشتغل بما ضمن له عما طلب منه، فقد عظم جهله واتسعت غفلته وقلما يتتبه له يوقظه، بل حقيق على العبد أن يشتغل بما طلب منه، عما ضمن له⁴. فبين ابن عطاء الله وجه تكفل الله تعالى لخلقه بأرزاقهم من أجل أن يتفرغوا لعبادته في آية الذاريات، وناسب هذا المعنى

¹- ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 68.

²- سورة طه الآية 132.

³- سورة طه الآية 132.

⁴- ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 74.

الفصل الأول : تفسير ابن عطاء الله (مصادره ، وسائله ، العلوم التي استعان بها)

خطابه للرسول صلى الله عليه وسلم في آية طه، فهو صلی الله عليه وسلم المدرك للمعنى على حقيقته القائم بامتثال الخطاب على وجهه .

ب . أسباب النزول :

يعتبر علم أسباب النزول أمر لازم للمفسر فقد نص ابن عجيبة على اعتباره ضمن العلوم الضرورية ضمن حديثه عن شروط المفسر¹، وقد استفاد منه ابن عطاء الله وفيما يلي مثال استأنس فيه ابن عطاء الله بسبب النزول.

. يستأنس بسبب نزول الآية :

يوظف ابن عطاء الله أحياناً أسباب النزول ليستدل بها للمعنى المستربط من الآية ومثال ذلك قصة ثعلبة الصحابي، نزلت فيه آية من سورة التوبة وفيها يقول: « ويکفیک فی ذلک ما قال رسول الله لثعلبة بن حاطب، لما قال: يا رسول الله، ادع الله أن يرزقني مالا؟ فقال رسول الله صلی الله علیه وسلم: يا ثعلبة بن حاطب، قلیل تؤدي شکرہ، خیر من کثیر لا تطيقه. فکرر علیه ثعلبة فأعاد عليه الصلاة والسلام ما قال أولاً:، قلیل تؤدي شکرہ، خیر من کثیر لا تطيقه. فما زال إلى أن دعا له رسول الله صلی الله علیه وسلم بما اختار لنفسه، فكان عاقبة اختياره لنفسه، ومخالفته لختار رسول الله صلی الله علیه وسلم أن أكثر ماله حتى تعطل عن بعض الصلوات وأن يصلحها مع رسول الله صلی الله علیه وسلم إلا صلاة الجمعة، ثم كثرت أغنامه ومواشيه، حتى لم يمكنه صلاة الجمعة أيضاً، ثم مصدق رسول الله صلی الله علیه وسلم يأخذ منه الرکاة فقال: ما أرها إلا جزية، أو أحت الجزية وامتنع من دفع الزکة، وقصته مشهورة، فأنزل الله تعالى فيه: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ عَااهَ اللَّهَ لَئِنْ آتَانَا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصَدِّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ الصَّالِحِينَ، فَلَمَّا آتَاهُمْ مِنْ فَضْلِهِ بَخُلُواْ بِهِ وَتَوَلُواْ وَهُمْ مُعْرِضُونَ ، فَأَعْقَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمٍ يَلْقَوْنَهُ إِمَّا أَخْلَقُواْ اللَّهَ مَا وَعَدُوهُ وَإِمَّا كَانُواْ يَكْذِبُونَ﴾². فحرص ابن عطاء الله أن يفهم من سبب النزول أن ثعلبة اختار لنفسه، وترك خيار الرسول صلی الله علیه وسلم له.

¹ - حسن عزوzi ، الشیخ أحمد بن عجيبة ، ص 412.

² - سورة التوبة الآية 75-76-77.

³ - ابن عطاء الله السكندری ، التنویر في إسقاط التدبر ، ص 89.

ج. أحكام التجويد:

توظيفه لخارج الحروف : وذلك في ضمير الشأن (هو) الدال على الذات العلية والذي تكرر في القرآن الكريم كثيراً، وفيه استثناس لما يفهمه الصوفية من الإشارات.

يقول ابن عطاء الله : «إِنَّ هَجَاءَ (هُوَ) إِذَا مُكْنَتِ الضَّمَّةَ مِنْ الْهَاءِ حِرْفَانَ، هَاءُ وَوَوَ، فَالْهَاءُ تَخْرُجُ مِنْ أَقْصَى الْحَلْقِ وَهِيَ مِنْ حِرْفَهُ، وَالْوَوَوْ تَخْرُجُ مِنْ الشَّفَةِ. فَهُوَ مُجْمُوعٌ مِنْ بَيْنِ ابْتِدَاءِ أَوْ الْمُخْرَجِ وَانتِهَاءِ آخِرِهَا، وَفِي ذَلِكَ إِشَارَةٌ إِلَى وُجُودِ مُوجُودِ مَعْلُومٍ، الَّذِي هُوَ ضَدُّ النَّفِيِّ الْمُعْدُومِ. وَتَبَيَّنَ إِلَى ابْتِدَاءِ كُلِّ حَادِثٍ مِنْهُ وَانتِهَاءِ إِلَيْهِ، وَلَيْسَ لَهُ هُوَ ابْتِدَاءٌ، وَالْهَاءُ هِيَ مِنْ حِرْفَ الْحَلْقِ، الَّتِي لَا تَنْطِقُ عَلَيْهَا الْلَّهُوَاتُ وَلَا تَنْضِمُ عَلَيْهَا الشَّفَتَيْنَ»¹. فترى ابن عطاء الله يستفيد من خارج الحروف التي بدايتها من الحلق وخاتمتها الشفتين، ومن خرج الهاء التي لا تخضع لانطباق اللهوات ولا ضم الشفتين.

2 . مسائل من علم الفقه والأصول:

أ. أصول الفقه : سوف نعرض لمباحث أصولية استفاد منها ابن عطاء الله في تفسيره .

فحوى الخطاب : وهي دلالة النص على معنى يكون أولى من المنطوق به في النص. وقد استند ابن عطاء الله في استنباط الحكم من الآية إلى مبحث أصولي، مثل جواز البيع والتجارة من فحوى الخطاب في قوله تعالى : ﴿رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا يَبْيَغُونَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الرِّزْكَةِ يَحَافُونَ يَوْمًا تَنَقَّلُبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ﴾²، فيقول : «فأثبت الحق سبحانه وتعالى لهم في هذه الآية: أنهم لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله، ولم ينف عنهم أنهم لا يتجررون ولا يبيعون، بل في الآية ما يدل على جواز البيع والتجارة، من فحوى الخطاب إذا تدبرته، تدبر أولى الألباب »³.

1- ابن عطاء الله السكندرى ، القصد المجرد ، ص 35

2- سورة التور الآية 37

3- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 45

فالمتوقع النص أن تجارتهم وبيعهم لا تلهيهم إقام الصلاة وإيتاء الزكاة، ودل النص على معنى آخر وهو أنهم يبيعون ويشترون وهو أمر جائز لهم وهذا المعنى أولى من الذي سبق ولذلك قال ابن عطاء الله : من فحوى الخطاب.

ثم يستدل لهذا المعنى بآيات أخرى فيقول: «أَلَمْ تسمِعْ قُولَهُ تَعَالَى: ﴿وِإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ﴾، فلَوْ نَاهَمُ عَنِ الْغَنِيَّ، لَنَاهَمْتُمُ عَنِ التَّسْبِيبِ الْمُؤْدِي إِلَيْهِ وَهُوَ التِّجَارَةُ وَالبَيْعُ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ قَالَ: ﴿وِإِيتَاءِ الزَّكَاةِ﴾، فَإِيجَابُهُ لِزَكَاةِ عَلَيْهِمْ، دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ هُؤُلَاءِ الرِّجَالُ الَّتِي هُنَّا هَذِهِ الْأَوْصَافُ أَوْصَافُهُمْ، قَدْ يَكُونُ مِنْهُمْ أَغْنِيَاءُ وَلَا يَخْرُجُهُمْ عَنِ الْمَدْحَةِ غَنَاهُمْ، إِذَا قَامُوا فِيهِ بِحُقُوقِ مُوَلَّاهُمْ»¹. الإشارة بالمفهوم :

ونعني به مفهوم المخالفة حيث يدل النص على معنى يخالف المتوقع، وقد استند ابن عطاء الله في استنباط المعاني من الآية إلى المفهوم وهو مبحث أصولي من مباحث دلالة الألفاظ، وفيما يلي مثال لذلك من قول ابن عطاء الله : «الخامس: قوله تعالى: ﴿أَرْجِعُكُمْ إِلَى رَبِّكُمْ رَاضِيًّا﴾²، فيه إشارة إلى أنه لا يؤذن للنفس الأمارة، ولللوامة بالرجوع إلى الله تعالى رحمة الكراهة، بل إنما ذلك للنفس المطمئنة لأجل ما هي عليه من الطمأنينة قيل لها: ﴿أَرْجِعُكُمْ إِلَى رَبِّكُمْ رَاضِيًّا﴾³، فقد أبحنا لك الدخول إلى حضرتنا، والخلود في جنتنا، فكان في ذلك تحريض للعبد على مقام الطمأنينة ولا يصل إليه أحد إلا بالاستسلام إلى الله تعالى، وعدم التدبير معه»⁴.

ب . مقاصد الشريعة

يبين ابن عطاء الله حقيقة مقام الرهد وكيف ينجو الإنسان من استحلاب حظ نفسه، وذلك في الفائدة السابعة في قوله تعالى : ﴿فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّ إِلَى الظُّلُمَّ﴾⁴، فقال: «ففي ذلك دليل على أنه يجوز للمؤمن أن يؤثر الظل على الضواحي، وبارد الماء على سخنه، وأسهل

1- ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 45.

2- سورة الفجر الآية 28.

3- ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 58.

4- سورة القصص الآية 24.

الطريقين على أشدهما وأوعرها ولا يخرجه ذلك عن مقام الزهد، ألا ترى أن الحق سبحانه وتعالى أخبر عن موسى عليه السلام، انه تولى إلى الضلال أي قصده وجاء إليه ^١.

ذلك أن من مقاصد الشريعة اليسر ودفع المشقة، ويستدل لذلك بآيات من القرآن،

وفتوى الفقهاء فيمن نذر أن يمشي إلى مكة حافيا، فيقول : « وقد قال سبحانه وتعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ
بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾ ^٢ ، وقال تعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحَفِّظَ عَنْكُمْ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ
ضَعِيفًا﴾ ^٣ ، ولذلك كان عند الفقهاء: إذا نذر المشي إلى مكة شرفها الله حافيا جاز له أن يتعل
ولا يلزمـه الحفاء، لأنـه ليس للشرع في متابـعـ العـبـادـ قـصـدـ خـاصـ، وـلمـ تـأـتـ الشـرـائـعـ بـمـنـعـ المـلـاذـ
لـلـعـبـادـ، وـكـيـفـ وـهـيـ مـخـلـوقـةـ مـنـ أـجـلـهـمـ...ـ فـقـدـ تـبـيـنـ لـكـ أـنـ الـحـقـ تـعـالـيـ لـمـ يـطـالـبـ الـعـبـدـ بـعـدـ
تـنـاـوـلـ الـمـلـذـوـذـاتـ وـإـنـاـ طـالـبـهـمـ بـالـشـكـرـ عـلـيـهـاـ إـذـ تـنـاـوـلـهـاـ، فـقـالـ تـعـالـيـ: ﴿كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ
وَاشْكُرُوا لَهُ﴾ ^٤ .

ج . مسائل في الفقه :

. مسألة من نذر أن يمشي إلى مكة شرفها الله حافيا: يوظف ابن عطاء الله مسائل من الفقه أثناء استشهاده بآيات القرآن يستأنس بها، حسب دواعي الموضوع الذي يكون بصدده، مثل مسألة من نذر أن يمشي إلى مكة شرفها الله حافيا، فجواب الفقهاء مخرج على أن الشريعة لا قصد لها في متابـعـ العـبـادـ حتـىـ وإنـ تـعـدـىـ الـعـبـدـ فـأـلـزـمـ نـفـسـهـ بـمـاـ فـيـهـ مـشـقـةـ فـيـقـوـلـ: «ـ وـقـدـ قـالـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ
بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾ ^٥ ، وقال تعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحَفِّظَ عَنْكُمْ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ
الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾ ^٦ ، ولذلك كان عند الفقهاء: إذا نذر المشي إلى مكة شرفها الله حافيا جاز له

^١ - ابن عطاء الله السكندي ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 65.

^٢ - سورة البقرة الآية 185.

^٣ - سورة النساء الآية 28.

^٤ - سورة سباء الآية 15.

^٥ - ابن عطاء الله السكندي ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 65.

^٦ - سورة البقرة الآية 185.

^٧ - سورة النساء الآية 28.

أن ينتعل ولا يلزمها الوفاء، لأنه ليس للشرع في متابعة العباد قصد خاص، ولم تأت الشرائع بمنع الملاذ للعباد، وكيف وهي مخلوقة من أجلهم ^١ « . مسألة لا زكاة على الأنبياء :

يمثل ابن عطاء الله بمسألة عدم وجوب الزكوة على الأنبياء مستدلاً بالأية والحديث، وذلك أثناء تعرضه لإدخار السابقين، وأنه على وجه الأمانة وهم لا يرون أنفسهم مع الله مالكين، وإنما الأموال وديعة يتصرفون فيها عن الله بالنيابة، لأنهم فهموا قوله تعالى : ﴿وَأَنفَقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَحْلِفِينَ فِيهِ﴾^٢، وفي ذلك يقول: «ولا يشهدون أنهم مع الله مالكون، بل ما في أيديهم يشهدونه، من وداعه الله، ويتصرفون فيها بالنيابة عن الله، سمعوا قوله تعالى: ﴿وَأَنفَقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَحْلِفِينَ فِيهِ﴾، فعلموا أنه لا ملك لهم مع الله، وإنما هي نسبة أضيفت إليك، وإضافة منة من بها عليك، ليり كيف تعمل وهو العليم الخبير.

ولذلك كان الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لا تجب عليهم الزكوة لأنهم لا ملك لهم مع الله حتى تجب عليهم الزكوة فيه، وإنما تجب عليك زكوة ما أنت له مالك، إنما يشهدون ما في أيديهم من وداع الله تعالى لهم، ينزلونه في أوان بذله، ويعنونه من غير محله ولأن الزكوة إنما هي طهرة لما عساه أن يكون من وجبت عليه، لقوله تعالى: ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُنَزِّهُمْ إِنَّمَا هُنَّ﴾^٣.
والأنبياء عليهم الصلاة والسلام مبرؤون من الدنس، لوجود العصمة وافهموا هنا قوله صلى الله عليه وسلم: (نَحْنُ مَعَاشِرُ الْأَنْبِيَاءِ لَا تُورِثُ مَا تَرَكْنَاهُ صَدَقَةً)^٤، يتبع ما ذكرناه ويتبين ما فرقناه ^٥.

^١ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 65.

^٢ - سورة الحديد الآية 07.

^٣ - سورة التوبه الآية 103.

^٤ - الحديث أخرجه ابن حزم في صحيحه عن أبي هريرة بلفظ : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (والذي نفسي بيده لا تقسم ورثتي شيئاً مما تركت ، مما تركناه صدقة). صحيح ابن حزم ج 9 ، ص 122

^٥ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 92.

. لا زكاة على الصبي عند أبي حنيفة :

استشهد ابن عطاء الله بمسألة لا زكاة على الصبي عند أبي حنيفة، ليبين أن الزكاة طهارة من دنس المعصية، والصبيان لا معصية عليهم لعدم التكليف، وكذا الأنبياء لا مخالفات لهم لوجود العصمة ومن ثم لا زكاة عليهم، فقال: «ولأن الزكاة إنما هي طهارة لما عساه أن يكون من وجبت عليه، لقوله تعالى: ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيْهِمْ بِهَا﴾، ولأجل ذلك لم يوجب أبو حنيفة رحمة الله على الصبيان زكاة، لعدم دنس المخالفات، والمخالفات لا تكون إلا بعد جريان التكليف وذلك بعد البلوغ ، وفهمها ها هنا قوله صلى الله عليه وسلم: (نحن معاشر الأنبياء، لا نورث ما تركناه صدقة)، يتبين ما ذكرناه ويوضح ما قررناه »¹.

1- المصدر نفسه ، ص 96.

المطلب الثاني :

مسائل من العقيدة وعلوم أخرى.

1. مسائل من العقيدة.

2. مسائل من علوم أخرى.

أ. علم المنطق.

ب. سير الصحابة.

ج. القصص القرآني.

١ - مسائل من العقيدة :

يعرض ابن عطاء الله لكثير من المسائل العقدية، فتارة يؤيدتها بالأدلة، وتارة يشرح بالمفهوم، وتارة يرد على المعتزلة، وفيما يلي مسائل من ذلك:

- بيان تعريف الإيمان ومن وافقه فيه :

والنقصان، مستدلاً بآيات القرآن الكريم وبيان ذلك كما يلي:

أما تعريف الإيمان فهو: (الإيمان لغة : التصديق والإقرار، وشرعًا: اعتقاد بالقلب وإقرار باللسان

وعمل بالجوارح، أما زيادته ونقصانه فدل الكتاب والسنة على أن الإيمان يزيد بالطاعة وينقص

بالمعصية فمن الكتاب قول الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ اهْتَدُوا زَادُهُمْ هُدًى وَأَتَاهُمْ تَفْوَاهُمْ﴾^١. وقوله

تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجَلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلَيَّتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادُهُمْ إِيمَانًا

وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾^٢. وقوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا

مَعَ إِيمَانِهِمْ﴾^٣. وأما دليله من السنة قوله صلى الله عليه وسلم: (يُخْرِجُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ مَنْ كَانَ فِي

قَلْبِهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِّنْ إِيمَانٍ)^٤. وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم : (الإيمان بِضُعْ وَسَبْعُونَ شُعْبَةً

أَعْلَاهَا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَدَنَاهَا إِمَاطَةً الْأَذَى عَنِ الظَّرِيقَةِ وَالْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِّنَ الْإِيمَانِ)^٥)^٦، ومن ثم

نلاحظ أن ابن عطاء الله يقول بقول أهل السنة أن الإيمان قول وعمل وأنه يزيد وينقص مستدلاً

بآيات القرآن الكريم.

- مسألة خلق المعصية والطاعة، وفيها رد على المعتزلة:

في معرض الحديث عن العارفين الذين يتبعون من الشيطان إتباعاً لأمر الرحمن لا خوفاً

من سلط أو قوة الشيطان يسوق ابن عطاء الله قول الشاذلي يمثل به لحقيقة نسبة الطاعة

1 - سورة محمد الآية 17

2 - سورة الأنفال الآية 2

3 - سورة الفتح الآية 4

4 - صحيح البخاري حديث رقم (7510) ، صحيح مسلم حديث رقم (193)

5 - صحيح مسلم كتاب الإيمان حديث رقم (57)

6 - ابن عطاء الله السكندري ، تفسير آية الأنعام ، ص 17

والمعصية للنفس والشيطان فيقول: « وقال الشيخ أبو الحسن رحمه الله تعالى: الشيطان كالذكر والنفس كالأئمّة، وحدوث الذنب بينهما كحدوث الولد بين الأب والأم لا أنهما أوجداه، ولكن عنهمَا كان ظهوره »¹.

ثم يشرح كلام الشيخ الشاذلي ويستدلّ بآيات يردّ بها على المعتزلة وسماهم مبتدعين بحسبتهم خلق الطاعة والمعصية لغير الله تعالى فيقول: « ومعنى كلام الشيخ هذا، أنه كما لا يشك عاقل أن الولد ليس من حلق الأب والأم ولا من إيجادهما ونسب إليهما لظهوره عنهمَا كذلك لا يشك مؤمن، أن المعصية ليست من خلق الشيطان والنفس بل كانت عنهمَا لا منها، فظهورها عنهمَا نسبت إليهما.

فتسبيحة المعصية إلى الشيطان والنفس نسبة إضافية وإسناد، وتسبيتها إلى الله نسبة خلق وإيجاد، كما أنه خالق الطاعة بفضله، كذلك هو خالق المعصية بعده. ﴿ قُلْ كُلَّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ فَمَا لِهُؤُلَاءِ الْقَوْمُ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا ﴾². وقال الله تعالى: ﴿ اللَّهُ خَالقُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾³. وقال سبحانه وتعالى: ﴿ هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ ﴾⁴. وقال سبحانه وتعالى: ﴿ أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ يَخْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾⁵.

والآية القاصمة للمبتدعة المدعين، أن الله لا يخلق الطاعة، ولا يخلق المعصية قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾⁶. فإن قالوا: قد قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ ﴾⁷، الجواب فالامر غير القضاء »⁸.

1- ابن عطاء الله السكندرى ، التنویر في إسقاط التدبير ، ص 36

2- سورة النساء الآية 78

3- سورة الزمر الآية 62

4- سورة فاطر الآية 03

5- سورة النحل الآية 17

6- سورة الصافات الآية 96

7- سورة الأعراف الآية 28

8- ابن عطاء الله السكندرى ، التنویر في إسقاط التدبير ، ص 36

ويصرح ابن عطاء الله في موضع آخر بقول المعتزلة في قوله تعالى : ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّا
وَالْإِنْسَانَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ، مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونِ، إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْفُوْةِ
الْمَتِينُ﴾¹، فيقول : « وأهل الاعتزال يحملون الآية على ظاهرها فيقولون :

الحق خلقهم للطاعة ، والكفر والمعصية من قبل أنفسهم ، وقد أبطلنا هذا المذهب قبل ²

ثم يبين الحكمة من بيان القرآن لسر الخلق والإيجاد فيقول : « وفي تبيين سر الخلق والإيجاد ، إعلام
للعباد ، وتنبيه : لماذا خلقوا؟ كي لا يجعلوا مراد الله تعالى فيهم ، فيضلوا عن سبيل الهداية ، ويهملا
وجود الرعاية ، فبين الحق تعالى أنه ما خلق العباد لأنفسهم إنما خلقهم ليعبدون ويوحدوه . فإنك
لا تشتري عبداً ليخدم نفسه ، إنما تشتريه ليكون لك خادماً ، فهذه الآية حجة على كل عبد
اشتغل بحظ نفسه عن حق ربه ، وبجواه عن طاعة مولاه »³.

. مسألة الطلب من الله هل يناقض مقام العبودية؟ والجواب على ذلك :

وذلك في الفائدة الرابعة : من الفوائد في قوله تعالى : ﴿إِنِّي لَمَا أَنْزَلْتُ إِلَيْيَكُمْ خَيْرَ فَقِيرٍ﴾ ،
فقال : « تدل الآية على أن الطلب من الله تعالى ، لا يناقض مقام العبودية وبعد ذلك طلب
سيدينا موسى من الله ، فدل على أن مقام العبودية لا يناقض الطلب »⁴.

ثم يطرح اعتراض قد يرد في الذهن بحال إبراهيم وكلاهما نبيان فيجيب عنه فيقول : « فإن
قلت : إن كان مقام العبودية لا يناقض الطلب ، فكيف لم يطلب إبراهيم خليل الله صلى الله عليه
 وسلم حين رمي به في المنجنيق وتعرض له جبريل عليه السلام ، فقال : ألمك حاجة؟ قال : أما
إليك فلا ، وأما إلى الله فبلي .

قال : سله ، قال : حسبني من سؤالي ، علمه بحالـي .

فاكتفى بعلم الله تعالى به عن إظهار الطلب منه .

1 - سورة الذاريات الآية 56-57-58.

2 - وسماهم المبتدعة حين الرد عليهم لمخالفتهم معنى الآيات . ابن عطاء الله السكندرى ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير
في إسقاط التدبير ص 36

3 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 67

4 - المصدر نفسه ، ص 63

فاجواب: أن الأنبياء صلوات الله عليهم يعاملون في كل موطن بما يفهمون عن الحق، أنه اللائق به. ففهم إبراهيم عليه السلام أن المراد به في ذلك الموطن، عدم إظهار الطلب والاكتفاء بالعلم، فكان بما فهمه عن ربه، وكان هذا لأن الحق سبحانه أراد أن يظهر سره، وعناته به للملأ الأعلى الذين لما قال لهم: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِلُ الدَّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾¹، فأراد الحق تعالى أن يظهر سر قوله: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾، يوم زج بإبراهيم عليه السلام في المنجنيق، كأنه يقول: يا من قال: أتجعل فيها من يفسد فيها، فكيفرأيتكم خليلي؟ نظرتم إلى ما يكون في الأرض من صنع أهل الفساد، كنمود ومن ضاهاه من أهل الفساد، وما نظرتم إلى ما يكون فيها من أهل الصلاح والرشاد، كما كان من إبراهيم عليه السلام ومن تابعه من أهل الوداد؟ وأما موسى صلوات الله عليه، فإنه علم أن مراد الحق تعالى منه في ذلك الوقت إظهار الفاقة، وإبداء المسألة فقام بما يقتضيه وقته «².

لينتهي بنا ابن عطاء الله إلى نتيجة وهي أن كلا يتصرف بما يقتضيه وقته وحاله، وكل إلى الله راجعون، وهكذا ينبغي أن يكون حال العارفين، فيقول: «ولكل وجهة هو مولتها ، فكل على بيته وهدایة، وتوفيق من الله ورعايته »³.

مسألة التأدب مع الله تعالى في الخطاب :

يسوق ابن عطاء الله ما يتمسك به من يقولون أن العبد يخلق أفعاله، من ظاهر قوله تعالى : ﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ﴾⁴. ويحجب أن ذلك التعبير القرآني ورد تعليما للعباد التأدب مع الله تعالى في الخطاب ، ويستدل بدعا إبراهيم عليه السلام وقول الخضر عليه السلام، فيقول: «فإن قالوا: قد قال الله تعالى: ﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَعِنَّ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ﴾. الجواب: فهو على هذا التفصيل، تعليم للعباد التأدب معه، فأمرنا أن نضيف المحسن إليه، لأنها اللائقة بوجوده،

1 - سورة البقرة الآية 30.

2 - ابن عطاء الله السكتندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 63.

3 - المصدر نفسه ، ص 63.

4 - سورة النساء الآية 79.

والمساوي إلينا، لأنها اللائقة بوجودنا، قياما بحسن الأدب كما قال الخضر عليه السلام: ﴿فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيَّهَا﴾¹، وقال: ﴿فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغاً أَشَدَّهُمَا﴾².

وقال إبراهيم عليه السلام: ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِين﴾³.

ولم يقل الخضر: (فأراد ربك أن يعيها، كما قال فأراد ربك أن يبلغها أشد هما).

فأضاف العيب إلى نفسه، والمحاسن إلى سيده، وكذلك إبراهيم عليه السلام لم يقل: فإذا أمرضني فهو يشفيني، بل قال: إذا مرضت فهو يشفين. فأضاف المرض إلى نفسه، والشفاء إلى ربها، مع إن الله تعالى هو فاعل ذلك حقيقة وحالقه.

فقوله تعالى: ﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾ أي خلقها وإيجادها. ﴿وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ﴾ أي إضافة وإسنادا.

كما قال عليه السلام (الخير بيديك، والشر ليس إليك)، فقد علم عليه السلام، أن الله خالق للخير والشر، والنفع والضر ولكن التزم أدب التعبير فقال: (الخير بيديك والشر ليس إليك) على ما بيناه فافهم»⁴.

. مسألة لا يجب على الله شيء :

يفصل ابن عطاء الله في تفسيره لآلية 54 من سورة الأنعام معنى قوله تعالى: ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾⁵، فيقول: «أوجبها على نفسه إيجاب فضل وامتنان وتفضيل وإحسان إذ هو سبحانه لا يجب عليه شيء ، إذ لو وجب عليه شيء للزمه ما وجب عليه

1 - سورة الكهف الآية 79.

2 - سورة الكهف الآية 82.

3 - سورة الشعراء الآية 80.

4 - ابن عطاء الله السكتندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 37.

5 - سورة الأنعام الآية 54.

ولكان في ذلك حكما عليه¹. وبهذا يدفع ابن عطاء الله كل فهم من ظاهر الآية يخالف العقيدة الصحيحة لأهل السنة والجماعة.

ـ تفصيل ما يجب اعتقاده في حق الله تعالى :

عدد ابن عطاء الله ما يجب أن يعتقد المؤمن في حق الله تعالى، أثناء تفسيره لآية 54 من سورة الأنعام، عند قوله تعالى : ﴿أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾²، ويسمىها أصول المشايخ، فيقول: «اعلم أن الله تعالى سبحانه. فهو بصير مبصر ومتكلم ولا يتقدّر في العقول، ولا له جهة ومكان ومتبعد ... الأنام على لسان الأنبياء فهذه أصول المشايخ على وجه الإيجاز»³.

ـ مسألة: أكل آدم من الشجرة قضاء من الله:

يبين ابن عطاء الله أن أكل آدم عليه السلام من الشجرة قضاء من الله تعالى، ثم يبين ما فيه من عظائم النعم عليه، فيقول: «وكان مراد الحق منه ذلك لينزله إلى الأرض ويستخلفه فيها، فكان هبوطاً في الصورة، وترقياً في المعنى، ولذلك قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله: (والله ما أنزل الله آدم إلى الأرض لينقصه، وإنما أنزله إلى الأرض ليكملاه).

ـ فلم ينزل آدم عليه السلام راقياً إلى الله تعالى، تارة على معراج التقريب والتخصيص، وتارة على معراج الذلة والمسكنة، وهو في التحقيق أتم، ويجب على كل مؤمن إن يعتقد إن النبي ولرسول لا ينتقلان من حالة إلا إلى حالة أكمل منها.

ـ وإن قد عرفت هذا فاعلم أن الحق سبحانه وتعالى له التدبير والمشيئة وكان قد سبق من تدبير مشيئته، أنه لا بد أن يعمر الأرض ببني آدم وأن يكون منهم كما يشاء.

1- ابن عطاء الله السكندي ، تفسير آية الأنعام ، ص 26.

2- سورة الأنعام الآية 54.

3- ابن عطاء الله السكندي ، تفسير آية الأنعام ، ص 27.

وكان من تدبير حكمته: أن لا بد من تمام ذلك، وظهوره إلى عالم الشهادة، فأراد الحق سبحانه أن يكون تناول آدم للشجرة سبباً لنزوله إلى الأرض، ونزوله إلى الأرض سبباً لظهور مرتبة الخلافة التي من عليه بها، ولذلك قال الشيخ أبو الحسن رضي الله عنه: (أكرم بها معصية أورثت الخلافة وسنت التوبية لمن بعده إلى يوم القيمة). وكان نزوله إلى الأرض بحكم قضاء الله تعالى، قبل أن يخلق السماوات والأرض.

قال الشيخ أبو الحسن رضي الله عنه: (والله لقد أنزل آدم إلى الأرض، قبل أن يخلقها، كما قال سبحانه: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيقَةً﴾¹)، فمن حسن تدبير الله تعالى لآدم، أكله من الشجرة ونزوله الأرض وإكرام الله تعالى إياه بالخلافة والإمامية².

2. مسائل من علوم أخرى : سأعرض تحت هذا العنوان مسائل مفرقة وجدتها لابن عطاء الله في

تفسيرها ممثلة في مصطلحات في المنطق وتأكيد من سير الصحابة وقصص القرآن
أ . علم المنطق :

يوظف ابن عطاء الله مصطلحات من علم المنطق مثل "نظر كلي" ، وكذا طرق التقسيم العقلية بالتدريج ، ومثال ذلك في تعريضه للإيمان فيقول: «وقد سبق أن الإيمان هو التصديق ، فاعلم أن التصديق تارة يكون مع شهود المصدق به ، وتارة يكون مع الغيبة عنه وهذا نظر كلي ... والطرق التي يستند إليها المؤمنون : أولها طريق أهل العموم ... والطريق الثاني : قيام الدليل والبرهان والطريق الثالث : هم أهل الذين استند إيمانهم إلى شهود عيان وهم الراسخون في العلم وهذا طريق أهل الله ولذلك قالشيخ شيخنا أبو الحسن الشاذلي رضي الله عنه إننا لننظر إلى الله ر الإيمان والإيقان فأغنانا بذلك عن الدليل والبرهان فتشته فلم تجد شيئاً³».

ب . سير الصحابة :

. استشهاده بقصة علي مع عاصم بن زياد الحارثي :

1 - سورة البقرة الآية 30.

2 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 23.

3 - ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير آية الأنعام ، ص 19.

يستفيد ابن عطاء الله من سير الصحابة ليدعم بها أداته ، مثل موقف على رضي الله عنه من عاصم بن زيد، لما ترك الطيبات معتقدا في ذلك النسك، ليدل ابن عطاء الله على أن الشريعة جاءت تيسيرا للعباد ودفعا للمشقة عنهم، ولذلك قدم آيات منها قوله تعالى: ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾¹، قوله تعالى: ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ أَن يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا ﴾²، ثم قال: « قال الربيع بن زياد الحارثي لعلي رضي الله عنه: أسعدي على أخي عاصم، قال: ما باله؟ قال: لبس العباءة يريد النسك، فقال علي رضي الله عنه: علي به، فأتي مؤذرا بعباءة متدايا بأخرى، شعرت الرأس واللحية، فعبس في وجهه وقال: ويحك: أما استحيت من أهلك؟ أما رحمت ولدك؟ أترى أن الله تعالى أباح لك الطيبات وهو يكره أن تناول منها شيئا، بل أنت أهون على الله .

أما سمعت من الله تعالى يقول في كتابه: ﴿ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ، فِيهَا فَاكِهَةٌ وَالنَّخلُ دَاثُ الْأَكْمَامِ ، وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرِّيحَانُ ، فَيَأْيِ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ، خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَارِ ، وَخَلَقَ الْجَهَنَّمَ مِنْ نَارٍ ، فَيَأْيِ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ، رَبُّ الْمَشْرِقِينَ وَرَبُّ الْمَغْرِبِينَ ، فَيَأْيِ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ، مَرَجِ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ، بَيْنَهُمَا بَرْرٌ لَا يَبْغِيَانِ ، فَيَأْيِ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ، يَخْرُجُ مِنْهُمَا الْلُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ ﴾³. أفترى أن الله أباح هذا للعباد إلا ليبتذلوه، ويحمدوا الله عليه فيشيئهم؟ وإن ابتذالك نعم الله بالفعل خير منه بالمقابل، قال عاصم: (فما بالك في خشونة مأكلك وخشنونة ملبسك)، قال: ويحك إن الله فرض على أئمة الحق أن يقدروا أنفسهم بضعفه الناس .

فقد تبين لك من علي رضي الله عنه، أن الحق تعالى لم يطالب العبد بعدم تناول الملذوذات وإنما طالبهم بالشكر عليها إذا تناولوها فقال تعالى: ﴿ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ ﴾⁴ .

1- سورة البقرة الآية 185.

2- سورة النساء الآية 28.

3- سورة الرحمن الآية من 10 إلى 22.

4- سورة سباء الآية 15.

5- ابن عطاء الله السكندري ، تفسير آية الأنعام ، ص 66.

ج. القصص القرآني :

. يلتمس من قصة نوح وابنه ما يخدم فكرة إسقاط التدبير¹ :

يلتمس ابن عطاء الله المعنى الإشاري من الحوار الوارد بين نوح وابنه كما جاء في القرآن الكريم، ليوجه السالك إلى ترك التدبير ثم التسليم إلى ما تجري به المقادير، وفي ذلك يقول : « اعلم أن هلاك ابن نوح عليه السلام، إنما كان لأجل رجوعه إلى تدبير نفسه، وعدم رضاه بتدبير الله، الذي اختاره لنوح عليه السلام، ومن كان معه في السفينة، فقال له نوح عليه السلام : ﴿يَا أبَنِي أرْكِبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ﴾².

قال : ﴿سَأَوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاء﴾³.

قال : ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ﴾⁴.

فأواني في المعنى إلى جبل عقله، ثم كان الجبل الذي اعتمد به صورة ذلك في المعنى القائم به، فكان كما قال الله تعالى : ﴿وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرِقِينَ﴾⁵.

في الظاهر بالطوفان، وفي الباطن بالحرمان، فاعتبر أيها العبد بذلك.

إذا تلاطمت عليك أمواج الأقدار، فلا ترجع إلى جبل عقلك الباطل، لئلا تكون من المغرقين في بحر القطيعة، ولكن ارجع إلى سفينة الاعتصام بالله والتوكيل عليه.

﴿وَمَنْ يَعْتَصِمْ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾⁶، ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾⁷. فإنك إذا فعلت ذلك استوت بك سفينة النجاة على جودي الأمان، ثم تحبط بسلامة القرية، وبركات الوصلة عليك، وعلى أمم من معك وهو عوالم وجودك، ففهم ذلك ولا تكن من

1- ابن عطاء الله ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 29.

2- سورة هود الآية 42.

3- سورة هود الآية 43.

4- سورة هود الآية 43.

5- سورة هود الآية 43.

6- سورة آل عمران الآية 101.

7- سورة الطلاق الآية 03.

الغافلين، واعبد ربك ولا تكون من الجاهلين، فقد علمت أن إسقاط التدبير والاختيار، أهم ما يلتزم به الموقنون، ويطلبه العابدون، وأشرف ما يتحلى به العارفون »¹.

فاتخذ ابن عطاء الله من ابن نوح صورة من يستند إلى تدبيره، و يأوي إلى جبل عقله، ومن نوح عليه السلام صورة من يسقط تدبيره مع ربه، ويستسلم لقدرته فتكون له النجاة .
تحليل لقصة إبراهيم وبيان حقوق (حسبي الله):

استفاد ابن عطاء الله من قصة إبراهيم فوظف من تفاصيلها المروية زيادة بيان لقوله تعالى : ﴿وَإِنْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَى﴾²، فقال: « كان شيخنا أبو العباس رضي الله عنه، يقول في قوله تعالى : ﴿وَإِنْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَى﴾ قال: (وفي مقتضى قوله : حسيبي الله)، وذلك أن جبريل عليه السلام، لما قال لإبراهيم، ألك حاجة؟ قال: أما إليك فلا، وأما إلى الله فبلي. قيل: علم جبريل عليه السلام أنه لا يستغىث به، وأن قلبه لا يشهد إلا الله عز وجل وحده، فقال له حينئذ: سله؟ أي إن لم تستغث بي التزاما منك عدم التمسك بالوسائل، فسل ربك فإنه أقرب إليك مني. فقال إبراهيم عليه السلام مجينا له: حسيبي من سؤالي علمه بحالتي.

أي إن نظرت فرأيته أقرب إلي من سؤالي، ورأيت سؤالي من الوسائل، وأنا لا أريد أن أتمسك بشيء دونه، ولأنني علمت أن الحق سبحانه وتعالى عالم، فلا يحتاج أن يذكر بسؤال، ولا يجوز عليه الإهمال، فاكتفيت بعلم الله عن السؤال، وعلمت أنه لا يدعني من لطفه في كل حال، وهذا هو الاكتفاء بالله تعالى والقيام بحقوق حسيبي الله »³.

فجده ابن عطاء الله يستدل بناء الله تعالى على إبراهيم بصفة الوفاء، وذلك بتحليله للحوار الذي دار بين إبراهيم عليه السلام وجبريل، فكان جواب إبراهيم عن حالة من الشهود غاب فيها، حتى عذر الله من الوسائل فاستغنى بالله عنه، كل ذلك قياما بحقوق حسيبي الله .

1- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 29.

2- سورة النجم الآية 37.

3- ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير آية الأنعام ، ص 39.

الفصل الثاني :

التفسير والتأويل عند ابن عطاء الله وبيان أسلوبه في التأليف

المبحث الأول : أنواع التفسير عند ابن عطاء الله و موقفه من التأويل.

المبحث الثاني : منهج ابن عطاء الله في التفسير و موقفه من التفسير الإشاري

المبحث الثالث : أسلوب ابن عطاء الله في التفسير والتأليف.

تمهيد :

للتفسير ثلاثة أقسام: تفسير بالرواية ويسمى التفسير بالمؤثر، وتفسير بالدراربة ويسمى التفسير بالرأي، وتفسير بالإشارة ويسمى التفسير الإشاري، غير أنه باستقراء الآيات التي فسرها ابن عطاء الله وجدت له بعضا من أنواع التفاسير هي (التفسير بالمؤثر، التفسير اللغوي، والتفسير الموضوعي، والتفسير الصوفي الإشاري)، وسوف نوردها في هذا الفصل مع التوضيح والتمثيل لكل نوع ، ثم نتحدث عن التأويل في القرآن الكريم وموقف ابن عطاء الله منه كل ذلك في المبحث الاول.

ثم نبين منهج ابن عطاء الله في تفسيره بيانا عمليا، اجتمعت فيه الأنواع السابقة، مركزا على التفسير الإشاري إذ هو الصبغة الغالبة عند ابن عطاء الله، ثم بيان الضوابط التي ذكرها العلماء في التفسير الإشاري وذلك في المبحث الثاني.

أما المبحث الثالث فحديثنا فيه عن الأسلوب المتميز والمتنوع لابن عطاء الله في تأليفه عامه وفي تفسيره خاصة.

المبحث الأول :

أنواع التفسير عند ابن عطاء الله و موقفه من التأويل .

تمهيد .

المطلب الأول: أنواع التفسير عند ابن عطاء الله .

المطلب الثاني : التأويل و موقف ابن عطاء الله منه .

المطلب الأول:

أنواع التفسير عند ابن عطاء الله

1. التفسير بالتأثير .

2. التفسير اللغوي .

3. التفسير الموضوعي .

4. التفسير الإشاري .

١- التفسير بالماهور :

ويقصد به (ما جاء في القرآن أو السنة أو كلام الصحابة بياناً لمراد الله تعالى من كتابه)^١، بمعنى تفسير القرآن بالقرآن وبالحديث النبوي وبأقوال الصحابة وفيما يلي ذكر أمثلة في تفسير ابن عطاء الله لكل نوع على الترتيب:

. فمثـال تفسـر القرآن بالقرآن قوله تعالى : ﴿وَرَحْمَتِي وَسِعْتُ كُلَّ شَيْءٍ﴾^٢ ، إذ فسر معنى الرحمة واستدل لها من القرآن فقال: «فلا يحيط بها شيء بل هي المحيطة بكل شيء، وإليه الإشارة في قوله سبحانه حاكيا عن الملائكة صلوات الله عليهم : ﴿رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَّحْمَةً وَعِلْمًا﴾^٣ وإليه يشير قوله سبحانه : ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾^٤ ، فاستوى برحمانيته على عرشه الذي هو أعظم مخلوقاته، واندرجت العوالم في طي العرش المندرج في رحمته، إشارة إلى عموم رحمته، ولكن الرحمة العامة ليست مقصورة هنا، لأنه خصصها لها هنا بالمؤمنين، وتلك الرحمة شملت المؤمنين والكافرين، وهذه الرحمة التي قال فيها : ﴿إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾^٥ .^٦

. ومثـال القرآن بال الحديث النبـوي في قوله تعالى : ﴿وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾^٧ عدد ابن عطاء الله خمسـة أوجه واستدل للوجه الرابع والخامس بال الحديث النبـوي فقال: «وكذا ﴿اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ فيه خمسـة أوجه الرابع: إذا ذكر الله تعالى في الصلاة أفضل وأكبر من ذكره في غير الصلاة ومشاهـدة المذـكور في الصلاة أعظم وأكـمل وأـكبر من الصلاة ، ثم ما بعد توحـيدـه شيء

1- الزرقاني عبد العظيم . منهاـل العـرفـان في عـلوم القرآن . ص 44.

2- سورة الأعراف الآية 156.

3- سورة غافر الآية 07

4- سورة طه الآية 05

5- سورة الأعراف الآية 56.

6- ابن عطاء الله السكندرـي . رسـالـة في تـفـسـير آيـة الأنـعام 54 . تـحـقـيق: محمد عبد الرحمن الشاغـول مـكـتب الروـضـة الشـرـيفـة لـلـبحـث العـلـمي . النـاـشر المـكـتبـة الأـزـهـرـية لـلـتـرـاث ، دار السـعادـة لـطـبـاعـة . (دـ، طـ) . (دـ، تـ) ، ص 25.

7- سورة العنكبوت الآية 45.

أعظم من الصلاة ، ولهذا كانت ثاني قاعدة من قواعد الإسلام بقوله عليه السلام: (بُنِيَ
الإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ، أَنْ يُوحَّدَ اللَّهُ...)¹ الحديث . وجعلت تكبيرة افتتاحها " اللَّهُ أَكْبَرُ" ،
ولم يجعل لغيره من الأسماء كلها، ولا يجوز غير ذلك لقول النبي صلى الله عليه وسلم :
(تَحْمِلُهَا التَّكْبِيرُ)² ، وكذلك ذكر هذا الاسم في الآذان، وفي كل تكبيرة للصلاحة، فذكر هذا
الاسم أفضل من جميع العبادات ، وأقرب للمناجاة »³ .

وقال في موضع آخر: « الخامس: أن ذكر الله لكم بهذه النعم العظيمة، والمنن
الحسيمة، ونذهب إليكم بدعوتهم إياكم لطاعته، أكبر من ذكركم له بالذكر عليها إذ لا تطيقون
شكر نعمته، ولهذا قال نبينا صلى الله عليه وسلم: (لَا أَحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ
عَلَى نَفْسِكَ)⁴ ، معناه : لا أطيق وكان أعلمهم وأشرفهم وأرفعهم قدرًا وأفضلهم، فأظهر
عجزه مع كمال علمه ومعرفته صلى الله عليه وسلم »⁵ .

. مثال تفسير القرآن باثار الصحابة: وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ ﴾⁶ ، إذ
ذكر عدة تفسيرات واستدل لأحدتها بقول ابن عباس فقال: « يحتمل أن يكون قوله سبحانه
وتعالى: ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ ﴾⁶ ، أن يكون المراد إثبات رزقكم أي إثباته في اللوح المحفوظ،
فإن كان المراد كذلك، فهو تطمئن للعباد، وإعلام لهم أن رزقكم، أي الشيء الذي منه
رزقكم كتبناه عندنا وأثبتناه في كتابنا وقضيناها بآياتنا من قبل وجودكم وعيتكم من قبل
ظهوركم، فلا ي شيء تضطربون؟ وما لكم إلى لا تسكون؟ وبوعدي لا تتقون؟.

1- الحديث أخرجه مسلم بن الحجاج (206-261هـ). صحيح مسلم. تحقيق: فؤاد عبد الباقي . بيروت . دار
إحياء التراث العربي . كتاب الإيمان رقم 19 .

2- الحديث ذكره ابن عبد البر في التمهيد ج 9 ص 182 .

3- ابن عطاء الله السكندري ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 45 .

4- الحديث أخرجه أحمد بن حببل (164-241هـ). المسند . مؤسسة قرطبة مصر . (د.ط.ت) . ج 6 ص 58 .

5- ابن عطاء الله السكندري ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 45 .

6. سورة الذاريات الآية 22 .

ويحتمل أن يكون المراد ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ﴾ أي الشيء الذي منه رزقكم، وهو الماء كما قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّا شَيْءًا حَيًّا أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾¹، وكذلك قال ابن عباس رضي الله عنهما: هو المطر. فيكون قوله: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ﴾ أي الشيء الذي منه أصل رزقكم، وأن الماء في نفسه رزق². فقد ذكر ابن عطاء الله للآية تفسيرين والتفسير الثاني دلل عليه ابن عطاء الله بقول ابن عباس وهو أحد أعمدة مدرسة التفسير في عهد الصحابة.

2 . التفسير اللغوي:

ويقصد به (بيان معاني القرآن بما ورد في لغة العرب أي ألفاظها وأساليبها التي نزل بها القرآن)³، وقد أشار إلى هذا الشاطبي فقال: (أنزل القرآن على لسان معهود العرب في ألفاظها الخاصة وأساليب معانيها، وأنها فيما فطرت عليه من لسانها تخاطب بالعام يراد به ظاهره، وبالعام يراد به العام في وجه الخاص في وجه آخر، وبالعام يراد به الخاص، وظاهر ويراد به غير الظاهر، وكل ذلك يعرف من أول الكلام أو وسطه أو آخره)⁴، فالتفسير اللغوي يبحث في ألفاظ العرب وأساليبها، وفيما يلي مثال للألفاظ وأمثلة أخرى للأسلوب وردت في تفسير ابن عطاء الله :

- توظيف المعنى اللغوي لكلمة "اليقين": استعان ابن عطاء الله أثناء تفسيره لقوله تعالى : ﴿اللَّهُ وَلِيَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾⁵ بالمعنى اللغوي للفظة "اليقين" وذلك في النوع الثاني من أنواع الولاية فقال: (وما الولاية الثانية ولاية الإيقان وهي تتضمن الإيمان والتوكيل، وقد قال سبحانه وتعالى: ﴿وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَيْ اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُه﴾، ولا يكون التوكيل إلا مع اليقين ولا يكون توكيل ويقين إلا مع الإيمان، لأن اليقين عبارة عن استقرار العلم بالله تعالى في القلب،

1 . سورة الأنبياء الآية 30 .

2 - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 80 .

3 - الطيار مساعد بن سليمان بن ناصر ، التفسير اللغوي للقرآن ، دار ابن الجوزي ، الطبعة الأولى ، سنة 1422هـ ، ص 80 .

4 - الشاطبي أبو إسحاق إبراهيم بن موسى ، المواقفات ، تحقيق حفيظ الدين عبد الحميد ، دار ابن الجوزي ، الطبعة الأولى ، سنة 1422هـ ، ج 2 ص 45 .

5 - سورة البقرة الآية 257 .

مأخذ من يقين الماء في الجبل إذا استقر وسكن فيه) ^١. فالمعنى اللغوي للبيتين السكون والاستقرار، وهو متضمن في المعنى الاصطلاحي استقرار العلم بالله في القلب.

- القسم والتتشبيه في الآية للتاكيد:

استفاد ابن عطاء الله من أسلوب القسم والتتشبيه الوارد في قوله تعالى : ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ، فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌ مُّثْلًا مَا أَنْكُمْ تَنْطَقُونَ﴾^٢، للتاكيد على ضمان الرزق وللوضوح في شأنه، إذ المشبه به أمر مشاهد من كل الناس دون تعجب أو ارتياح، فقال : « وهذه الآية هي التي غسلت الشكوك من قلوب المؤمنين وأشارت في قلوبهم أنوار اليقين، فأوردت على قلوبهم الزوابد ما تضمنته من الفوائد، وذلك أنها تضمنت ذكر الرزق، وحمله والقسم عليه، والتتشبيه له بأمر لا خفاء به، قوله سبحانه وتعالى : ﴿فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌ﴾، الحق هو ضد الباطل، والباطل هو المعلوم الذي لا ثبات له، والرزق والشك في الرزق، شك في الرزاق »^٣. قال القرطي : (أكده ما أخبرهم به منبعث وما خلق في السماء من الرزق، وأقسم عليه بأنه الحق ثم أكده بقوله : ﴿مِثْلًا مَا أَنْكُمْ تَنْطَقُونَ﴾ وخص النطق من بين سائر الحواس، لأن ما سواه من الحواس يدخله التشبيه).^٤.

وقد ركز ابن عطاء الله في هذه الآية على وجه القسم، إذ أن العادة في اللغة جارية بتاكيد الخبر باليمين^٥، ثم إن التمثيل له بالمحسوس لينتفي الشك في ضمان الرزق، قال ابن عجيبة : (شبّه ما وعد به من الرزق وغيره بتحقق نطق الآدمي؛ لأنّه ضروري، يعرفه من نفسه كُلُّ أحد)، قال الطبيبي : وإنما خص النطق دون سائر الأعمال الضرورية، لكونه أبقى وأظهر، ومن الاحتمال أبعد، فإن النطق يفصح عن كُلّ شيء، وبجلّي كُلّ شبهة، فضمان

1 - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المنن ، ص 30.

2 - سورة الذاريات الآية 22 - 23

3 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 45 .

4 - القرطي أبو عبد الله بن أحمد الأنصاري (ت 671هـ). الجامع لأحكام القرآن . دار الكتاب العربي للطباعة والنشر. الطبعة الثالثة. سنة 1987 م. ج 17 ص 39 .

5 - الرازي فخر الدين . التفسير الكبير . دار إحياء التراث العربي بيروت . الطبعة الثانية . سنة 1417 هـ 1997 م . ج 10 ص 331 .

الرّزق وإنجاز وعده ضروري، كنطق الناطق)¹ ، وقال ابن عاشور عن التشبيه في الآية بأنه : (زيادة تقرير لواقع ما أوعدوه بأن شبه بشيء معلوم كالضرورة، لا امتراء في وقوعه، وهو كون المخاطبين ينطقون، وهو من التمثيل بالأمور المحسوسة)² ، ومن ثم فإن أسلوب القسم في الآية والتشبيه دلا على الشك القوي الذي يحيط بمسألة الرزق لدى خلد العبد، فإن التأكيد الذي من أساليبه القسم لا يكون إلا عند تطرق الشك، ثم إن هذه الآية هي الخامسة في شأن الرزق .

تأكيد المعنى بالقسم :

يبين ابن عطاء الله ورود القسم في قوله تعالى: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ إِمَّا لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾³ ، فقال: «ثم إنه سبحانه وتعالى، لم يكتف بنفي الإيمان عنم لم يحكم، أو حكم ووحد الحرج في نفسه على ما قضى، حتى أقسم على ذلك بالربوبية الخاصة برسوله صلى الله عليه وسلم، رأفة وعناية، وخصوصاً ورعايته، لأنه لم يقل: (فلا والله)، وإنما قال: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ﴾ . ففي ذلك تأكيد بالقسم، وتأكيد في المقسم عليه، علما منه سبحانه بما النفوس منطوية عليه من حب الغلبة وجود النصرة، سواء كان الحق عليها أو لها.

وفي ذلك إظهار لعناته برسوله صلى الله عليه وسلم، فأوجب على العباد الاستسلام لحكمه، والانقياد لأمره؛ ولم يقبل منهم الإيمان بألوهيته حتى يذعنوا لأحكام رسوله صلى الله عليه وسلم، لأنه كما وصفه ربه: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ، إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْدَهُ يُوحِي﴾⁴ ، فحكمه حكم الله، وقضاؤه قضاء الله، كما قال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ﴾⁵ ، وأكَّد ذلك بقوله: ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾¹ ، فدل القسم على تأكيد المعنى وهو الله² .

1 - ابن عجيبة أحمد بن محمد بن المهدى الحسنى الإدريسي الشاذلى الفاسى أبو العباس (ت 1224هـ) . البحر المدى . تحقيق أحمد عبد الله قرشى رسالان . القاهرة سنة 1419هـ . ج 5 ص 571 .

2 - محمد الطاهر ابن عاشور . التحرير والتتوير من التفسير . الدار التونسية للنشر . (د.ط.ت) . ج 14 ص 101 .

3 - سورة النساء الآية 65 .

4 - سورة النجم الآية 3 - 4 .

5 - سورة الفتح الآية 10 .

وهو الرضا بحكم رسول الله، وتأكيد في المقسم عليه وهو العناية برسوله صلى الله عليه وسلم.

. الإضافة في الآية لبيان التشريف :

يُبَيِّنُ ابْنُ عَطَاءِ اللَّهِ دَلَالَةَ الْإِضَافَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا إِمَّا قَضَيْتَ وَيُسْلِمُوا تَسْلِيمًا﴾³، فَقَالَ : « وَفِي الْآيَةِ إِشَارَةٌ لِعَظِيمِ قَدْرِهِ ، وَتَفْخِيمٌ لِأَمْرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » ، وَهِيَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿فَلَا وَرَبِّكَ﴾ ، فَأَضَافَ نَفْسَهُ تَعَالَى إِلَيْهِ ، كَمَا قَالَ فِي الْآيَةِ الْأُخْرَى : ﴿كَهِيَعْصُ ، ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا﴾⁴ . فَأَضَافَ الْحَقَّ سَبْحَانَهُ أَسْمَهُ إِلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَأَضَافَ زَكَرِيَّا إِلَيْهِ لِيُعْلَمَ الْعِبَادُ فَرْقُ مَا بَيْنَ الْمُنْزَلَتَيْنِ ، وَتَفَاقُوتُ مَا بَيْنَ الرَّتَبَتَيْنِ »⁵ . فَكَشَفَ دَلَالَةَ الْإِضَافَةِ عَنِ الْمَرْتَبَةِ الْخَاصَّةِ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَقَابِلَةً مَعَ غَيْرِهِ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ .

3 - التفسير الموضوعي :

تعريفه : هو علم يبحث في قضايا القرآن الكريم المتحدة معنى أو غاية عن طريق جمع آياتها المتفرقة والنظر فيها لبيان معناها واستخراج عناصرها وربطها برباط جامع⁶، وله تسميات أخرى منها "الاتجاه التوحيدى في التفسير" و "التفسير التجميعي" ، وكلها مصطلحات تشير إلى طريقة واحدة في تفسير القرآن الكريم ترتكز أساساً على "الوحدة الموضوعية" ، وبجعلها غاية في التفسير والبيان ، غير أن مصطلح "التفسير الموضوعي" أكثر دقة ودلالة على المقصود ، وأقرب إلى الاعتماد من غيره⁷ . وقد تطور البحث في هذا النوع من

1 - سورة الفتح الآية 10.

2 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنویر في إسقاط التدبیر ، ص 6.

3 - سورة النساء الآية 65.

4 - سورة مریم الآية 1-2.

5 - ابن عطاء الله السكندرى ، التنویر في إسقاط التدبیر ، ص 6.

6 - عبد المستار فتح الله سعيد . المدخل إلى التفسير الموضوعي . بور سعيد: دار التوزيع والنشر الإسلامية . الطبعة الثانية . سنة 1991 م . ص 20.

7 - أحمد رحماني . التفسير الموضوعي : نظرية وتطبيقا . منشورات جامعة باتنة الجزائر . الطبعة الأولى . سنة 1996 م . ص 31.

التفسير في العصر الحديث، فشد اهتمام العلماء من جميع الوجوه، وأخذ مساراً جديداً في مقاصده وأهدافه وطريقة عرضه وبحثه، من خلال نوعية الموضوعات التي يشيرها ويستخرجها من القرآن الكريم، وفي الغاية التي يستهدفها، ليصبح فناً من فنون التفسير القرآني، قائماً بذاته، متميزاً المنهج، معلوماً الحدود والضوابط¹.

وقد ظهر في تفسير ابن عطاء الله هذا اللون من التفسير الموضوعي بمعناه العام، وبين رحمه الله دواعي التكرار لموضوع معين في عدد من الآيات، لأهداف مختلفة فتارة يكون التكرار لرفع القدر وتفحيم الأمر مثل موضوع الإسلام، وتارة يكون لنفي الشك والاستبعاد الحاصل في النفوس مثل موضوع الاستدلال على المعاد أو التأكيد على ضمان الرزق وغير ذلك.

وفيما يلي أمثلة لذلك :

. موضوع الإسلام :

جمع ابن عطاء الله أثناء حديثه عن قواعد التدبير ومنازعة المقادير الآيات التي اشتربت في موضوع "الإسلام" وبين وجه هذا التكرار ، ثم بين أن الإسلام ظاهر وباطنه الاستسلام ، وختم ذلك التفصيل بحال سيدنا إبراهيم عليه السلام الذي أثنى عليه الله عز وجل لوفائه فقال : « قواعد التدبير ومنازعة المقادير :

قال الله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَرْغِبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفَهَ نَفْسَهُ وَلَقَدِ اصْطَفَيْنَا مِنِ الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ، إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾².

1 - سليماني عبد القادر . منهجية التفسير الموضوعي في فهم النص القرآني . بحث منشور في مجلة الواحات للبحوث والدراسات المركز الجامعية غرداية . العدد التاسع جوان 2010 م . المطبعة العربية غرداية الجزائر . ص 285.

2 - سورة البقرة الآية 130 - 131 .

وقال: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾¹، وقال تعالى: ﴿مَلَّةً أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاًكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلِ﴾²، وقال تعالى: ﴿فَلَهُ أَسْلِمُوا﴾³.
 وقال تعالى: ﴿فَإِنْ حَاجُوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ﴾⁴.
 وقال تعالى: ﴿وَمَنِ يَتَّبَعَ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُفْلِحَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾⁵.

وقال: ﴿وَمَنِ يُسْلِمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى﴾⁶.
 وقال: ﴿تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَالْحَقِيقَنِي بِالصَّالِحِينَ﴾⁷. وقال: ﴿وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ﴾⁸.
 إلى غير ذلك، فاعلم أن هذا التكرار لذكر الإسلام تنويه لقدره وتغخيماً لأمره، والإسلام له ظاهر، والاستسلام باطن ذلك الظاهر.

فالمسلم من أسلم نفسه إلى الله، فكان ظاهراً بامتثال أمره، وباطناً بالاستسلام إلى قهره، وتحقيق مقام الاستسلام بعد المنازعات في أحکامه والتقويض له في نقضه وإبرامه. فمن ادعى الإسلام طول باستسلام. ﴿فُلْنَ هَائِلُوا بِرَهَائِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾⁹. ألا ترى أن إبراهيم عليه السلام، لما قال له رب أسلم، قال: ﴿أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾¹⁰، فلما زج به في المنجنيق استغاث الملائكة قائلة: يا ربنا هذا خليلك قد نزل به ما أنت أعلم، فقال الحق سبحانه وتعالى: (اذهب إليه يا جبريل، فإن استغاث بك فأغشه، وإن فاتركني وخليبي).

1 - سورة آل عمران الآية 19 .

2 - سورة الحج الآية 78 .

3 - سورة الحج الآية 34 .

4 - سورة آل عمران الآية 20 .

5 - سورة آل عمران الآية 85 .

6 - سورة لقمان الآية 22 .

7 - سورة يوسف الآية 101 .

8 - سورة الأنعام الآية 163 .

9 - سورة البقرة الآية 111 .

10 - سورة البقرة الآية 131 .

فلما جاءه جبرائيل عليه السلام في أفق الهواء قال: ألمك حاجة؟ قال: أما إليك فلا، وأما إلى الله، فبلى. قال: فاسأله، قال: (حسبي من سؤالي علمه بحالٍ)¹. فلم يستنصر بغير الله، ولا حنجد همته لغير الله، بل استسلم لحكم الله مكتفياً بتدبير الله له عن تدبيره لنفسه، وبرعاية الحق له عن رعايته لها، وبعلم الحق سبحانه عن سؤاله، علماً منه أن الحق به لطيف في جميع أحواله، فأثنى الله تعالى عليه بقوله: ﴿وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَقَى﴾².

فقد جمع ابن عطاء الله الآيات التي دلت على موضوع الإسلام واتفقت على تحقيق المعنى اللغوي وهو الاستسلام، وبين تحقق إبراهيم عليه السلام بهذا المقام.

· موضوع الاستدلال على المعاد:

أورد ابن عطاء الله في الفائدة الأولى من الآية الخامسة في شأن الرزق وهي قوله تعالى: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ، فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌ مِّثْلَ مَا أَنْكُمْ تَنْتَظِفُونَ﴾⁴، موضوع الاستدلال على المعاد، إذ فيه آيات عديدة بسبب الاضطراب والارتياح الواقع في النفوس ولذلك تكررت الحجة لتمكن الشبهة فذكر بعضاً منها على وجه التمثيل فقال: «الفائدة الأولى»: اعلم انه تعالى لما علم كثرة اضطراب النفوس في شأن الرزق كرر ذكره لما تكررت ورود عوارضه على القلوب، كما تكرر الحجة إذا علمت أن الشبهة متمكنة في نفس خصمك كما كرر تعالى الاستدلال على المعاد في آيات عديدة لما اضطررت فيه الملحدون واستبعدوا أن يعود الإنسان بعد أن تمزقت أوصاله وأضمحل بناءه، وصار تراباً أو أكلته السباع والهوام فاحتاج عليهم في كتابه العزيز حججاً كثيرة منها: قوله تعالى: ﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ ، قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةً﴾⁵. وقوله في الآية الأخرى: ﴿وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ﴾¹. وبقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيِي الْمَوْتَى﴾². إلى غير ذلك³.

1 - هذا الأثر ذكره القرطبي في تفسيره مروياً عن أبي بن كعب رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم. القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ج 11 ص 303.

2 - سورة النجم الآية 37 .

3 - ابن عطاء الله السكندي ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 37-38 .

4 - سورة الذاريات الآية 22-23 .

5 - سورة يس الآية 78-79 .

. موضوع الرزق :

أورد ابن عطاء الله في الفائدة الأولى من الآية الخامسة في شأن الرزق وجه تكرر موضوع الرزق في آيات عديدة من باب تكرر الحجة لتكرر عوارضها على القلوب وذلك بعد تمثيله بموضوع الاستدلال على المعاد، فقال : « وَكَذَلِكَ لَمَا عَلِمَ الْحَقُّ شَدَّةً اضطراب النفوس فِي أَمْرِ الرِّزْقِ أَكَدَ الْحَجَةُ فِي ذَلِكَ فِي آيَاتٍ عَدِيدَةٍ ، فَلَمَا عَلِمَ الْحَقُّ تَعَالَى ذَلِكَ مِنْ نَفْوَسِ الْعَبَادِ ، قَالَ تَارَةً : ﴿ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ﴾⁴ .

وقال أخرى : ﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ﴾⁵ .
وقال أخرى : ﴿ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ ﴾⁶ .

وقال أخرى : ﴿ أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ ﴾⁷ .

وقال هاهنا : ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ . ليبين محل الرزق، فتسكن إليه القلوب، وليس الضمان مع إبهام الحمل، كالضمان مع تبيينه، فكأنه تعالى يقول: لم يكن يجب علينا أن نبين لكم محل رزقكم، لكم عندنا رزق نوصله لكم إذا جاء أبناءه، وليس علينا بيانه، ولكن بلطفة ورحمته وفضله ومنتها، بين محل الرزق ليكون ذلك أبلغ في ثقة النفوس به، وأقوى في دفع الشك »⁸ .

1 - سورة الروم الآية 27 .

2 - سورة فصلت الآية 39 .

3 - ابن عطاء الله السكندي ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 77 .

4 - سورة الذاريات الآية 58 .

5 - سورة الروم الآية 40 .

6 - سورة طه الآية 132 .

7 - سورة الملك الآية 21 .

8 - ابن عطاء الله السكندي ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 77 .

. موضوع العلم :

أورد ابن عطاء الله في مصنفه "التنوير في إسقاط التدبير" فائدة ذكر فيها قوله صلى الله عليه وسلم : (طَالِبُ الْعِلْمِ تَكْفَلُ اللَّهُ بِرِزْقِهِ)، وبين أن المراد العلم النافع حيّثما تكرر في الكتاب أو السنة فهو الذي تقارنه الخشية، ثم عدد بمحومعا من الآيات تدل على ذلك فقال : « فائدة : قوله عليه الصلاة والسلام : (طَالِبُ الْعِلْمِ تَكْفَلُ اللَّهُ بِرِزْقِهِ)¹ . اعلم أن العلم حيّثما تكرر في الكتاب العزيز، أو في السنة، إنما المراد به العلم النافع الذي تقارنه الخشية، وتكلفه المخافة قال الله تعالى : ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾² . وبين أن الخشية تلازم العلم، وفهم من هذا: أن العلماء إنما هم أهل الخشية، وكذلك قوله تعالى : ﴿وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ﴾³ . ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾⁴ . ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾⁵ .
وقوله عليه الصلاة والسلام : (إن الملائكة لتضع أحجنتها لطالب العلم)⁶ .
وقوله عليه الصلاة والسلام : (العلماء ورثة الأنبياء)⁷ . وقوله هاهنا : (طَالِبُ الْعِلْمِ تَكْفَلُ اللَّهُ بِرِزْقِهِ) .

إنما المراد بالعلم في هذا الموطن، العلم النافع القاهر القائم للهوى وذلك متعين بالضرورة، لأن كلام الله تعالى وكلام رسول الله عليه الصلاة والسلام أجمل من أن يحمل على غير هذا وقد بينا ذلك في غير هذا الكتاب.

والعلم النافع: هو الذي يستعان به على طاعة الله تعالى، ويلزمك المخافة من الله تعالى، والوقوف على حدود الله، وهو علم المعرفة بالله. ويشمل العلم النافع والعلم بالله والعلم بما به أمر الله إذا كان تعلمته بالله. فقوله عليه الصلاة والسلام : (طَالِبُ الْعِلْمِ تَكْفَلَ

1 - الحديث أخرجه أبو نعيم الأصبهاني في معرفة الصحابة باب من اسمه زياد عن زياد بن الحارث الصدائي ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من طلب العلم تكفل الله برزقه » رقم 2676 ج 8 ص 344 .

2 - سورة فاطر الآية 28 .

3 - سورة البجادلة الآية 11 .

4 - سورة آل عمران الآية 07 .

5 - سورة طه الآية 114 .

6 - الحديث أخرجه أبو عيسى الترمذى في سننه باب باب ما جاء في فضل النِّفَقَةِ عَلَى الْعِيَادَةِ رقم 2606 ج 9 ص 296 وقال وَلَا تَعْرِفُ هَذَا الْحَدِيثَ إِلَّا مِنْ حَدِيثِ عَاصِمٍ بْنِ رَحَمَةِ بْنِ حَيْوَةَ .

7 - الحديث أخرجه البخارى في صحيحه باب العلم قبل القول والعمل رقم 2606 ج 1 ص 119 .

الله بِرْزُقِهِ). أي تكفل له أن يوصله له مع ال�باء والعزّة والسلامة من الحجّة وإنما أولنا هذا للتّأویل، وان معنى التّكفل، تكفل خاص، وذلك لأنّ الحق سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى تكفل بِرْزُقِ العباد اجمع طلبوا هذا العلم أو لم يطلبوه. فدل على هذه الكفالة كفالة خاصة كما ذكرناه، لأنّه أفردها بالذكر»¹.

فابن عطاء الله قرر أن العلم حيّثما تكرر في كتاب الله فإنما يراد به العلم النافع الذي يؤدي بصاحبِه إلى الخوف والخشية، وملازمة التواضع والذلة، والتخلق بأخلاق الإيمان، إلى ما يتبع ذلك من بعض الدنيا والزهادة فيها، وإشار الآخِرَة عليها، ولزوم الأدب بين يدي الله تعالى، إلى غير ذلك من الصفات العالية، ويؤكد ابن عطاء الله جلالته كلام الله ان يحمل على غير هذا. ويؤيد هذا ما ذكره الشاعري في تفسير قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمُكُمُ اللَّه﴾ فقال: (والمراد بهذا العلم العلم النافع الذي يورثُ الخشية)²، وقال أيضاً في موضع آخر من تفسير: (العلم النافع ما رَهَدَكَ في دُنْيَاكَ، ورَغَبَكَ في أَخْرَاكَ، وزَادَ في خُوفِكَ وَتَقْوَاكَ، وَبَعَثَكَ عَلَى طَاعَةِ مُوْلَاكَ، وَصَفَّاكَ مِنْ كَدَرِ هَوَاكَ) ³.

موضوع العبودية :

فصل ابن عطاء الله في مقام العبودية من خلال انعطاف جمع فيه آيات تضمنت العبودية، ثم أحاديث تبين اختيار النبي صلَّى الله عليه وسلم مقام العبد وصفات العبد ليترتب عليها لزوم ترك الاختيار وترك التدبير ليتم مقام العبودية فقال: «اعلم أن أجل مقام أقيم العبد فيه: مقام قول الله سُبْحَانَ اللَّهِ أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا»⁴.

1- ابن عطاء الله السكندرى ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 97 .

2- عبد الرحمن الشاعري ، الجواهر الحسان في تفسير القرآن ، ، ج 1 ص 179 .

3- المرجع نفسه ، ج 3 ص 253 .

4 - سورة الإسراء الآية 01 .

وقوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى عَبْدِنَا﴾^١.

وقوله تعالى: ﴿كَهِيَعْصُ ، ذَكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ رَغْرِيَّا﴾^٢.

وقوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ﴾^٣.

وما خير رسول صلى الله عليه وسلم بين أن يكون نبياً ملكاً أو نبياً عبداً، اختار العبودية لله تعالى، ففي ذلك أدل دليل أنها من أفضل المقامات، وأعظم القربات. وقال صلى الله عليه وسلم: (إنما أنا عبد لا أكل متكناً، إنما أنا عبد الله، أكل كما يأكل العبيد)^٤. وقال صلى الله عليه وسلم: (أَنَا سَيِّدُ وَلَدَ آدَمَ وَلَا فَخْرٌ) ^٥. سمعت شيخنا أبا العباس رحمه الله يقول: (ولا فخر، أي لا أفتخر بالسيادة، إنما الفخر لي بالعبودية لله تعالى وأجلها كان الإيجاد)^٦. وقال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ﴾^٧، والعبادة ظاهر العبودية، وال العبودية روحها. وإذ قد فهمت هذا فروح العبودية وسرها إنما هو ترك الاختيار وعدم منازعة الأقدار، فتبين من هذا أن العبودية ترك التدبير والاختيار مع الربوبية. فإذا كان لا يتم مقام العبودية الذي هو أشرف المقامات إلا بترك التدبير، فحقيقة على العبد أن يكون له تاركاً، وللتسليم لله تعالى سالكاً، ليصل إلى المقام الأكمل، والمنهج الأفضل»^٨. أكد ابن عطاء الله أن مقام الله تعالى سالكاً، ليصل إلى المقام الأكمل، والمنهج الأفضل»^٩. أكد ابن عطاء الله أن مقام العبودية أفضل المقامات إذ خطاب الله به نبيه في كتابه في عدة آيات دلت على نفس الموضوع.

^١ - سورة الأنفال الآية 41.

^٢ - سورة مريم الآية 02-01.

^٣ - سورة الجن الآية 19.

^٤ - الحديث أخرجه الإمام أحمد في كتاب الزهد عن عطاء بن أبي رياح قال : «دخل رجل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو متكم على وسادة ، وبين يديه طبق عليه رغيف قال : فوضع الرغيف على الأرض ونحى الوسادة ، فقال : (إنما أنا عبد ، أكل كما يأكل العبد ، وأجلس كما يجلس العبد) رقم الحديث 19 الصفحة 20.

^٥ - الحديث أخرجه أبو عيسى الترمذى في سننه ، باب وَمِنْ سُورَةِ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، رقم 3073 ج 1 ص 422 . وقال قَالَ أَبُو عِيسَى هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ..

^٦ - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المتن ، ص 55 .

^٧ - سورة الذاريات الآية 56 .

^٨ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنویر في إسقاط التدبير ، ص 25 .

. موضوع "ضعف الشيطان أمام من صرف الهمة إلى الله":

أورد ابن عطاء الله مجموع من الآيات التي تبين أن الحكم والقوة والنصرة لله جمِيعاً، وأن الشيطان ضعيف، والعارفون إنما يستعينون منه بالله تنفيذاً لأمر الله، فلا سلطان له عليهم فقال انتلاقاً من جواب بعض العارفين: « قيل لبعض العارفين كيف مجاهدتك للشيطان؟ قال وما الشيطان؟ نحن قوم انصرفنا إلى الله تعالى، فكفانا من دونه.

وسمعت شيخنا أبا العباس رحمه الله تعالى يقول: (ما قال الحق تعالى: ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًا﴾¹، فقوم فهموا من هذا الخطاب: أن الله طالبهم بعداوة الشيطان فصرفوا هممهم إلى عداوته، فشغلهم ذلك عن محبة الحبيب. وقوم فهموا من ذلك: ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌ﴾ أي وأنا لكم حبيب، فاشتغلوا بمحبة الله فكفاهم من دونه، ثم ذكر الحكاية المتقدمة)². فإن استعادوا من الشيطان، فلأجل أن الله تعالى أمرهم بذلك، لا لأنهم يشهدون أن لغير الله من الحكم شيئاً معه، وكيف يشهدون لغيره حكماً معه، وهو يسمعونه يقول: ﴿إِنَّ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ أَمْرَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾³.

وقال سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا﴾⁴.

وقال عز وجل: ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ﴾⁵.

وقال سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾⁶.

وقال تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾⁷.

وقال الله تعالى: ﴿اللَّهُ وَلِيُ الدِّينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾⁸.

¹ - سورة فاطر الآية 06 .

² - الحكاية المتقدمة : هي جواب بعض العارفين لما سُئل عن الشيطان .

³ - سورة يوسف الآية 40 .

⁴ - سورة النساء الآية 76 .

⁵ - سورة الحجر الآية 42 .

⁶ - سورة النحل الآية 99 .

⁷ - سورة الطلاق الآية 03 .

⁸ - سورة البقرة الآية 257 .

وقال: ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾¹.

فهذه الآيات ونظائرها قوت قلوب المؤمنين ونصرتهم النصر المبين فان استعادوا من الشيطان فبأمره، وإن استولوا بنور الإيمان عليه بوجود نصره، وإن سلموا من كيده لهم فبتأييده وبره². فهذه مجموعة آيات دلل بها ابن عطاء الله على أن الشيطان ضعيف كلما صرفت المهمة إلى الله تعالى، فهو الملجم سبحانه والمأوى.

٤- التفسير الإشاري:

عرف التفسير الصوفي بالتفسير الإشاري، ويعني عند أهله أن يرى المفسر معنى آخر غير المعنى الظاهر، ربما تحتمله الآية الكريمة ولكنه لا يظهر لل العامة من الناس، وإنما يظهر لخواصهم ومن فتح الله قلبه وأنار بصيرته وسلكه ضمن عباده الصالحين، الذين من هم الله الفهم والإدراك، وهذا النوع من العلم ليس من العلم الكسيبي الذي ينال بالبحث والمذاكرة وإنما هو من العلم الوهبي الذي هو أثر التقى والاستقامة والصلاح³، كما قال تعالى : ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْمٌ﴾⁴. ولقد غالب على تفسير ابن عطاء الله هذه الصيغة، فيؤكد ابن عطاء الله أن فهم معاني الوحي يتفاوت على حسب دائرة الأنوار الخفية وقوتها وفي وقت دون وقت لأنها تعتمد على منح ربانية من وراء الغيب تتكشف حسب ما ينعم به رب الغيب، والفهم على حسب المقام، فرب فهم ينفتح لك من النص فتعبر عنه حسب الزمن والمقام الذي أنت فيه، ثم يتغير مقامك فتفهم من نفس النص فهما آخر، ويشبه ذلك ابن عطاء الله بالثمر من الشجر فإنه يسقى بماء واحد، ولكن طعمه متباين، وما يقال عن القرآن يقال عن الحديث لأنهما وحي يوحى وفيما يلي بيان لذلك :

¹ - سورة الروم الآية 47 .

² - ابن عطاء الله السكندرى ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 35 .

³ - محمود عبد الرزاق . المعجم الصوفي أول دراسة علمية في الأصول القرآنية للمصطلح الصوفي . دار ماجد عسيري جدة . الطبعة الأولى . سنة 1425 هـ 2004 م ، ج 1 ص 116 .

⁴ - سورة البقرة الآية 282 .

- التفسير على حسب ما فتح لصاحب الأنوار :

شرح ابن عطاء الله قوله صلى الله عليه وسلم: (.. فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَجْمِلُوهُ فِي الْتَّلْبِ ...)

¹ عدد من وجوه الإجمال في الطلب عشرة، ثم أدرك عجزه عن الإحاطة بهذه الوجوه، فأقر أن الأمر أوسع ولا يحيط به أحد ولو ظل العلماء بالله أبد الآبدين يعبرون ما قدروا على ذلك وإليك نصه إذ يقول: «فهذه عشرة أوجه في الإجمال في الطلب، وليسقصد بها الحصر، إذ الأمر أوسع من ذلك، ولكن بحسب ما ناول الغيب، وأنعم به المولى سبحانه وتعالى، وهو كلام صاحب الأنوار الخبيطة. مما يأخذ الآخذ منه إلا على حسب نوره، ولا يأخذ من جواهر بحره إلا على قدر قوته غوصه، وكل يفهم على حسب المقام الذي أقيم فيه: ﴿يُسْقَى إِمَاءً وَاحِدٍ وَتُغَضَّلُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأُكْلِ﴾². وما لم يأخذوه أكثر مما اخذوا، واسمع قوله عليه الصلاة والسلام: (وأوتيت جوامع الكلم، واختصر لي الكلام اختصارا). فلو عبر العلماء بالله أبد الآباد، عن أسرار الكلمة الواحدة من كلامه، لم يحيطوا بها علماء، ولم يقدروا فهما، حتى قال بعضهم: عملت بهذا الحديث سبعين عاما وما فرغت منه، وهو قوله عليه الصلاة والسلام: (من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه). وصدق رضي الله عنه، فلو مكث عمر الدنيا أجمع وأبد الآباد لم يفرغ من حقوق هذا الحديث، وما أودع فيه من غرائب العلوم وأسرار الفهوم ».³.

فالمقصود من هذا المثال بيان التفسير الإشاري بصورةه المجملة عند ابن عطاء الله وسوف نتعرض بالتفصيل والتمثيل لموقف ابن عطاء الله من التفسير الإشاري في المطلب الثاني من البحث الثاني من هذا الفصل.

¹ - الحديث أخرجه ابن ماجه في سننه بباب الاقتصاد في المعيشة رقم 2135 ج 6 ص 362.

² - سورة الرعد الآية 4 .

³ - ابن عطاء الله السكندري ، التنویر في إسقاط التدبير ، ص 90 .

المطلب الثاني :

التأويل و موقف ابن عطاء الله منه .

1. التأويل في القرآن والسنة .
2. التأويل في اصطلاح المتأخرین .
3. أنواع التأويلات الباطلة .
4. موقف ابن عطاء الله من التأويل .

١- التأويل في القرآن والسنة:

التأويل في اللغة يعني الرجوع والمال والعود والمصير والعاقبة^١، وقد استعمل التأويل في الكتاب والسنة وبين الصحابة والتابعين على معنيين :

المعنى الأول : هو الحقيقة التي يقول إليها الكلام، أو حقيقة ما ينطبق عليه اللفظ^٢، وهذا المعنى هو الذي جاء في القرآن، فلقد تكررت كلمة التأويل في القرآن في أكثر من عشرة موضع، كان معناها في جميع استعمالاتها الحقيقة التي يقول إليها الكلام، أو الأثر الواقعي لمدلول اللفظ المستعمل، سواء كان ذلك في الماضي أو في المستقبل^٣، كقوله تعالى حكاية عن المشركين وتكذيبهم لأنباء القيامة : ﴿ هُلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلُهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوا مِنْ قَبْلِ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا بِالْحَقِّ ﴾^٤.

فالله تعالى يخبرنا أنهم يوم يتحققون من وقوع ما أخبرهم به في القرآن من جراء تكذيبهم للرسل ، يعلمون يقيناً أن ما جاءت به الرسل ، كان هو الحق الذي لا ريب فيه فيقولون : ﴿ رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَارْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُؤْمِنُونَ ﴾^٥ ، ﴿ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا رَبَّنَا بِالْحَقِّ ﴾^٦ .

^١. ابن منظور جمال الدين محمد بن مكرم الأنباري (ت 711هـ). لسان العرب . دار إحياء التراث العربي لبنان .
الطبعة الثالثة . سنة 1999م . ج 13 ص 33.

. ابن فارس أحمد . معجم مقاييس اللغة . تحقيق عبد السلام محمد هارون . مطبعة مصطفى البابي الحلبي القاهرة . سنة 1970م . ج 1 ص 159 .

. الأزهرى أبو منصور محمد بن محمد . تكذيب اللغة . تحقيق عبد السلام هارون وآخرين . القاهرة سنة 1967م .
(د.ط) . ج 15 ص 437 .

² . ابن تيمية . الرسالة التدميرية . القاهرة المطبعة السلفية . سنة 1977م . ص 57 .
ابن تيمية . الفتوى الحموية القاهرة المطبعة السلفية . سنة 1978م . ص 19 .

³ . محمود عبد الرزاق . المعجم الصوفي . ج 1 ص 106 .
⁴ . سورة الأعراف الآية 53 .

⁵ . ابن حجر الطبرى أبو جعفر محمد . جامع البيان عن تأويل آي القرآن المعروف بتفسير الطبرى . تحقيق محمود محمد شاكر ، ومراجعة أحمد محمد شاكر . طبعة دار المعارف القاهرة . (د.ت) . ج 12 ص 478 .

⁶ . سورة السجدة الآية 12 .
7 . سورة الأعراف الآية 53 .

ووقوع هذه الأخبار يوم القيمة، هو تأويل ما أخبر به القرآن من الوعد والوعيد والجنة والنار وما يقول إليه أمر هؤلاء، وقال تعالى : ﴿ بَلْ كَذَّبُوا إِمَّا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ ﴾¹ ردا على من أنكر الحقائق التي جاء بها القرآن، حيث كذبوا به مع جهلهم بتلك الحقائق، ولما يأتمهم تأويله أي مصيرهم وعاقبة أمرهم² ، ولكون تأويله لم يأتمهم بعد، قالوا : إن محمدا افتراء وأنشأه وسارعوا في عدائه³ .

وتأويل أخبار القرآن، منه ما مضى كإellarه عن الأمم الماضية وما حدث لهم من أمور، ومنه ما سيأتي كإنباء عن أحوال القيمة وما فيها من بعث ونشر وحساب وجنة ونار، والتأويل بهذا المعنى قد استعمل في نوعي الأسلوب فصل فيها "محمود عبد الرزاق" بما يلي اعتباراً أن الكلام نوعان⁴ :

1 - إنشائي : وهذا يشتمل على أمور الشريعة التكليفية، من الأوامر والنواهي، وتأويل الأمر في هذا النوع تنفيذه ومن هنا قال السلف : إن السنة هي تأويل الأمر، وقالت عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها : (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في رکوعه وسجوده : سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ ، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي يَتَأَوَّلُ الْقُرْآنَ)⁵ ، تعني أنه كان ينفذ في سجوده الأمر في قوله تعالى: ﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ إِنَّهُ كَانَ تَوَآءِلًا ﴾⁶ .

2 - خيري : وهذا يشتمل على إخبار الله عن أمور الغيب، كالقيمة وأحوالها وأهوالها، ومن هذا الباب الكلام في ذات الله وصفاته، وتأويل هذا النوع هو عين المخبر به إذا وقع، وليس تأويله فهم معناه، وهذا النوع لا يعلم حقيقته كيما ولا قدرًا إلا الله سبحانه وتعالى، لأن الله يقول : ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَيَ لَهُمْ مِنْ قُرْئَةً أَعْيُنٍ جَرَاءً إِمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾⁷ ، فإن الله أخبر أن في الجنة خمرا ولبنا وعسلا، ونحن نعلم أن حقيقة هذه الأشياء ليست

1 . سورة يونس الآية 39.

2 . محمود عبد الرزاق . المعجم الصوفي . ج 1 ص 106.

3 . ابن حجر الطبرى . تفسير الطبرى . ج 15 ص 93.

4 . محمود عبد الرزاق . المعجم الصوفي . ج 1 ص 108.

5 . الحديث أخرجه البخاري محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو عبد الله (ت 256هـ) . الجامع الصحيح . دار ابن كثير اليمامة بيروت . الطبعة الثالثة . سنة 1407هـ في كتاب الأذان (784) / 1 (281).

6 . سورة النصر الآية 3.

7 . سورة السجدة الآية 17.

مما ثلثة لحقيقة ما نراه منها في الدنيا، بل بينهما تبادل عظيم مع وجود نوع من التشابه في الأسماء، من قبيل المواطأة أو المشاركة في الأسماء، ولكن هناك خاصية لتلك الحقائق في ذاتها، لا سبيل لنا إلى إدراكها في الدنيا لعدم وجود نظيرها عندنا ومعرفة هذه الحقائق على ما هي عليه، هي تأويل ما أخبر الله به في القرآن، وهذا هو التأويل الذي احتضن الله بعلمه، ولا سهل لأهل العلم إليه لقوله تعالى : ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ ﴾¹. فيجب الوقوف على لفظ الحاللة بهذا الاعتبار، ولكن يجب التنبه إلى أن جهلنا بحقائق هذه الأشياء في ذاتها لا ينفي علمنا بالمعنى الذي خوطبنا به في ذلك، لوجود الفرق الكبير بين علم المعنى وبين علم التأويل، والكيفية التي دلت عليها النصوص².

وقد استعمل عبد الله بن مسعود التأويل بالمعنى الأول في الخبر من الكلام وهو وقوع الخبر به ووجوده، سواء كان ذلك في الماضي كالقصص التي أخبرنا عنها القرآن، أو في المستقبل كأخبار القيمة والجنة والنار، فقد روى أن هذه الآية قرئت على ابن مسعود :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ لَا يَصُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ ﴾³، فقال : (ليس هذا بزمانها قولوها ما قبلت منكم ، فإذا ردت عليكم ، فعليكم أنفسكم ، ثم قال : إن القرآن نزل حيث نزل ، منه آيات قد مضى تأويلهن قبل أن ينزلن ، ومنه آيات وقع تأويلهن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، ومنه آيات وقع تأويلهن بعد النبي ييسير ، ومنه آيات يقع تأويلهن يوم القيمة ، وهو ما ذكر من الحساب والجنة والنار ، فما دامت قلوبكم وأهواؤكم واحدة ، ولم تلبسو شيئاً ، ولم يذق بعضكم بأس بعض ، فأمروا وانهوا ، فإذا اختلفت القلوب والأهواء ، وألبيتم شيئاً ، وذاق بعضكم بأس بعض ، فامرؤ نفسه فعند ذلك جاء تأويلها) .⁴

1. سورة آل عمران الآية 7 .

2. محمد السيد الجليند - قضية التأويل عند الإمام ابن تيمية . رسالة ماجستير . دار العلوم جامعة القاهرة رقم 113 - سنة 1970 م . ص 151 وما بعدها .

3. منصور محمد منصور الحفناوى . تحقيق ودراسة البرهان في متشابه القرآن للكرماني . رسالة ماجستير بمكتبة كلية دار العلوم جامعة القاهرة . رقم 200 لسنة 1975 م . ج 1 ص 72 .

4. ابن تيمية أحمد بن عبد الحليم . تفسير سورة الإخلاص . تحقيق عبد العلي عبد الحميد حامد .

الدار السلفية الهند . الطبعة الأولى . (د، ت) . ص 107 .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت : "قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية : ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَآخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَمَّا مَا الَّذِينَ يُقْرَئُونَ فِي قُلُوبِهِمْ رَبِيعٌ فَيَتَبَعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَكَّرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾¹ ،

قالت : فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (إذا رأيت الذين يتبعون ما تشابه منه ، فأولئك الذين سمى الله فاحذروهم)².

المعنى الثاني : ورد التأويل في الكتاب والسنة على معنى التفسير والبيان، والمفسرون

يقصدون به كشف المعنى وتوضيح مراد المتكلم، وهذا التأويل كالتفسير يقبل صحيحه ويرد باطله³ ، وحين قرأ عبد الله بن عباس الآية السابقة، قال : (أنا من يعلمون تأويله)⁴.

ومقصده بهذا القول هو العلم وتفسیر القرآن وبيانه، وكذلك دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم له : (اللَّهُمَّ فَقِهْهُ فِي الدِّينِ وَعَلِمْهُ التَّأْوِيلَ) ⁵ ، وكل ما ورد عن ابن عباس من أنه يعلم تأويل القرآن، فيجب حمله على معنى التفسير والبيان، ولا يجوز القول بأنه يعلم حقائق الغيب، أو تأويل الأخبار الواردة عنها في القرآن لأن ذلك من الغيب التي استأثر الله بها⁶.

والطبری في تفسیره قد استعمل التأويل أيضاً في معنى التفسير والبيان، إذ يقول :

(تأويل الآية عندنا كذلك)، ثم يشرع في تفسيرها، (وقال أهل التأويل فيها كذلك)، ثم يحكى أقوال المفسرين من السلف فيها، (والأشباه بتأويل الآية كذلك)، ومراده بكل ذلك تفسير الآية

1 . سورة آل عمران الآية 7 .

2 . أخرجه البخاري في الجامع الصحيح . كتاب التفسير: باب منه آيات محكمات (رقم 4273)، ج 4273، ص 1655.

3 . إبراهيم عبد الرحمن خليفة . الحكم والتشابه في القرآن الكريم . رسالة دكتوراه مخطوط بمكتبة كلية أصول الدين جامعة الأزهر الشريف بالقاهرة . سنة 1973 م . ص 117 .

4 . ابن كثير أبي الفداء إسماعيل بن عمر الدمشقي (ت 774هـ) . تفسير القرآن العظيم . طبعة دار الفكر بيروت . سنة 1401هـ ج 1 ص 328 .

5 . رواه الإمام أحمد في مسنده بلفظه . ج 1 ص 266 ، والحديث صحيح أخرجه البخاري في صحيحه : كتاب المناقب بلفظ : (اللَّهُمَّ عِلْمَهُ الْحِكْمَةُ) رقم 3546 ج 3 ص 1371 .

6 . محمود عبد الرزاق . المعجم الصوتي . ج 1 ص 111 .

وتوضيح معناها، ونظراً لكثره استعمال التأويل في هذا المعنى عند السلف ولشيوخه بينهم اختلط بمعنى التفسير، فصار كل منهما يستعمل حيث يستعمل الآخر، (وبالدرج أصبح التأويل مصطلحاً خاصاً يطلق على التفسير المجازي والعقلاني للعبارات الحرفية بلغة التشبيه)¹.

٢- التأويل في اصطلاح المتأخرین :

اشتهر التأويل في عرف المتأخرین من الفقهاء ورجال الأصول، بمعنى صرف الآية عن معناها الظاهر إلى معنى تحمله، إذا كان هذا المعنى الذي تصرف إليه الآية موافقاً للكتاب والسنة، وقد اشتهر هذا التأويل في كتب الأصول والفقه وكأنه هو المقصود عند إطلاق كلمة التأويل، وأصبح من الشهرة بحيث تجاوزوا بجانبه المعنى اللغوي العام الوارد في القرآن والسنة، وقد استخدم المفسرون من المتكلمين وكثير من الصوفية والباطنية التأويل بهذا المعنى في تفسير مذاهبهم².

وربما يعرف هذا التأويل في الاصطلاحات المتأخرة بالمحازن اللغوي المقابل للحقيقة، وهذا النوع يقبل بشروط معينة، أو أحکام موضوعة لمعرفة الدلالة المجازية للألفاظ، ولا بد من الالتزام بها حتى يقبل، وقد جمعها "محمود عبد الرزاق" في كتابه "المعجم الصوفي" نلخصها كما يلي³ :

١- بيان أن اللفظ مستعمل بمعنى المجازى، ويراد منه، لأن لغة القرآن يجب أن تفسر في ضوء العرف اللغوي العام الذي كان سائداً في عصر نزوله.

٢- وجود دليل قاطع في وجوب صرف اللفظ وتأويله من الحقيقة إلى المجاز، لأن المتأخرین اشترطوا في تأويل اللفظ وحمله على المعنى المجازى، وجود الدليل الصارف له عن الحقيقة، وقطعيته في الدلالة.

٣- سلامه الدليل عن المعارض، فإذا قام دليل قرآنی أو فطري يبين أن الحقيقة مراده، امتنع تركها، فإذا كان الدليل نصاً في الدلالة، لم يلتفت إلى نقضه وإن كان ظاهراً، فلا بد

١- هجوب وج كالمرز . الموسوعة الإسلامية الميسرة . ترجمة راشد البراوي . القاهرة مكتبة الأنجلو . سنة ١٩٨٥ م . ج ١ ص ١٧٥.

٢- محمد السيد الجليلين . قضية التأويل عند الإمام ابن تيمية . ص ١٥٣ وما بعدها .

٣- محمود عبد الرزاق . المعجم الصوفي . ج ١ ص ١١٢ .

من المرجح، وعدم علمنا بوجود الدليل المعارض لا يدل على عدم وجوده، بل قد يكون هناك دليل يمنع الصرف إلى المجاز ولكن لا نعلم.

4- إذا تكلم الرسول بكلام وأراد به خلاف ظاهره، فلا بد أن يقرن بخطابه دليلا آخر يبين أن الحقيقة غير مراده، ولا سيما في الخطاب عن الأمور الغيبية، التي يطلب من العبد فيها الإيمان بها، والاعتقاد بما جاءت به فقط، وهذا ما يسميه علماء البيان بالقرينة المانعة من إيراد المعنى الأصلي للفظ، وإذا لم ينصب الرسول صلى الله عليه وسلم دليلا على ذلك، فيكون خطابه للأمة من باب التلبيس والتدعيس وليس من باب المدى والبيان والرسول ينزعون عن ذلك، وإذا أقام دليلا على إرادة المجاز لا الحقيقة فلابد أن يكون دليلا بينا وواضحا ظاهرا بنفسه، ولا يجوز أن يحيط بهم في ذلك إلى دليل خفي لا يفهمه إلا بعض الناس وخاصتهم، لا سيما إذا كان ذلك فيما يتعلق بالأمور الإلهية التي هي أساس الاعتقاد، حتى لا يكون خطابه في ذلك أشبه بالأحادي والألغاز.¹ فإذا احتل واحد من هذه الشروط سقط الإفهام والبيان من الخطاب، لأن الخطاب

فائدته تتوقف على أمرين :

الأول : حسن بيان المتكلم بما في نفسه من المعاني بالألفاظ الدالة على ذلك.
الثاني : تمكن السامع من الفهم وحسن تقبيله للخطاب، فإذا افتقد أحد هذين الأمرين لم يحصل المطلوب ولا يكون للخطاب فائدة ما وصار الخطاب نوعا من العبث². تلك هي الضوابط في هذا النوع من التأويل المقتضي لصرف اللفظ القرآني عن حقيقته الظاهرة إلى دلالته المجازية.

3 . أنواع التأويلات الباطلة :

لما تعددت الفرق وظهر أهل البدع صار كل فريق ينتصر لمذهبة، وكانوا جميعا يهربون إلى القرآن الكريم، محاولين إسناد مذاهبهم بما يستبطون من نصوصه، يحتاجون بها على مخالفاتهم، مستعينين بالتأويل لتوجيه النصوص إلى ما يؤيد آراءهم واعتقاداتهم. كما قال

¹ عبد السلام محمد وفا . المجاز في القرآن بين مثبتيه ونفيه . رسالة دكتوراه بمكتبة كلية أصول الدين جامعة الأزهر الشريف بالقاهرة . سنة 1986 م . ص 60 .

² محمد السيد الجلبي . قضية التأويل عند الإمام ابن تيمية ، ص 181 .

الخياط المعتزلي (ت بعد 300هـ) في رده على ابن الروندي الملحد (ت 298هـ) : (فهذه تأويلاً لآيات متعلقة لما تلا من الآيات . يقصد الآيات التي استشهد بها ابن الروندي . وكلها واضح قريب غير خارج من اللغة ولا مستكروه المعنى)¹ ، وقال القاضي عبد الجبار (ت 415هـ) : (وهكذا طريقتنا في سائر المتشابه أنه لا بد من أن يكون له تأويل صحيح يخرج على مذهب العرب، من غير تكلف وتعسف)² ، وفي هذا حرص منهم على إظهار مساعدة اللغة لذاهبهم فقد أفرد ابن جني (ت 392هـ) في كتابه "الخصائص" باباً يخدم هذه المذهب وسماه : (باب ما يؤمن به علم العربية من الاعتقادات الدينية)³ ، وأدخل فيه نفي الظاهر والحقيقة من صفات الله تعالى وصرفها إلى البazar وجعل تلك التأويلاً من سعة اللغة العربية⁴.

وفي المقابل وجد اتجاه آخر في تأويل نصوص القرآن، هدفه الدفاع عن العقيدة الإسلامية في وجه الأديان والفلسفات التي دخلت المجتمع فأنفتحت ظهور المحسنة والمشبهة، فانبرى علماء الإسلام يكشفون سوء فهم الفرق للنصوص القرآنية ويبينون المعنى الصحيح الذي يجب أن توجه إليه، فكان التأويل بنوعيه النقلي والعقلي سنداً معيناً في الرد على الطاعنين وتفنيدهم⁵.

ومن ثم أصبحت مخالفة شروط التأويل الصحيح، تسمى تأويلاً باطلة لأن مستندها نصر الأهواء والاعتقادات الباطلة، لا تحتملها اللغة ولا تخدمها مقاصد الخطاب

1. الخياط عبد الرحيم بن محمد . الانتصار والرد على ابن الروندي الملحد . تحقيق: محمد حجازي . القاهرة دار الثقافة . ص. 183.

2. القاضي عبد الجبار . إعجاز القرآن من كتابه المعنى في باب العدل والتوحيد . ج 16 ص 380.

3. ابن جني . الخصائص . تحقيق محمد علي النجار . الهيئة العامة المصرية للكتاب . الطبعة الثالثة سنة 1406هـ . ج 3 ص 248.

4. الطيار مساعد بن سليمان بن ناصر . التفسير اللغوي للقرآن . دار ابن الجوزي الرياض . الطبعة الأولى . سنة 1422هـ . ص 518.

5. حسين حامد الصالح . التأويل اللغوي في القرآن الكريم دراسة دلالية . بيروت دار ابن حزم . الطبعة الأولى . سنة 2005م . ص 59.

القرآن، وقد حصر أنواع التأويلات الباطلة "محمود عبد الرزاق" في كتابه "المعجم الصوفي"¹ نلخصها فيما يأتي¹ :

1 - كل تأويل لا يحتمله اللفظ في أصل وضعه، ولم تحر به عادة العرب في الخطاب، مثل تأويتهم لفظ الأحد في قول الله تعالى : ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾² بأنه المجرد من الصفات، أو هو الذي لا جزء له ولا قسم له فإن هذا غير معروف في لغة العرب .

2 - كل تأويل لا يحتمله اللفظ بحسب التركيب الخاص من ثنائية وجمع، وإن جاز أن يحتمله اللفظ في تركيب آخر، كتأويتهم قوله تعالى: ﴿قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدِي﴾³ بأن اليدين هما القدرة أو النعمة، فإن لفظ اليد مفرداً وعند إطلاقه قد يحتمل أحد هذين المعنين، أما وهو في صيغة الثنوية، وفي هذا التركيب بالذات، فإنه لم يرد في لغة العرب بهذا المعنى .

3 - كل تأويل لا يحتمله السياق المعين، وإن جاز في غيره، كتأويتهم قوله تعالى: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ﴾⁴، بأن إتيان الرب هنا معناه إتيان بعض آياته، أو إتيان أمره، فهذا التأويل لا يحتمله السياق بحال من الأحوال .

4 - كل تأويل لا يؤلف استعماله في ذلك المعنى المراد في لغة المخاطب، وإن كان مألوفاً كاصطلاح خاص، كتأويل لفظ الأفول بالحركة في قوله تعالى عن إبراهيم عليه السلام : ﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكِبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْآفِلِينَ﴾⁵، فإن هذا غير معهود في لغة العرب، بل المعهود الأفول بمعنى الغياب، فلا يجوز حمل آية من القرآن عليه لأنه نوع من التلبيس .

¹ . محمود عبد الرزاق . المعجم الصوفي . ج 1 ص 114 .

2 . سورة الإخلاص الآية 1 .

3 . سورة ص الآية 75 .

4 . سورة الأنعام الآية 158 .

5 . سورة الأنعام الآية 76 .

5 - التأويل الذي لا دليل عليه من سياق أو قرينة، لأن هذا لا يقصده المتكلم الذي يريد في خطابه هداية الناس والبيان لهم¹.

4. تأويل المتشابه :

القرآن منه محكم ومتشابه والمتشابه هو ما خفي بنفس اللفظ ولا يرجى دركه أصلاً، المقطعات في أوائل السور²، وآيات الصفات. وقد حرر "ابن عاشور" في تفسير قوله تعالى : ﴿وَالَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأَخْرُ مُتَشَابِهَاتٍ فَإِنَّمَا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رَيْغُ فَيَتَبَعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَعْلَمُونَ أَمْنًا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ﴾³، قضية الاختلاف في تأويل المتشابه، فذكر أن الخلاف ناشئ منذ عهد السلف، اعتباراً بالواو في الآية ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ هل هي للعطف أم للاستثناف على قولين :

. الأول أنها للعطف وفيه تشريف عظيم، وإلى هذا التفسير مال ابن عباس ومجاهد، والريبع بن سليمان، والقاسم بن محمد، والشافعية، وابن فورك، والشيخ أحمد القرطبي، وابن عطية، وعليه فليس في القرآن آية استأثر الله بعلمها. ودليل ذلك أن الله أثبت للراسخين في العلم فضيلة، ووصفهم بالرسوخ ، فآذن بأن لهم مزية في فهم المتشابه، لأن الحكم يستوي في علمه جميع من يفهم الكلام، ففي أي شيء رسوخهم، وحكي إمام الحرمين عن ابن عباس أنه قال في هذه الآية : (أنا ممن يعلم تأويله)⁴.

. الثاني أن الوقف على قوله تعالى: ﴿إِلَّا اللَّهُ﴾، و جملة ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ مستأنفة، وهذا مروي عن جمهور السلف، وهو قول ابن عمر، وعائشة، وابن مسعود، وأبي بن كعب،

¹. ابن تيمية أحمد بن عبد الحليم . مقدمة في أصول التفسير . تحقيق: محمود محمد محمود نصار . نشر دار التربية بغداد . (د.ت) . ص43 وما بعدها.

². الجرجاني السيد الشريف علي بن محمد بن علي الحسيني(ت 816هـ) . التعريفات . مكتبة لبنان بيروت . سنة 1978 م . ص43.

³. سورة آل عمران الآية 7.

⁴. الطاهر بن عاشور . التحرير والتنوير . ج 3 ص 38 .

ورواه أشهب عن مالك في جامع العتبية، وقاله عروة بن الزبير، والكسائي، والأخفش والفراء، والحنفية، وإليه مال فخر الدين الرازي^١.

ثم ناقش ابن عاشور دليلاً كل فريق مستعيناً بما نقل عن ابن عطية والتفتازاني والفارخر الرازي وانتهى إلى النتيجة التالية : (وما ذكرناه وذكره ابن عطية لا يعدو أن يكون ترجيحاً لأحد التفسيرين، وليس إبطالاً لمقابله إذ قد يوصف بالرسوخ من يفرق بين ما يستقيم تأويله، وما لا مطعم في تأويله. وفي قوله : ﴿وَمَا يَذْكُرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَاب﴾، إشعار بأنّ الراسخين يعلمون تأويل المتشابه)^٢. وقد اختار ابن عاشور في آيات الصفات وجوب التأويل وصرح أنه أصل عند الأشعري فقال: (لأن الله تعالى موجود في نفس الأمر لكنه لا يتصرف بما هو من صفات الحوادث كالتنقل والتتمدد لما علمت ، فلا بد من تأويل هذا عندنا على أصل الأشعري في تأويل المتشابه)^٣.

ويحرر صاحب "تفسير التحرير والتنوير" هذه النتيجة فيقول: (ولا يخفى أنّ أهل القول الأول لا يثبتون متشارهاً غير ما خفي المراد منه، وأنّ خفاء المراد متفاوت^٤، وأنّ أهل القول الثاني يثبتون متشارهاً استثار الله بعلمه، وهو أيضاً متفاوت؛ لأنّ منه ما يقبل تأويلاً قريبة، وهو مما ينبغي ألا يعده من المتشارب في اصطلاحهم، لكنّ صنيعهم في الإمساك عن تأويل آيات كثيرة سهلاً تأويلاً مثل: ﴿إِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا﴾^٥، دلّ على أنّهم يسدّون بباب التأويل في المتشارب، قال الشيخ ابن عطية: (إن تأويل ما يمكن تأويله لا يعلم تأويله على الاستيفاء إلا الله تعالى فمن قال من العلماء الحذاق: بأنّ الراسخين لا يعلمون تأويل المتشارب، فإنما أراد هذا النوع، وخافوا أن يظنّ أحد الله وصف الراسخين بعلم التأويل على الكمال)^٦.
وعليه تبين لنا أن من قال بتأويل المتشارب، لا يقطع بأن تأويله هو مراد الله تعالى، ولا أن الراسخين يعلمون التأويل على الكمال، كما أن الذين يسدّون بباب التأويل في المتشارب

^١. المرجع نفسه .

^٢. المرجع نفسه.

^٣. المرجع نفسه . ج 2 ص 229.

^٤. المرجع نفسه . ج 3 ص 39 .

^٥. سورة الطور الآية 48.

^٦. الطاهر بن عاشور . التحرير والتنوير . ج 3 ص 39 .

يختلفون أن يظن أحد الراسخين يعلمون التأويل لكلام الله على الكمال، إضافة إلى عدم من المتشابه أنواعاً ليست منه.

ومن ثم يحسن بنا ذكر أنواع التأويل لتبين ما هو منها على التحقيق، وما هو خارج عنها، معتمدين على ما ذكره الطاهر بن عاشور كما يلي :

. منه ما هو واضح بّين، فصرف اللّفظ المتشابه عن ظاهره إلى ذلك التأويل يعادل حمل

اللّفظ على أحد معنّيه المشهورين لأجل كثرة استعمال اللّفظ في المعنى غير الظاهر منه.

فهذا القسم من التأويل حقيق بـالـأـلـيـاـسـمـيـ تـأـوـيـلـاـ1ـ.

. ومنه ما ظاهر معنى اللّفظ فيه أشهر من معنى تأويله، ولكن القرائن أو الأدلة أوجبت صرف اللّفظ عن ظاهر معناه، فهذا حقيق بأن يعد من المتشابه. ثم إن تأويل اللّفظ في مثله قد يتيسّر بمعنى مستقيم يغلب على الظن أنّه المراد إذا جرى حمل اللّفظ على ما هو من مستعملاته في الكلام البليغ مثل الأيدي والأعین في قوله: ﴿بَيْنَا هـا بـأـيـدـٍ﴾²، وقوله: ﴿فَإـنـكـ بـأـعـيـنـا﴾³، فمن أخذوا من مثله أنّ الله أعيناً لا يُعرف كنهها، أو له يداً ليسـتـ كـأـيـدـيـناـ ، فقد زادوا في قوة الاشتباـهـ⁴.

. ومنه ما يعتبر تأويله احتمالاً وتجويزاً بأن يكون الصرف عن الظاهر متعيناً، وأما حمله على ما أؤلّوه به فعلى وجه الاحتمال والمثال، وهذا مثل قوله تعالى: ﴿رـحـمـنـ عـلـىـ العـرـشـ اـسـتـوـيـ﴾⁵، وقوله: ﴿هـلـ يـنـظـرـوـنـ إـلـاـ أـنـ يـأـتـيـهـمـ اللهـ فـيـ ظـلـلـ مـنـ الغـامـ﴾⁶، فمثل ذلك مقطوع بوجوب تأويله ولا يدعى أحد، أن ما أؤلّوه به هو المراد منه ولكنّه وجه تابع لإمكان التأويل، وهذا النوع أشدّ موقع التشابه والتّأويل⁷. وقد استبان لك من هذه

¹. الطاهر بن عاشور . التحرير والتنوير . ج 3 ص 40 .

². سورة الذاريات الآية 47 .

³. سورة الطور الآية 48 .

⁴. الطاهر بن عاشور . التحرير والتنوير . ج 3 ص 40 .

⁵. سورة طه الآية 5 .

⁶. سورة البقرة الآية 210 .

⁷. الطاهر بن عاشور . التحرير والتنوير . ج 3 ص 40 .

التأويلاً : أن نظم الآية جاء على أبلغ ما يعبر به في مقام يسع طائفتين من علماء الإسلام في مختلف العصور^١.

٥ . موقف ابن عطاء الله من التأويل :

استعمل ابن عطاء الله التأويل لعدة وجوه منها : التأويل ليتوافق مع جلالة الخطاب القرآني، ومنها اختياره لأحد التأويلاً في الآية مناسبة لمقام الكلام، ومنها وجوب التأويل في المتشابه، وفيما يلي أمثلة لذلك من تفسيره:

-الجوء إلى التأويل ليتوافق مع جلالة الخطاب القرآني:

يؤكد ابن عطاء الله على ضرورة اللجوء إلى التأويل أحياناً لما يفهم من ظاهر الآيات، ولا يتوافق مع جلالة الخطاب القرآني وشريف مقاصده، ومن أمثلة ذلك قوله تعالى : ﴿فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى﴾^٢، فإن ظاهر الآية يفيد أن خروج آدم وحواء من الجنة شقاء أي شقاء القطيعة مع رب العالمين، في حين أنه خاطب آدم بالإفراد، ليدل على أنه الشقاء الذي يلحق الرجال دون النساء، والمتمثل في التعب والكد للمسؤولية الملقة على الرجال. وبيان ذلك ما نصه عند ابن عطاء الله: « قوله: ﴿فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى﴾، والمراد بقوله تعالى: ﴿فَتَشْقَى﴾ تعب الظواهر لا الشقاوة التي هي ضد السعادة، والدليل على ذلك قوله تعالى: ﴿فَتَشْقَى﴾ ولم يقل فتشقياً لأن المتابع والكلف، إنما هي على الرجال دون النساء، كما قال تعالى: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ إِمَّا فَضَلَّ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾^٣. ولو كان المراد شقاء بالقطيعة، أو وجود الحجة لقال: (فتحقياً) فدل الإفراد على أنه ليس الشقاء هنا بقطيعته ولا بإبعاده، مع أنه لو ورد كذلك لحملناه على الظن الجميل وأرجعناه إلى المتابع الظاهرة على التأويل »^٤.

حمل ابن عطاء الله معنى الشقاء على تعب الظواهر والkd والسعى للعيش، وهذا التأويل ذكره الطبرى واستدل له بأثر مروي عن سعيد بن جبير فقال: (﴿مِنَ الْجَنَّةِ)

¹ . المرجع نفسه.

² - سورة طه الآية 117.

³ - سورة النساء الآية 34 .

⁴ - ابن عطاء الله السكندرى ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 23 .

فتَشْقَى يقول: (فيكون عيشك من كد يدك، فذلك شقاء الذي حذر ربه. كما حدثنا ابن حميد، قال: حدثنا يعقوب عن جعفر عن سعيد، قال: أهبط إلى آدم ثور أحمر، فكان يحرث عليه، ويمسح العرق من جبينه، فهو الذي قال الله تعالى ذكره ﴿فَلَا يُخْرِجُنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى﴾ فكان ذلك شقاء¹، وذكر القرطبي أن إفراد (فتشقى) يعلمنا أن نفقة الزوجة على الزوج، فمن يومئذ جرت نفقة النساء على الأزواج)²، وكذلك علل ابن حيان هذا الإسناد فقال: (وأسند الشقاء إليه وحده بعد اشتراكه مع زوجه في الإخراج من حيث كان هو المخاطب أولاً والمقصود بالكلام، ولأن في ضمن شقاء الرجل شقاء أهله ، وفي سعادته سعادتها فاختصر الكلام بإسناده إليه دونها. وقيل : أراد بالشقاء التعب في طلب القوت وذلك راجع إلى الرجل)³، وأورد السيوطي أثرا في هذا التعليل مرويا عن سفيان بن عيينة فقال : (وأخرج ابن أبي حاتم عن سفيان بن عيينة قال : لم يقل فتشقيان؛ لأنها دخلت معه فوق المعنى عليهما جميعاً وعلى أولادهما)⁴.

فححصل لدينا أن معنى "الشقاء" تأويلاً، بسبب الإفراد فيه والثنية في الإخراج، **﴿فَلَا يُخْرِجُنَّكُمَا﴾** فقيل: عدم الإفراد اختصار للكلام، وقيل: إعلام بوجوب النفقة على الرجل، وقيل: لاعتبار إلحاد الذرية. وكل هذه النقول تؤيد ما ذهب إليه ابن عطاء الله، ويظهر حرصه على تأويل الآية حتى ولو لم ترد قرينة الإفراد فيقول: «مع أنه لو ورد كذلك (أي دون إفراد) لحملناه على الظن الجميل وأرجعناه إلى المتابعة الظاهرة على التأويل»⁵، ويفيد ذلك بمعاني آيات أخرى تدل على ذلك، كما أثبت في غير هذا الموضع قولًا لأبي الحسن الشاذلي يقول فيه : (والله ما أنزل الله آدم إلى الأرض لينقشه، ما أنزله إلا ليكمله)⁶. ليكمله)⁶.

- توظيفه لأحد التأويلاً في الآية مناسبة للمقام الحديث :

¹ - ابن حجر الطبرى ، تفسير الطبرى ، ج 18 ص 385.

² - القرطبي أبو عبد الله ، الجامع لأحكام القرآن ، ج 11 ص 253.

³ - ابن حيان الأندلسى ، البحر الحيط ، ج 8 ص 126.

⁴ - جلال الدين السيوطي ، الدر المنشور في التفسير بالتأثر ، ج 7 ص 39.

⁵ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 23 .

⁶ - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المتن ، ص 87 .

يوظف ابن عطاء الله أحد التأویلات في الآية وفق المسألة التي تناسب ذلك، فمثلا قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّاً كَأَنَّهُمْ بُنيَانٌ مَرْصُوصٌ﴾¹، أوردها بعد بسطه لمسألة ملازمته الفقر إلى الله المتسبب لصلاة الجمعة، فقال: «وقوله رضي الله عنه: وملازمته الخمس في جماعة، وذلك أن الفقر المتسبب لما فاته التخلص والتجرد لعبادة الله تعالى، فيدخل مدخل الخصوص بدوام الخدمة، وملازمة الموافقة، فينبغي أن لا تفوته ملازمة الخمس في جماعة، لتكون ملازمته لها سبباً لتجديد الأنوار، ومحاجاً لوجود الاستبصار، وقد قال عليه الصلاة والسلام: (تفصل صلاة الجمعة على صلاة العذر بخمس وعشرين ذرحة)². وفي الحديث الآخر: (بسبع وعشرين جزءاً)³. ولو شرع للعباد أن يصلى كل إنسان في حانوته وداره، لتعطلت المساجد التي قال فيها الحق سبحانه وتعالى: ﴿فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْعُدُوِّ وَالْأَصَابِ ، رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِحَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾⁴. ولأن في ملازمة الصلاة جماعة اجتماع القلوب، وتناصرها، والتثامها ورؤيتها المؤمنين واجتماعهم وقال صلى الله عليه وسلم: (يَدُ اللَّهِ مَعَ الْجَمَاعَةِ)⁵. ولأن الجماعة إذا اجتمعت انبسطت برకات قلوبهم على من حضرهم، وامتدت أنوارهم لمن شهدتهم، وكان اجتماعهم وتضامنهم كالجيش إذا اجتمع وتضامن كان ذلك سبباً في وجود نصرته، وهو أحد التأویلين في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّاً كَأَنَّهُمْ بُنيَانٌ مَرْصُوصٌ﴾⁶.

١ - سورة الصف الآية ٠٤

² - الحديث أخرجه البخاري في صحيحه بلفظ: (صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ تَفْضُلُ صَلَاةِ الْفَدْرِ بِخَمْسٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً)، رقم 610 ، ج 3 ص 35 .

³ - الحديث أخرجه البخاري في صحيحه بلفظ: (صَلَاةُ الْجُمَاعَةِ تَفْضُلُ صَلَاةِ الْقَدْرِ بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ دَرْجَةً) ، رقم . 34 ج 3 609

٤ - سورة النور الآية ٣٦-٣٧ .

5 - الحديث أخرجه الترمذى أبو عيسى (ت 279هـ) . سُنَّة الترمذى . تحقيق أَحْمَد مُحَمَّد شَاكِر . بِيْرُوْت دار إِحْيَاء التراث الْعَرَبِي . (د، ط، ت)، بِلِفَاظِ: (عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يَدُ اللَّهِ مَعَ الْجَمَاعَةِ، وَقَالَ هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ لَا نَعْرِفُهُ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ إِلَّا مِنْ هَذَا الْوَجْهِ) ، رقم 2092 ج 8 ص 70 .

⁶ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 54 .

أورد الألوسي في تفسره ل الآية معينين فقال: (والظاهر أن المراد تشبيههم في التحام بعضهم ببعض بالبيان المقصوص من حيث أنهم لا فرق بينهم ولا خلل، وقيل: المراد استواء نياثم في الثبات حتى يكونوا في اجتماع الكلمة كالبيان المقصوص، والأكثرون على الأول، وفيه استحباب قيام المجاهدين في القتال صفوافاً كصفوف الصلاة وأنه يستحب سد الفرج والخلل في الصفوف، وإتمام الصف الأول فال الأول، وتسويه الصفوف عدم تقدم بعض على بعض فيها)^١ ، فاختار ابن عطاء الله المعنى الثاني وهو انبساط برؤس القلوب على بعضها وامتداد أنوارها كالمجيش ينتصر بالتضام والالتحام وهذا الوصف هو ذاته في الصلاة، ولذا استخرج ابن عطاء الله الفوائد المشتملة على حضور صلاة الجماعة واستدل بأحاديث وبأحد التأويلاط في الآية .

- اختياره أحد معاني التأويل مع التعليق :

بين ابن عطاء الله معنى العلم حياماً ورد في القرآن وأن المراد به العلم النافع الذي تقارنه الخشية وتكتنفه المخافة ودليله قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَىُ اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَاءُ﴾^٢ . وفي ذلك يقول: «فبين الحق تعالى أن الخشية تلازم العلم، وفهم من هذا: أن العلماء إنما هم أهل الخشية، وكذلك قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ﴾^٣ ، ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾^٤ ، ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾^٥ . وقوله عليه الصلاة والسلام: (وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا لِطَالِبِ الْعِلْمِ) . وقوله عليه الصلاة والسلام: (الْعَلَمَاءُ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ) ^٦ .

^١ - محمود الألوسي ، روح المعاني ، ج 20 ص 480.

^٢ - سورة فاطر الآية 28 .

^٣ - سورة المجادلة الآية 11 .

^٤ - سورة آل عمران الآية 07 .

^٥ - سورة طه الآية 114 .

^٦ - الحديث رواه الدارمي أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن (181-255هـ) . في سنن الدارمي . تحقيق: فواز أحمد زمرلي وخالد السبع العلمي . دار الكتاب العربي بيروت . الطبعة الأولى 1408هـ ، بلفظ (وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا رِضاً لِطَالِبِ الْعِلْمِ) ، رقم 351 ، ج 1 ص 383 .

^٧ - الحديث أخرجه أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي (202-275هـ) . في سنن أبي داود . تحقيق: محمد محى الدين عبد الحميد . دار الفكر . (د.ط.ت) ، رقم 3157 ، ج 10 ص 49 .

^٨ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 98 .

استناداً إلى هذا يفسر ابن عطاء الله قوله صلى الله عليه وسلم: (طَالِبُ الْعِلْمِ تَكَفَّلُ اللَّهُ بِرُزْقِهِ)¹، فيقول: «إِنَّمَا الْمَرَادُ بِالْعِلْمِ فِي هَذَا الْمَوْطِنِ ، الْعِلْمُ النَّافِعُ الْقَاهِرُ لِلْهَوِيِّ الْقَامِعُ وَذَلِكَ مَتْعِنٌ بِالضَّرُورَةِ »².

ويعلل ابن عطاء الله اختياره لهذا التأويل فيقول: « لأن كلام الله تعالى، وكلام رسول الله عليه الصلاة والسلام أحل من أن يحمل على غير هذا. والعلم النافع: هو الذي يستعان به على طاعة الله تعالى ويلزمك المخافة من الله تعالى والوقوف على حدود الله وهو علم المعرفة بالله. ويشمل العلم النافع العلم بالله والعلم بما به أمر الله إذا كان تعلمه بالله »³. وكذا يختار ابن عطاء الله في معنى التكفل في قوله عليه الصلاة والسلام: (طالب العلم تكفل الله بزرقه). معنى خاصاً ويعمله فيقول : « أي تكفل له أن يوصله له مع الماء والعزة والسلامة من الحجارة وإنما أولنا هذا للتأويل، وأن معنى التكفل، تكفل خاص، وذلك لأن الحق سبحانه وتعالى تكفل برزق العباد أجمع طلبوا هذا العلم أو لم يطلبوه ، فدل على هذه الكفالة كفالة خاصة كما ذكرناه، لأنه أفردتها بالذكر. ولهذا المعنى قال الشيخ أبو العباس في حزبه لما قال: (وأعطناكذا وكذا، قال: والرزيق الهني، الذي لا حجاب به في الدنيا، ولا سؤال ولا حساب ولا عقاب عليه في الآخرة، على بساط علم التوحيد والشرع سالمين من الموى والشهوة والطبع) »⁴.

وجوب التأويل للمتشابه :

لقد سبق معنا أن ابن عطاء الله أشعري في عقيدته، وحدثنا الطاهر بن عاشر أن من أصول الأشعري تأويل المتشابه، فاقتضى ذلك أن ابن عطاء الله يقول بتأويل المتشابه ولا يحمله على ظاهره، مع اعتبار أنه لا اختلاف في هذه المسألة على الحقيقة؛ لأنَّ من قال بإيَّانَ الرَّاسِخِ يَعْلَمُ تَأوِيلَهُ لقوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ أَمَّا بِهِ﴾⁵ أرادَ اللَّهُ يَعْلَمُهُ ظَاهِرًا لَا حَقِيقَةً، وَمَنْ قَالَ إِنَّهُ لَا يَعْلَمُهُ أَرَادَ اللَّهُ لَا يَعْلَمُهُ حَقِيقَةً؛

. 153 - سبق تحریجہ ص ۱

² - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 98 .

³ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 98 .

⁴ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 98 .

5 - سورة آل عمران الآية 7

وإنما ذَلِكَ إِلَى الْقَلِيلِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى . وَقِيلَ كُلُّ مُتَشَابِهٍ يُمْكِنُ رَدُّهُ إِلَى حُكْمٍ فَإِنَّ الرَّاسِخَ يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ كَقُولِهِ تَعَالَى : ﴿ نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ ﴾¹ ، فَهَذَا مُتَشَابِهٍ يُمْكِنُ رَدُّهُ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَئِي ﴾² ، الَّذِي هُوَ حُكْمٌ لَا يَجْتَمِلُ التَّأْوِيلُ فَيَكُونُ مَعْنَاهُ التَّرْكُ وَالْعَرَاضُ ، وَكُلُّ مُتَشَابِهٍ لَا يُمْكِنُ رَدُّهُ إِلَى حُكْمٍ فَالرَّاسِخُ لَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ كَقُولِهِ تَعَالَى : ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي ﴾³ ، فَالرَّاسِخُ فِي الْعِلْمِ هُوَ الثَّابِثُ الْمُسْتَقِيمُ الَّذِي لَا يَتَهَيَّأُ اسْتِرْلَالُهُ وَتَشْكِيكُهُ ، وَقِيلَ هُوَ الَّذِي حَقَّقَ الْعِلْمَ لِيُسْطِي الْفُرُوعَ بِالْاجْتِهادِ حَتَّى رَسَخَ فِي قَلْبِهِ .⁴

ثم إن الآيات المتشابهات إنما نزلت ابتلاء من الله لعباده، ثم شدد سبحانه في نصيحة عباده ونهاهم أن يتبعوا المتشابه بالحكم أي لا يحكموا عليه بشيء، فإن تأويله لا يعلمه إلا الله، وأما الراسخون في العلم إن علموه فإعلام الله بفكريهم واجتهادهم فإن الأمر أعظم أن تستقل العقول بإدراكه من غير إخبار إلهي فالتسليم أولى .⁵

ومن أمثلة المتشابه ما تعلق بصفات الخالق تبارك وتعالى، وتمثل هنا بصفة (التردد) فقد وردت صفة التردد نسبة لله تعالى في قوله صلى الله عليه وسلم : (وَمَا تَرَدَّدْتُ عَنْ شَيْءٍ أَنَا فَاعِلُهُ تَرَدُّدِي عَنْ نَفْسِ الْمُؤْمِنِ يَكْرُهُ الْمَوْتَ وَأَنَا أَكْرُهُ مَسَاءَتَهُ)⁶ ، فقال ابن عطاء الله بوجوب تأويلها تخريجا لها على أصل الأشعري فقال: (واعلم رحمك الله تعالى أن التردد يجب تأويله ولا يحمل على ظاهره، وإنما التردد في المخلوقين، إما لتقابل الحوادث، وإما لانتهاء العاقد، وذلك محال في حق الله سبحانه وتعالى، وإنما المراد بالتردد هنا أن سابق علم الله يقتضي وفاة العبد بالوقت الذي سبق العلم بتعيينه).⁷

¹ - سورة التوبة الآية 67.

² - سورة طه الآية 52.

³ - النسفي أبو بركات عبد الله بن أحمد (ت 710هـ). كشف الأسرار شرح المصنف على المنار. المطبعة الكبرى الأميرية بولاق مصر. الطبعة الأولى. سنة 1316هـ.

⁴ - محى الدين بن عربي ، الفتوحات المكية ، ج 1 ص 206 .

⁵ - الحديث أخرجه البخاري في صحيحه عن أبي هريرة ، رقم الحديث 6021، ج 20 ص 158 .

⁶ - ابن عطاء الله السكندي ، لطائف المن ، ص 27 .

وقد وافق شراح الحديث وجوب التأويل لهذه الصفة بداع التنزيه لله تعالى ودفع الشبه الوارد فقال الخطابي : (التردد في حق الله غير جائز)، ومن ثم اتسعت دائرة التأويل في هذا اللفظ حصرها صاحب "فتح الباري" فيما يلي¹ :

- آنَ الْعَبْدَ قَدْ يُشَرِّفُ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فِي أَيَّامِ عُمُرِهِ مِنْ دَاعٍ يُصِيبُهُ وَفَاقَةٌ تَنْزَلُ بِهِ فَيَدْعُوهُ اللَّهُ فَيَشْفِيهِ مِنْهَا وَيَدْفَعُ عَنْهُ مَكْرُوهَهَا، فَيَكُونُ ذَلِكَ مِنْ فِعْلِهِ كَتَرَدُّدٌ مِنْ يُرِيدُ أَمْرًا ثُمَّ يَبْدُو لَهُ فِيهِ فَيَرُكُّهُ وَيُعْرِضُ عَنْهُ وَلَا بُدُّ لَهُ مِنْ لِقَائِهِ إِذَا بَلَغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ ، لِآنَ اللَّهَ قَدْ كَتَبَ الْفَنَاءَ عَلَى خَلْقِهِ وَاسْتَأْثَرَ بِالْبَقَاءِ لِنَفْسِهِ.
- آنَ يَكُونُ مَعْنَاهُ مَا رَدَدْتُ رُسُلِيِّ فِي شَيْءٍ آنَا فَاعِلُهُ كَتَرَدِيدِيِّ إِيَّاهُمْ فِي نَفْسِ الْمُؤْمِنِ وَحَقِيقَةُ الْمَعْنَى عَلَى الْوَجْهِيْنِ عَطْفُ اللَّهِ عَلَى الْعَبْدِ وَلُطْفُهُ بِهِ وَشَفَقَتُهُ عَلَيْهِ.
- آنَ يَكُونُ تَرْكِيبُ الْوَلَيِّ يَحْتَمِلُ آنْ يَعِيشُ حَمْسِينَ سَنَةً وَعُمُرُهُ الَّذِي كُتِبَ لَهُ سَبْعُونَ فَإِذَا بَلَغَهَا فَمَرِضَ دَعَا اللَّهَ بِالْعَافِيَةِ فَيُحْبِيَهُ عِشْرِينَ أُخْرَى مَثَلًا ، فَعَبَرَ عَنْ قَدْرِ التَّرْكِيبِ وَعَمَّا اِنْتَهَى إِلَيْهِ بِحَسْبِ الْأَجْلِ الْمَكْتُوبِ بِالْتَّرَدُّدِ.
- وذكر ابن الجوزي أن يكُون معنى التردد اللطف به كأن المَلَك يُؤْخِرُ القبض، فإنَّه إذا نظر إلى قدر المؤمن وعظم المُنْفَعَةِ به لأهل الدُّنْيَا احْتَرَمَهُ فَلَمْ يَبْسُطْ يَدَهُ إِلَيْهِ ، فإذا ذَكَرَ أَمْرَ رَبِّهِ لَمْ يَجِدْ بُدُّا مِنْ اِمْتِثالِهِ .
- وأضاف ابن الجوزي جواباً آخر وهو أن يَكُونَ هَذَا خِطَابًا لَنَا بِمَا نَعْقِلُ وَالرُّبُّ مُنَزَّهٌ عَنْ حَقِيقَتِهِ ، بَلْ هُوَ مِنْ جِنْسِ قَوْلِهِ " وَمَنْ أَتَانِي يَمْشِي أَتَيْتَهُ هَرَوْلَةً " فَكَمَا أَنَّ أَحَدَنَا يُرِيدُ آنَ يَضْرِبُ وَلَدَهُ تَأْدِيَةً فَتَمْنَعُهُ الْمَحَبَّةُ وَتَبْعَثُهُ الشَّفَقَةُ فَيَتَرَدَّدُ بَيْنَهُمَا وَلَوْ كَانَ غَيْرُ الْوَالِدِ كَالْمُعَلَّمِ لَمْ يَتَرَدَّدْ بَلْ كَانَ يُبَادِرُ إِلَى ضَرِبِهِ لِتَأْدِيَهِ فَأَرِيدَ تَفْهِيمُنَا تَحْقِيقَ الْمَحَبَّةِ لِلْوَلَيِّ بِذِكْرِ التَّرَدُّدِ .
- وَجَوَرُ الْكَرْمَانِيُّ إِحْتِمَالًا آخَرَ وَهُوَ آنَ الْمُرَادُ: آنَهُ يُعْبِضُ رُوحَ الْمُؤْمِنِ بِالثَّانِيِّ وَالتَّدْرِيجِ، بِخِلَافِ سَائِرِ الْأُمُورِ فَإِنَّهَا تَحْصُلُ بِمُجَرَّدِ قَوْلٍ كُنْ سَرِيعًا دَفْعَةً .
- وذكر محي الدين بن عربي معنى آخر للتعدد فقال: (فالاختيار للذات من كونها إلهًا فإن شاء فعل وإن شاء لم يفعل وهو التردد الإلهي في الخبر الصحيح)¹. ومهما يكن فإن وجوب

¹ - ابن حجر العسقلاني ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ، ج 18 ص 342

الفصل الثاني : التفسير والتأويل عند ابن عطاء الله وبيان أسلوبه في التأليف

تأويل هذه الصفة وما شابهها من المتشابه، في تفسير ابن عطاء الله واقع ومؤيد بكثرة الاحتمالات الواردة عند غيره من المفسرين .

¹ - محى الدين بن عربي ، الفتوحات المكية ، ج 4 ص 497.

المبحث الثاني :

منهج ابن عطاء الله في التفسير

وموقفه من التفسير الإشاري

المطلب الأول : منهج ابن عطاء الله في التفسير.

المطلب الثاني : التفسير الإشاري و موقف ابن عطاء الله منه .

المطلب الأول :

منهج ابن عطاء الله في التفسير.

1. شرح الفكرة بطريقة لطيفة مع الاستشهاد بالأيات.
2. تسمية معاني الآية فوائد .
3. طرح الاعتراض المتشوه في ظاهر الآية ثم الإجابة عليه.
4. الكشف عن خصائص الآية .
5. تفسير الآية بمعانٍ متعددة.
6. تركيزه على آيات محورية لترسيخ مبدأ "إسقاط التدبر".
7. منهجه العام في التفسير من خلال الآية 54 من سورة الأنعام

تمهيد:

في هذا المطلب تتبع طريقة ابن عطاء الله في تفسير الآيات والتعامل معها، فنجده يشرح المعنى بطريقة لطيفة مستشهاداً بالآيات، ويسمى معاني الآية فوائد، وأحياناً يطرح الاعتراض الم-toneum في ظاهر الآية ثم يجيب عليه، كما يكشف عن خصائص الآية، ويوظف معاني الآيات في موضوع إسقاط التدبير خاصة، وتفسير الآية بمعاني متعددة، كما يركز على آيات محورية لتأسيس وترسيخ مبدأ "إسقاط التدبير"، كل هذه العناصر أتعرض لها بالشرح والتمثيل، ثم أختتم ذلك بالمنهج العام لتفسيره من خلال الآية 54 من سورة الأنعام، باعتبارها الآية الوحيدة التي تصدى لتفسيرها وقصده وأفرده برسالة خاصة.

١ - شرح الفكرة بطريقة لطيفة مع الاستشهاد بالآيات :

يشرح ابن عطاء الله السبب العاشر من الأسباب التي توجب صبر العبد وثبوته لأحكام سيده، وقوته عند ورودها، مستشهاداً بالآية التي تدل على تبرم النفس مما تكره، مع أن حكمة الله تعالى أن أودع المكاره وجود اللطاف وبيان ذلك بما نصه : «العاشر: وهو إنما صبرهم على أقداره، علمهم بما أودع فيها من لطفه وإبراره»، وذلك أن المكاره أودع الحق تعالى فيها وجود الألطاف، لم تسمع قوله تعالى: ﴿وَعَسَىٰ أَن تَكْرُهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لِّكُمْ﴾^١، قوله عليه الصلاة والسلام: (حُفِّتُ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ وَحُفِّتُ النَّارُ بِالشَّهَوَاتِ)^٢، وفي البلايا والأسمام والفاقات من أسرار الألطاف ما لا يفهمه إلا أولوا البصائر. لم تر أن البلايا تحمد النفس وتذلها، وتدھشها عن طلب حظوظها ويقع من البلايا وجود الذلة، ومع الذلة تكون النصرة: ﴿وَلَقَدْ نَصَرْكُمُ اللَّهُ بِيَدِِهِ وَإِنَّمَا أَذَلَّهُ﴾^٣. وبسط القول في ذلك، يخرجنا عن قصد الكتاب»^٤.

لقد انساق ابن عطاء الله بسلامة في تبسيط معنى تضمن البلايا للألطاف الإلهية، حتى خشي خروجه بهذا الاستطراد عن غرض الكتاب، مركزاً على الأثر العميق الذي تحدثه البلايا في النفس، مثل قهر صولة النفس وإخמדتها وجود ذلتها وقطعها عن حظوظها، كل ذلك من أجل تحقيق ذلتها لله المشروط في حصول النصر لها بنص الآية: ﴿وَلَقَدْ نَصَرْكُمُ اللَّهُ بِيَدِِهِ وَإِنَّمَا أَذَلَّهُ﴾.

٢ - تسمية معاني الآية فوائد :

يوظف ابن عطاء الله آيات القرآن حسب ما اقتضاه الموضوع الذي يؤلف فيه وقد تستوقفه بعض الآيات التي يغزr عندها فهمه بما يفتح الله عليه، فيرت بها على شكل فوائد متتابعة، استفادتها من الآية (الأولى ، الثانية ، الثالثة ،) ، وفيما يلي أمثلة لذلك:

^١ . سورة البقرة الآية 216.

^٢ . أخرجه الترمذى في سننه عن أنس رقم 2482: باب ما جاء حفت الجنة بالمكاره وحفت النار بالشهوات، وقال : هَذَا حَدِيثٌ حَسْنٌ غَرِيبٌ صَحِيقٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ . ج 9 ص 119.

^٣ . سورة آل عمران الآية 123.

^٤ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنویر في إسقاط التدبير ، ص 10.

- المثال الأول: قوله تعالى: ﴿فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّ إِلَى الظَّلَّ فَقَالَ رَبُّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾¹، قال فيها: «ألا ترى أن الحق سبحانه وتعالى أخبر عن موسى عليه السلام بقوله سبحانه وتعالى: ﴿فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّ إِلَى الظَّلَّ فَقَالَ رَبُّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾، فانظر رحمك الله: كيف سأله ذلك لعلمه أنه لا يملك شيئاً غيره، وكذلك ينبغي للمؤمن أن يكون كذلك، يسأل الله تعالى ما قل وجل»²، ثم يعدد الفوائد التي استفادها من الآية وقد أوصلها إلى سبعة نسبتها فيما يلي باختصار، بقوله: «وفي هذه الآية فوائد:

الفائدة الأولى: وهو أن يكون المؤمن طالباً من ربه ما قل وجل، وقد ذكرناه آنفاً.

الفائدة الثانية: أنه صلى الله عليه وسلم نادى متعلقاً باسم الربوبية لأنها المناسب في هذا المكان، لأن الرب من ربك بإحسانه، وغذاك بامتنانه، فكان في ذلك استعطاف لسيده إذ ناداه باسم الربوبية، التي ما قطع عنه موائدها، ولا حبس فوائدها.

الفائدة الثالثة: قوله: ﴿إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾، ولم يقل: (إني إلى الخير فقير)، وفي ذلك من الفائدة: أنه لو قال: (إني إلى خيرك أو الخير فقير)، لم يتضمن أنه قد أنزل رزقه، ولم يهمك أمره.

الفائدة الرابعة: تدل الآية على أن الطلب من الله تعالى، لا ينافق مقام العبودية وبعد ذلك طلب من الله، فدل على أن مقام العبودية لا ينافق الطلب.

الفائدة الخامسة: انظر إلى طلب موسى عليه السلام من ربه، وجود الرزق، ولم يواجهه بالطلب، بل اعترف بين يدي الله بوصف الفقر والفاقة، وشهد له سبحانه وتعالى بالغنى، لأنه إذا عرف نفسه بالفقر والفاقة عرف ربه بالغنى والملاعة، وهذا من بسط المناجاة وهي كثيرة.

الفائدة السادسة: وكان من حقها أن تكون أولى: إن موسى عليه السلام فعل المعروف مع ابني شعيب عليه السلام، ولم يقصد منها أجراً، ولا طلب منها جزاء، بل لما سقي لهم

¹. سورة القصص الآية 24.

². ابن عطاء الله السكندري ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 62.

أقبل على ربه فطلب منه، ولم يطلب منها، وإنما طلب من مولاه الذي مهما طلب منه أعطاها، والصوفي من يوفى من نفسه، ولا يستوفى لها.

الفائدة السابعة : انظر إلى قوله سبحانه وتعالى: ﴿فَسَقَى لَهُمْ تَوَّلَّ إِلَى الظَّلَّ﴾¹. ففي ذلك دليل على أنه يجوز للمؤمن أن يؤثر الظل على الضواحي، وبارد الماء على سخنه، وأسهل الطريقين على أشدهما وأوعرها ولا يخرجه ذلك عن مقام الزهد².

المثال الثاني : قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾³، استدل بهذه الآية بعد ليبين أن خواطر الاضطراب والتديير عابرة لدى المؤمن ولا لنور الإيمان الذي يحصل معه التذكر ثبتت، وفي ذلك يقول: «المؤمن وإن وردت عليه خواطر الاضطراب والتديير فهي عابرة لا ثبوت لها، ومضمحة لا وجود لها، لأن نور الإيمان قد استقر في قلوب المؤمنين، وأحمدت أنواره نفوسهم، وملاً إشراقه قلوبهم، وشرح ضياؤه صدورهم، فأبى الإيمان المستقر في قلوبهم، أن يسكن معه غيره، وإنما هي سنة وردت على القلوب أمكن فيها ورود طيف التديير، ثم تيقظ القلوب فيزول الطيف الذي لا يكون إلا مناما»⁴. ثم يعدد الفوائد التي استفادها من الآية وقد أوصلها إلى عشرة ثبتتها فيما يلي باختصار، إذ يقول: «وفي هذه الآية فوائد:

الفائدة الأولى : قوله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾، دل ذلك على أن أصل أمرهم على وجود السلامة منه، وإن عرض ذلك الطيف، ففي بعض الأحيان تعريفا بما أودع فيهم من وداع الإيمان.

الفائدة الثانية : قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ﴾، ولم يقل: إذا أمسكهم، أو أخذهم؟ لأن المس ملامسة من غير تمكן، فأفادت هذه العبارة، أن طيف الموى لا يتمكن من قلوبهم، بل يمسها مماسة.

الفائدة الثالثة : قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ﴾، فالإشارة هنا بالطيف إلى أن الشيطان لا يمكنه أن يأتي إلى القلوب الدائمة اليقظة.

¹ . سورة القصص الآية 24 .

² - ابن عطاء الله السكندري ، التسوير في إسقاط التديير ، ص 63 إلى ص 65 .

³ . سورة الأعراف الآية 201 .

⁴ - ابن عطاء الله السكندري ، التسوير في إسقاط التديير ، ص 30 .

الفائدة الرابعة : قوله تعالى: ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَيْفٌ﴾ ولم يقل إذا مسهم وارد من الشيطان، أو نحوه، لأن الطيف لا ثبت له ولا وجود له، إنما هو صورة مثالية، ليس لها حقيقة وجودية.

الفائدة الخامسة : قوله تعالى: ﴿تَذَكَّرُوا﴾ حذف متعلقة ولم يقل تذكروا الجنّة، أو النار أو العقوبة، أو غير ذلك.

الفائدة السادسة : أنه قال سبحانه: ﴿مُبْصِرُونَ﴾ ولم يقل: تذكروا فأبصروا، أو تذكروا ثم أبصروا، أو تذكروا وأبصروا.

الفائدة السابعة : في هذه الآية ونظائرها توسيعة على المتقين، ولطف بالمؤمنين، لأنه لو قال: إن الذين اتقوا لا يمسهم طائف من الشيطان، لخرج من ذلك كل أحد إلا أهل العصمة، فأراد سبحانه وتعالى، أن يوسع دوائر رحمته.

الفائدة الثامنة : تبين مراتب المذكرين من المتقين.

الفائدة التاسعة : يمكن أن يكون قوله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ﴾ أن يكون المراد طائف ها هنا طائف الماجس أو الخاطر الوارد من وجود النفس بإلقاء الشيطان «¹».

- المثال الثالث : قوله تعالى: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ، فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِّثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْتَظِفُونَ﴾²، قال فيها « وهذه الآية هي التي غسلت الشكوك من قلوب المؤمنين، وأشرقت في قلوبهم أنوار اليقين، فأوردت على قلوبهم الزوابع، ما تضمنته من الفوائد، وذلك أنها تضمنت ذكر الرزق، ومحله، والقسم عليه، والتشبّيه له بأمر لا حفاء به، ولنتبع ذكر هذه الفوائد فائدة فائدة.

ثم يعدد الفوائد التي استفادها من الآية وقد أوصلها إلى ثمانية نسبتها باختصار، غير أنه في الفائدة الأولى منها أطال في شرحها مستشهاداً بالأيات.

وفي بيان ذلك يقول: « الفائدة الأولى : اعلم انه تعالى لما علم كثرة اضطراب النفوس في شأن الرزق كرر ذكره لما تكررت ورود عوارضه على القلوب.

¹ - ابن عطاء الله السكندري ، التسويق في إسقاط التدبير ص 31 - 33 .

² . سورة الذاريات الآية 22 . 23 .

الفائدة الثانية: يحتمل أن يكون قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَفِي السَّمَاوَاتِ رِزْقٌ كُمْ﴾ أن يكون المراد إثبات رزقكم أي إثباته في اللوح المحفوظ.

الفائدة الثالثة: يمكن أن يكون مراد الحق سبحانه وتعالى بهذه الآية، تعجيز العباد عن دعوى القدرة على الأسباب.

الفائدة الرابعة: في اقتران الرزق بالأمر الموعود، فائدة جليلة.

الفائدة الخامسة: في ذلك حجة عظيمة على العباد، أن يكون الوفي لوعد الذي لا يخلف الميعاد يقسم للعباد على ما ضمن لهم، لعلمه بما النقوس منطوية عليه من الشك والاضطراب، ووجوب الارتياب.

الفائدة السادسة: وهو أنه تعالى أقسم بالربوبية الكاملة للسماء والأرض، ولم يقسم بغيرها من الأسماء، وذلك لأن الربوبية الكاملة للسماء والأرض لا ينبغي أن يشك في الثقة بها.

الفائدة السابعة: قوله سبحانه وتعالى: ﴿فَوَرَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌ﴾. والحق هو ضد الباطل، والباطل هو المعلوم الذي لا ثبات له، والرزق والشك في الرزق، شك في الرزاق.

الفائدة الثامنة: قوله تعالى: ﴿مِثْلُ مَا أَنْتُمْ تَنْطَلِقُونَ﴾ تأكيد في إثبات الرزق، وتقرير لحقيقة، وأنه لا ينبغي أن يرتاب فيه مؤمن، ولا يشك فيه موقن، وأن ثبوته بمشاهد بصائر القلوب كثبوت المنطق الظاهر بمشهد الأ بصار فنقل المعنى إلى الصورة ومثل الغيب بالشهادة، وقطع شك العباد في أمر الرزق.

فانظر رحمك الله اعتناء الحق سبحانه وتعالى بأمر الرزق وتكراره له، ونبين مواطنه، وتنظيره بالأمور المحسوسة التي لا يرتاب فيها شاهدها، وأقسامه على ذلك بالربوبية الخبيطة بالسماء والأرض، وكذلك تكرر في كلام صاحب الشرع صلوات الله عليه ¹.

¹ - ابن عطاء الله السكندرى ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 77 - 83 .

فهذه الطريقة في التعامل مع الآيات من حيث استخراج الفوائد، وجدت عند المفسرين قبل ابن عطاء الله مثل ابن الجوزي^١ (ت 598 هـ)، والبيضاوي^٢ (ت 691 هـ) في آيات قليلة، وعند فخر الدين الرازي^٣ (ت 606 هـ) في 65 موضعًا من تفسيره.

3. طرح الاعتراض المتشوه في ظاهر الآية ثم الإجابة عليه :

تكررت طريقة افتراض السؤال ثم الجواب عليه عند ابن عطاء الله، تارة لتوضيح المعنى أو بيان وجه اختصاص اللفظ القرآني في السياق، وتارة لاستنفاد لكل الاحتمالات والوجوه الممكنة، وتارة لدحض كل حجة قد يتوهمها المعترض، وهذا يدل على قوة التمكّن في رد كل معترض والإحاطة بوجوه اللفظ ومحامله، مراعاة لما يوافق أو يخالف الأدلة. وفيما يلي نمثل لكل نوع مما ذكر :

- افتراض السؤال لبيان المناسبة في المعنى أو الزيادة في توضيحه :

وذلك عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ﴾^٤ يفترض السؤال بيان المناسبة فيقول : «فإن قيل : مما مناسبة السلام هنا»^٥ ، ثم يجب عليه بآقوال غير منسوبة إلى أصحابها فيقول : «قيل : لأنهم لما رجعوا إلى الإنابة بعد أن كانوا معرضين ، وإلى الاستقامة بعد أن كانوا حايدين ، علم أنهم يطالعون ما سبق لهم من المخالفات ، ويتذكرون ما فعلوه من السيئات ، فيوجب ذلك الوحشة لهم ، لأجل ما قدموا ولعظيم ما اجترموا ، فأراد أن يرخي عليهم ذيل الستر والإحسان ويحيط لهم بساط الأمان والامتنان ، ففاتحهم بالسلام أنموذجا على ما أعد لهم من الإكرام . قال بعض العارفين : إنما سلم عليهم لأنهم كانوا في

¹. ابن الجوزي عبد الرحمن . زاد المسير . ج 6 ص 39.

² البيضاوي ناصر الدين أبو الحسن عبد الله بن عمر بن محمد . تفسير البيضاوي أنوار التنزيل وأسرار التأويل .

. 70 ص 1 ج

³ فخر الدين الرازي أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن التيمي . تفسير الرازي المسمى مفاتيح الغيب . 221 ص ٢ .

٥٤ - سورة الأنعام الآية ٤

⁵- ابن عطاء الله السكندري ، تفسير آية الأنعام ، باعتناء عاصم الكيالي، بيروت دار الكتب العلمية ، منشورات على يضون طبعة ضمن شرح حزب البر الطبعة الأولى سنة 2004م، ص 95.

غيبة سفرة الجفا »¹. ثم يتبع بإحاجيات من عنده فيقول: « ولأنهم ارتحلوا من نفوسهم إليه، وأن السلام يدل على وجود الأمان من برز منه السلام، وأن السلام منه عليهم استجواباً للمحبة منهم له، قال صلى الله عليه وسلم: (ألا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحابيتم أفسوا السلام بينكم) »².

وكذا في قوله تعالى في نفس الآية: ﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ ﴾ يفترض السؤال ثم يجيب عليه لبيان وجه اختصاص اللفظ القرآني في السياق فيقول: « فإن قلت: فما اختصاص هذا الاسم وجه ﴿ رَبُّكُمْ ﴾ ولم يقل (إلهكم)، فاعلم أنَّ الرب هو المريي بالإحسان والمتوحد لك بالامتنان، فكأنه يقول: الذي رياكم بالإحسان أولاً، هو الذي كتب على نفسه الرحمة آخرًا، ليضم الإحسان إلى شكله، وليشفع الامتنان بهائه »³.

وكذا في قوله تعالى في نفس الآية: ﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ﴾ يفترض السؤال ثم يجيب عليه لبيان المعنى فيقول: « فإن قلت: فما هي الرحمة المكتوبة؟ فاعلم أن رحمته كما قال: ﴿ وَرَحْمَتِي وَسَعْتَ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ فلا يحيط بها شيء بل هي المحيطة بكل شيء، وإليه الإشارة في قوله سبحانه حاكيا عن الملائكة صلوات الله عليهم ﴿ رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَّحْمَةً وَعِلْمًا ﴾⁴ ولكن الرحمة العامة ليست المقصودة هنا لأنَّه خصصها هاهنا بالمؤمنين وهذه الرحمة التي قال فيها: ﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ فَرِيقٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾⁵ ، فلما جاءوا إلى الرسول متنصلين، ومن الخطايا معتذرين، أمره الله بأن يخبرهم أنَّ الله قد كتب على نفسه الرحمة لهم، فأوجبها على نفسه إيجاب فضل وامتنان وتفضيل وإحسان »⁶.

وكذا في قوله تعالى: ﴿ وَأَمْرُ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَّحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلْتَّقْوَى ﴾⁷ ، في حث الأهل على الصلاة فيقول: « ومن كان محافظاً على

¹- المصدر نفسه ، ص 95.

²- أخرجه مسلم في صحيحه باب: لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا. رقم 54 ، ج 1 ص 74.

³- ابن عطاء الله السكندري ، تفسير آية الأنعام ، باعتماد عاصم الكيالي ، ص 96.

⁴- المصدر نفسه ، ص 102.

⁵- سورة غافر الآية 07.

⁶- سورة الأعراف الآية 56.

⁷- تفسير آية الأنعام ص 25-26.

⁸- سورة طه الآية 132.

الصلاحة، وكان عنده أهل لا يصلون، وهو غير آمر لهم بها، حشر يوم القيمة في زمرة المضيدين للصلاحة¹ ، ثم يفترض السؤال ويجيب عليه فيقول: «إِنْ قَلْتَ: إِنِّي أَمْرَكُمْ فَلَمْ يَفْعُلُوا، وَنَصْحَتْهُمْ فَلَمْ يَقْبَلُوا، وَعَاقِبَتْهُمْ عَلَى ذَلِكَ بِالضَّرْبِ فَلَمْ يَكُنُوا لَهَا فَاعِلِينَ، وَلَا لِأَمْرٍ مُمْتَثِلِينَ، فَكَيْفَ أَصْنَعُ، فَاجْوَابٌ أَنَّهُ يَنْبَغِي لِكَ مُفارَقَةً مِنْ تَمْكِنٍ مُفارَقَتِهِ بِبَيْعٍ أَوْ طَلاقٍ، وَإِلَعْرَاضٍ عَنْمَنْ لَا تَمْكِنُ مُفارَقَتِهِ عَنْكَ بِذَلِكَ، وَأَنْ تَحْجَرَهُمْ فِي اللَّهِ، إِنَّ الْهِجْرَةَ فِي اللَّهِ تَوْجِبُ الصَّلَةَ بِهِ»².

وكذا في قوله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ﴾³ يفترض السؤال ويجيب عليه ليميز بين الغنى بالله والافتقار إلى الله فيقول: «إِنْ قَلْتَ: فَأَيْهَا أَئْمَنْ؟ الْغَنِيُّ بِاللَّهِ أَوْ الْافْتَقَارُ إِلَى اللَّهِ؟ فَاعْلَمْ أَنَّهُ إِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْفَقْرِ مِنْ حِيثِ هُوَ، وَالْغَنِيُّ مِنْ حِيثِ هُوَ، فَالْافْتَقَارُ إِلَى اللَّهِ أَئْمَنْ مِنَ الْغَنِيِّ بِاللَّهِ، لِأَنَّ الْفَقْرَ هُوَ وَصْفُ الْعُبُودِيَّةِ، وَالْغَنِيُّ هُوَ وَصْفُ الرِّبُوبِيَّةِ، وَلَيْسَ الأَفْضَلُ لَكَ إِلَّا مَا يَلِيقُ بِعَوْدِيَّتِكَ، وَهُوَ الْافْتَقَارُ إِلَى اللَّهِ، وَظَهُورُ الدَّلَلَةِ وَالْانْكَسَارِ. وَالْافْتَقَارُ إِلَى اللَّهِ وَالْغَنِيُّ بِهِ يَتَعَاقَبُانِ، فَتَارَةٌ يَكُونُ فِيَكَ الْافْتَقَارُ إِلَى اللَّهِ، فَيَظْهُرُ عَلَيْكَ أَثْرُ مَسْكُنَتِكَ وَمَا يَلِيقُ بِذَلِكَ فِي عَوْدِيَّتِكَ. وَتَارَةٌ يَظْهُرُ أَثْرُ الْغَنِيِّ بِاللَّهِ، فَيَظْهُرُ اعْتِزَازُكَ بِهِ وَصُولَتِكَ، فَلَا يَقاومُكَ بِشَيْءٍ إِذَا كَانَ بِهِ حَوْلُكَ وَقُوتُكَ .

فالغالب على أرباب الأحوال ظهور أثر الغنى بالله، وعلى أرباب المقامات ظهور الافتقار إلى الله، وقد يكون المريد الغالب عليه الغنى بالله، فيظهر عليه ما لا يظهر على شيخه من كبير مقامه، لأن الغالب عليه الافتقار إلى الله، فيظهر عليه الأثر المناسب لمقامه⁴.

- يطرح الاعتراض المتوجه في ظاهر الآية ثم يجيب عليه:

¹ - ابن عطاء الله السكندرى ، رسالة في أدب العلم ، ص54.

² - ابن عطاء السكندرى : تاج الدين أبي الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم . كتاب ترتيب السلوك ويليه رسالة في أدب العلم ، تحقيق : خالد الأزهري ، منشورات علي محمد بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، الطبعة الأولى 2004 م - 1424هـ ، ص55.

³ - سورة فاطر الآية 15.

⁴ - ابن عطاء الله السكندرى ، رسالة في أدب العلم ، ص58

مثل قوله تعالى: ﴿مِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ﴾¹ ، فقد أوردها ابن عطاء الله دليل اعتراف، على قول من قال: أن الصحابة ليس فيهم من يريد الدنيا، وقد استشهد بواقف من حياتهم كقول عمر رضي الله عنه: إني لأجهز الجيش وأنا في صلاتي. في حين أن الخطاب في الآية موجه إلى الصحابة بعد غزوة أحد، حتى قال بعض الصحابة رضي الله عنهم عند نزولها: (ما كنّا نظن أن أحداً مِنَّا يُرِيدُ الدُّنْيَا)².

ويحيى ابن عطاء الله على ذلك فيقول: «إِنْ قَلْتَ: قَدْ زَعَمْتَ أَنْ لَيْسَ مِنْهُمْ مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَأَنْزَلَ الْحَقَّ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي شَأْنِهِمْ يَوْمَ وَاحِدٍ: ﴿مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ﴾، حَتَّى قَالَ بَعْضُ الصَّحَّابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ: (ما كنّا نظن أن أحداً مِنَّا يُرِيدُ الدُّنْيَا) حَتَّى نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ﴾.

فاعلم وفقك الله للفهم عنه، وجعلك من أهل الاستماع منه، أنه يجب على كل مؤمن، أن يظن بالصحابة الظن الجميل، وأن يعتقد فيهم الاعتقاد الفضيل، وأن يتلمس لهم أحسن المخارج في أقوالهم وأفعالهم، وجميع أحوالهم في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وبعد وفاته، لأن الحق سبحانه وتعالى لما زakahم تزكية مطلقة لم يقيدها بزمن دون زمن، وكذلك تزكية رسول الله عليه الصلاة والسلام لهم بقوله: (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديت)³.

¹ - سورة آل عمران الآية 152.

² - قال السيوطي عنه : أخرجه أحمد وابن أبي شيبة وابن حجر وابن أبي حاتم والطبراني في الأوسط والبيهقي بسنده صحيح عن ابن مسعود . السيوطي جلال الدين عبد الرحمن . الدر المثور في التفسير بالتأثر . طبعة دار الفكر القاهرة . (د.ت) ، ج 2 ص 461 .

³ - الحديث أخرجه ابن عبد البر في كتابه جامع بيان العلم وفضله، عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديت » . رقم 1082 ج 3 ص 148 ، وقال أبو عمر : « هذا إسناد لا تقوم به حجة ؛ لأن الحارث بن غصين مجاهل » .

وعن هذه الآية جوابان:

أحدهما: منكم من يريد الدنيا للأخرة، كالذين أرادوا الغنية ليعاملوا الله بما يأخذونه منها، بذلا وإيثارا، ومنكم من لم يكن ذلك مراده إنما كان مراده تحصيل فضل الجهاد لا غير، فلم يلو على الغائم، ولم يعط يلتفت إليها. فمنهم الفاضل، ومنهم الأفضل، ومنهم الكامل، ومنهم الأكمل.

الجواب الثاني: أن السيد يقول لعبد ما شاء وعليها أن تتأدب مع عبده لثبت نسبته منه، فليس كلما خاطب السيد به عبده ينبغي أن ننسبه للعبد، ولو أن تخطابه به، إذ للسيد أن يقول لعبد ما شاء تحريضاً لعبد، وتنشيطاً لحمته وقصده، وعليها أن نلزم حدود الأدب معه. وإن تصفحت الكتاب العزيز وجدت فيه كثيراً منها: سورة عبس، حتى قالت عائشة رضي الله عنها: (لو كان رسول الله عليه الصلاة والسلام، كاتما شيئاً من الوحي لكتم هذه السورة)¹. فقد تقرر من هذا أنه ليس إسقاط التدبير المدوح: ترك الدخول في أسباب الدنيا، والفكرة في مصالحها ليستعين بذلك على طاعة مولاه والعمل لأنحراه، وإنما التدبير المنهي عنه، هو التدبير فيها لها، وعلامة ذلك: أن يعصي الله تعالى من أجلها، وأن يأخذها كيف كان من حلها، أو غير حلها². فتره إذا تعلق الأمر بمسألة عميقة الفهم افترقت فيها الأمة، يحيب بإسهاب وإحكام مثل قضية فهم أفعال الصحابة والحديث عن أحواهم، لأن فيها اختلاف الشيعة والخوارج مع أهل السنة، فلا بد من الفهم الصحيح في التقلي عنهم، وتأويلي أفعالهم وأحواهم بما يليق بمرتبتهم.

4. الكشف عن خصائص الآية:

يكشف ابن عطاء الله عن خصائص الآيات أثناء الاستشهاد بها، فمثلاً قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ، ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً، فَادْخُلِي فِي عِبَادِي،

¹ - هذا الأثر أخرجه أبو عيسى الترمذى فى سننه عن عائشة رضي الله عنها قالت لو كان النبي صلى الله عليه وسلم كائناً شيئاً من الوحي لكتم هذه الآية: ﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ﴾ الآية باب ومن سورة الأحزاب، رقم 3132 ج 10 ص 496. وقال أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح.

² - ابن عطاء الله السكندرى ، التسوير فى إسقاط التدبير ، ص 47 .

وَادْخُلِي حَنَّتِي^١. استشهد بها على جراء النفس المطمئنة باستحقاقها لهذا الخطاب، بعد أن بين صفاتها، فقال: «فَأَيْ عَبْدٌ تَوْفَرَ عَقْلُهُ، وَاتَّسَعَ نُورُهُ تَنْزَلَتْ عَلَيْهِ السَّكِينَةُ مِنْ رَبِّهِ، فَسَكَنَتْ نَفْسُهُ عَنِ الاضْطِرَابِ، وَوَثَقَتْ بِوْلِي الأَسْبَابِ فَكَانَتْ مَطْمَئِنَةً، أَيْ خَامِدَةً سَاكِنَةً لِأَحْكَامِ اللَّهِ، ثَابِتَةً لِأَقْدَارِهِ، مَدْوَدَةً بِتَأْيِيْدِهِ وَأَنوارِهِ، خَارِجَةً عَنِ التَّدْبِيرِ وَالْمَنَازِعَةِ، مُسْلِمَةً لِمَوْلَاهَا بِأَنَّهَا يَرَاهَا: ﴿أَوْلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾^٢، فاستحقت أنه يقال لها: ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ، ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً، فَادْخُلِي فِي عِبَادِي، وَادْخُلِي حَنَّتِي﴾^٣.

ثم يستطرد في ذكر خصائص هذه الآية، وقد أوصلها إلى عشرة فقال: «وفي هذه الآية خصائص عظيمة، ومناقب لهذه النفس المطمئنة جسمية.

الأولى : منها أن النفوس ثلاثة: أمارة - ولوامة - ومطمئنة. فلم يواجه الحق سبحانه تعالى واحدة، من الأنفس الثلاث إلا المطمئنة، فقال في الأمارة: ﴿إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةٌ بِالسُّوءِ﴾^٤، وفي اللوامة: ﴿وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَامَةِ﴾^٥، وأقبل على هذه بالخطاب فقال: ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ، ارْجِعِي﴾.

الثاني: تكنيته إياها بـ(راضية)، والتكنية في لغة العرب تحليل في الخطاب، وفخر عند أولى الألباب.

الثالث: مدحه إياها بالطمأنينة، ثناء منه عليها بالاستسلام إليه، والتوكيل عليه.

الرابع: وصفة هذه النفس بالطمأنينة، والمطمئن هو المنخفض من الأرض، فإذا انخفضت بتواضعها وانكسارها، أثني عليها مولاها إظهاراً لفخرها لقوله صلى الله عليه وسلم: (من تواضع لله رفعه الله)^٦.

^١ - سورة الفجر الآية 27-28-29-30.

² - سورة فصلت الآية 53.

³ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 57 .

⁴ - سورة يوسف الآية 53 .

⁵ - سورة القيمة الآية 02 .

⁶ - هذا الحديث أخرجه الإمام أحمد في مسنده ، مسنده أبي سعيد الخدري بلفظ : (أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ دَرَجَةً رَفِيعَةً اللَّهُ دَرَجَةٌ حَتَّى يَجْعَلَهُ فِي عَلَيْنَ وَمَنْ تَكَبَّرَ عَلَى اللَّهِ دَرَجَةً وَضَعَةً اللَّهُ دَرَجَةً حَتَّى يَجْعَلَهُ فِي أَسْفَلِ السَّافِلِينَ) رقم 11299 ج 23 ص 344.

الخامس: قوله تعالى: ﴿إِنْجُوْيِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً﴾، فيه إشارة إلى أنه لا يؤذن للنفس الأمارة، ولللوامة بالرجوع إلى الله تعالى رجوع الكرامة، بل إنما ذلك للنفس المطمئنة لأجل ما هي عليه من الطمأنينة قيل لها: ﴿إِنْجُوْيِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً﴾.

فقد أبحنا لك الدخول إلى حضرتنا، والخلود في جنتنا، فكان في ذلك تحريض للعبد على مقام الطمأنينة ولا يصل إليه أحد إلا بالاستسلام إلى الله تعالى، وعدم التدبير معه.

السادس قوله: ﴿إِنْجُوْيِي إِلَى رَبِّكِ﴾. ولم يقل إلى الرب، ولا إلى الله، فيه إشارة إلى رجوعها إليه من حيث لطف ربوبيته، لا إلى قهر ألميته، فكان ذلك تأنيسا لها وملائفة وتكلماً وموادة.

السابع: قوله تعالى ﴿رَاضِيَةً﴾ أي عن الله في الدنيا بأحكامه، وفي الآخرة بجوده وإنعامه، فكان في ذلك تنبية للعبد أنه لا يحصل له الرجوع إلى الله إلا مع الطمأنينة بالله، والرضا عن الله، وإنما فلا.

وفي ذلك إشارة إلى أنه لا يحصل أن يكون مرضيا عند الله في الآخرة، حتى يكون راضيا عنه في الدنيا.

فإن قلت هذه الآية تقضي أن يكون الرضا من الله نتيجة الرضا من العبد، والآية الأخرى تدل على أن الرضا من العبد نتيجة الرضا من الله عنه؟

فاعلم أن لكل آية ما أثبتت، فلا خفاء في الجمع بين الآيتين، وذلك أن قوله تعالى:

﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾¹.

يدل من وجود ترتيبه على أن الرضا من العبد نتيجة الرضا من الله والحقيقة تقضي بذلك، لأنه لو لم يرض عنهم أولا، لم يرضوا عنه آخرًا.

والآية الآخرة تدل: على أن من رضي عن الله في الدنيا، كان مرضيا عنه في الآخرة، وذلك بين لا إشكال فيه.

الثامن: قوله تعالى: ﴿مَرْضِيَةً﴾ وذلك مدحه عظيمة لهذه النفس المطمئنة، وهي أجل المدح والنعوت، ألم تسمع قوله تعالى: ﴿وَرَضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾¹ بعد أن وصف نعيم أهل الجنة أي رضوان من الله عنهم فيها أكبر من النعيم الذي هم فيه.

¹ - سورة البينة الآية 08 .

الحادي عشر: قوله تعالى ﴿فَادْخُلِي فِي عِبَادِي﴾ . فيه بشارة عظمى للنفس المطمئنة إذ نوحيت ودعوت إلى أن تدخل في عباده، وأي عباد هؤلاء؟ هم عباد التخصيص والنصر، لا عباد الملك والقهر، هم العباد الذين قال الله فيهم: ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ﴾² . وقال تعالى: ﴿إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخَاصِّينَ﴾³ . لا العباد الآخرون الذين قال فيهم: ﴿إِنْ كُلُّ مَنِ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَيَ الرَّحْمَنِ عَبْدًا﴾⁴ .

فكان فرح النفس المطمئنة بقوله: ﴿فَادْخُلِي فِي عِبَادِي﴾ أشد من فرحة بقوله تعالى: ﴿وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾ ، لأن الإضافة الأولى إليه تعالى، والإضافة الثانية إلى جنته.

الثانية عشر: قوله تعالى: ﴿وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾ فيه إشارة إلى أن هذه الأوصاف التي اتصف بها النفس المطمئنة، هي التي أدتها إلى أن تدعى أن تدخل في عباده، وإلى أن تدخل في جنته، جنة الطاعة في الدنيا، والجنة المعلومة في الآخرة. والله أعلم⁵ .

والملاحظ في هذه الخصائص أنها فوائد لغوية مثل (الكنية، المعنى المعجمي، الإسناد، النسبة في الياء "عِبَادِي")، ومنها ما يرجع إلى الفهم الإشاري بقوله "فيه إشارة" في الخامس والسادس والسابع والعشر.

5. توظيف معاني الآيات لترسيخ مبدأ إسقاط التدبير

يوظف ابن عطاء الله الآيات ما أمكنه الحال، خدمة لموضوع إسقاط التدبير، اعتمادا على المعاني المستفادة منها، مثل قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ، ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً، فَادْخُلِي فِي عِبَادِي، وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾⁶ ، فتراه بعد كل الخصائص التي استبطها للنفس المطمئنة كما بينا في الصفحة السابقة، يفرد إشارات أخرى تسند فكرة إسقاط التدبير التي هي محور نظرته الصوفية فيقول: «قد تضمنت الآية صفتين، كل واحدة منهما تدل على هدم التدبير، وذلك أنه سبحانه وتعالى وصف هذه النفس التي خصصها بهذه الخصائص التي

¹ - سورة التوبة الآية 72 .

² - سورة الإسراء الآية 65 .

³ - سورة الحجر الآية 40 .

⁴ - سورة مرثيم الآية 93 .

⁵ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 57 .

⁶ - سورة الفجر الآية 27-28-29-30 .

ذكرناها بأوصاف منها: الطمأنينة والرضا، وهما لا يكونان إلا مع إسقاط التدبير، إذ لا تكون النفس مطمئنة حتى ترك التدبير مع الله تعالى ثقة منها بحسن تدبيره لها، لأنها إذا رضيت عن الله استسلمت له، وإنقادت لحكمه، وأذعنـت لأمره، فاطمأنـت لربوبـيتها، وقرـت بالاعتمـاد على ألوهيـتها، فلا اضطرـاب مع ما أعطـاها من نور العـقل، يـثبتـها فلا حـركة لها، خـامـدة لأحكـامـه، مـفـوضـة له في نقـضـه وإـبرـامـه ^١ .

فنجده يرکر على آيات محورية ينطلق منها لتأسيس وترسيخ مبدأ "إسقاط التدبير"، وفيما يلي نورد مثلاً (تفسير آية من سورة النساء)، يتجلّى من خلاله كيف استفاد ابن عطاء الله من منطق الآية ومفهومها وظاهرها وإشارتها، وقد صدر بها كتابه "التنوير في إسقاط التدبير" بعد أن وطأ بالغرض المقصود من تصنيفه للكتاب فقال: « وأهم ما ينبغي تركه والخروج عنه والظهور منه: وجود التدبير ومنازعة المقادير. فصيّفتُ هذا الكتاب مبيّناً لذلك، ومظهراً لما هنالك »².

ثم افتح بهذه الآية لينطلق من تفسيرها إلى محور (إسقاط التدبير) فقال: «فقوله تعالى في الآية الأولى: ﴿فَلَا وَرِبَّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾³، فيه دلالة على أن الإيمان الحقيقي لا يحصل إلا من حكم الله ورسوله صلى الله عليه وسلم على نفسه، قوله وفعلا، وأخذذا وتركا، وحبا وبغضا، ويشمل ذلك حكم التكليف، وحكم التصريف، والتسليم والانقياد واجب على كل مؤمن في كليهما.

فأحكام التكليف: الأوامر والنواهي المتعلقة باكتساب العباد.

وأحكام التصريف: هو ما أورده عليك من قهر المراد.

فتبيّن من هذا أنه لا يحصل لك حقيقة الإيمان إلا بأمرتين: بالامتثال لأمره، والاستسلام لقهره.

ثم إنه لم يكفي بالتحكيم الظاهر فيكونوا به مؤمنين، بل اشترط فقدان المخرج، وهو الضيق في نفوسهم من أحكامه صلى الله عليه وسلم، سواء كان الحكم بما يوافق أهواءهم أو

¹ - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 59.

² - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 5 .

٦٥ - سورة النساء الآية ٣ .

يخالفها. وإنما تضيق النفوس لفقدان الأنوار، ووجود الأغيار، فمنه يكون الحرج وهو الضيق، والمؤمنون ليسوا كذلك، إذ نور الإيمان ملأ قلوبهم، فاتسعت وانشرحت، فكانت واسعة بنور الواسع العليم، مدودة بوجود فضله العظيم، مهياً لواردات أحكماته، مفوضة إليه في نقضه وإبرامه ^١. فتبين أن إسقاط التدبير يورث برد التسلیم لأحكام الله وأحكام رسوله، ويدفع حرارة الموى وضيق النفوس .

٦ - تفسير الآية بمعاني متعددة :

يفسر ابن عطاء الله الآيات بمعاني متعددة محتملة يرتب عليها نتائج، مثل قوله تعالى

﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ﴾^٢، فقد أورد فيها احتمالين :

الاحتمال الأول قال فيه: «يجتَحَمُ أن يكون قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ﴾، أن يكون المراد إثبات رزقكم أي إثباته في اللوح المحفوظ ^٣ ، ويرتب عليه دعوة إلى طمأنة العباد على أرزاقهم، والسكنون إلى ربهم فيقول: «إِنْ كَانَ الْمَرَادُ كَذَلِكَ، فَهُوَ تَطْمِينٌ لِلْعِبَادِ، وَإِعْلَامٌ لَهُمْ أَنَّ رِزْقَهُمْ أَيُّ الشَّيْءٍ الَّذِي مِنْهُ رِزْقُكُمْ كَتَبْنَا عَنْنَا وَأَثْبَتْنَا فِي كِتَابِنَا وَقَضَيْنَا بِآيَاتِنَا مِنْ بَلْ وَجُودَكُمْ وَعِينَاهُ مِنْ قَبْلِ ظَهُورِكُمْ. فَلَأَيِّ شَيْءٍ تضطربون؟ وَمَا لَكُمْ إِلَّا لَا تَسْكُنُونَ؟ وَبِوَعْدِي لَا تَتَقَوَّنَ؟»^٤.

الاحتمال الثاني قال فيه: «ويجتَحَمُ أن يكون المراد: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ﴾، أي الشيء الذي منه رزقكم، وهو الماء كما قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٌّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾^٥. وكذلك قال ابن عباس رضي الله عنهما: هو المطر. فيكون قوله: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ﴾، أي الشيء الذي منه أصل رزقكم، ولأن الماء في نفسه رزق ^٦ .

^١ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 6.

^٢ - سورة الذاريات الآية 22.

^٣ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 80.

^٤ - المصدر نفسه .

^٥ - سورة الأنبياء الآية 40 .

^٦ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 80.

وفي تعدد هذه المعاني التي يحتملها النص، تنفتح الدلالة في هذه الآية، فالمعنian لا ينافي بل يحتملها النص القرآني.

٧ . منهجه العام في التفسير من خلال الآية ٥٤ من سورة الأنعام :

قصد ابن عطاء الله تفسير قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا جَاءَكُ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَاهَةِ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾^١ ، في رسالة مستقلة وذلك لما تضمنته هذه الآية من اختصاص الذين يؤمنون بالسلام من رب العالمين، ثم بما كتبه ربنا سبحانه على نفسه من الرحمة، وهذا محور أساس في التصوف، ولذلك قال ابن عطاء الله في آخر هذه الرسالة : « فهذه الآية تشير إلى أصول المشايخ على وجه الإيجاز »^٢.

و من ثم سوف أتبع هذه الرسالة باعتبارها نموذج مستقل يكشف عن الخطوات التي يتبعها ابن عطاء الله في تفسيره لآلية من القرآن تفسيراً كاملاً وهي كما يلي :

■ بين وجه استحقاق هؤلاء السلام عليهم من الله تعالى فقال : « رب سبحانه وتعالى استحقاق السلام عليهم على خبطهم للرسول صلوات الله عليه وسلم ، فكأنه يقول : إذا جاءوك فسلم عليهم نيابة عن إلهكم من سلامي »^٣ ، ثم مضى يبسط المعنى ويستدل بالآيات والأحاديث ويجيب عن مناسبة السلام هنا بعدة أوجه منها أن السلام عليهم استجلاباً للمحبة منهم له ودليله في ذلك قوله صلى الله عليه وسلم : (ألا أدل لكم على أمر إذا أنتم فعلتموه تحابتم : أفسحوا السلام بينكم)^٤.

■ قوله تعالى : ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ بلفظ المضارع دل على حصول الإيمان لهم على الدوام والاستمرار وفي ذلك يقول : « ثم إنه جاء سبحانه بنسبة الإيمان لهم بصيغة تقتضي الدوام والاستمرار والثبوت والاستقرار »^٥. وكذا قوله ﴿ جَاءَكُ ﴾ ففسر معنى الجيء بالطاعة، وهذا يقتضي كما قال : دوام الجيء لكل جيل وفي كل عصر .

^١ - سورة الأنعام الآية ٥٤ .

^٢ - ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير آية الأنعام ، ص 28 .

^٣ - المصدر نفسه ، ص 13 .

^٤ - أخرجه مسلم في صحيحه باب : لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا. رقم ٥٤ ، ج ١ ص 74 .

^٥ - ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير آية الأنعام ، ص 15 .

■ وقف عند معنى الإيمان وذكر فرقاً بين (مؤمن به) و (مؤمن له) وكلاهما مستعمل في القرآن، وشرح ذلك في حق الله وحق رسوله، فقال: «فَإِنَّمَا إِيمَانَكُمْ بِمَا أَنْتُمْ بِهِ تَعْمَلُونَ» بأمر الله، وأما الإيمان له فهو قبول أمره وكذلك واجب عليك أن تؤمن بالرسول وتؤمن له إيمانك له قبولك لأمره، وانقيادك لحكمه، وقد نفي الله سبحانه الإيمان برسول الله إلا وإيمانك له، فقال سبحانه: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا مَنْ آمَنَ لَهُ، فَقَالَ سَبَّاحَنَهُ: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾¹ وقد قال سبحانه: ﴿فَآمَنَ لَهُ لُوطٌ﴾² أي انقاد لحكم إبراهيم وأذعن له، وحكى عن قوم نوح أخوه قالوا: ﴿قَالُوا أَنَّمَّا لَكُمْ وَاتَّبَعْتُمُ الْأَرْضَ لَوْلَا أَنَّمَّا لَكُمْ وَاتَّبَعْتُمُ الْأَرْضَ﴾³ ... ».

■ يرتب على قسمي الإيمان (إيمان به وإيمان له) تعريف الإيمان، فقال: إنه ثبوت المداية وأن المداية متوقفة على حصول النور للمهتدى، ودليله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهَ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ﴾⁵ ، ويبيّن هذه المسألة بسطاً وافياً مستدلاً بشواهد من القرآن وحتى بأمثلة محسوسة، مثل قوله «... كما أن البصیر له نور خاص هو متصف به ، وللشمس نور فياض فإذا تطابق النوران حصل الإدراك...»⁶.

■ ينتقل بعد ذلك لطرق حصول الإيمان فيقول: «فاعلم أن التصديق تارة يكون مع شهود المصدق به ، وتارة يكون الغيبة عنه وهذا نظر كلي والطريق التي يستند إليها المؤمنون أولها: ... طريق أهل العموم والثاني : قيام الدليل والبرهان والطريق الثالث: هم الذين استند إيمانهم إلى شهود عيان وهم الراسخون في العلم وهذا طريق أهل الله »⁷.

■ ثم ينتقل للحديث عن الإيمان له فيقول أنه أثر عن الله تعالى

¹ - سورة النساء الآية 65 .

² - سورة العنكبوت الآية 26 .

³ - سورة الشعراء الآية 111 .

⁴ - ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير آية الأنعام ، ص 16-17 .

⁵ - سورة النور الآية 40 .

⁶ - ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير الآية 54 من سورة الأنعام ، ص 18 .

⁷ - المصدر نفسه ، ص 19 .

■ ثم يستدل بالحديث الذي يبين أثر الإيمان، والذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم لحارثة: (لكل حقيقة فما حقيقة إيمانك)¹ ، وبعد جواب حارثة قال صلى الله عليه وسلم: (عبد نور الله قلبه بنور الإيمان) ، ثم يقف ابن عطاء الله مع هذا الحديث باسطا معانيه الإشارية ، والتي منها الفرق بين مقام الصحابة ومقام حارثة² ، وكذا قول حارثة (كأني أنظر) ، ولم يقل (نظرت)، لأنه كما يقول أبو العباس المرسي: (الأولياء يطالعون المثل، والأنبياء يطالعون حقائق المرئيات)³ ، ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (رأيت الجنة)⁴.

■ ثم ينتقل للحديث عن متعلق الإيمان وهي الآيات (العلامات) الدالة عليه ، وقد تكون آية أجلٍ من آية وآية أبهر من آية، لقوله تعالى : ﴿فَأَرَاهُ الْآيَةَ الْكُبْرَى﴾⁵ ، فدل بمفهومه ما اقتضته صفة المفضلة⁶.

¹ - الحديث أخرجه الإمام البيهقي في كتابه الرهد الكبير عن الحارث بن مالك قال : (أتيت النبي الله صلى الله عليه وسلم وقد أخذ رداءه ، ف kep به ، فوضعه تحت رأسه ، فسلمت عليه ، فقال لي : كيف أنت يا حارث ؟ فقلت : رجلا من المؤمنين ، فقال : انظر ماذا تقول ؟ قال : قلت : نعم رجل من المسلمين حقا فاستوى النبي الله صلى الله عليه وسلم جالسا ثم قال : «إن لكل شيء حقيقة فما حقيقة ذلك ؟» قال : قلت : عزفت نفسي عن الدنيا ، وأسهرت ليلي ، وأخصلت نحاري ، فكأني أنظر إلى عرش ربى ، وكأني أرى أهل الجنة يتذمرون فيها ، وكأني أسمع عواء أهل النار فيها ، فقال : عرفت فالزم عبد نور الله قلبه بالإيمان) ، باب إن لكل شيء حقيقة فما حقيقة ذلك، رقم 982 ج 2 ص 488..

² - ابن عطاء الله السكندي ، تفسير الآية 54 من سورة الأنعام ، ص 23.

³ - المصدر نفسه ، ص 23.

⁴ - الحديث أخرجه البخاري ضمن حديث حسوف الشمس ، رقم الحديث 993 ج 4 ص 173 .

⁵ - سورة النازعات الآية 20.

⁶ - ابن عطاء الله السكندي ، تفسير الآية 54 من سورة الأنعام ، ص 24.

- شرح معنى ﴿كَتَبَ﴾ فقال : « اعلم أن "كتب" يقال بالاشتراك على معانٍ منها بمعنى الفرض ومنها بمعنى خلق ومنها بمعنى قضى ومنها بمعنى الكتابة على بابها ^١ ، واستدل لكل معنى بآية من القرآن ثم قال : « وقد تكون في كتب بمعنى الكتابة ومحازا في الباقي لأن المبادر إلى الفهم والتبادر دليل الحقيقة » ^٢ .
- بين وجه اختصاص الاسم ﴿رِئُكُمْ﴾ في الآية في شكل سؤال ليجيب عليه، وكذا معنى الرحمة المكتوبة فيجيب فيقول : « فاعلم أن رحمته كما قال : ﴿ وَرَحْمَتِي وَسَعْتُ كُلَّ شَيْءٍ﴾ ^٣ ، فلا يحيط بها شيء بل هي الحبيبة بكل شيء، وإليه الإشارة في قوله سبحانه حاكيا عن الملائكة صلوات الله عليهم : ﴿ رَبَّنَا وَسَعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَّحْمَةً وَعِلْمًا﴾ ^٤ وإليه يشير قوله سبحانه : ﴿ الرَّحْمَانُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ ^٥ ، فاستوى برحماته على عرشه الذي هو أعظم خلوقاته، واندرجت العوالم في طيّ العرش المندرج في رحمته إشارة إلى عموم رحمته ، لكن الرحمة العامة ليست مقصودة هنا (أي في الآية 54 من سورة الأنعام) ، لأنه خصصها لها هنا بالمؤمنين وتلك رحمة شملت المؤمنين والكافرين ، وهذه الرحمة هي التي قال فيها : ﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ ^٦ .
- بين وجه إيجاب الله تعالى على نفسه للرحمة ، وذلك بمجيئهم أي طاعتهم للرسول صلى الله عليه وسلم فقال : « ... أوجبها على نفسه إيجاب فضل وامتنان وتفضيل وإحسان ، إذ هو سبحانه لا يجب عليه شيء ، إذ لو وجب عليه شيء للزمته ما وجب عليه ، ولكان في ذلك حكما عليه » ^٧ .

^١ - المصدر نفسه ، ص 24.

^٢ - المصدر نفسه ، ص 25.

^٣ - سورة الأعراف الآية 156 .

^٤ - سورة غافر الآية 07 .

^٥ - سورة طه الآية 05 .

^٦ - سورة الأعراف الآية 56 .

^٧ - ابن عطاء الله السكندري ، تفسير الآية 54 من سورة الأنعام ، ص 25 - 26 .

^٨ - المصدر نفسه ، ص 26 .

- ختم تفسيره لهذه الآية بمسائل في العقيدة متعلقة بصفات الله تعالى فقال : « اعلم أن الله سبحانه ... فهو بصير مبصر ومتكلم ولا ينقدر في العقول ولا له جهة ومكان ومتعدد الأنماط على لسان الأنبياء وأنجز ما وعد من نصرة الدين بقوله تعالى : ﴿لَيُظْهِرُهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾¹ .
- خاتمة القول أن تفسيره لهذه الآية مس فيه جوانب عديدة من لغة في ظاهر العبارة وباطن الإشارة، ثم استنباطات من حيث وضع اللفظ في التركيب و من حيث دلالة الألفاظ (كتب ، الرحمة)، ثم من حيث التوجيهات التربوية لإقناع المؤمنين على الله تعالى، وقد ختمها بالصفات الواجب اعتقادها في حق الله تعالى .

¹ - سورة التوبة الآية 33.

² - ابن عطاء الله السكندري ، تفسير الآية 54 من سورة الأنعام ، ص 28 .

المطلب الثاني :

التفسير الإشاري وموقف ابن عطاء الله منه.

1. أساس التفسير الإشاري وسمته.
2. الاستدلال للتفسير الإشاري.
3. أقوال العلماء في التفسير الإشاري .
4. شروط قبول التفسير الإشاري.
5. أمثلة للتفسير الإشاري.
6. موقف ابن عطاء الله من التفسير الإشاري.

تمهيد :

عرف التفسير الإشاري بالتفسير الصوفي، ويعني عند أهله أن يرى المفسر معنى آخر غير المعنى الظاهر، ربما تتحمله الآية الكريمة ولكنه لا يظهر للعامة من الناس، وإنما يظهر لخواصتهم ومن فتح الله قلبه وأنار بصيرته وسلكه ضمن عباده الصالحين، الذين منهم الله الفهم والإدراك، وهذا النوع من العلم ليس من العلم الكسيحي الذي ينال بالبحث والمذاكرة وإنما هو من العلم الوهبي الذي هو أثر التقى والاستقامة والصلاح¹، كما قال تعالى : ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْمٌ﴾². وفيما يلي نتعرض لأساس التفسير الإشاري وسمته وشروط قبوله وأمثلته، ونختتم بموقف ابن عطاء الله منه.

¹ . محمود عبد الرزاق ، المعجم الصوفي ، ج 1 ص 116

² . سورة البقرة الآية 282

١- أساس التفسير الإشاري وسمته:

يعتمد التفسير الصوفي الإشاري أساساً على أن للقرآن ظاهراً وباطناً، ويقصد بالظاهر أحكام الشريعة وبالباطن أنوار الحقيقة، وعلم الشريعة علم المحاجدة، وعلم الحقيقة علم المداية، وعلم الشريعة علم الآداب وعلم الحقيقة علم الأحوال، وعلم الشريعة يعلمه علماء الأحكام وعلم الحقيقة يعلمه العلماء بالله^١، يقول السلمي في مقدمة تفسيره عن الباعث لِإقدامه على كتابة تفسير القرآن: (لما رأيت المت洲ين بعلوم الظاهر قد سبقوا في أنواع فرائد القرآن، من قراءات وتفاسير ومشكلات وأحكام وإعراب ولغة وبجمل ومفصل وناسخ ومنسوخ، ولم يستغل أحد منهم بفهم الخطاب على لسان أهل الحقيقة إلا آيات متفرقة، أحببت أن أجمع حروفها أستحسنها من ذلك وأضم أقوال مشايخ أهل الحقيقة إلى ذلك وأرتبه على سور حسب وسعي وطاقتى)^٢.

ويقول سهل بن عبد الله التستري في تفسيره، وهو أول ما ظهر للصوفية من تفسير للقرآن: (ما من آية في القرآن إلا ولها أربعة معان، ظاهر وباطن وحد ومطلع، فالظاهر التلاوة، والباطن الفهم، والحد حلالها وحرامها، والمطلع إشراف القلب على المراد بها فقها من الله عز وجل، فالعلم الظاهر علم عام، والفهم لباطنه والمراد به خاص)^٣.

كما ظهر أيضاً تفسير ثالث "للعبد الكريم القشيري" سلك فيه مسلك الصوفية في إدراك الإشارات التي يراها الصوفي خلف آيات القرآن، وسماه لطائف الإشارات، وعن الباعث على تأليفه يقول: (وكتابنا هذا يأتي على طرف من إشارات القرآن على لسان أهل المعرفة إما من معاني قولهم أو قضايا أصولهم، سلكنا فيه طريق الإقلال خشية الملال

^١. محمود عبد الرزاق ، المعجم الصوفي ، ج 1 ص 117

². سلمان نصيف جاسم التكريتي ، تفسير القرآن الكريم على الطريقة الصوفية ، دراسة وتحقيق حقائق التفسير لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين الأزدي السلمي رسالة ماجستير ، مكتبة كلية دار العلوم ، جامعة القاهرة سنة 1975 م. ص 22.

³. التستري سهل بن عبد الله . تفسير القرآن العظيم . طبعة دار الكتب العربية الكبرى القاهرة . سنة 1329 هـ . (د.ط)، ص 61 .

مستمددين من الله تعالى عوائد المنة، متبرئين من الحول والقوة مستعصمين من الخطأ والخلل،
مستوثقين لأصوب القول والعمل)¹.

ولم يظهر في تاريخ التفسير الإشاري حتى القرن الخامس، أهم من حقائق التفسير
الإسلامي، ولطائف الإشارات للقشيري، وإن كان القشيري قد استفاد من الإسلامي فائدة
كبيرى واقتبس منه كثيرا من آرائه².

وقد ظهر تفسير القرآن المنسوب لابن عربي، ولكنه في الحقيقة للكاشاني
السمرقندى، ويعد هذا التفسير أهم تفسير إشاري بعد الطائف، قال مؤلفه في مقدمته: (ما
نزل من القرآن آية إلا ولها ظهر وبطن، ولكل حرف حد ومطلع، فالظاهر هو التفسير،
والبطن هو التأويل، والحد هو ما تناهى إليه الفهوم من معنى الكلام، والمطلع ما يصعد إليه
منه فيطلع على شهود الملك العلام)³.

ومن ثم فإن للتفسير الإشاري لدى الصوفية سمات غالبة جمعها بعد الاستقراء "محمد
عبد الرزاق" نوردها فيما يلي⁴:

1- أن للقرآن ظاهرا وباطنا، وأن الظاهر للعوام والباطن لا يدركه إلا الخواص، وإدراك
الخواص مستمد من فيض إلهي ينير بصائرهم، ويكشف لهم على حد قولهم معارف
لدنية مباشرة.

2- أن العلم بالقرآن على هذا النحو يفترق عن العلوم القرآنية الأخرى في بدايته وفي طرائقه
وفي غایاته، فضلاً عن أنه يفترق عن سائر العلوم بضرورة العمل، فالعلم لابد أن يكون
عاملًا وعمله هو جهاده ورياضاته التي تؤدي إلى صقل إرادته وشحذ همته وتنقية مرآته

¹. إبراهيم بسيونى . تحقيق لطائف الإشارات للقشيري . القاهرة الميئه المصرية العامة للكتاب . الطبعة الثالثة . سنة

1981 م. ج 1 ص 41.

². محمود عبد الرزاق . المعجم الصوفي . ج 1 ص 119.

³. ابن عربي محي الدين . تفسير ابن عربي . ج 1 ص 4.

- حامد محمود الزفري . محي الدين بن عربي مفسرا . رسالة دكتواراه . بمكتبة كليةأصول الدين جامعة الأزهر القاهرة . سنة 1972 م. ص 174.

⁴. محمود عبد الرزاق . المعجم الصوفي . ج 1 ص 119 .

الباطنية من كل شائبة، فالتفسير عموماً ليس تفسيراً مباشراً، بل يسلك تزكية النفوس وتطهير القلوب والتحت على التحليل بالأخلاق الفاضلة .

- 3 - أن التفسير الإشاري وإن كان يعتمد على ما وراء العبارة الظاهرة إلا أنه لم تخل من بعض ما نقل من الآثار على النحو المذكور في التفسير بالتأثير أو التفسير بالرأي بالطريقة الاستنباطية، أو تفسيرات تعتمد على معاني الألفاظ والتفسيرات بلاغية.
- 4 - تتعرض هذه التفسيرات لكثير من المعاني والمصطلحات الصوفية التي تكشف عن طريقتهم وتجربتهم، لا سيما أنهم يوجهون الآيات كشواهد لهذه الرموز والمصطلحات.
- 5 - ومع ما فيها من معانٍ تقبل بصعوبة، أو يلتمس لها وجهاً تحمل عليه بمشقة، إلا أن هناك معانٍ مشكلة تصل في بعض الأحيان إلى الكفر والزندة .
- 6 - لم تسلم هذه التفسيرات من الإسرائيليات، والاستشهاد بغير القرآن والسنة، ولم تتبع الدقة في تحري ثبوت الحديث، أو مراعاة التعليق على الأسانيد، وكذلك لم تخل من فكر باطني¹ .

اختلاف العلماء منذ ظهور هذا النوع من التفسير بين مجوز له وممانع، ولكل أداته وفيما يلي نعرض تفصيل ذلك .

2 . الاستدلال للتفسير الإشاري :

استدل الصوفية ومنهم السراج الطوسي بكثير من الآيات القرآنية العامة، التي تدعو إلى التدبر وفهم كتاب الله بالتأمل وحسن الاستماع، كقوله تعالى: ﴿أَلمْ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبِّ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقْيِمُونَ الصَّلَاةَ وَمَا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾²، وقوله: ﴿فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمُ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا﴾³، المعنى لا يفهمون عن الله مراده من الخطاب، ولم يرد أنهم لا يفهمون نفس الكلام، وقوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ﴾

¹ - الشاطبي أبو إسحاق . المواقفات في أصول الشريعة للإمام . المطبعة التجارية بمصر (د.ت) . ج 3 ص 403 وما بعدها .

- حسن عبد التواب . في التفسير الصوفي للقرآن . رسالة دكتوراه بمكتبة كلية أصول الدين جامعة الأزهر الشريف القاهرة . سنة 1972 م . ص 144 .

² . سورة البقرة الآية 3 .

³ . سورة النساء الآية 78 .

الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالُهَا ^١ ، حيث دل على أن ظاهر المعنى شيء وهم عارفون به لأنهم عرب ، والمراد هو شيء آخر وهو الذي لا شك فيه أنه من عند الله ، والتدبر إنما يكون من التفت إلى المقاصد ، وذلك ظاهر في أنهم أعرضوا عن مقاصد القرآن ، فلم يحصل منهم تدبر ، وكقوله تعالى : ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ﴾ ^٢ ، وقال أبو سعيد الخراز : (أول الفهم لكتاب الله عز وجل العمل به ، لأن فيه العلم والفهم والاستنباط ، وأول الفهم إلقاء السمع والمشاهدة لقوله عز وجل : ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ﴾ ^٣ .

ويواصل السراج الطوسي استدلاله على التفسير الإشاري فيقول : (وقال تعالى : ﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَبَعُونَ أَحْسَنَهُ﴾ ^٤ ، فالقرآن كله حسن ومعنى إتباع الأحسن ، ما يكشف للقلوب من العجائب عند الاستماع وإلقاء السمع من طريق الفهم والاستنباط) ^٥ . ومن السنة يستدللون بقوله صلى الله عليه وسلم : (لكل آية ظهر وبطن ولكل حرف حد ومطلع) ^٦ ، فلفظ الظاهر والباطن في فهمهم قرآنياً ، ولا يمكن الاعتراض على الفكرة القائلة بأن في القرآن ناحية واضحة تدرك في ضوء الاشتقاد ، وأن به ناحية أخرى ربما كانت أخفق وأعمق بالنسبة للأولى ، لأن هذه الفكرة يمكن أن تطبق في الواقع على أي نص فكل نص له ناحية قريبة مباشرة تدرك بلا عناء ، وناحية أخرى تحتاج إلى تعلم وجهد في استيعابها وفهمها ، كما لا يمكننا أن ننكر أن الحقيقة الإنسانية الثابتة تشير إلى عدم تساوى الناس في الفهم والإدراك ، وقد ظهرت تلك الحقيقة في حياة الرسول صلى الله عليه

^١ . سورة محمد الآية 24 .

^٢ . سورة ق الآية 37 .

^٣ . السراج الطوسي أبو نصر عبد الله بن علي السراج (ت 378هـ) . اللمع في التصوف . تحقيق عبد الحليم محمود وطه عبد الباقى سورى . القاهرة دار الكتب الحديثة سنة 1969م . ص 113 .

^٤ . سورة الزمر الآية 18 .

^٥ . السراج الطوسي . اللمع في التصوف . ص 113 .

^٦ . لم أجده في كتب السنة مرفوعاً إلى النبي صلى الله عليه وسلم ولكنه أثر موقوف على عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ولغظه قال : " إن القرآن ليس منه حرف إلا له حد ولكل حد مطلع " معجم الطبراني الكبير رقم 8667) ، ج 9 ص 136 .

وسلم وصحابته رضي الله عنهم الذين تفاوتت أقدارهم في سرعة ومدى فهمهم للقرآن، وهذا يفسر ما أثر عنهم من تفسيرات مختلفة^١.

فعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال: (كان عمر يدخلني مع أشياخ بدر فقال بعضهم: لم تدخل هذا الفتى معنا ولنا أبناء مثله؟ فقال: إنه من قد علمتم، قال: فدعاهم ذات يوم ودعاني معهم، قال: وما أريته دعاني يومئذ إلا ليりهم مني، فقال: ما تقولون في: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا﴾^٢، حتى ختم السورة؟ فقال بعضهم: أمرنا أن نحمد الله ونستغفر له إذا نصرنا وفتح علينا، وقال بعضهم: لا ندري أو لم يقل بعضهم شيئاً، فقال لي: يا بن عباس أكذاك تقول؟ قلت: لا، قال: فما تقول؟ قلت: هو أجل رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلم الله له: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾^٣ فتح مكة، فذاك عالمة أجلك ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا﴾^٤، قال عمر رضي الله عنه: ما أعلم منها إلا ما تعلم).

والشاهد هنا أن ابن عباس رضي الله عنه فهم من خطاب الله تعالى خفيا وراء ظاهر الألفاظ لم يدركه عامة الصحابة في مجلسهم، وهذا يشبه عمل الصوفية في التفسير الإشاري.

ومثله أيضاً ما روى عن أبي سعيد الخدري رضي الله لاعنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس على المنبر فقال: (إن عبداً خيره الله بين أن يؤتى به من زهرة الدنيا ما شاء وبين ما عنده فاختار ما عنده، فبكى أبو بكر وقال: فديناك بأبائنا وأمهاتنا، فعجبنا له وقال الناس: انظروا إلى هذا الشيخ، يخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عبد خيره الله بين أن يؤتى به من زهرة الدنيا وبين ما عنده، وهو يقول فديناك بأبائنا وأمهاتنا فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو المخير، وكان أبو بكر هو أعلمنا به)^٥.

^١. محمد كمال جعفر ، التصوف طريقاً وتجربة ومذهب ، ص 157.

^٢. سورة النصر الآية 1. 2.

^٣. سورة النصر الآية 4. 3.

^٤. الحديث أخرجه البخاري في صحيحه ، برقم (4043). ج 4 ص 1563.

^٥. أخرجه أبو عيسى الترمذى في سننه عن أبي سعيد الخدري بباب مناقب أبي بكر الصديق، رقم 3593 ج 12 ص 118. وقال أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح.

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (إن من أمن الناس علي في صحبته وما له أبا بكر، ولو كنت متخدنا خليلا من أمتي لاتخذت أبا بكر إلا خلة الإسلام، لا يقين في المسجد خوحة إلا خوحة أبي بكر) ^١. فأبو بكر الصديق فهم بطريق الإشارة ما لم يفهمه عامة الصحابة وأسعد بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان الأمر كما قال .

3 - أقوال العلماء في التفسير الإشاري:

اختلف العلماء في التفسير الإشاري، وتباينت فيه أقوالهم فمنهم من أجازه ومنهم من منعه، ومنهم من عده من كمال الإيمان ومحض العرفان، ومنهم من اعتبره زاغاً وضلالةً وانحرافاً عن دين الله تبارك وتعالى .

لكن الموضوع دقيق ويحتاج إلى دقة وعمق في فهمه ب بصيرة وعلى حقيقة، ليظهر الغرض من هذا النوع من التفسير، هل هو اتباع الموى والتلاعيب بأيات الله كما فعل الباطنية والشيعة^٢، فيكون ذلك من قبيل الزندقة والإلحاد، أو الغرض منه الإشارة إلى أن كلام الله تعالى يعز أن يحيط به البشر إحاطة تامة، وأن كلامه تعالى فيه مفاهيم وأسرار و دقائق وعجائب لا تنقضي على مدار الأزمان، وبهذا يتواتي إعجازه مرة بعد مرة، فيكون ذلك من محض العرفان وكمال الإيمان، كما نسب السيوطي إلى ابن عباس رضي الله عنهما : (إن القرآن ذو شجون وفنون وظہور وبطون، لا تنقضي عجائبه ولا تبلغ غايتها، فمن أوغل فيه برفق نجا ومن أوغل فيه بعنف هوى، أخبار وحال وحرام، وناسخ ومنسوخ، ومحكم

¹. أخرجه البخاري في صحيحه . برقم (3691). ج 3 ص 1417 .

². أحمد عرفات أبو الحسن القاضي . الفكر السياسي عند الباطنية وموقف الغزالى منه . إعداد رسالة ماجستير بكلية دار العلوم جامعة القاهرة . سنة 1988 .

- محمد محمود عبد الحميد . مذهب التأويل عند الشيعة الباطنية . دراسة تحليلية نقدية . رسالة ماجستير .

سنة 1983م . الفصل الخاص بحيل الباطنية وأصناف المتبعين لهم . ص 217 .

- محمد محمد إبراهيم العسال . الشيعة الإمامية الإثناعشرية ومنهجهم في التفسير . رسالة دكتوراه بمكتبة كلية أصول الدين . جامعة الأزهر الشريف بالقاهرة سنة 1981م . ص 19 .

ومتشابه، وظهر وبطن، فظهوره التلاوة وبطنه التأويل، فجالسوا به العلماء وجانبوها به السفهاء^١.

وفيما يلي نتعرف على أقوال العلماء في هذا النوع من التفسير مرتبة حتى عصرنا الحاضر ومنها تتحدد شروط قبول التفسير الإشاري:

1- رأى ابن الصلاح :

ينقل ابن الصلاح عن الإمام أبي الحسن الواقدي المفسر أنه قال : (صنف أبو عبد الرحمن السلمي حقائق التفسير ، فإن كان قد اعتقد أن هذا تفسير فقد كفر) ثم يعقب على ذلك بقوله : (وأنا أقول : الظن بن يوثق به منهم أنه إذا قال شيء من أمثال ذلك أنه لم يذكره تفسيرا ولا ذهب به مذهب الشرح للكلمة المذكورة من القرآن العظيم ، فإنه لو كان كذلك كانوا قد سلكوا مسلك الباطنية ، وإنما ذلك ذكر منهم لنظير ما ورد به القرآن فإن النظير يذكر بالنظير ومن ذلك ، قتال النفس في الآية المذكورة في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّذِينَ آمَنُوا قاتِلُوا الَّذِينَ يَلْوَنُكُمْ مِّنَ الْكُفَّارِ ﴾^٢ ، فكأنه قال : أمرنا بقتال النفس ومن يلينا من الكفار ومع ذلك فياليتهم لم يتتساهلو في مثل ذلك لما فيه من الإلهام والإلbas)^٣.

2- رأى الشاطبي :

يقسم الشاطبي الاعتبارات القرآنية الواردة على القلوب الطاهرة وأصحاب البصائر إذا صحت على كمال شروطها على ضررين :

- أ- ما يكون أصل انفجاره من القرآن ويتبعه سائر الموجودات ، فإن الاعتبار الصحيح في الجملة هو الذي يخرج من البصيرة في حجب الأكون من غير توقف ، فإن توقف فهو غير صحيح حسبما بينه أهل التحقيق بالسلوك .
- ب- ما يكون انفجاره من الموجودات كلية أو جزئياً ويتبعه الاعتبار في القرآن .

¹. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن . الإتقان في علوم القرآن . تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم . دار التراث القاهرة .
الطبعة الثالثة . سنة 1405 هـ . ج 2 ص 185 .

². سورة التوبة الآية 123 .

³. عبد المعطى أمين قلعجي . تحقيق فتاوى ابن الصلاح في التفسير والحديث والأصول والفقه . الطبعة الأولى . دار الوعي سوريا . سنة 1403 هـ . ج 1 ص 29 .

فإن كان الأول فهذا الاعتبار صحيح وهو معتمد على فهم باطن القرآن من غير إشكال، وإن كان الثاني فالتوقف على اعتباره في فهم باطن القرآن لازم وأخذه على إطلاقه متنع لأنه بخلاف الأول¹.

3- رأى حاجى خليفة :

يرى حاجى خليفة أن التصوف علم يعرف به كيفية رقي أهل الكمال من النوع الانساني في مدارج سعادتهم ، والأمور العارضة لهم في درجاتهم ، بقدر الطاقة البشرية ، وأما التعبير عن هذه الدرجات والمقامات كما هو حقه ، فغير ممكن لأن العبارات إنما وضعت للمعاني التي وصل إليها فهم أهل اللغات ، وأما المعانى التي لا يصل إليها إلا غائب عن ذاته فضلا عن قوى بدنه ، فليس بممكن أن يوضع لها ألفاظ ، فضلا عن أن يعبر عنه بالألفاظ ، فكما أن المعقولات لا تدرك بالأوهام والموهومات ، لا تدرك بالخياليات ، والتخيلات لا تدرك بالحواس ، كذلك ما من شأنه أن يعاين بعين اليقين لا يمكن أن يدرك بعلم اليقين ، فالواجب على من يريد ذلك أن يجتهد في الوصول إليه ، بالعين دون أن يتطلبه بالبيان فإنه طور وراء طور العقل².

4- رأى سعد الدين التفتازانى :

في شرحه للعائد النسفية وتحت قول النسيفي : (النصوص على ظاهرها والعدول عنها إلى معان يدعها أهل الباطن إلحاد) علق سعد الدين التفتازانى بقوله : (سميت الملاحدة باطنية لادعائهم أن النصوص ليست على ظاهرها ، بل لها معان باطنية لا يعرفها إلا المعلم وقصدهم في ذلك نفي الشريعة بالكلية ، وأما ما يذهب إليه بعض المحققين بأن النصوص على ظاهرها ، ومع ذلك فيها إشارات خفية إلى دقائق تكشف عن أرباب السلوك ، يمكن التوفيق بينها وبين الظواهر المرادة ، فهي من كمال الإيمان ومحض العرفان)³.

1. الشاطئي أبو إسحاق . المواقفات في أصول الشريعة للإمام ، المطبعة التجارية بمصر (د.ت) . ج 3 ص 272.

2. حاجى خليفة مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي (ت 1067هـ). كشف الظنون عن أسمى الكتب والفنون . نشرة المستشرق جوستاف فلوبيجل . بغداد طبعة مكتبة المتنى (د.ت) . ج 1 ص 413.

3. التفتازانى سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله (ت 793هـ). شرح العائد النسفية . طبعة المكتبة الأزهرية للتراث القاهرة . سنة 1421هـ. ص 143.

5- رأى محي الدين بن عربي :

يقول : (وكما كان أصل تنزيل الكتاب من الله على أنبيائه ، كان تنزيلاً للفهم على قلوب بعض المؤمنين ، والأنبياء ما قالت على الله مالم يقل لها ، ولا أخرجت ذلك من نفوسها ولا أفكارها ، ولا تعملت فيها ، بل جاءت من عند الله ، قال تعالى : ﴿ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾¹ ، وقال فيه : ﴿ لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ﴾² ، وإذا كان الأصل المتكلم فيه من عند الله لا من فكر الإنسان ورؤيته ، وعلماء الرسوم يعلمون ذلك ، فينبغي أن يكون أهل الله العاملون به أحق بشرحه ، وبيان ما أنزل الله فيه من علماء الرسوم فيكون شرحه أيضاً تنزيلاً من عند الله على قلوب أهل العلم كما كان الأصل)³ .

6- رأى أبي حامد الغزالى :

يقول الغزالى : (لا تظنن في ضرب الأمثال، فرصة مني في رفع الظواهر واعتقاداً في إبطالها، حتى أقول مثلاً لم يكن مع موسى نعلان ولم يسمع الخطاب بقوله : ﴿ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ ﴾⁴ ، حاشا الله فإن إبطال الظواهر رأى الباطنية الذين نظروا بعين عوراء إلى أحد العالمين، وجهلوا جهلاً بالموازنة بينهما، فلم يفقهوا وجهه، كما أن إبطال الأسرار مذهب الحشوية، فالذى ي مجرد الظاهر حشوئي، والذى مجرد الباطن باطنى، والذى يجمع بينهما كامل، بل أقول : موسى فهم من خلع النعلين اطرح الكونين، فامتثل الأمر ظاهراً بخلع النعلين وباطناً بخلع الكونين)⁵ ، غير أن صاحب المعجم الصوفى قال : (وتفسیر الغزالى لخلع النعلين باطناً بخلع الكونين، تعسف كبير ، فليس في دلالة اللغة ولا قرينة الخطاب إطلاق الكونين وإرادة النعلين)⁶ ، والذي يظهر لي أن في هذا الفهم عن الغزالى هو التعسف الكبير، لأن الغزالى لم يقل الخطاب ذكر النعلين وأراد الكونين، بل الصحيح الذي يفهم عن الغزالى

¹. سورة فصلت الآية 42 .

². سورة فصلت الآية 42 .

³. ابن عربي محي الدين . الفتوحات المكية . طبعة دار صادر بيروت . (د.ت) . ج 1 ص 280 .

- المزيد عن رأى ابن عربي في التفسير الإشاري للقرآن . حامد محمود الزفري . محي الدين بن عربي مفسراً .

⁴. سورة طه الآية 12 .

⁵. أبو حامد الغزالى . مشكاة الأنوار . تحقيق أبي العلاء عفيفي . الدار القومية القاهرة . سنة 1964 م . (د، ط) . ص 33 .

⁶. محمود عبد الرزاق . المعجم الصوفى . ج 1 ص 121 .

هو أن الخطاب القرآني ذكر النعلين وأراد النعلين، ولا يمنع المخاطب أن يفهم إضافة إلى ذلك خلع الكونين. ليتحقق لنا إثبات الظاهر مع الإشارة إلى معنى زائداً يفهم عند الظاهر.

7- رأى عبد العظيم الرزقاني :

يرى الرزقاني أن بعض الناس قد فتنوا بالإقبال على دراسة تلك الإشارات والخواطر، فدخل في روعهم أن الكتاب والسنة بل والإسلام كله ما هو إلا سوانح وواردات على هذا النحو من التأويلات والتوجيهات، وزعموا أن الأمر ما هو إلا تخيلات، وأن المطلوب منهم هو الشطح مع الخيال أينما شطح فلم يتقيدوا بتکاليف الشريعة، ولم يحترموا قوانين اللغة العربية في فهم أبلغ النصوص العربية، كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم والأدهى من ذلك أنهم يتخيلون ويخيلون للناس أنهم هم أهل الحقيقة، الذين أدركوا الغاية واتصلوا بالله اتصالاً أسقط عنهم التكليف، وسما بهم عن حضيض الأخذ بالأسباب ما دموا في زعيمهم مع رب الأرباب، وهذا لعمر الله هو المصاب العظيم الذي عمل له الباطنية، كيما يهدمو التشريع من أصوله ويأتوا بنيانه من قواعده، فواجب النصح لإخواننا المسلمين يقتضينا أن نحذرهم الوقوع في هذه الشباك، ونشير عليهم أن ينفروا من أمثال تلك التفاسير الإشارية الملتوية، لأنها كلها أذواق ومواجيد خارجة عن حدود الضبط والتقييد، وكثيراً ما يختلط فيها الخيال بالحقيقة والحق بالباطل فالآخر بالفطن العاقل أن ينأى بنفسه عن هذه المزالق وأن يفر بدینه من هذه الشبهات، وأمامه في الكتاب والسنة وشروحهما على قوانين الشريعة ولغة رياض وجنتا¹.

في هذا القول إلحاد التفسير الإشاري بالباطني ثم عده من الشبهات، ودافع الرزقاني في ذلك فتنـة بعض من طلبة العلم بالإشارات، حتى غدت هي همهم وشغلهم فالتفتوا عن حقيقة المعانـي القرآنية، ومعالجة هذه الظاهرة لا يكون بإبطال التفسير الإشاري بل يكون بتوجيه هؤلاء إلى تفسير القرآن على وفق الشريعة وقوانين اللغة، وصرفـهم عن التفسير الإشاري لقصورـهم لا لقصورـه.

8- رأى محمد حسين الذهبي :

¹ . عبد العظيم الرزقاني . مناهل العرفان في علوم القرآن . دار الفكر بيروت . الطبعة الأولى . سنة 1996م . ج 1 ص 558

يقرر الذهبي أن الأدلة مجتمعة تعطينا أن القرآن الكريم له ظهر وبطن، ظهر يفهمه كل من يعرف اللسان العربي، وبطن يفهمه أصحاب الموهبة وأرباب البصائر، غير أن المعاني الباطنية للقرآن، لا تقف عند الحد الذي تصل إليه مداركنا القاصرة بل هي أمر فوق ما نظن وأعظم مما نتصور¹.

يقول : (أما المعنى الباطن فلا يقف على جريانه على اللسان وحده بل لا بد فيه مع ذلك إلى نور يقذفه الله تعالى في قلب الإنسان ، يصير به نافذ بصيرة سليم التفكير ، ومعنى هذا أن التفسير الباطن ليس أمرا خارجا عن مدلول اللفظ القرآني)² ، ويقول أيضا : (أما الصوفية أهل الحقيقة وأصحاب الإشارة فقد اعترفوا بظاهر القرآن ولم يجحدوا كما اعترفوا بباطنه ولكنهم حين فسروا المعاني الباطنية خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا ، فيبينما تجد لهم أفهاما مقبولة تجد لهم بجوارها أفهاما لا يمكن أن يقبلها العقل أو يرضي بها الشرع)³ .

والخلاصة في رأي الذهبي أن مثل هذه التفاسير الغربية للقرآن مزلة قدم ملء لا يعرف مقاصد القوم، ولি�تهم احتفظوا بها عند أنفسهم ولم يذيعوها على الناس فيوقعهم في حيرة واختلاف، منهم من يأخذها على ظاهرها ويعتقد أن ذلك هو مراد الله من كلامه، وإذا عارضه ما ينقل في كتب التفسير على خلافها ربما كذب بما أو أشكل عليه ومنهم من يكذبها على الإطلاق ويرى أنها تقول على الله وبهتان، إذن ليتهم ما فعلوا ذلك، إذن لأراحونا من هذه الحيرة وأراحوا أنفسهم من كلام الناس فيهم وقدف البعض لهم بالكفر والإلحاد في آيات الله⁴.

9 - رأى محمد كمال جعفر :

في حين آخر يرى كمال جعفر أنه يجب أن لا يغيب عن أذهاننا أنه من الطبيعي أن لا يقف الصوفي عند المعاني التقليدية في أي من القرآن أو السنة قولًا وعملًا، لأنه ليس

¹. الذهبي محمد حسين . التفسير والمفسرون للدكتور . مكتبة وهة القاهرة . الطبعة السابعة سنة 1421 هـ ج 2.

ص 22.

². المرجع نفسه ج 2 ص 22.

³. المرجع نفسه ج 2 ص 22.

⁴. المرجع نفسه ج 2 ص 42.

كالفقير أو العالم الذي يعتمد على النظر العقلي فحسب، لأن ذلك لا يشبع رغبته ولا يمد روحه بالزاد الضروري، بل إنه يتعمق إلى معانٍ وراء المعنى الظاهر المباشر، وإن لم يكن من الضروري أن تكون هذه المعانٍ العميقية متناقضة مع تلك المعانٍ الظاهرة، ويشير كمال جعفر إلى نقطة هامة، وهي أن القرآن بالنسبة للصوفي يحمل حقيقتين متساوietين في الأهمية، فهو من جهة وهي تاريخي اتّخذ وضعه في الزمان والمكان المحددين، وهو من جهة أخرى النبع الفياض الذي لا تنفذ حقائقه الإلهية الصادرة عن الله جل جلاله، وهو لا متناهٍ لأنَّه كلام موجود الذي لا ينهاه، والمعانٍ الباطنية لكلماته غير متناهٍ كذلك أيضًا¹.

كما أن الصوفي المتأمل قد يصل إلى مرحلة يدرك فيها أعمق المعانٍ الروحية في القرآن، وهذه الفكرة في حد ذاتها بصرف النظر عن الاعتبارات الأخرى قد تثير صعوبات، بحيث أنها تؤدي إلى أن يكون تفسير القرآن مختلفاً باختلاف الذوات المشتركة فيها، أي أن يكون الموقف موقعاً ذاتياً مما ينتج بدوره تفسيرات متعارضة ويؤدي إلى اضطرار كبير، ولكن الحقيقة أن الصوفية فعلاً يرون أن تعدد التفسيرات أمر حتمي، لأن معانٍ القرآن لا نهاية وتتكشف لكل صوفي حسب طاقته الروحية وحسب فضل الله يؤتى به من يشاء، وليس في ذلك أي ضير ما دام هذا متصلة بالمعانٍ الكمالية التي لا تتجاوز حدود المعانٍ المباشرة المتفق عليها².

ومن ثمِّ أمكننا القول بأنَّ تبني الذهبي أنَّ لو أمسك الصوفية عن هذه الإشارات لسدوا باباً وجنبوا غيرهم الحكم لهم أو عليهم، إنما هو جنوح إلى غير ممكِّن اعتباراً أن الناطقين بالإشارات نطقوا بها مقهورين في فهم ورد عليهم عند الآيات حسب أنوارهم وحسب ما ناوله صاحب الغيب كما يقول ابن عطاء الله، وقد استفاد منه تلامذتهم المريدون في تربيتهم وتعزيز فهمهم وغلاً كيف يسكت صاحب الحق خوفاً من لا يقصده بالخطاب.

كما أن التخريج الذي خرجه "كمال جعفر" للإشكال اللازم تعدد معانٍ الآيات، وأن فيه كشفاً للأنهاية المعانٍ القرآن، فهو تخريج جيد وصائب، إذ كيف يُعْنِي أن يحيط الخلق بكلام الخالق.

¹. محمد كمال جعفر . التصوف طريقاً وتجربة ومذهباً . ص 157 .

². التستري سهل بن عبد الله . من التراث الصوفي . خدمة محمد كمال إبراهيم جعفر . طبعة دار المعارف القاهرة . سنة 1974 م . ص 109 .

٤ - شروط قبول التفسير الإشاري وأمثلته :

أ . شروطه :

يرى محمد كمال جعفر أنه لا بد قبل تقرير شروط قبول التفسير الصوفي التتبه إلى أن التفسير الصوفي يرتبط بنوعية اعتقاد المفسر، ويمكن إجمال تفسيراتهم في نوعين :

١- التفسير النظري : وهو التفسير المبني على نزعة فلسفية حيث تتوجه الآيات القرآن لديهم وفق نظرياتهم وتفق مع تعاليمهم .

٢- التفسير الإشاري : هو تأويل آيات القرآن الكريم على خلاف ما يظهر منها بمقتضى إشارات خفية تظهر لأرباب السلوك ولا يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المراده . والفرق بين التفسير النظري و التفسير الإشاري في أثرهما على تفسير القرآن أن التفسير النظري يبني على مقدمة علمية تندح في ذهن الصوفي أولا ثم ينزل القرآن عليها بعد ذلك، أما التفسير الإشاري فلا يرتكز على مقدمات علمية بل يرتكز على مواجهات رياضية، يأخذ الصوفي نفسه بها حتى يصل إلى درجة إيمانية تكشف له فيها من سبل العبارات هذه الإشارات، وتتوالى على قلبه تحليل الآيات من المعانى الربانية .

كما أن التفسير الصوفي النظري يرى صاحبه أنه كل ما تحتمله الآية من معانى وليس وراءه معنى آخر يمكن أن تحمل عليه إلا هذا ، على حسب طاقته أما التفسير الإشاري فلا يرى الصوفي أن كل ما يراد من الآية بل يرى أن هناك معنى آخر تحتمله الآية ويراد منها أولا وقبل كل شيء ذلك المعنى الظاهر الذي ينساق إليه الذهن قبل غيره .

ويرى "كمال جعفر" في شرطه لقبول التفسير الصوفي أن تأويل الصوفية للقرآن أو الفهم الخاص له إذا خلا من أي هدف سياسي أو اجتماعي، سواء كان لرد اعتبار أو كوثيقة أمن أو بسط سلطان أو كسب ثروة أو احتفاظ بمراكز نفوذ تتعلق بأشخاص أو بجماعات، إذا لم يكن له مثل هذا المهدى وإذا كان لا يعارض نصاً قرآنياً آخر، ولا يعارض الاستعمال العربي، ولا يؤدي إلى تحريف أو انحراف، وإذا كان وجوده يضيف ثروة روحية أو عقلية، وإذا كان لا يدعى من السلطة ما يجعله أمراً ملزماً، بفرض واحتديته في الأحقية، إذ

كان كذلك فهو تأويل مقبول، ليست له غاية إلا تعميق الفهم عن الله الذي ما زال كتابه منبعا لا يغيب ومعينا لا ينضب للحقائق والأسرار¹.

ومن ثم وبناء على ما سبق من الآراء يمكن تقرير الشروط التي يقبل بها التفسير الصوفي في العناصر الآتية :

1- ألا يكون التفسير الصوفي منافيا للظاهر من النظم القرآني الكريم .

2- أن يكون له شاهد شرعي يؤيده .

3- ألا يكون له معارض شرعي أو عقلي .

4- ألا يدعى أن التفسير الصوفي هو المراد وحده من الظاهر .

5- ألا يكون التأويل بعيدا لا يحتمله اللفظ فيه تلبيس على أفهم الناس .

فإذا توفرت هذه الشروط، وليس للتفسير ما ينافيه أو يعارضه من الأدلة الشرعية، حاز الأخذ به أو تركه، لأنه من قبيل الوجdanيات، لا تقوم على دليل نظري، وإنما هو أمر يبعث على تنمية المشاعر وتحصيل مكارم الأخلاق، فيجده الصوفي من نفسه ويسره بيته وبين ربه، فله أن يأخذ به أو يعمل بمقتضاه دون أن يلزم به أحدا من الناس، والأحرى ألا يسمى لهذا اللون من الفهم تفسيرا وإنما يسمى ذكر النظير بالنظير الذي يعتبر صحيحا².

بـ . أمثلة للتفسير الإشاري :

نذكر أمثلة لعدد من الصوفية مثل سهل ابن عبد الله التستري و السراج الطوسي والجنيد وأبي القاسم القشيري على الترتيب:

سهل بن عبد الله التستري³ :

¹. محمد كمال جعفر . التصوف طریقا وتجربة ومذهبا . ص 26 .

². محمد كمال جعفر . التصوف طریقا وتجربة ومذهبا . ص 160 .

³. أبو محمد سهل بن عبد الله التستري ولد في تسعينات القرن العاشر الهجري، وكان من كبار العلماء والأولياء ولم يكن له في الورع نظير لقي ذا النوع المصري وأقام في البصرة زمنا طويلا وتوفي بها سنة 283هـ. الذهي ، سير أعلام النبلاء ، ج 330 ص 13

- جاء له في قوله تعالى : ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِي وَالَّذِي يُمْكِنُنِي ثُمَّ يُحْبِنِي﴾^١ ،

قال : (يعني إذ تحرك بغیره لغیره عصمنی ، وإذا ملت إلى شهوة من الدنيا منعها عنی ، وقوله والذی یمیتني ثم یحین ای الذی یمیتني بالغفلة ثم یحین بالذكر)^٢ .

- كما جاء له في قوله : ﴿فَتَلَّكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةً إِمَّا ظَلَمُوا﴾^٣ ، قال : (الإشارة في البيوت إلى القلب فمنها ما هو عامر بالذكر ، ومنها ما هو خرب بالغفلة ومن ألممه الله عز وجل بالذكر فقد خلصه من الظلم)^٤ .

- وقال في قوله تعالى : ﴿وَإِنْ طَائِقُنَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَنَّنَا فَأَصْلَحُونَا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَعْثَ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتَلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّىٰ تَفْيِءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلَحُونَا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾^٥ . ظاهرهما ما عليه من أهل التفسير ، وباطنهما هو الروح والعقل والقلب والطبع والهوی والشهوة ، فإن بغي الطبع والهوی والشهوة على القلب والعقل والروح ، فليتقاتل العبد بسيوف المراقبة وسهام المطالعة وأنوار الموافقة ليكون الروح والعقل غالباً والهوی والشهوة مغلوباً^٦ .

أبو نصر السراج الطوسي :^٧

أورد بعض الأمثلة التي ذكرها الصوفية من طريق الإشارة والاستنباط والفهم الصحيح ، وبين أئمهم لم يقدموا فيها ما أخر الله تعالى ولا أخرموا ما قدم الله ، ولا نازعوا الريوبوبيّة ولا خرجوا عن العبودية ولا يكون فيه تحريف الكلم ، منها قوله تعالى : ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنْوَنٌ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾^٨ ، سُئل عنه أبو بكر الكتاني فقال : القلب السليم على ثلاثة أوجه من طريق الفهم :

^١. سورة الشعراء الآية 80 . 81.

^٢. التستري سهل بن عبد الله . تفسير القرآن العظيم . ص 70.

^٣. سورة النمل الآية 52.

^٤. المرجع نفسه . ص 70.

^٥. سورة الحجرات الآية 9.

^٦. المرجع نفسه . ص 91.

^٧. أبو نصر السراج الصوفي : هو عبد الله بن علي بن يحيى ، أبو نصر السراج الطوسي الصوفي مصنف كتاب اللمع في التصوف . توفي سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . صالح الدين الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج 8 ص 76.

^٨. سورة الشعراء الآية 88 . 89.

أحدها : هو الذي يلقى الله تعالى عز وجل وليس في قلبه مع الله شريك .
والثاني : هو الذي يلقى الله تعالى وليس في قلبه شغل مع الله عز وجل ولا يريد غير الله تعالى .

والثالث : الذي يلقى الله عز وجل ولا يقوم به غير الله عز وجل ، فني عن الأشياء بالله ، ثم فني عن الله بالله ¹ .

ويعقب السراج الطوسي بقوله : (معنى قوله : فني عن الله بالله ، يعني يذهب عن رؤية طاعة الله عز وجل ورؤيه ذكر الله ورؤيه محبة الله ، بذكر الله له ومحبته قبل الخلق ، لأن الخلق بذكره لهم ذكروه ، وبمحبته لهم أحبوه ، وبقدسم عنانيته بهم أطاعوه) ² .

¹. السراج الطوسي . اللمع في التصوف ص 126

². المرجع نفسه . ص 126 .

١. الجنيد بن محمد سيد الصوفية في عصره :

ومثل ما أشار به قوله تعالى : ﴿ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ ﴾^٢ ، إلى سكونه وقلة اضطراب جوارحه عند السماع، وكذلك ما كان يشير به أبو علي الروذباري إذا رأى أصحابه مجتمعين فيقرأ : ﴿ وَهُوَ عَلَى جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ ﴾^٣ .

٤. أبو القاسم القشيري :

وردت له الإشارة في قول الله تعالى : ﴿ وَلَا تَعْقُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلَيْهِ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقُتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا ﴾^٦ ، قال : (لا يجوز قتل نفس الغير بغير الحق، ولا للمرء أن يقتل نفسه أيضاً بغير الحق، وكما أن قتل النفس بالحديد وما يقوم مقامه من الآلات محرم، وكذلك القصد إلى هلاك المرء محرم، ومن الأهم في مخالفته ربه فقد سعى في هلاك نفسه، قوله : ﴿ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلَيْهِ سُلْطَانًا ﴾ أي تسلطاً على القاتل في الاقتصاص منه، وعلى معنى الإشارة إن النصرة من قبل الله ومنصور الحق لا تنكسر سنانه ولا تطيش سهامه)^٧.

^١. الجنيد أبو القاسم بن محمد ، النهاوندي الأصل ، البغدادي القواريري الخزاز ، ولد ببغداد بعد العشرين ومئتين ، وتفقه على أبي ثور . وسمع من الحسن بن عرفة وغيره ، واحتضن بصحة السري المقطعي والحارث الحاسبي وأبي حمزة البغدادي . وتوفي سنة ثمان وتسعين ومئتين . الصلاح الصفدي ، الواقي بالوفيات ، ج ٧ ص 223.

^٢. سورة النمل الآية 88.

^٣. سورة الشورى الآية 29.

^٤. المرجع نفسه . ص 129.

^٥. أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري شيخ خراسان في عصره زهداً وعلماً في الدين ولد به سنة (376هـ) له تصنيف الرسالة القشيرية المشهورة في التصوف ، وله تفسير يسمى "لطائف الإشارات" يجمع بين الحقيقة والشريعة ، توفي بنيسابور سنة (465هـ) . عبد المنعم الحفي ، الموسوعة الصوفية ، رقم الترجمة 251 ص 477

^٦. سورة الإسراء الآية 33.

^٧. إبراهيم بسيوني . تحقيق لطائف الإشارات للقشيري . القاهرة الهيئة المصرية العامة للكتاب . الطبعة الثالثة ، سنة 1981 م . ج 2 ص 346 .

هذه أمثلة لعدد من كبار العلماء الصوفية من جمعوا بين علمي الظاهر والباطن أو بين علم المعاملة وعلم السلوك، نتحقق بها التزامهم بضوابط التفسير الإشاري الصحيح، كما نتبين الفهم الذي يحصل لأرباب السلوك عند معانِ الآيات، والذي لا يكون إلا فتحا ريانيا ووهبا نورانيا، وفيما يلي نرى موقف ابن عطاء الله من التفسير الإشاري ثم نتبعه بأمثلة له من تفسيره.

5 . موقف ابن عطاء الله من التفسير الإشاري:

أما تاج الدين بن عطاء الله، فقد عقد فصلاً يسّط فيه تفسير شيخه أبي العباس المرسي لآيات من القرآن على طريقة الصوفية، وبعدها وقف موقف المؤيد المطلق لهذا النوع من التفسير مبيناً الفرق الدقيق بين التفسير الإشاري الذي يثبت الظاهر من الآية على مقتضى اللغة وبين التفسير الباطني الذي يلغى الظاهر من معنى الآية، ويعتبر ابن عطاء الله تفسير الصوفية لكلام الله ورسوله صلى الله عليه وسلم بالمعانِ الغربية، ليس إحالة للظاهر عن ظاهره، فيقول: «ولكن ظاهر الآية مفهوم منه ما جلبت الآية له ودللت عليه في عرف اللسان، وثمة أفهام باطنَة تفهم عند الآية والحديث من فتح الله قلبه، وقد جاء في الحديث: (لكل آية ظهر وبطن)¹، فلا يصدنك عن تلقى هذه المعانِ منهم أن يقول لك ذو حدخل ومعارضة هذا إحالة لكلام الله ورسوله، فليس ذلك بإحالة وإنما يكون إحالة لو قالوا: لا معنى لآلية إلا هذا، وهم لم يقولوا ذلك بل يقررون بالظواهر على ظواهرها مراداً بها موضوعاتها، ويفهمون عن الله ما أفهمهم²».

وبتحليل هذا النص يتبيّن لنا الضوابط التي يعتمدُها ابن عطاء الله في التفسير الإشاري المقبول وليس فيه إحالة لكلام الله وهي :

- ظاهر الآية مفهوم منه ما جلبت الآية له.

¹ . السيوطي جلال الدين عبد الرحمن . الإنegan في علوم القرآن . تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم . دار التراث القاهرة . الطبعة الثالثة . سنة 1405 هـ ج 2 ص 314 . والأثر المذكور موقوف على عبد الله بن مسعود رضي الله عنه وقد تقدم تخرجه ص 226.

² - ابن عطاء الله السكندري ، لطائف المتن ، ص 98 .

- معنى الآية ثابت حسب ما دلت عليه ألفاظها في عرف اللسان.

- ثمة أفهام باطنة تفهم عند الآية لمن فتح الله قلبه .

ثم يبين الضابط الذي به يرد التفسير الإشاري ويعتبر إحالة لكلام الله ويسمي الباطني الباطل ويتمثل فيما يلي :

- القول بأن لا معنى للآية إلا هذا الفهم الباطني.

- عدم الإقرار بالظواهر على ظواهرها مراداً بها موضوعاتها.

ومن ثم نصل إلى نتيجة أن ابن عطاء الله يفرق بدقة بين التفسير الإشاري المقبول والتفسير الباطني الباطل المردود، ويوافق علماء التفسير فيما ذهبوا إليه من الضوابط بينهما سواء من سبقوه أو جاءوا بعده.

5. أمثلة للتفسير الإشاري عند ابن عطاء الله:

يعد ابن عطاء الله أحد الرواد في تحذيب النفس وفق مبادئ القرآن والسنة، وقد وجدت له عدة أمثلة في تفسيره لآيات القرآن، وظف فيها مفاهيم ومصطلحات الصوفية بما نسميه التفسير الإشاري وفيما يلي أثبت بعضها :

يفسر الآية ويشير إلى مصطلح "الاتحاد": وذلك أثناء شرحه لحديث البخاري المروي عن أبي هريرة رضي الله عنه والمتضمن قوله صلى الله عليه وسلم : «... كنت سمعه الذي يسمع به ...»¹ فيستشهد بقوله تعالى : ﴿إِنْ كُنْتُ قُتُّهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ﴾² فيقول : «... وكما قال عيسى : ﴿إِنْ كُنْتَ قَلْتَهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ﴾ ، لأنك أنت القائل في صوري وأنت اللسان الذي أتكلم به بحكم أنك متحد في هويتي وعياني ولهذا قال صلى الله عليه وسلم : (من عرف نفسه عرف ربه)³ ، وبهذا نجده يوظف المفاهيم الصوفية (الفناء والبقاء والاتحاد) ومثل هذا كثير في مؤلفاته.

¹ - أخرجه البخاري في صحيحه عن أبي هريرة، باب التواضع، رقم 6021 ج 20 ص 158 .

² - سورة المائدة الآية 116 .

³ - الحديث مشهور عند الصوفية وقد ألف فيه السيوطي رسالة أسمها "القول الأشبه في حديث (من عرف نفسه عرف ربه)، وقال عنه الشيخ ابن عربي : وإن لم يصح روایة فقد صح من طريق الكشف . العجلوني إسماعيل بن محمد الجراحي (ت 1162هـ). كشف الخفا ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس . تحقيق أحمد القلاش . بيروت : مؤسسة الرسالة . الطبعة الرابعة 1405هـ ، ص 127 .

وهنا يظهر أن ابن عطاء الله يقول بفكرة الاتحاد بمفهومها الصوفي الإيجابي، والذي يعني كما قال السيوطي : (فناء المخالفات وبقاء المواقفات، وفناء حظوظ النفس من الدنيا وبقاء الرغبة في الآخرة، وفناء الأوصاف الذميمة وبقاء الأوصاف الحميدة، وفناء الشك باليقين)²، وأكد صورة ذلك محي الدين بن عربي بقوله: (من أعظم الدليل على نفي الحلول والاتحاد الذي يتوجه به بعضهم أن تعلم عقلاً أن القمر ليس فيه من نور الشمس شيء، وأن الشمس ما انتقلت إليه بذاتها، وإنما كان القمر محلاً لها، فكذلك العبد ليس فيه من خالقه شيء ولا حل فيه)³.

أما المفهوم السلبي الذي فهمه خصوم الصوفية فهو بمعنى: أن الله تعالى حل في كل ما خلقه في هذا الكون من إنسان وحيوان وأشجار، وبحار وجبال، بمعنى أن المخلوق عين الخالق، وهذا يخالف عقائد الأمة وهو كفر صريح .

ولقد برأ الإمام ابن تيمية أهل التصوف من تهمة القول بالاتحاد بمفهومه السلبي قال في الفتاوي : (ليس أحد من أهل المعرفة بالله يعتقد حلول رب تعالى به أو بغيره من المخلوقات ولا اتحاده به، وإن سمع شيء من ذلك منقول عن بعض أكابر الشيخوخ فكثير منه مكذوب اختلقه الأفاسكون من الاتحادية الإباحية الذين أضلهم الشيطان وألحقهم بالطائفة النصرانية)⁴.
أقسام المعرفة (الاستدلال والمشاهدة) :

يدرك ابن عطاء الله أثناء حديثه عن "أقسام معرفة الحق"، طريقين: طريق العقل وطريق المشاهدة، فمن طريق العقل قال: « هي معرفة الأسماء والصفات، ويقع التفاوت فيها بين أهل المعرفة - حسب النظر العقلي - فمنهم من نظر إلى أفعاله وذلك حد معرفته، ومنهم من نظر إلى قدرة القادر ولا حظ صفاتيه ورأى حكمته وذلك حد معرفته وإدراك عقله لا يتعده ، ومنهم من نظر إلى الصانع لا إلى الصنعة ولم تحجبه الصفات عن عظمة الذات وذلك نهاية العقول في الاستدلال بالصنعة على صانعها بداية قال تعالى: ﴿ قُلِ انظُرُوا مَآذا

¹ - ابن عطاء الله السكندرى ، هتك الأستار في علم الأسرار ، ص 27 .

² . السيوطي جلال الدين عبد الرحمن . الحاوي للفتاوي . بيروت . الطبعة الثانية . سنة 1975 م . ص 50.

³ . ابن عربي محي الدين . الفتوحات المكية . ج 3 ص 85.

⁴ . ابن تيمية ، الفتوى الكبرى ، ج 11 ص 75.74 .

في السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ¹ ، وقال: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾² ، وقال: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ﴾³ ، وقال: ﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُوقِينَ، وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبَصِّرُونَ﴾⁴ ، فنراه يستدل بالآيات الموقعة لذلك.

ثم يحدثنا عن الطريق الثاني وهو طريق المشاهدة والذي يسلكه الصوفية – ويسمهم الخصوص لاختصاصهم بفهم لم يشاركهم فيه غيرهم – وله شواهد من الآيات، وعندها يوظف فهمه الصوفي لها فيقول: «أما استدلال الخصوص بالصانع على صنعه نهاية، قال تعالى: ﴿أَوْمَعْ يَكْفِ بِرِبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾⁵ ، قوله تعالى: ﴿وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾⁶ ، قوله تعالى: ﴿أَفِي اللَّهِ شَكٌ فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾⁸ ، والناس في المشاهدة على ثلاثة أقسام : بداية للعامة ، ووسط للخاصة ، ونهاية لخاصة الخاصة . فالعلمون شاهدوا جمالا حسن الصورة حسن المعنى في الجسم الكثيف المركب الأدنى ، والخصوص شاهدوا جمالا حسن الصورة حسن أنس المعنى اللطيف المفيد في هيكل الفناء ، وخصوص الخصوص شاهدوا جمال إجلال حسن الجمال الأسى المنزه المطلق في الوجود، الصادر عن سر الأسماء الحسنى. وكل مشاهد إنما يشهد بقدر ما رفع له من الحجاب ، وأشهاده إياه من قسمة كانت له في أم الكتاب ، فمن مشاهد يشهد مخلوقا مفيدة خلقا بخلق ، ومشاهد يشهد تحقيقا مطلقا حقا بحق ، فشتان بين ناظر معتبر وناظر»⁹.

¹ - سورة يونس الآية 101 .

² - سورة الغاشية الآية 17 .

³ - سورة البقرة الآية 164 .

⁴ - سورة الذاريات الآية 20 - 21 .

⁵ - ابن عطاء الله السكندرى . القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد . ص 59 .

⁶ - سورة فصلت الآية 53 .

⁷ - سورة النساء الآية 79 .

⁸ - سورة إبراهيم الآية 10 .

⁹ - ابن عطاء الله السكندرى ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 59 .

المبحث الثالث :

أسلوب ابن عطاء الله في التأليف والتفسير .

1. أسلوب ابن عطاء الله من خلال مؤلفاته .

2. استخلاصه لمعنى الآية ثم صياغته بأسلوبه .

3. تفصيله في معنى الآية على أسلوب المناطقة .

4. توظيفه لأسلوب الوعظ .

5. توظيفه لأسلوب المناجاة .

١- أسلوبه من خلال مؤلفاته :

تعدد ألفاظ المترجمين لابن عطاء الله في وصف أسلوبه، وقد تتبع ذلك المحققون لممؤلفاته منهم خالد الأزهري الذي قال أثناء تحقيقه لكتاب "ترتيب السلوك" : (وكلامه في كتبه على طريقة أهل التصوف^١ ، حيث يشرح كلامهم بآثار السلف وفنون العلم^٢ ، ويلوح من كتبه أسرار ومعارف وحكم ولطائف^٣ ، أما أسلوبه فينطبع بالإمتاع المفضي إلى الإقناع فكلماته بدعة^٤ وعباراته عذبة لها وقع في القلوب^٥ ، ولذا وصفوا مصنفاته بأنها مفيدة^٦ ونافعة^٧).^٨

ومن ثم كان يتكلم بالجامع الأزهر فوق كرسي بكلام بروح النقوس^٩ ، وحلقاته تعج دائماً بالمستمعين المعجبين ، ذلك أن لدروسه وأسلوبه في الشرح حلاوة وتأثير على السامعين^{١٠} ، إذ يمزج كلام القوم بآثار السلف ، وفنون العلم ، له تصانيف كلها مشتملة على أسرار ومعارف وحكم ولطائف نثراً ونظمًا^{١١}.

^١- الداودي شمس الدين محمد بن علي بن أحمد . طبقات المفسرين . تحقيق : علي محمد عمر ، مكتبة وهبة . طبعة الأولى . سنة 1392هـ-1972م . ج 1 ص 76.

^٢- ابن حجر . الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة . ج 1 ص 292.

- ابن عماد الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج 6 ص 19.

^٣- ابن عماد الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج 6 ص 20.

^٤- تاج الدين السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج 5 ص 176.

^٥- صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي . الوافي بالوفيات . اعتماء محمد يوسف نجم . بيروت دار صادر 1391هـ 1971م . ج 8 ص 57-

^٦- ابن فرجون . الديجاج المذهب في معرفة أعيان المذهب . ص 70.

- الداودي ، طبقات المفسرين . ج 1 ص 76.

^٧- الصومي أحمد التادلي ، المعمري في مناقب الشيخ أبي يعزى ، تحقيق : علي الجاوي ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بأكادير 1996 ، ص 285.

^٨- خالد الأزهري ، مقدمة التحقيق لكتاب "ترتيب السلوك لابن عطاء الله السكندرى" ، ص 7.

^٩- الذهبي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان(ت 748هـ) . سير أعلام النبلاء . تحقيق مجموعة من الفضلاء .

مؤسسة الرسالة بيروت . سنة 1405هـ ، ج 11 ص 97.

10 - جمال الدين الشيال ، أعلام الإسكندرية ، ص 221.

^{١١}- ابن عطاء الله السكندرى ، القصد المجرد ، ضبط وتصحيح: مرسي محمد علي ، ص 03 .

تميز الكتابة العطائية بميزات ذكرها العلماء المحققون لمؤلفاته ، وبهذا التميز في الأسلوب تكتشف المصنفات المنسوبة إليه من حقيقة النسبة، ولبيان ذلك نتبع ما وُصفت به بعض مؤلفاته، حسب كل مصنف وما وجدنا عنه من أوصاف :

. رسالة ترتيب السلوك: قال عنها الحق خالد الزهري: « وقد اطلعت على هذه الرسالة وتأملت مضمونها وشكلها فأفتتها لا تنسمح مع الإطار العام الذي يضبط عناصر الكتابة عند ابن عطاء الله، ولا تنطبق عليها خصائص أسلوبه، فأسلوبها تقريري بخلاف سائر مصنفات ابن عطاء الله ذات الطابع التصويري والواقع العذب والتأثير البديع، مما أنها خلت من أي استدلال بكلام أبي العباس المرسي، ولا وجود لكلام أبي الحسن الشاذلي إلا مرة واحدة، والحقيقة أنه لا تكاد تخلو كتبه من كلامهما، وعليه فأقصى ما يمكن أن يقال في هذه الرسالة أنها منسوبة إليه وليس له »¹.

. كتاب مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح: قال عنه خالد الأزهري: « له عدة عناوين منها هذا الذي ورد عند سركيس وبر وكلمان، وذكره حاجي خليفة والبغدادي بعنوان(مفتاح الفلاح في ذكر الله الكريم الفتاح) ، وورد عند ابن عجيبة بعنوان(مفتاح الفلاح في الذكر وكيفية السلوك)، وقال فيه الصومعي:(يصلح للصالحين خصوصا). وقد أنكر أبو سالم العياشي نسبة هذا الكتاب إلى ابن عطاء ، ونسب هذا الإنكار إلى شيخه عبد القادر الفاسي، وعمه العارف بالله عبد الرحمن الفاسي اللذين نسباه إلى شمس الدين البرشيني، وعدهم في ذلك أن كلام ابن عطاء الله لا يخلو من كلام شيخه المرسي والشيخ أبي الحسن الشاذلي مما هو غائب في "مفتاح الفلاح"². ويمكن أن يضاف : أن هذا الكتاب مطبوع بالتكلف في عبارته والتعسف في صياغته، وهذا مناقض لأهم خصائص الكتابة العطائية وهي عنوية العبارة، والإبداع في الصياغة بدون تصنع، كما ان ابن عطاء الله يستنكر عن الإغراق في التحليل الكلامي الفلسفي لمسائل العقيدة مما هو ملاحظ في هذا الكتاب

¹- ابن عطاء السكندرى كتاب ترتيب السلوك ويليه رسالة في أدب العلم، تحقيق : خالد الأزهري ، ص 8.

²- أبو سالم العياشي ، الرحلة العياشية ، ج 1 ص 357 .

المذكور»¹، ومن ثم فإن عنونة العبارة، والإبداع في الصياغة دون تكلف، ومحانبة الجدل الكلامي في العقيدة سمة تأليف ابن عطاء الله .

رسالة في أدب العلم :.. قال عنها خالد الزهري: «هذه الرسالة بعث بها إلى أصحابه بالإسكندرية وهي "أدب العلم" ، وفي مبنها ومعناها تنسجم مع ما ورد في كتبه الصحيحة النسبة إليه ككتاب "الحكم" و "لطائف المنن" و "التنوير في إسقاط التديير" ، بل إننا نجد فيها عبارات هي نفسها مذكورة بلفظها في سائر كتبه خاصة "الحكم" ، كما أنها لم تخل من أهم ميزة تسم الكتابة لديه وهي الجمع بين أسلوب الإمتاع وأسلوب الإقناع»².

. الحكم العطائية : فيما يلي شهادات وصفية لكتاب "الحكم" :

قال الشيخ ابن عباد يصف كتاب "الحكم" : «لكونه صغير الجرم عظيم العلم، ذا عبارات رائعة ومعان حسنة فائقة، قصد فيها إلى إيضاح طريق العارفين والموحدين وإبانة مناهج السالكين والمتجردين ، أخذنا في وضع تنبية يكون كالشرح لبعض معانيه الظاهرة، وكالكشف للمعنة يسيرة من أنواره الباهرة، ولا قدرة لنا على استيفاء جميع ما اشتمل عليه الكتاب وما تضمنه من لباب اللباب، لأن كلام الأولياء والعلماء بالله منظو على أسرار مصونة وجواهر حكم مكونة لا يكشفها إلا هم ، ولا تبين حقائقها إلا بالتلقى عنهم»³.

وقال الشيخ "أحمد زروق" مبينا قوة سبك العبارات وقوتها تماسكها في كتاب "الحكم" : «.... وأوله مرتبط بالأخير من قوله، بل كل مسألة منه تكملة لما قبلها وتوطئة لما بعدها، وكل باب منه كالشرح للذي قبله والذي قبله كأنه - مقدمة - له، كل حكمة إنما هي بالتكلمية أو المقدمة، فأوسطه طرفا، وآخره مبتدأه، وأوله منتهاه»⁴.

وقال "أحمد عز الدين خلف الله" : «الحكم العطائية دستور للتربية الإسلامية أولاً وآخرًا، صاغه أحد المجتهدين في عبارات سهلة جزلة رائعة، وإشارات جامعة مانعة، حتى

¹- ابن عطاء السكندري كتاب ترتيب السلوك ويليه رسالة في أدب العلم، تحقيق : خالد الأزهري، ص 11.

²- المصدر نفسه ، ص 39.

³- ابن عباد الرندي أبو عبد الله محمد بن إبراهيم (ت 792هـ)، غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية، وضع حواشيه خليل عمران المنصور ، بيروت ، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى 1419هـ-1998م ، ص 2.

⁴- أحمد زروق ، الشرح السابع عشر للحكم ، تحقيق: عبد الحليم محمود و محمود شريف ، دار الشعب 1405هـ، ص 44.

صحت كل كلمة منها موضوع رسالة لدرجة الدكتوراه في التربية أو علم النفس التربوي طبقاً للمعنى الذي تدور حوله وقل مثل ذلك في التوحيد، والأخلاق، والصحة النفسية وغيرها من العلوم الأساسية في التربية الإسلامية. وإنني لأتحدى جميع علماء التربية المعاصرین في العالم عرباً كانوا أو أجانب، أن يحاولوا صياغة دستور مثل هذا الدستور الذي صنفه صاحبه في القرن السابع المجري.

وقد حاول الكثيرون مجاراته في هذا الميدان، فلم يدركوا شاؤوه ولم يبلغ أحدهم مده ولا نصيفه مع غزارة علومهم وبحرم بوجه خاص في علوم المعرفة، ويكتفي أن شروح "الحكم" تقع في حوالي مائة مجلد، ومع ذلك فإنك حين تقرأ الأصل تجد أنه يفوقها جيماً ، على صغر حجمه ¹.

وقال الأستاذ رمضان البوطي : « وهو – أي كتاب الحكم – مجموعة من مقاطع الكلام البليغ الجامع لأوسع المعاني بأقل العبارات »².

كتاب لطائف المنن : قال الشيخ عبد الحليم محمود في مقدمة تحقيقه لكتاب "لطائف المنن": « وإننا حين نقدم هذا الكتاب – أي "لطائف المنن" – فإنما نقدم كتاباً من النوع النفيس الذي يقرؤه القارئ فينعم بأسلوب جميل ، ويستفيد علماً نافعاً، وهكذا كتب ابن عطاء الله السكندرى ، إنها في أساليبها تتسم بالفصاحة، وفي معانيها تتسم بالنفاسة، وهي بأسلوبها ومعانيها تبشق عنها روحانية هي سمة مؤلفات أولياء الله ، وإذا كان أولياء الله هم الذين إذا رأوا ذكر الله، فإن مؤلفاتهم حينما تقرأ فإنها تهدي إلى الله وتقود إليه سبحانه، ولقد قال "أبو الحسن الشاذلي": كتاب "الإحياء" يفيد العلم ، وكتاب "قوت القلوب" يفيد النور، وكلاهما يفيدان العلم والنور، وكذلك الأمر في كتب ابن عطاء الله : تفيد العلم والنور وتفيض لذة تذوق الأسلوب الجميل، وإذا كان أسلوب ابن عطاء الله قد بلغ القمة في كتابه "الحكم" حتى ليقول الشيخ "محمد عبده": (كاد كتاب الحكم أن يكون قرآناً)، فإن أسلوبه في بقية كتبه هو من الأساليب الممتازة في البلاغة : كلامه جواهر، وجواهره لآلئ، ولآلئه

¹ - ابن عطاء الله السكندرى ، الحكم ، تحقيق : أحمد عز الدين عبد الله خلف الله ، ص 53.

² - سعيد رمضان البوطي ، الحكم العطائية شرح وتحليل ، ج 1 ص 9.

ماس ، وما سه من النوع النادر ، ولقد بلغ ابن عطاء الله القمة : أسلوباً ومعنى في مناجاته التي يقرؤها الصالحون قبيل الفجر فيجدون ثرثراً إشراقاً في صدورهم ونوراً في قلوبهم »¹ .

ونتيجة لهذه الشهادات يمكننا أن نلخص تلك المميزات فيما يلي :

- ✓ سائر مصنفات ابن عطاء الله ذات طابع تصويري ووقع عذب وتأثير بديع .
- ✓ لا تكاد تخلو كتبه من كلام شيخه المرسي والشيخ أبي الحسن الشاذلي .
- ✓ عنوية العبارة، والإبداع في الصياغة بدون تصنيع .
- ✓ الاستنكاف عن الإغرار في التحليل الكلامي الفلسفى لمسائل العقيدة .
- ✓ تكرر عبارات هي نفسها مذكورة بلفظها في سائر كتبه خاصة " الحكم " .
- ✓ الجمع بين أسلوب الإمتاع وأسلوب الإقناع .
- ✓ قوة سبك العبارات وقوتها تماسكها في كتاب " الحكم " وأوله مرتبط بالأخير من قوله، بل كل مسألة منه تكملة لما قبلها وتتوطئة لما بعدها ، صغير الجرم عظيم العلم، ذو عبارات رائعة ومعان حسنة فائقة .
- ✓ عبارات الحكم سهلة جزلة رائعة، وإشارات جامعة مانعة، حتى صلحت كل كلمة منها موضوع رسالة لدرجة الدكتوراه في التربية أو علم النفس التربوي طبقاً للمعنى الذي تدور حوله وقل مثل ذلك في التوحيد، والأخلاق، والصحة النفسية وغيرها من العلوم الأساسية في التربية الإسلامية.
- ✓ كتاب الحكم مجموعة من مقاطع الكلام البليغ الجامع لأوسع المعاني بأقل عبارات .
- ✓ كتاب "لطائف المتن" من النوع النفيس يقرؤه القارئ فينعم بأسلوب جميل، يستفيد علماً نافعاً .
- ✓ وهكذا كتب ابن عطاء الله السكندري، إنها في أساليبها تتسم بالفصاحة، وفي معانيها تتسم بالنفاسة، وهي بأسلوبها ومعانيها تنبثق عنها روحانية هي سمة مؤلفات أولياء الله، وإذا كان أولياء الله هم الذين إذا رأوا ذكر الله، فإن مؤلفاتهم حينما تقرأ فإنها تهدى إلى الله وتقود إليه سبحانه.

¹ - عبد الحلم محمود ، مقدمة لطائف المتن لابن عطاء الله السكندري ، ص 15 .

✓ تفید العلم والنور وتفید لذة تذوق الأسلوب الجميل، وإذا كان أسلوب ابن عطاء الله قد بلغ القمة في كتابه "الحكم" حتى ليقول الشيخ "محمد عبده": (كاد كتاب الحكم أن يكون قرآن)، فإن أسلوبه في بقية كتبه هو من الأساليب الممتازة في البلاغة: كلامه جواهر، وجواهره لآلئ، ولآلئه ماس، وماسه من النوع النادر، ولقد بلغ ابن عطاء الله القمة: أسلوباً ومعنى في مناجاته¹.

٢ . استخلاصه لمعنى الآية ثم صياغته بأسلوبه:

يستخلص ابن عطاء الله المعنى الوارد في الآية المناسبة لموضوع حديثه ثم يوظف معناها بأسلوب مرتب تتجلى فيه الفكرة، ومثال ذلك عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ﴾² ، يبين معناها ثم يعيد صياغته بأسلوبه، تقريراً للأفهام واستطاقاً للمعاني المستفادة من الآية فيقول: «رتب سبحانه وتعالى استحقاق السلام عليهم على محبتهم للرسول صلوات الله عليه وسلم، فكانه يقول : إذا جاءوك فسلم عليهم نيابة عنك فإن سلامك من سلامي»³. فهذه الصياغة بمثابة التفسير والمعنى المستفاد من الآية.

٣ . تفصيله في معنى الآية على أسلوب المناطقة:

فصل ابن عطاء الله في قوله سبحانه وتعالى: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَحْدُوْا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾⁴ ، على طريقة المناطقة من إيراد التقسيمات في المعنى ليفصل كل معنى لوحده، ثم يفتدي ما يحتمل من الاعتراضات بقوله (إإن قال قائل قلت) وفي كل مرة يجب ليصل في النهاية إلى النتيجة فيقول: «اعلم أن الأحوال ثلاثة: قبل التحکم، وفيه، وبعده.

¹ - عبد الحليم محمود ، مقدمة لطائف المتن لابن عطاء الله السكندرى ، ص 15.

² - سورة الأنعام الآية 54.

³ - ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير الآية 54 من سورة الأنعام ، ص 14.

⁴ - سورة النساء الآية 65.

فأما قبل التحكيم: فعبوديتهم التحكيم، وأما في الحكم، وبعده فعبوديتهم: عدم وجdan الحرج في أمورهم.

فإن قلت: إن ذلك لازم من قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ ﴾ . قيل: ليس كل من حكم فقد الحرج عنه، إذ قد يحكم ظاهراً والكراء عنده موجودة فلا بد أن ينضم إلى التحكيم، فقدان الحرج وجود التسليم.

فإن قال القائل: إذا لم يجدوا الحرج فقد سلمو تسلি�ماً، فمافائدة الإتيان بقوله: ﴿ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيماً ﴾ بعد نفي الحرج المستلزم لقبول التسليم، الذي من صفتة وجود التأكيد؟

فالجواب عنه: أن قوله تعالى: ﴿ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيماً ﴾ أي في جميع أمورهم فإن قلت: إن ذلك لازم من قوله: ﴿ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ؟ ﴾ . فالجواب: أن التحكيم ما أطلقه بل قيده بقوله تعالى: ﴿ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ﴾ فصارت الآية تتضمن ثلاثة أمور - أي نتيجة ذلك - :

أحدها: التحكيم فيما اختلفوا فيه.

الثاني: عدم وجدان الحرج في التحكيم.

والثالث: وجود التسليم المطلق، فيما شجر بينهم، وفيما نزل في أنفسهم، فهو عام
بعد خاص فافهم ¹.

وهذه الطريقة وجدت عند المتكلمين وكذا المفسرين منهم الفخر الرازي مثل قوله :
(فإن قلت : إذا أفاد جماعاً مخصوصاً من ذلك الجنس فقد أفاد تعريف ذلك الجنس، قلت :
هذه الفائدة كانت حاصلة بدون الألف واللام، لأنه لو قال: رأيت رجالاً، أفاد تعريف ذلك الجنس وتميزه عن غيره، فدل على أن للألف واللام فائدة زائدة وما هي إلا الاستغراق) ².
كما يستعمل ابن عطاء الله ألفاظ المناطقة والمتكلمين في تفسيره، مثل "النظر الكلي" فيقول: « فاعلم أن التصديق تارة يكون مع شهود المصدق به، وتارة يكون مع الغيبة عنه وهذا نظر كلي والطريق التي يستند إليها المؤمنون أولها: ... طريق أهل العموم والثاني : قيام الدليل والبرهان والطريق الثالث: هم الذين استند إيمانهم إلى شهود

¹ - ابن عطاء الله السكندري ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 11.

² - الفخر الرازي ، التفسير الكبير ، ج 2 ص 180.

عيان وهم الراسخون في العلم وهذا طريق أهل الله »^١ ، فالنظر الكلي من ألفاظ المناطقة يفصلون به في مقابل النظر الجزئي.

٤ . توظيفه لأسلوب الوعظ :

يستعمل ابن عطاء الله أسلوب الوعظ ليستخرج به لوث التدبير ومنازعة المقادير من نفس العبد، فمثلاً عند تفسيره للآية ٥٤ من سورة الأنعام عند قوله تعالى: ﴿كَتَبَ رَبُّكَمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَة﴾، وبعد تفصيله معاني "كتب" قال: «فَكَانَهُ سَبَحَنَهُ يَقُولُ لَكَ: يَا عَبْدِي عَلِمْتُ اضْطَرَابَكَ، وَغَلَبَتْ شَهُودُ مَسَاوَيْكَ عَلَيْكَ، فَوَعْدَتْكَ رَحْمَتِي، وَمَا أَكْتَفَيْتُ لَكَ بِذَلِكَ حَتَّى كَتَبْتُ لَكَ عَلَى نَفْسِي كِتَابًا، لَئِلَا يَسْتَوِي عَلَيْكَ الْيَأسُ مِنْ فَضْلِي، وَلَئِلَا يَغْلِبَ عَلَيْكَ مَطَالِعَةُ عَدْلِي»^٢، وهذا الأسلوب الوعظي طريق خطاب الله لعبدة بلسان الحال محاكاة للحديث القديسي بلسان المقال وهو نوع من التأليف عند ابن عطاء الله، فقد ألف كتابه "تاج العروس الحاوي لتهذيب النقوس" على نسق هذا الأسلوب فقال في بدايتها: «أيها العبد اطلب التوبة من الله في كل وقت فإن الله تعالى قد ندبك إليها أتريد أن تجاهد نفسك وأنت تقويها بالشهوات حتى تغلبك ألا فقد جهلت قال قلب شجرة تسقي بماء الطاعة وثمراتها مواجهها»^٣، كما نجد هذا الأسلوب عند الشيخ عبد القادر الجيلاني^٤ في كتابه "الفتح الرباني"^٥ وهو مجموع اثنين وستين مجلساً أولاً في "عدم الاعتراض على الله" ، وآخرها في "التوحيد" ، اعتمد فيها الشيخ الجيلاني على أسلوب الوعظ المباشر للمخاطب تارة بقوله "يا غلام" و تارة بالجمع.

٥ . توظيفه لأسلوب المناجاة :

^١ - ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير الآية ٥٤ من سورة الأنعام ، ص ١٩.

^٢ - ابن عطاء الله السكندرى ، تفسير آية الأنعام ، برعاية عاصم الكيالي ، ص ١٠٢.

^٣ - ابن عطاء الله السكندرى ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النقوس ، ص ٤ و ص ٧.

^٤ - عبد القادر بن صالح الجيلاني الحنبلي شيخ بغداد مولد سنة ٤٧١ هـ بجيان نفقه على يد أبي سعيد المحرمي توفي ببغداد سنة ٥٦١ هـ . الذي في سير أعلام النبلاء ، رقم الترجمة ٥٠٦١ ج ١٥ ص ١٨٢.

^٥ - كتاب الفتح الرباني يقع في ٣١١ صفحة طبعة دار الكتب العلمية بيروت، سنة ١٤١٨ هـ الموافق لـ ١٩٩٧ م.

أسلوب المناجاة أسلوب مؤثر يخاطب فيه العبد من سره في فصل حاله... ولذا ختم ابن عطاء الله كتابه "التنوير في إسقاط التدبير" بمناجاة الحق لعبدة على مثل هواتف من الحق إلى الخلق في شأن ترك التدبير وتأكد ضمان الرزق وقد تضمنت ست نداءات فقال : « فصل: نذكر فيه مناجاة الحق سبحانه وتعالى لعبدة على ألسنة هواتف الحقائق في شأن التدبير والرزق .

أيها العبد: ألق سمعك وأنت شهيد، يأتك مني المزيد، وأصغ بسمع قلبك، فأنا عنك لست بعيد.

أيها العبد: كنت لك بتديري لك من قبل أن تكون لنفسك، فكن لنفسك بأن لا تكون لها، وتوليت رعايتها قبل ظهورك، وأنا الآن في الرعاية لها.

أيها العبد: أنا المنفرد بالخلق والتصوير، وإن المنفرد بالحكم والتدبير، لم تشركني في خلقي وتصويري فلا تشاركني في حكمي وتديري. أنا المدبر ملكي، وليس لي فيه ظهير، وأنا المنفرد بحكمي فلا أحتاج فيه إلى وزير.

أيها العبد: من كان لك بتديريه قبل الإيجاد فلا تنازعه في المراد، ومن عودك حسن النظر منه لك، تقابله بالعناد.

أيها العبد: عودتك حسن النظر مني لك فكن على إسقاط التدبير منك معي.

أيها العبد: أمرتك بخدمتي، وضمنت لك قسمتي، فأهملت ما أمرت وشككت فيما ضمنت، ولم أكتف لك بالضمان حتى أقسمت ولم أكتف بالقسم حتى

مثلت، وحاطبت عباداً يفهمون، فقلت: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ، فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌ مُّثْلٌ مَا أَنْكُمْ تَنْطِقُونَ﴾¹. ولقد اكتفى بوصفي العارفون، واحتال على كرمي الموقنون. فلو لم يكن وحدي لعلموا أني لا أقطع عنهم واردات رفدي. ولو لم يكن ضماني لوثقوا بوجود إحساني. وقد رزقت من غفل عنني وعصاني. فكيف لا أرزق من أطاعني ورعاني؟»².

وقد أعاد إثبات هذه المناجاة في كتابه "تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس" بتفصيل وزيادة أطول من هذا فقال: «فصل: نذكر فيه مناجاة الحق سبحانه وتعالى لعبده على لسان هو أنف الحقائق في شأن التدبیر والرزق.....»³، ثم أتبع ذلك بمناجاة العبد إلى ربه تكرر فيها لفظ (إلهي) عشر مرات فقال فيها: «إلهي أنا الفقير في فكري فكيف وأنا الجھول في علمي فكيف لا أكون جھولاً في جھلي ، إلهي مني ما يليق بلؤمي زمنك ما يليق بكرمكأم كيف تغیب وأنت الرقيب الحاضر»⁴.

¹ - سورة الذاريات الآية 22-23.

² - ابن عطاء الله السكندری ، التسویر في إسقاط التدبیر ، ص 122 .

³ - ابن عطاء الله السكندری ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 42

⁴ - المصدر نفسه ، ص 44 . 45.

الفصل الثالث:

البحث الدلالي في تفسير ابن عطاء الله .

المبحث الأول :

الاشتقاق ودلالة الصيغ في تفسير ابن عطاء الله .

المبحث الثاني :

الدلالة اللغوية وتطبيقاتها في تفسير ابن عطاء الله .

المبحث الثالث :

الظواهر اللغوية وأثرها في دلالة الآيات .

تمهيد :

اللغة العربية لغة حية متطورة لها القدرة على مواكبة التطور في جميع التواحي، وذلك من خلال قدرها على استحداث الألفاظ، والمفردات التي يتطلبها هذا التطور، فهي لغة اشتقاء، والاشتقاق من أهم الوسائل التي جأ إليها العلماء في استحداث الألفاظ، مما دعا بعضهم إلى تأليف كتب مستقلة في هذا الجانب – نذكر على سبيل التمثيل – "الاشتقاق" لـ"ابن دريد (ت 321هـ)"، وبعض آخر خصص فصولاً في كتبهم منهم: "ابن حني" في "الخصائص" و"السيوطى" في "المزهر في علوم اللغة" .

أما الدلالة الصرفية فإنها تستمد عن طريق الصيغ الصرفية وبنيتها¹، فعلم الصرف يدرس التغيرات التي تطرأ على أبنيّة الألفاظ، فتؤدي دلالات جديدة، وأنّ هذه التغيرات وحدات صوتية تكون إما سابقة أو لاحقة، أو داخلة في الكلمة، إلاّ أن علم الصرف يعدّ مقدمة لعلم النحو وملازماً له في العربية، لأنّ اهتمام الصرف ببنية الكلمة إنما هو لاستعمالها في تركيب نحوى².

و ضمن هذا المسار أتبّع في هذا الفصل تفسير ابن عطاء الله لآيات القرآن الكريم بنظرة دلالية معتمداً على الدلالية اللغوية والدلالة الصرفية والدلالة التركيبية، وسوف أحاول الكشف عن أنواع الدلالات التي وجدتها لابن عطاء الله في تفسيره بعد التعريف والتمثيل لها عند غيره من علماء اللغة والتفسير.

¹ . إبراهيم أنيس . دلالة الألفاظ . مكتبة الأنجلو المصرية . الطبعة الخامسة . سنة 1984م . ص 47.

² . عبد القادر أبو شريفة وحسين لافي وداود غطاشة . علم الدلالة والمعجم العربي . دار الحرية للطبع والنشر . الطبعة الأولى سنة 1989م . ص 35.

المبحث الأول:

الاشتقاق ودلاله الصيغ في تفسير ابن عطاء الله.

المطلب الأول : الاشتقاق وأنواعه .

المطلب الثاني : دلالة الصيغ الصرفية والتركيبية .

المطلب الأول: الاشتقاق وأنواعه

. 1. تعريفه .

. 2. أنواعه .

أ. الاشتقاق الصغير .

1 - الاسم المفرد "الله" .

2 - حرف الألف .

ب. الاشتقاق الكبير .

1 . تعريفه :

أشار العلماء إلى تعرifات كثيرة للاشتقاء، تدور كلها في محور واحد، إلا الاختلاف في وجهات نظر كل عالم، و أقدم التعرifات ما جاء عن "الزجاج" في اشتقاء الكلمات إذ يقول: (إن كل لفظين اتفقا في بعض الحروف، وإن نقصت حروف إحداهما عن حروف الأخرى، فإن إحداهما مأخوذة من صاحبتها)¹، وحده "علي بن عيسى الرماني" بأنه: (اقطاع فرع من أصل يدور في تصاريشه على الأصل)²، فالاشتقاء عند العرب: هو علم عملي تطبيقي، لأنه عبارة عن: (توليد بعض الألفاظ من بعض، والرجوع بها إلى أصل واحد، يحدد مادتها ويؤدي معناها المشترك الأصيل، مثلما يوحي معناها الخاص الجديد)³. فالاشتقاء بهذه الصورة، هو إحدى الوسائل الرائعة في اللغة التي تنموا عن طريقها وتتسع، ويزداد ثراوتها في المفردات، فتمكن به من التعبير عن الجديد من الأفكار والمستحدث من وسائل الحياة⁴.

¹ . الزجاج أبو إسحاق إبراهيم بن السري . معاني القرآن وإعرابه . تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي . خرج أحاديثه: علي كمال الدين محمد . دار الحديث القاهرة . سنة 2004 . (د.ط) . ج 1 ص 38 .

- السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر(ت 911هـ) . المزهر في علوم اللغة وأنواعها . تحقيق: محمد أحمد جاد المولى ومحمد أبو الفضل إبراهيم وعلي محمد البيحاوي . دار إحياء الكتب العربية . مطبعة عيسى البابي الحلبي وأولاده . (د.ت.ط) . ج 1 ص 354 .

² . كتاب الحدود في النحو للرماني . ضمن رسائل في النحو واللغة (وهي ثلاثة رسائل) /كتاب تمام لفصيح الكلام ، لابن فارس /كتاب الحدود في النحو للرماني /كتاب منازل الحروف للرماني /تحقيق: مصطفى جواد ويونس يعقوب مشكوفي /دار الجمهورية . بغداد . 1969م / (د.ط) ، ص 39 .

- ابن جني : أبو الفتح عثمان(ت 392هـ). الخصائص . تحقيق: محمد علي النجاشي ، دار الشؤون الثقافية العامة بغداد . الطبعة الرابعة . سنة 1990م ، ج 2 ص 136 .

- السيوطي جلال الدين عبد الرحمن . الأشباه والنظائر في النحو . تحقيق: عبد العال سالم مكرم . مؤسسة الرسالة بيروت . الطبعة الأولى . سنة 1985 ، ج 1 ص 56 .

- عبد الرسول سلمان الزيدى . البحث اللغوى عند فخر الدين الرازى . أطروحة دكتوراه . كلية الآداب جامعة بغداد . سنة 1990م ، ص 314 .

3 . صبحي الصالح . دراسات في فقه اللغة . مطبع دار العلم للملايين . الطبعة الثانية . سنة 1978م ، ص 174

⁴ . رمضان عبد التواب ، فصول في فقه العربية ، مطبعة المدى . بغداد ، ط 3 سنة 1987م ، ص 291 .

وقد أشار ابن عطاء الله إلى الاشتقاد في بعض من آيات القرآن الكريم حسبما دعت حاجة الموضوع ويقصد به الاشتقاد الصغير، أما الاشتقاد الكبير فلم يتعرض له، وقد وجدت له تفصيل في اشتقاد اسم الجلالة (الله)، وبسط في اشتقاد حرف الألف، ولذلك سوف أقتصر على هذين المثالين في هذا المطلب مقدما قبل ذلك تعريف للاشتقاد الصغير.

٢- أنواعه : للاشتقاد نوعين هما : (الاشتقاق الصغير والاشتقاق الكبير).

أ. الاشتقاد الصغير:

هو أكثر أنواع الاشتقاد ورودا في اللغة، ويسميه بعض العلماء: الاشتقاد العام^١، أو الاشتقاد الصرف^٢، أو الاشتقاد الأصغر^٣، ولا خلاف بين علماء اللغة في تعريفه فهو عندهم:أخذ صيغة من أخرى ، مع اتفاقهما معنى، ومادة أصلية، وهيئة تركيب لها، ليدل بالثانية على معنى الأصل بزيادة مقيدة لأجلها، اختلفا حرفاً أو هيئة، كضارب من. الضرب^٤.

بيد أن ما أجد في تفسير ابن عطاء الله أنه يتكلم عن اللفظة في النص، ولم يشر إلى تقييمات العلماء السابقين ، ولكنه يذكر لفظة (اشتقاق) وهو عنده الاشتقاد الصرف أو يذكر المادة الأولى ، وسأذكر اشتقاد الألفاظ التي وجدتها له في تفسيره:

١- الاسم المفرد "الله":

أورد ابن عطاء الله لاشتقاق كلمة (الله) وهو اسم الجلالة ، في القسم الأول من كتابه "القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد" بعنوان : " في معرفة اشتقاده وأقسامه وذكر تفصيل حروفه " فقال : « اشتقاق الاسم المفرد: وقد اختلف العلماء في هذا الاسم المفرد، هل هو مشتق أم لا؟ والكلام فيه على ثلاثة أوجه: أحدها من طريق اللغة ، الثاني من

^١. علي عبد الواحد وافي ، فقه اللغة ، لجنة البيان العربي ، ط ٤ سنة ١٩٥٦ م ، ص ١٧٨.

^٢. رمضان عبد التواب ، فصول في فقه العربية ، ص ٢٩١.

^٣. ابن جني : أبو الفتح عثمان(ت ٣٩٢هـ) ، الخصائص ، تحقيق: محمد علي التجار ، بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، الطبعة الرابعة . سنة ١٩٩٠ م ، ج ٢ ص ١٣٥.

^٤. المرجع السابق ، ج ٢ ص ١٣٥.

طريق الحكمـة، الثالث من طريق المعرفـة ^١، ويعيننا في هذا الموضع الوجه الأول من طريق اللغة فقط وفيه يقول : « فأما الوجه الأول فمن طريق اللغة فعلـى قولـين : قائل يقول باشتقاء وإطلاقـه، وقائل يقول بالتوقف عنه ومنعـه ».

فقد بين ابن عطاء الله الخلاف الواقع في اسم الحلالـة إلى قولـين ، وقد نقل هذا الخلاف كثيرـ من المفسـرين نـتـعـرـف على أقوـال بـعـضـهـم فيما يـليـ مرتبـة حـسـبـ الزـمـنـ :

قال القـشـيريـ (ت 465هـ) : (ﷺ اـسـمـ تـفـرـدـ بـهـ الـحـقـ - سـبـحـانـهـ فـلـاـ سـمـيـ لـهـ فـيـهـ) . قال الله تعالى : ﴿ هـلـ تـعـلـمـ لـهـ سـيـئـاـ ﴾ [مـرـمـ : 65] اي هل تـعـرـفـ أحـدـاـ غـيـرـهـ تـسـمـيـ ﷺ ، فـهـذـاـ اـسـمـ يـدـلـ عـلـىـ اـسـتـحـقـاقـ صـفـاتـ الـجـالـلـ لـاـ عـلـىـ اـشـتـقـاقـ الـأـلـفـاظـ)^٢

قال الفـخرـ الرـازـيـ (ت 606هـ) : (وـهـنـاـ بـحـثـ ، وـهـوـ أـنـ جـمـاعـةـ مـنـ الـمـحـقـقـينـ ذـهـبـواـ إـلـىـ أـنـ قـولـنـاـ : الـلـهـ جـارـ مـجـرـىـ الـإـسـمـ الـعـلـمـ لـذـاتـ الـلـهـ تـعـالـىـ وـذـهـبـ قـومـ آخـرـونـ إـلـىـ أـنـ لـفـظـ مـشـتـقـ وـالـحـقـ عـنـدـنـاـ هـوـ الـأـوـلـ)^٣

قال القرـطـيـ (ت 668هـ) : (وـاـخـتـلـفـواـ فـيـ هـذـاـ اـسـمـ هـلـ هـوـ مـشـتـقـ أـوـ مـوـضـوـعـ لـذـاتـ عـلـمـ؟ـ) فـذـهـبـ إـلـىـ الـأـوـلـ كـثـيرـ مـنـ أـهـلـ الـعـلـمـ . وـاـخـتـلـفـواـ فـيـ اـشـتـقـاقـهـ وـأـصـلـهـ ، وـرـوـيـ سـيـبـوـيـهـ عـنـ الـخـلـيلـ)^٤.

قال ابن عـجـيـةـ (ت 1224هـ) : (وـ ﷺ اـسـمـ مـرـبـحـاـ جـامـدـ ، وـالـأـلـفـ وـالـلـامـ فـيـ لـازـمـةـ لـاـ لـلـتـعـرـيفـ ، قـالـ الـوـاحـدـيـ : اـسـمـ تـفـرـدـ بـهـ الـبـارـيـ - سـبـحـانـهـ - يـجـريـ فـيـ وـصـفـهـ مـجـرـىـ الـأـسـمـ الـأـعـلـامـ ، لـاـ يـعـرـفـ لـهـ اـشـتـقـاقـ ، وـقـالـ الـأـقـلـيـشـيـ^٥ : إـنـ هـذـاـ اـسـمـ مـهـمـاـ لـمـ يـكـنـ مـشـتـقـاـ كـانـ دـلـيـلاـ عـلـىـ عـيـنـ الـذـاتـ ، دـوـنـ أـنـ يـئـضـرـ فـيـهـاـ إـلـىـ صـفـةـ مـنـ الـصـفـاتـ ، وـلـيـسـ بـاسـمـ مـشـتـقـ مـنـ صـفـةـ ، كـالـعـالـمـ وـالـحـقـ وـالـخـالـقـ وـالـرـازـقـ ، فـالـأـلـفـ وـالـلـامـ عـلـىـ هـذـاـ فـيـ (ـالـلـهــ)ـ مـنـ نـفـسـ الـكـلـمـةـ ،

^١. ابن عـطـاءـ اللـهـ السـكـنـدـرـيـ ، الـقـصـدـ الـجـمـرـدـ فـيـ مـعـرـفـةـ الـأـسـمـ الـمـفـرـدـ ، صـ 14.

^٢. الـقـشـيريـ ، تـفـسـيرـ الـقـشـيريـ ، جـ 1 صـ 245.

³. الرـازـيـ فـخرـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـمـرـ بـنـ الـحـسـينـ (ت 606هـ) . التـفـسـيرـ الـكـبـيرـ . دـارـ إـحـيـاءـ الـتـرـاثـ الـعـرـبـيـ بـيـرـوـتـ . الطـبـعـةـ الثـانـيـةـ . سـنـةـ 1417ـ هـ . 1997ـ مـ ، جـ 9 صـ 202.

⁴. القرـطـيـ أبوـ عـبـدـ اللـهـ ، الـجـامـعـ لـأـحـكـامـ الـقـرـآنـ ، جـ 1 صـ 102.

⁵. الـأـقـلـيـشـيـ : أـحـمـدـ بـنـ قـاسـمـ بـنـ عـيـسـىـ بـنـ فـرـحـ أـبـوـ الـعـابـسـ الـأـقـلـيـشـيـ الـمـقـرـيـ سـكـنـ قـرـطـةـ وـانتـقـلـ إـلـىـ طـلـيـطـلـةـ وـمـاتـ بـهاـ سـنـةـ 410ـ عـشـرـ وـأـرـبـعـمـائـةـ . لـهـ مـنـ الـكـتـبـ مـعـاـيـنـ الـقـرـآنـ . هـدـيـةـ الـعـارـفـينـ ، جـ 1 صـ 38.

كالزاي من زيد ، وذهب إلى هذا جماعة ، واحتاره الغزالى ، وقال : كل ما قيل في اشتقاقه فهو تعُّصف¹ .

ونستنتج أن الخلاف في هذه المسألة متداول بين المفسرين ولذلك أكتفى ابن عطاء الله بعرضه مفصلا دون ترجيح ، فقد عرض أدلة كل فريق ، وسأفصلها في ما يلي وأقارنها بما جاء عند غيره من المفسرين وأبدأ بقول المانعين :

القول الأول: المانعون وعنهم يقول ابن عطاء الله: «فالمتوقف المانع قال لا يجوز

اشتقاقه من معنى بوجه أصلا فإن الله تعالى قال : ﴿هَلْ تَعْلَمُ لَهُ بَيِّنًا﴾² وفيه ثلاثة معان: الأول: هل تعلم أحداً تسمى الله غير الله ؟ أو اسماء غير ما سمى به نفسه.

الثاني : هل تعلم أحداً يستحق كمال الأسماء والصفات ما يستحقه الله ويتصف به حقيقة؟

الثالث: هل تعلم اسماءً أعظم من هذا الاسم المفرد، أو له اشتقاق من شيء كما يشتق لأسماء الخلق ؟! فهو لا يشبهه شيء، وإنما هو دال على ذات الإله الذي قامت به

الصفات، بمحابة اسم العلم الدال على المسمى من غير اشتقاق له من شيء، وهو اسم تفرد الله سبحانه وتعالى واحتضنه لنفسه، ووصف به ذاته. وقدمه على جميع أسمائه وأضاف أسمائه كلها إليه، وكل ما يأتي بعده من الأسماء نعت له، وصفة لوصفه، ومتصلة به وتوصف سائر الأسماء بأنها أسماء الله تعالى وتعرف في الأغلب بالإضافة إليه، يقال أنها من أسماء الله تعالى، ولا يقال من أسماء الصبور، أو الغفور، أو الجبار، ، ولا يقبل اسم عوضا منه، ولا ذكر بدلا عنه، وإنما يقال لا إله إلا الله، وبذلك نطق القرآن والحديث، لأنه أدل على كنه المعاني الإلهية واحتضن بها، وهو بها أشهر، وأتم وأظهر، فاستغني عن التعريف بغيره من الأسماء،

وعرف غيره بالإضافة إليه، وجعله للنطق والذكر والتعليق، دون الاتصال به والخلق ».³

والملاحظ أن ابن عطاء الله أكتفى من أدلة المانعين بنص الآية والمعاني الثلاثة الواردة فيها ثم راح يبين وجه اختصاص الله تعالى بهذا الاسم.

1 . ابن عجيبة أحمد بن محمد بن المهدى الحسنى الإدريسي الشاذلى الفاسى أبو العباس . البحر المدى في تفسير القرآن المجيد . بيروت : دار الكتب العلمية . الطبعة الثانية . سنة 2002 م . 1423 هـ ، ج 1 ص 1.

2 . سورة مريم الآية 65 .

3 . ابن عطاء الله السكندرى ، القصد المجرد ، ص 15.16 .

وهذا القول قد رجحه "الفخر الرازى" فقال: (والحق عندنا هو الأول)¹ ، ثم استدل له بأربعة وجوه فقال: (ويدل عليه وجوه :

الأول : أن الاسم المشتق عبارة عن شيء ما حصل له المشتق منه ، فلو كان قولنا الله اسمًا مشتقاً من معنى لكان المفهوم منه أنه شيء ما حصل له ذلك المشتق منه ، وهذا المفهوم كلي لا يمتنع من حيث هو عن وقوع الشركة فيه ، فلو كان قولنا الله لفظاً مشتقاً لكان مفهومه صالحأ لوقع الشركة فيه ، ولو كان الأمر كذلك لما كان قولنا لا إله إلا الله موجباً للتوحيد ، لأن المستثنى هو قولنا الله وهو غير مانع من وقوع الشركة فيه ولما اجتمعت الأمة على أن قولنا لا إله إلا الله يوجب التوحيد الحض علمنا أن قولنا ﴿الله﴾ جاري مجرى الاسم العلم .

الثاني : أنه كلما أردنا أن نذكر سائر الصفات والأسماء ذكرنا أولاً قولنا الله ثم وصفناه بسائر الصفات ولا يمكننا أن نعكس الأمر فنقول الرحمن الرحيم الله فعلمنا أن الله هو اسم علم للذات المخصوصة وسائر الألفاظ دالة على الصفات والنعموت .

الثالث : أن ما سوى قولنا ﴿الله﴾ كلها دالة ، إما على الصفات السلبية ، كقولنا : القدوس السلام ، أو على الصفات الإضافية ، كقولنا الخالق الرازق أو على الصفات الحقيقة كقولنا : العالم القادر ، أو على ما يتراكب من هذه الثلاثة .

والرابع : قوله تعالى: ﴿هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيَاً﴾² ، والمراد هل تعلم من اسمه الله غير الله، وذلك يدل على أن قولنا : الله اسم لذاته المخصوصة ، وإذا ظهرت هذه المقدمة فالترتيب الحسن أن يذكر عقبه الصفات كقوله تعالى: ﴿هُوَ اللَّهُ الْخَالقُ الْبَارِئُ الْمَصْوُرُ﴾³ ، فاما أن يعكس فيقال : هو الخالق المصور البارئ الله ، فذلك غير جائز⁴ .

ولقد حق "الطاھر بن عاشور" في المسألة فأورد كلاماً نفيساً حيث قال: (وأحسب أن اسمه تعالى تقرر في لغة العرب قبل دخول الإشراك فيهم فكان أصل وضعه دالاً على انفراده بالآلوهية إذ لا إله غيره فلذلك صار علمًا عليه، وليس ذلك من قبيل العلم بالغلبة بل

¹. الفخر الرازى ، التفسير الكبير ، ج 9 ص 202.

². سورة مريم الآية 65.

³. سورة الحشر الآية 24.

⁴. الفخر الرازى ، التفسير الكبير ، ج 9 ص 202.

من قبيل العلم بالانحصار مثل الشمس والقمر فلا بد في اجتماع كونه اسم جنس وكونه علمًا، ولذلك أرادوا به المعبد بحق رداً على أهل الشرك قبل دخول الشرك في العرب، وإنما لم نقف على أن العرب أطلقوا الإله معرفاً باللام مفرداً على أحد أصنامهم وإنما يضيفون فيقولون إله بني فلان والأكثر أن يقولوا رب بني فلان أو يجمعون كما قالوا عبد المطلب أرض اللهم ، وفي حديث فتح مكة : (وَجَدَ رَسُولُ اللَّهِ الْبَيْتَ فِيهِ الْأَللَّهُ) . فلما اختص الإله بالإله الواحد واجب الوجود اشتقوا له من اسم الجنس علمًا زيادة في الدلالة على أنه الحقيق بهذا الاسم ليصير الاسم خاصاً به غير جائز الإطلاق على غيره سَنَنُ الْأَعْلَامُ الشخصية¹ .

القول الثاني : القائلون بالاشتقاق : وتعددت اشتقاقاتهم قال ابن عطاء الله : «والسائل بإطلاق اشتقاقه قال هو مشتق من أربعة أشياء: من الوله، ومن الحجب، ومن العلو، ومن البقاء»² . وسوف أعرض في كل واحداً من هذه المعاني الأربع قول ابن عطاء الله وأقارنه بأقوال غيره:

معنى الوله : قال فيه ابن عطاء الله: «فَأَمَا اشتقاقه من معنى "الوله" فَأَصْلَهُ "إِلَهٌ" ، وَالْإِلَهُ هُوَ الَّذِي يُولِهُ لَهُ ، وَيَقْصُدُ فِي طَلَبِ الْحَوَائِجِ ، وَيُفْزَعُ إِلَيْهِ فِي النَّوَائِبِ وَيُرْجَى فَضْلَهُ وَيُخَافُ عَدْلَهُ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ (مِنَ الْبَحْرِ الطَّوِيلِ):

وَكَلْتُ إِلَيْكُمْ فِي بَلَائِي تَنُوبِنِي *** فَالْفَقِيتُكُمْ عَوْنَانَ كَرِيمًا مُحَمَّدًا³

واسم ﴿الله﴾ من الألوهية، هو اسم يوجب الوله، إما لشدة طرب العبد وسروره، وإما لفطرة شدة حزنه وخوفه وذعره، فيكون بين وقتيين، وقت قبض، وقت بسط، ففي حالة القبض يجب له هيبة، يصبح طرفها دهشة، وفي حالة البسط يجب له قربة، يصبح طرفها فرحة، فمن عرف ربه فزع إليه ودعاه، ووله له وأعرض عن سواه، وأثر رضاه على هواه»⁴ ،

¹. محمد الطاهر بن عاشور . التحرير والتنوير من التفسير . الدار التونسية للنشر . (د.ط.ت) ، ج 1 ص 23.

². ابن عطاء الله السكندي ، القصد المجرد ، ص 15.16.

³. البيت لم أعرف له قائل .

⁴. ابن عطاء الله السكندي ، القصد المجرد ، ص 15.16.

وعرف اليسابوري قوله : (وقيل : من الوله وهو ذهاب العقل سواء فيه الواصلون إلى ساحل بحر العرفان والواقفون في ظلمات الجھالة وتيه الخذلان)¹.

معنى (إله) : قال ابن عطاء الله : « وقيل من معنى "إله" ، زيدت فيه اللام للتخفيم، فقيل "إله" ، ثم حذفوا الممزة المتخللة بين الامرين، وأدغموا اللام الأولى التي للتخفيم، في اللام الثانية التي للتعظيم، فعظمت فقيل ﴿الله﴾² ، وهذا المعنى قد نقله غير ابن عطاء الله من المفسرين قال الفخر الرازي (ف لهم قولان : قال الكوفيون : أصل هذه اللفظة إله ، فأدخلت الألف واللام عليها للتعظيم ، فصار إله ، فحذفت الممزة استقلاً ، لكثرة جريانها على الألسنة ، فاجتمع لامان ، فأدغمت الأولى فقالوا : «الله»)³ ، وروى سيبويه عن الخليل أن أصله (إله) ، مثل فعل ، فأدخلت الألف واللام بدلاً من الممزة. قال سيبويه: مثل الناس أصله أنس⁴ ، وقال البصريون أصله لاه ، فألحقوا بها الألف واللام فقيل : ﴿الله﴾⁵ ، قال القرطي: (للتعظيم، وهذا اختيار سيبويه)⁶.

قال ابن عاشور :) وأَرَاهُمْ أَبْدَعُوهَا وَأَعْجَبُوهَا إِذْ جَعَلُوهَا عِلْمًا ذَاتِهِ تَعَالَى مُشَتَّقًا مِنْ اسْمِ الْجِنْسِ الْمُؤْذَنِ بِمَفْهُومِ الْأَلْوَهِيَّةِ تَنبِيَّهًا عَلَى أَنَّ ذَاتَهُ تَعَالَى لَا تَسْتَحْضُرُ عِنْدَ وَاضْعَافِ الْعِلْمِ وَهُوَ الناطق الأول بهذا الاسم من أهل اللسان إلا بوصف الألوهية وتنبيهاً على أنه تعالى أولى من يُؤْلَهُ ويعبد لأنَّه خالق الجميع فحذفوا الممزة من الإله لكثرة استعمال هذا اللفظ عند الدلالة عليه تعالى ، ونُزِّلَ هذا اللفظ في طوره الثالث منزلة الأعلام الشخصية فتصرفاً في هذا التصرف لينتقلوا به إلى طور جديد فيجعلوه مثل علم جديد ، وهذه الطريقة مسلوكة في بعض الأعلام ()⁷.

¹. القمي اليسابوري . غرائب القرآن ورثائق الفرقان حاشية على تفسير الطبرى . بيروت . دار الفكر . سنة 1978 م 1398 هـ.(د.ط) ، ج 1 ص 17.

². ابن عطاء الله السكندرى ، القصد المجد ، ص 15.16.

³. الفخر الرازي ، التفسير الكبير ، ج 1 ص 148.

⁴. القرطبي أبي عبد الله ، الجامع لأحكام القرآن ، ج 1 ص 102.

⁵. الفخر الرازي ، التفسير الكبير ، ج 1 ص 148.

⁶. القرطبي أبي عبد الله ، الجامع لأحكام القرآن ، ج 1 ص 102.

⁷. الطاهر بن عاشور ، تفسير التحرير والتنوير ، ج 1 ص 23.

معنى الحجب: قال فيه ابن عطاء الله: «وأما اشتقاقه من معنى الحجب، فأصله "لاه" ، ومعناه" احتجب عن الخلق، وحجب أبصارهم عن رؤيته في الدنيا، فمن عرف رب راقبه، وحاسب نفسه، وعلم أنه يراه من حيث لا يراه، فهو يستحيي منه»¹.

معنى العلو والرفة: قال فيه ابن عطاء الله: «وأما اشتقاقه من معنى العلو والرفة، فأصله أيضا لاه، يقال لاحت الشمس إذا علت وتوسّطت قبة السماء في علو مركزها واستوت حالة وقوفها»². جاء في "القاموس المحيط": (لاة يَلِيهُ لَيْهَا تَسْتَرَ، وَجَوَّزَ سِيَّبُوهُ اشْتِقَاقَ الْجَلَالِيَّةِ منها، وَعَلَّا، وَارْفَعَ). وَسَمِّيَتِ الشَّمْسُ إِلَهًا لِأَرْفَاعِهَا. وَلَا هُوَ إِنْ كَانَ مِنْ كَلَامِهِمْ، فَفَعَلُوتُ، مِنْ لَاهٍ. وَاللَّاتُ صَنَمْ لِتَقْيِيفِ)،³

وجاء في معجم "الجمهرة": (لاة يَلِيهُ لَيْهَا: تَسْتَرَ). وجَوَّزَ سِيَّبُوهُ أن يكون لاه أصلَ اسم الله تعالى. وقولهم: يا الله: بقطع الهمزة، إنما جاز لأنَّه يُنْتَوْيُ به الوقف على حرف النداء تفخيمًا للاسم. وقولهم: لاهُمْ وَاللَّهُمْ فَالْمِلِيمُ بَدْلٌ من حرف النداء)⁴.

قال القرطيبي: (وقيل إنه مشتق من الارتفاع، فكانت العرب تقول لكل شيء مرتفع: لاه فكانوا يقولون إذا طلعت الشمس: لاحت)⁵.

وقد لخص هذه المعاني الاشتراقية النيسابوري فقال :

(وقيل : اشتقاقه من أهـت إـلـى **: فـلـانـ أيـ سـكـنـتـ إـلـيـهـ . فالـنـفـوـسـ لـا تـسـكـنـ إـلـا إـلـيـهـ تـعـالـيـ ، وـالـعـقـولـ لـا تـقـفـ إـلـا لـدـيـهـ ، لـأـنـ الـكـمـالـ مـحـبـوـبـ لـذـاتـهـ ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطَمِّئُنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطَمِّئُنُ الْقُلُوبُ﴾⁶.**

¹. ابن عطاء الله السكندرى ، القصد المجرد ، ص 16.15.

². المصدر السابق ، ص 16.15.

³. الفيروز آبادى: الشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب . القاموس المحيط . دار الفكر بيروت . سنة 1983م، ج 3 ص 387.

⁴. ابن دريد محمد بن الحسين الأزدي . جمهرة اللغة . تحقيق: كرنكو حيدر آباد الدهن بالهند . سنة 1351هـ . (د.ط) ، ج 2 ص 156.

⁵. القرطيبي أبو عبد الله ، الجامع لأحكام القرآن ، ج 1 ص 103.

⁶. سورة الرعد الآية 28.29.

وقيل : من الوله وهو ذهاب العقل سواء فيه الواصلون إلى ساحل بحر العرفان والواقفون في ظلمات الجهلة وتهي الخذلان . وقيل : من لاه ارتفع لأنه تعالى ارتفع عن مشابهة الممكّنات ومناسبة المحدثات .

وقيل : من أله في الشيء إذا تحير فيه ، لأن العقل وقف بين إقدام على إثبات ذاته نظراً إلى وجود مصنوعاته ، وبين تكذيب لنفسه لتعاليه عن ضبط وهمه وحسه ، فلم يبق إلا أن يقر بالوجود والكمال مع الاعتراف بالعجز عن إدراك كنه الحلال والحمال ، وهبنا العجز عن درك الإدراك إدراك .

وقيل : من لاه يلوه إذا احتجب ، لأنه بكته صمديته متحجب عن العقول ، ولما كان ذاته تعالى باقياً على حاله وكذا الممكّنات التابعة له ، فربما يخطر ببال الضعفاء أن هذه الأشياء موجودة بذواتها فلا سبب لاحتجاب نوره إلا كمال ظهوره ، فالحق متحجب والخلق محجوب .

وقيل : من أله الفضيل إذا ولع بأمه ، لأن العباد مولعون بالتصريع إليه في البلائيات ﴿وَإِذَا مَسَ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُمْ مُنِيبِينَ إِلَيْهِ﴾¹ ، هذا شأن الناقصين ، وأما الكاملون فهو جليسهم وأنيسهم أبداً ..²

(وقيل : من أله الرجل يأله إذا فرع من أمر نزل به فألهه أي أجراه)³.

(وقد ذُكرت وجوه أخرى في أصل اسم الجحالة :

- منها أن أصله لـ أله مصدر لـ اه يليه ليه إذا احتجب سمي به الله تعالى ، ثم أدخلت عليه الألف واللام للمح الأصل كالفضل والمجد اسمين ، وهذا الوجه ذكره الجوهري عن سبيويه أنه جوزه .

- ومنها أن أصله ولـ أله بالواو فـ عال بمعنى مفعول من وله إذا تحير ، ثم قلبت الواو همزة الاستئصال الكسرة عليها ، كما قلبت في إعاء وإشاح ، أي وعاء ووشاح ، ثم عرف بالألف واللام وحذفت الممزة .

¹. سورة الروم الآية 33.

². القمي النيسابوري ، غرائب القرآن ورغائب الفرقان ، ج 1 ص 17.

³. المرجع نفسه ، ج 1 ص 18.

— ومنها أن أصله (لأهـا) بالسريانية علم له تعالى فعرب بحذف الألف وإدخال اللام عليه).

— ومنها أنه علم وضع لاسم الجنالة بالقصد الأولى من غير أحد من آله وتصييره الإله فتكون مقارنته في الصورة لقولنا الإله مقاربةً اتفاقيةً غير مقصودة ، وقد قال بهذا جمع منهم الزجاج ونسب إلى الخليل وسيويه ، ووجهه بعض العلماء بأن العرب لم تحمل شيئاً حتى وضعت له لفظاً فكيف يتأتى منهم إهمال اسم له تعالى لتجري عليه صفاتـه¹.

والخلاصة : أن في اسم الجنالة عدة معانٍ من حيث الاشتراق، إنه من الوله، ومن الحجب، ومن العلو، ومن البقاء ... ذكر بعضها ابن عطاء الله وترك البعض الآخر، لأنها تجتمع كلها في أصل (آلهـ) بالفتح أو بالكسر، قال الطاهر بن عاشور: (وأصل هذا الاسم الإله بالتعريف وهو تعريف الإله الذي هو اسم جنس للمعبود مشتق من آلهـ بفتح اللام بمعنى عبد ، أو من آلهـ بكسر اللام بمعنى تحرير أو سكن أو فرع أو ولع مما يرجع إلى معنى هو ملزم للخضوع والتعظيم فهو فعلـ (إلهـ) بكسر الفاء بمعنى مفعولـ² .

و قبل الانتهاء من هذه المسألة نجد النيسابوري القمي يعتبر أن: (النزاع بين الفريقين (القائلين بالاشتقاق والمانعين لهـ) لفظي ، لأن القائلين بالاشتقاق متفقون على أن الإلهـ مشتق من (آلهـ) بالفتح (إلهـ) أي عبد عبادة ، وأنهـ اسم جنس كالرجل والفرس يقع على كل معبود بحقـ أو باطلـ ، ثم غالبـ على المعبود بحقـ³ .

بعد هذا التفصيل ولمناسبة المقام أذكر خواصـ اسم الجنالةـ اللفظيةـ التي فصلها ابن عطاء اللهـ .

خواصـ اسمـ الجنالةـ اللفظيةـ :

ذكر ابن عطاء اللهـ أنـ لـ اسمـ الجنـ الـ لـ لـ خـ وـ خـ اـصـ لـ فـ ظـ يـةـ لـ يـسـتـ فـ يـ غـ يـرـهـ مـنـ الـ أـ سـمـاءـ فـ قـ الـ

«ـ هـ ذـ اـ سـمـ مـنـ بـيـنـ أـ سـمـائـهـ ، وـ خـصـوصـيـتـهـ وـ فـضـلـهـ وـ شـرـفـهـ . فـمـنـ خـواصـهـ أـنـ هـ فـيـ ذـاتـهـ اـ سـمـ

¹. الطاهر بن عاشور ، تفسير التحرير والتنوير ، ج 1 ص 24.

². المرجع نفسه ، ج 1 ص 23.

³. القمي النيسابوري ، غرائب القرآن ورغائب الفرقان ، ج 1 ص 16.

كامل في حروفه تام في معناه خاص بأسراره مفرد بصفته فكان أولاً " الله " فحذفت منه الألف فبقي " الله " ثم حذفت اللام الأولى فبقي " له " ثم حذفت اللام الثانية فبقي " هو " فكان كل حرف تام المعنى ، كامل الخصوصية، لم يتغير منه معنى ، ولا اختلف بت分区 حروفه منه فائدة ولا نقصت منه حكمة. ولكل لفظة معانٍ عجيبة مستقلة بذاتها غريبة. وغيره من الأسماء كلها ليس كذلك أمرها، فإنه إذا حذفت شيء من حروفها أو فرق بعضها من بعض، اختلفت معانيها واعتلت أساميها وذهبت أحكام حكمها ونقصت فائدتها. فلهذا كان هذا الاسم جامعاً شاملاً تماماً كاماً، على الجملة والتفصيل. ولم يؤثر فيه تفصيل حروفه ولا ت分区ها، ولا إفرادها في شيء من جملة معانيه ولا أخلت بشيء من أسراره ولا نقصت بجزئته شيئاً من كله»¹.

هذا التفصيل في حروف اسم الجنابة قد سبق به الفخر الرازي في التفسير الكبير فقال : (اعلم أن هذا الاسم مختص بخواص لم توجد في سائر أسماء الله تعالى ، ونحن نشير إليها : فالخاصة الأولى : أنك إذا حذفت الألف من قولك : ﴿الله﴾ بقي الباقي على صورة ﴿الله﴾ وهو مختص به سبحانه، كما في قوله: ﴿وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾² ، ﴿وَلِلَّهِ حَزَائِنُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾³ ، وإن حذفت عن هذه البقية اللام الأولى بقيت البقية على صورة ﴿لَه﴾ كما في قوله تعالى: ﴿لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾⁴ ، وقوله: ﴿لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ﴾⁵ ، فإن حذفت اللام الباقي كانت البقية هي قولنا : «هو» وهو أيضاً يدل عليه سبحانه كما في قوله: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾⁶ ، وقوله: ﴿هُوَ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾⁷ ، والواو زائدة بدليل سقوطها في التشبيه والجمع؛ فإنك تقول : (هما ، هم) فلا تبقى الواو فيهما ، فهذه الخاصية موجودة في لفظ «الله» غير

¹. ابن عطاء الله ، السكندرى ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 15.16.

². سورة الفتح الآية 4.

³. سورة المنافقون الآية 7.

⁴. سورة الزمر الآية 63.

⁵. سورة التغابن الآية 1.

⁶. سورة الإخلاص الآية 1.

⁷. سورة غافر الآية 65.

موجودة في سائر الأسماء ، وكما حصلت هذه الخاصية بحسب اللفظ فقد حصلت أيضاً بحسب المعنى ، فإنك إذا دعوت الله بالرحمن فقد وصفته بالرحمة ، وما وصفته بالقهر ، وإذا دعوته بالعليم فقد وصفته بالعلم ، وما وصفته بالقدرة ، وأما إذا قلت يا الله فقد وصفته بجميع الصفات؛ لأن الإله لا يكون إلهًا إلا إذا كان موصوفاً بجميع هذه الصفات ، فثبتت أن قولنا الله قد حصلت له هذه الخاصية التي لم تحصل لسائر الأسماء^١ ، وقد استفاد ذلك منه القمي النيسابوري في تفسيره^٢ ، وجاء في تفسير القرطبي: أن اسم الجلاله أصله (الهاء) فقال : (وزعم بعضهم أن الأصل فيه " الهاء " التي هي الكناية عن الغائب، وذلك أنهم أثبتوه موجداً في فطر عقولهم فأشاروا إليه بحرف الكناية ثم زيدت فيه لام الملك إذ قد علموا أنه خالق الأشياء ومالكها فصار " له " ثم زيدت فيه ألف ولام تعظيمًا وتفحيمًا)^٣ .

2 - حرف الألف :

يقف ابن عطاء الله عند اشتقاء حرف الألف من حيث اللغة ومن حيث المعرفة ومن حيث الإشارات العميقة التي يستدل بها على التوحيد، وما يعنيها هنا هو الوجه اللغوي فقط وعنده يقول: «فالألف : مشتق من الألفة والتأليف، ألف به جميع خلقه على توحيده ومعرفته، بأنه إلههم وموجدهم، وخلقهم ورازقهم، قال الله تعالى: ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَعْوَلُنَّ اللَّهَ﴾^٤ ، وقال تعالى: ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّه﴾^٥ ، فإنه فإنه تعالى كان ولا شيء معه كما هو الآن على ما عليه، كان ولا شيء قبله، ولا شيء بعده، فكانه كما قال: (كُنْتُ كُنْزًا لَمْ أُعْرِفْ فَأَرْدَثُ أَنْ أُعْرِفَ فَخَلَقْتُ خَلْقًا فَعَرَفْتُهُمْ بِي، فِي عَرْفُونِي)^٦ ، وألف بين قلوب عباده على محبه وعبادته وطاعته في الإيمان والتوحيد، قال الله

^١. الفخر الرازي ، التفسير الكبير ، ج 1 ص 148.

^٢. القمي النيسابوري ، غرائب القرآن ورغائب الفرقان ، ج 1 ص 18.

^٣. القرطبي أبو عبد الله ، الجامع لأحكام القرآن ، ج 1 ص 103.

^٤. سورة الزخرف الآية 87.

^٥. سورة لقمان الآية 25.

^٦. الحديث قدسي ذكره العجلوني في كشف الخفا ومزيل الإلbas فقال : (كنت كنزاً لا أعرف ، فأحببت أن أعرف ، فخلقت خلقاً ، فعرفتهم بي عرفيون). وفي لفظ (فتعرفت إليهم في عرفيون)، قال ابن تيمية ليس من كلام النبي صلى الله عليه وسلم ولا يعرف له سند صحيح ولا ضعيف. وتبعه الزركشي والحافظ ابن حجر في الآتي

تعالى: ﴿لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾¹ وألف كلمتهم على الاعتراف بعبوديته. والإقرار بوحدانيته وربوبيته. قال الله تعالى: ﴿إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتِ الرَّحْمَنَ عَبْدًا﴾².
وألف قلوب عباده بالفضل والإحسان والعطاء. وجعله رزقاً مقسوماً لهم. تارة قبضاً وتارة بسطاً، قال الله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ. مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونَ. إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾³.

ب . الاشتقاء الكبير:

قال عنه ابن جني: (هذا موضع لم يسمه أحد من أصحابنا غير أنّ أبا علي (رحمه الله) يستعين به ويخلد إليه)⁵ ، وسمّاه ابن جني الاشتقاء الكبير⁶ ، وقال عنه: (أن تأخذ أصلاً من الأصول الثلاثية، فتعقد عليه وعلى تقالييه الستة معنى واحداً، تجتمع التراكيب الستة وما يتصرف من كل واحد منها عليه، وأن تباعد شيء من ذلك منه ردّ بلطف الصنعة والتأنويل إليه)⁷.

أما ابن عطاء الله فلم أجده يشير إلى هذا النوع من الاشتقاء ولم أعثر على مثال له في معرض تفسيره .

المطلب الثاني:

والسيوطى وغيرهم. وقال القاري لكن معناه صحيح مستفاد من قوله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ﴾ أي ليعرفون كما فسره ابن عباس رضي الله عنهم. رقم 2016 ج 2 ص 132.

¹ سورة الأنفال الآية 63.

² سورة مریم الآية 93.

³ سورة الذاريات الآية 56. 57. 58.

⁴ ابن عطاء الله السكندرى ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 30 .

⁵ ابن جني ، الخصائص ، ج 2 ص 135.

⁶ المرجع نفسه ، ج 2 ص 136.

⁷ المرجع نفسه ، ج 2 ص 136.

دلالة الصيغ الصافية والتركيبية.

1. أبنية الصيغ الصرفية .

2. أبنية الأسماء وأبنية الأفعال .

3. دلالة الاسم و دلالة الفعل .

4. معاني الإضافة .

5. دلالة الحروف .

١- الصيغة الصرفية:

يعد علم الصرف من أجل علوم العربية واحصتها بالعناية؛ لأنه يتعلق ببنية الألفاظ العربية ويجري منها مجرى المعيار والميزان^١.

وتدلّ الصيغة الصرفية داخل التركيب اللغوي من جهة دلالتها على دلالة معينة، وعند تنسيقها في التركيب اللغوي فإنها تعطينا دلالة جديدة غير دلالتها التي وضعت لها، أي بعبارة أخرى، إن الصيغة الصرفية تدلّ على معانٍ، وتنتظم هذه الصيغة داخل نظم الكلام أي السياق هو الذي يعطي معنى جديداً لها، فما انتظم عقد علم إلا والصرف واسطته، ولا ارتفع منارة، إلا وهو قاعده، إذ هو إحدى دعائم الأدب، وبه تعرف سعة كلام العرب، وتنجلي فرائد مفردات الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية^٢.

أما في تفسير ابن عطاء الله فالجانب الصريفي جاء في موضع قليلة جداً في تفسيره، نظراً لعدم تفسيره لكل آيات القرآن. فقد تطرق إلى بعض الصيغ عند بيانه لبعض من النصوص القرآنية، وجاءت أبنية الصيغة الصرفية على قسمين هما:

٢- أبنية الأسماء وأبنية الأفعال :

والأبنية هي: (بناء الكلمات وزنها وصيغتها وهيئتها؛ التي يشرك فيها غيرها، وهي عدد حروفها المرتبة، وحركاتها المعنية وسكنوها، مع اعتبار الحروف الزائدة والأصلية كل في موضعه، وإن أيّ تغيير في الترتيب يقود إلى تغيير في الوزن)^٣، وثم فالأبنية نوعين : أبنية الأسماء وأبنية الأفعال، والسماء للثبات والاستقرار والأفعال للتعدد والانقضاض أو الاستمرار.

^١ . الجرجاني: السيد الشريف علي بن محمد بن علي الحسني(ت 816هـ) . التعريفات . مكتبة لبنان بيروت . سنة 1978 م ، ص 76.

² . الحملاوي الشيخ أحمد . شذا العرف في فن الصرف . مطبعة الدياه . بغداد 1988 م . (د.ط) . ص 15 .

³ . الأسترابادي: رضي الدين محمد بن الحسن(ت 568هـ) . شرح شافية ابن الحاجب: ضبط وشرح محمد نواف الحسن ومحمد الزقراف ومحمد محيي الدين عبد الحميد . دار الكتب العلمية بيروت . سنة 1975 م . (د.ط) ، ج 2 ص 1 .

يقول ابن عطاء الله : «وذلك لأن الصفة تدل على الثبوت والاستقرار، والأفعال أصل وضعها التجدد والانقراض ».¹

أ. الأسماء والأفعال:

طرق ابن عطاء الله من خلال تفسيره لآيات التنزيل الكريم، إلى بعض الصيغ الاسمية، وبيان دلالتها داخل النص، ومن الصيغ التي وردت عنده هي :

فعال:

وتدلّ هذه الصيغة على المبالغة، لأن فعالاً ممنوعة عن فعال في الصنعة، لأن الأصل في المبالغة هو النقل من شيء إلى آخر؛ فتحصل عند ذلك المبالغة، وهذا البناء يقتضي المزاولة والتجديد، لأن صاحب الصنعة ملازم لها²، قال أبو هلال العسكري: (إذا فعل الفعل وقتاً بعد وقت قيل فعال مثل صبار).³

أورد ابن عطاء الله هذه الصيغة عند بيان قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ﴾⁴، إذ يقول: «اعلم أن مجيء هذه الصيغة على بقاء فعال يقتضي المبالغة فيما سيقت له، فرzaق ابلغ من رازق، لأن فعال في باب المبالغة ابلغ من فاعل فيمكن أن تكون هذه المبالغة، لتعداد أعيان المروقين، ويمكن أن تكون لتعداد الرزق، ويحتمل أن يكون المراد بما جمِيعاً»⁵. فالمقصود من الآية تقرير ما تقدم من عدم إرادة الرزق وعدم الاستعانت بالغير فجيء بوصف الرزق على صيغة المبالغة لأنها بدوها لا يكفي في تقرير عدم إرادة الرزق⁶، فصيغة ﴿الرَّزَّاقُ﴾ أي على سبيل التكرار لكل حي وفي كل وقت⁷.

¹ . ابن عطاء الله السكندرى ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 71.

² . السامرائي: فاضل صالح. معاني الأبنية في العربية . جامعة الكويت. الطبعة الأولى. سنة 1981م ، ص 108.

³ . العسكري، أبو هلال(ت395هـ) . الفروق في اللغة . تحقيق: لجنة إحياء التراث العربي . دار الآفاق الجديدة بيروت . الطبعة الرابعة . سنة 1980م ، 15.

⁴ . سورة الذاريات الآية 58 .

⁵ . ابن عطاء الله السكندرى ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 71.

⁶ . الألوسي: أبو الثناء شهاب الدين بن محمود البغدادي(ت 1270هـ) . روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني . دار الفكر بيروت . سنة 1977م ، ج 19 ص 415.

⁷ . البقاعي . نظم الدرر في تناسب الآيات والسور . تحقيق: محمد عبد المعين . طبعة مجلس المعارف الإسلامية حيدر آباد الرحمن الهند . الطبعة الأولى . سنة 1969م ، ج 8 ص 213.

-دلالة الصفة أبلغ من دلالة الفعل :

ذكر ابن عطاء الله في قوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ﴾¹ ، أن الصفة الواردة في الآية ﴿الرَّزَاق﴾ أبلغ من دلالة الفعل (يرزق) ولذلك عدل التعبير القرآني عن الفعل إلى الصفة فقال : «اعلم أن الدلالة على المعنى المقصود به، وجود الشيء بالصفة أبلغ من الدلالة عليه بالفعل. فقولك زيد محسن، أبلغ من قولك زيد يحسن، أو قد أحسن، وذلك لأن الصفة تدل على الثبوت والاستقرار والأفعال أصل وضعها التجدد والانقراض فلذلك كان قوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاق﴾ أبلغ من قوله (إن الله هو يرزق). ولو قال : (إن الله هو يرزق) لم يفدي إلا إثبات الرزق له، ولم يفدي حصر ذلك فيه، فلما قال : ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاق﴾ أفاد ذلك انحصر الرزق فيه، فكانه لما قال : ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاق﴾ فقد قال : لا رازق : إلا الله »².

3 . دلالة الاسم و دلالة الفعل:

¹ . سورة الذاريات الآية 58.

² . ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 71 .

عني أغلب النحاة الأوائل بدلالة الجملتين الاسمية والفعلية، وربطوا هاتين الدلالتين بالشكل التكوي니 لكل منهما، فالمصدرة باسم جملة اسمية، وتكتب من تصدرها الدلالة على الاستقرار والثبوت، أمّا المصدرة بالفعل فهي جملة فعلية تكتسب من تصدر الفعل الدلالة على التغيير والحدث¹.

وتعد كتب التفسير من أهم المصادر التي يعول عليها في دراسة النحو القرآني، ويعني النحو دراسة الكلمة وتحليلها في سياقها العام، وتحديد وظيفتها الدلالية في التركيب الذي بفضله يتبيّن المعنى العام للكلمة². ومن هذا المجال الذي تحته كتب التفسير في النحو القرآني تأتي أهمية دراسة الاسم والفعل من خلال كتب التفسير.

وقد تعرض ابن عطاء الله أثناء تفسيره لآيات القرآن لبعض من مظاهر اللغة العربية، التي تفيده دلالتها في توظيف معنى الآية في سياق الموضوعات التي يكون بصددها، ومن تلك المظاهر : بيان المفردات ، وبيان دلالة الاسم والفعل ، فضلاً عن تطرقه إلى بعض من القراءات القرآنية من أجل الوقوف على المعنى للنص القرآني.

ففي دلالة الجملة الاسمية والفعلية، وقف ابن عطاء الله عند بعض من النصوص القرآنية، وقد وافق رأي النحاة بأن الاسم يفيد الثبوت والفعل يفيد التجدد والحدث³، فإن الأفعال مقيدة بالزمن، فالفعل الماضي مقيد بالزمن الماضي على الأغلب، والمضارع مقيد بزمن الحال والاستقبال في الغالب، في حين أن الاسم غير مقيد بزمن من الأزمنة فهو أشمل وأعم وأثبت⁴. وقد أشار القزويني إلى هذا المعنى في قوله: (وأما كونه . يعني المسند . فعلاً فلتقتيد بأحد الأزمنة الثلاثة على أخص ما يكون مع إفاده التجدد، وأما كونه اسمًا فلإفادة

¹ . كريم حسين ناصح الحالدي . الدلالة في النحو العربي . مجلة كلية التربية للبنات . جامعة بغداد . العدد الثامن . سنة 1997 م ، ص 84 .

- ابتهال كاصد ياسر الزبيدي . البحث الدلالي في التبيان في تفسير القرآن لأبي جعفر بن الحسن الطوسي . أطروحة دكتوراه . كلية التربية للبنات بغداد . سنة 2003 م ، ص 243 .

² . بكري عبد الكريم . الزمن في القرآن الكريم(دراسة دلالية في الأفعال الواردة فيه) . دار الفجر للنشر والتوزيع . الطبعة الثانية سنة 1999 م ، ص 4 .

³ . الجرجاني عبد القاهر . دلائل الإعجاز في علم المعاني . حقيقه وقدم له رضوان الداية وفاير الداية . مكتبة سعد الدين دمشق . الطبعة الثانية . سنة 1987 م ، ص 182 .

⁴ . السامرائي : فاضل صالح . معاني الأبنية في العربية ، ص 9 .

عدم التقيد والتجدد)¹.

أ. دلالة الاسم:

سار ابن عطاء الله في تفسيره في بيان دلالة الاسم والفعل بانياً آراءه على آراء النحويين متخدناً من آرائهم طريقاً لبيان النصوص القرآنية، وهذا يدلّ على إمام ابن عطاء الله إلماً يعتد به في اللغة العربية وآراء العلماء السابقين.

فقد ورد في تفسيره دلالة الاسم على الثبات، من خلال دلالة الصفة التي هي أحد أنواع الاسم في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾²، ففي هذه الآية صفة الرزاق والجملة الإسمية ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ﴾، تدل على الدوام والاستقرار فيقول: «اعلم أن الدلالة على المعنى المقصود به، وجود الشاء بالصفة أبلغ من الدلالة عليه بالفعل. فقولك زيد محسن، أبلغ من قولك زيد يحسن، أو قد أحسن، وذلك لأن الصفة تدل على الثبوت والاستقرار والأفعال أصل وضعها التجدد والانفراض، فلذلك كان قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ﴾ أبلغ من قوله (إن الله هو يرزق)، ولو قال: إن الله هو يرزق لم يفدي إلا إثبات الرزق له، ولم يفدي حصر ذلك فيه، فلما قال: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ﴾ أفاد ذلك انحصر الرزق فيه، فكانه لما قال: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ﴾ فقد قال: لا رازق: إلا الله»³.

وأشار "أبو البقاء" في الكليات بقوله: (والجملة الإسمية موضوعة للأخبار بثبوت المسند للمسند إليه بلا دلالة على تجدد أو استمرار، إذا كان خبرها اسمًا فقد يقصد به الدوام والاستمرار الثبوتي بمعونة القرآن... وإذا كان خبرها مضارعاً فقد تفيد استمراً تجديداً، إذا لم يوجد داعٍ إلى الدوام...)⁴، فالمقصود من النص أن الاسم يدلّ على الثبوت إذا كان المسند

¹ . القزويني جلال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن (ت 739 هـ) . الإيضاح في علوم البلاغة (المعاني والبيان والبديع) . شرح وتعليق: محمد عبد المنعم خفاجي . دار الكتاب اللبناني بيروت . الطبعة الخامسة . سنة 1980 م ، ج 1 ص 87 .

² - سورة الذاريات الآية 58.

³ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 70.

⁴ . الكفوبي أبو البقاء بن موسى الحسيني (ت 1094 هـ) . الكليات (معجم في المصطلحات والفرق اللغوية) . قابله على نسخة خطية وأعده للطبع ووضع فهارسه: عدنان درويش ومحمد المصري . مؤسسة الرسالة . الطبعة الرابعة . سنة 1998 م ، ص 140

- السامرائي: فاضل صالح. معاني الأبنية في العربية ، ص 17 .

اسماً، أمّا إذا كان فعلاً فلا يفيد ذلك، وهذا ما أشار إليه ابن عطاء الله في هذه الآية بقوله : « وجود الشاء بالصفة أبلغ من الدلالة عليه بالفعل، فقولك زيد محسن، أبلغ من قولك زيد يحسن، أو قد أحسن، وذلك لأن الصفة تدل على الثبوت والاستقرار والأفعال أصل وضعها التجدد والانحراف »¹.

ب . دلالة الفعل:

درس المفسرون صيغة (تفعل) في القرآن الكريم في جوانبها الزمنية التي يضيفها السياق، إذ وجدوا أنّ مقولات بعض النحوين المتعلقة بحصر هذه الصيغة في الحال والاستقبال لا تستوعب كل المقامات الزمنية التي تعبر عنها هذه الصيغة المجردة، وإنّما تنتقل إلى موقع زمنية من الصيغ مزجًا من التحليلات النحوية والبلاغية². فالجملة الفعلية، مفادها الإخبار بمطلق العمل مقتربوناً بالزمان من غير أن يكون مبالغة وتوكيداً³ ، إذ يدلّ على صور متعددة من الأحداث والأزمان الدالة على التغيير والتجدد، فهي موضوعة لتصوير الحدث في الماضي أو الحال أو المستقبل، فتدلّ تحدد سابق أو حاضر أو آتٍ⁴.

وقد وافق ابن عطاء الله في نظرته إلى الأفعال، ما ذهب إليه المفسرون في اختلاف دلالاتها الزمنية المتنوعة، و تعرض في تفسيره لبعض من الأفعال معتمداً على دلالتها لبيان المعنى الذي يستتبعه أو الفكرة التي يقررها ومن أمثلة ذلك :

- دلالة الفعل على التجدد والاستمرار:

قد يأتي المضارع دالاً على الاستمرار بقطع النظر عن الأزمنة التي يرد فيها، أي أنه يدلّ على الأزمنة العامة وهذا يأتي في سياق لا يقع فيه الحدث في زمن خاص، ولكنه يحدث في كل زمن، أو عندما يدلّ على تقليد سارت عليه طائفة من الناس أو أمة من الأمم⁵.

¹ - ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 70.

² . بكري عبد الكريم . الزمن في القرآن الكريم ، ص 18.

² . مطلوب أحمد . أساليب بلاغية (الفصاحة ، البلاغة ، المعاني) . وكالة المطبوعات الكويتية . الطبعة الأولى . سنة 1980 م ، ص 142.

³ . ابتهال كاصد ياسر الزبيدي . البحث الدلالي في التبيان في تفسير القرآن لأبي جعفر بن الحسن الطوسي ، ص 247.

⁵ . بكري عبد الكريم . الزمن في القرآن الكريم ، ص 11.

وقد أشار ابن عطاء الله إلى هذا الغرض في الأفعال في قوله تعالى: ﴿ لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَّحْنُ نَرْزُقُكَ ﴾¹، فقوله: ﴿ نَرْزُقُكَ ﴾ أي رزقا متتابعا لا ينقطع وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: «وأتأتى قوله تعالى: ﴿ وَنَحْنُ نَرْزُقُكَ ﴾ على هذه الصيغة، ليدل ذلك على الاستقرار والدؤام لأن قوله: أنا أكرمك، ليس كقولك أنا أكرمتك، لأن قوله أنا أكرمك يدل على إكرام بعد إكرام، وقولك أنا أكرمتك، لا يدل إلا على أن ثم إكراما كان وقوعه فيما مضى من غير أن يدل على التكرار والدؤام، فقوله تعالى: ﴿ نَحْنُ نَرْزُقُكَ ﴾ أي رزقا بعد رزق، لا نعطيك منتنا، ولا نقطع عنك نعمتنا»²، وهذا المضارع في هذا التركيب مما لا يراد به حال ولا استقبال، إنما يراد به الاستمرار على المعنى مع قطع النظر عن الأزمنة، وهذا حث للعباد على تسكين القلب إلى ما وعد الله به من النعيم والثواب والطمأنينة إليه، فإن وعده سبحانه صادق ولا شيء يطمئن النفس إليه أبلغ من الوعود الصادقة.

-دلالة صيغة الفعل على التجريد من الزمن:

يدرك ابن عطاء الله أن الأفعال قد تصاغ على صيغة خاصة وليس المراد خصوص تلك الصيغة ، فإذا قلت : (قد أفلح من آمن) فالمراد ثبوت الوصف من غير تعرض لزمن معين، وقد ذكر ذلك ابن عطاء الله عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ اللَّهُ وَلِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِلَى النُّورِ ﴾ فقال : «ربط الولاية بالإيمان ليعرفك غزارة قدر الإيمان وعلو منصبه حيث كان سببا لثبت ولادة الله تعالى لعبدته، ولا يفهم من هذه الآية اختصاص الولاية بمن وقع منه الإيمان قبل نزول الخطاب لإتيانه بصيغة الماضي بل المراد ، بل المراد من قام به الإيمان وجبت ولادة الله تعالى له أي وقت كان ذلك الإيمان ، وقد تصاغ الأفعال على صيغة خاصة وليس المراد خصوص تلك الصيغة كما تقول : قد أفلح من آمن وخطاب من كفر .. ألا ترى أن المراد بالأول قد أفلح من كان منه إيمان، وخطاب من كان منه كفر من غير تعريض لزمان معين. »⁽³⁾ ، فتره يثبت الولاية لكل من حصل له الإيمان دون تعلق حصوله بزمن مما يدل على أن الولاية في الخلق لا تنقطع ما بقي المؤمنون.

-دلالة الفعل على ثبوته في الماضي مع تجدد ظهوره:

¹ سورة طه الآية 132.

² ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 75.

³ ابن عطاء الله السكندري ، لطائف المتن ، تحقيق عبد الحليم محمود ، ص 2526.

يبين ابن عطاء الله في قوله تعالى : ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ﴾¹ ، أن الجملة الفعلية المركبة من الفعل الماضي ﴿خَلَقَكُمْ﴾، ﴿رَزَقَكُمْ﴾ تدل على أن الفعل قد مضى شأنه وإنما يتجدد ظهوره لا ثبوته ، فيقول : «أفاد تعالى بقوله : ﴿أَن الرِّزْقَ قَدْ مَضِيَ شَانَهُ وَأَبْرَمَ أَمْرَهُ، وَلَيْسَ لِلْقَضَاءِ فِيهِ أَمْرٌ يَتَجَددُ فِي الْأَحْيَانِ، وَلَا يَتَعَاقَبُ بِتَعْاقِبِ الزَّمَانِ، وَإِنَّمَا يَتَجَددُ ظَهُورُهُ لَا ثَبُوتَه﴾² .

4 . معاني الإضافة :

والأمثلة في معاني الإضافة متعددة نذكر منها :

- ﴿رَبِّك﴾ من قوله تعالى : ﴿وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا﴾³ فكاف المخاطب مضاف إليه وفي معنى الإضافة هنا قوة التحمل والتحفيظ لهذا الحكم لأنه حكم المحسن إليك وفي ذلك يقول ابن عطاء الله : «ألم تسمع لما قال الله سبحانه لنبيه صلى الله عليه وسلم : ﴿وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ، فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا﴾ . أي : ليس هو حكم غيره فيشق عليك ، بل هو حكم سيدك القائم بإحسانه إليك »⁴ .

- ﴿رَبِّك﴾ من قوله تعالى : ﴿اْرْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً﴾⁵ ، ولم يقل إلى الرب ، ولا إلى الله ، فيه إشارة إلى رجوعها إليه من حيث لطف ربوبيته ، لا إلى قهر أهليته ، فكان ذلك تأنيسا لها ولملائفة وتكريما ومواددة .⁶

¹ . سورة الروم الآية 40.

² . ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 71.

³ . سورة الطور الآية 48.

⁴ . ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 8.

⁵ . سورة الفجر الآية 28 .

⁶ . ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 60.

- ﴿ جنٰتِي ﴾ من قوله تعالى : ﴿ وَادْخُلِي جنٰتِي ﴾ فالإياء مضاد إليه وهي تدل على قال ابن عطاء الله : « فيه إشارة إلى أن هذه الأوصاف التي اتصفت بها النفس المطمئنة، هي التي أدتها إلى أن تدعى أن تدخل في عباده، وإلى أن تدخل في جنته، جنة الطاعة في الدنيا، والجنة المعلومة في الآخرة. والله أعلم ». ¹

- ﴿ رِبِّكَ ﴾ من قوله تعالى : ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَحَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾² ، قال ابن عطاء الله : « وفي الآية إشارة أخرى لعظيم قدره، وتفخيم أمره صلى الله عليه وسلم، وهي قوله تعالى : ﴿ فَلَا رِبِّكَ ﴾، فأضاف نفسه تعالى إليه، كما قال في الآية الأخرى : ﴿ كَهِيَعْصُ ، ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكْرِيَّا ﴾³ ، فأضاف الحق سبحانه اسمه إلى محمد صلى الله عليه وسلم، وأضاف زكرياء عليه، لعلم العباد فرق ما بين المنزتين، وتفاوت ما بين الرتبتين » . ⁴

5 . دلالة الحروف : سوف أتحدث عن فرعين : الحروف التي تؤدي معاني، ثم عن حروف المعجم التي يتألف منها الكلام من حيث دلالتها في نفسها على معاني خاصة .

أ. حروف المعاني:

من الخصائص التي ميزت اللغة العربية هي تعدد معاني حروفها، فتعدد معاني الحروف مكمن أسرار اللغة وسر جمالها. ففي اللغة العربية نجد تغير المعنى للحرف الواحد تبعاً لما يراد من معنى في سياق الكلام؛ لأنّ معاني الحرف الواحد قد تصل إلى العشرات من المعاني كما هو الحال في (اللام . الباء . من) وغيرها من حروف المعاني. وهذا مما دفع العلماء إلى القيام بتتبع هذا الجانب من جوانب اللغة، فأفردوا لها مصنفات تناولوا فيها المعاني والوجوه المختلفة لكل حرف من هذه الحروف⁵.

¹. المصدر نفسه ، ص 61.

². سورة النساء الآية 65 .

³. سورة مريم الآية 21 .

⁴. ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبيير ، ص 07.

⁵. السامرائي عباس محمد . دراسة في حروف المعاني الزائدة . مطبعة الجامعة بغداد . الطبعة الأولى . سنة 1987 م ، ص

وقد لاحظوا أئمّاً تقع في ضمن حقل دلالي مشترك، فضلاً عن أئمّاً وسائل الربط في التركيب الذي ينصبّ عليه عمل النحوي، كما عني بها أيضاً أهل الفقه والأصول؛ لأنّ هذه الحروف بالنسبة لديهم تدخل في تحديد الأحكام الأصولية تبعاً لدلالاتها المختلفة، واحتلّفوا جميعاً في حقيقة دلالاتها على المعنى؛ أتدلّ في نفسها؟ أم في غيرها؟ والغالب أئمّاً تدلّ على معنى في غيرها¹.

أمّا المحدثون فهم على خلاف، إذ يرى طائفة منهم أئمّاً كلامات وظيفية تعبر عن العلاقات الداخلية بين أجزاء الجملة، وهي علاقات سياقية لها فعل نحوي أكثر منه لغوی، لذا فإنّ هذه الحروف لا تمتلك معنى معجمياً، بل لها معنى وظيفي عام هو التعلق، ثم تختص تحت هذا العنوان بوظيفة خاصة².

أمّا الطائفة الأخرى فترى، أنّ الحروف تدلّ على معانيها في نفسها وهي منفردة، فحين تقول (إلى) تفهم أئمّه معنى بلوغ الغاية و(على) معنى العلوّ، ولكن معناها هذا مقيد بالسياق الذي تردّ فيه، وإنّما وجدت الحروف لتؤدي معاني الألفاظ المتعلقة بها، وليس لتؤدي معناها الذاتي، لأنّه معنى غير مكتمل؛ فهي إذن وسيلة لفهم اللفظ المتعلق بها وليس لفهم معناها الخاص³.

وقد عرّف الأصوليون الحرف بقولهم: (هو الذي جاء معنى تعدّم خاصية الاسم

¹ ابن جني . الخصائص . ج 2 ص 370.

- المرادي: حسن بن قاسم(ت 749ھ). الجنى الداني في حروف المعاني . تحقيق: طه محسن . مطباع مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر، 1976م . (د.ط) ، ص 34.

² . تمام حسان . اللغة العربية معناها ومبناها . الهيئة المصرية العامة للكتاب . سنة 1973م . (د.ط).

127.124

- عودة خليل أبو عودة . التطور الدلالي بين لغة الشعر ولغة القرآن . مكتبة المنار . الأردن . الطبعة الأولى . سنة 1985 م ، ص 75 .

³ . عبد الحادي الفصيلي . اللامات دراسة نحوية شاملة في ضوء القراءات القرآنية . مطباع دار العلم بيروت . الطبعة الأولى . سنة 1980م ، ص 56 .

- ابتهال كاصد ياسر الزبيدي . البحث الدلالي في التبيان في تفسير القرآن لأبي جعفر بن الحسن الطوسي ، ص 274.

وال فعل فيه، ويظهر المعنى في غيره¹.

العدول عن التعبير بالحروف في النص القرآني:

يفصل ابن عطاء الله في قوله تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَأْفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾² سبب العدول عن التعبير بالحروف للربط بين (التذكر والإبصار) كما يلي :

عدل عن التعبير بـ "الواو" فلم يقل : (تذكروا وأبصروا) وذلك : « لأنَّه كان لا يفيد أن البصري كانت عن التذكر، والمراد أنها كانت مسببة عنه، ترغيباً للعباد فيها»³.

وعدل عن التعبير بـ "ثم" فلم يقل : (تذكروا ثم أبصروا) وذلك : « لأنَّ فيها ما في الواو، من عدم الدلالة على السببية، وفيها أنها كانت تقتضي عكس المضي لما فيها من المهللة»⁴.

وعدل عن التعبير بـ "الفاء" فلم يقل : (تذكروا فأبصروا) وذلك : « لاقتضاءها التعقيب و مراد الحق سبحانه: أن هؤلاء العباد لا تتأخر أبصارهم عن تذكيرهم »⁵.

وعبر الحق سبحانه بقوله: ﴿تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾، « كأنهم لم يزالوا على ذلك البصري، ثناء منه سبحانه عليهم وإظهار لوفور المنة إليه لديهم، كما نقول: تذكر زيد المسألة، فإذا هي صحيحة، أي أنها لم تزل صحيحة، وإنما الآن صحيحة، كما رفع العلم بها. كذلك المتقون، ما زالوا مبصرين، ولكن حين ورد طيف المهوى عليهم، غطى على بصيرتهم الثابت نورها فيهم، فلما استيقظوا ذهب سحابة الغفلة، فأشرقت شمس البصيرة»⁶.

¹ ابن الحاجب: أبو عمرو عثمان بن عمر (ت 646 هـ). الإيضاح في شرح المفصل . تحقيق: موسى بناني العليلي . مطبعة العاني . بغداد 1983 م . (د، ط) ، ج 2 ص 237.

- السيوطي جلال الدين ، الأشباه والنظائر في النحو ، ج 3 ص 22.

² سورة الأعراف الآية 201 .

³ ابن عطاء الله السكندي ، التتوير في إسقاط التدبير ، ص 33.

⁴ المصدر نفسه ، ص 33.

⁵ المصدر نفسه ، ص 33.

⁶ المصدر نفسه ، ص 33.

ب . حروف المعجم:

يقف ابن عطاء الله وقفه عند معنى حرف الماء و يجعلها دالة على الموحد الحق وبها يقع التسبيح لكل مخلوق بحسب حاله فيقول: «كل يسبح حالقه، ويشير لمحده ﴿ بالماء ﴾ المضمرة بضرورة حاله، وبإشارة مقاله ﴿ هو ﴾، قال الله تعالى: ﴿ تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيْحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴾¹، والتسبيح هو التنزيه، وهو الذكر المضمر الذي لا يفقه منه إلا الإشارة بإثبات وجود الواحد للموجودات الواحد القادر المنزه عن صفات المحدثات»².

¹ . سورة الإسراء الآية 44 .

² . ابن عطاء الله السكندي ،قصد المجرد ، ص 32

فابن عطاء الله يعتبر أن ﴿الهاء﴾ حرف يشير به المخلوقون إلى موحد ثابت في العقول، وقد نقل القرطي أن الهاء أصل لاسم الحلال ف قال: (وزعم بعضهم أن الأصل فيه "الهاء" التي هي الكنية عن الغائب، وذلك لأنهم أثبتوه موجدا في فطر عقولهم فأشاروا إليه بحرف الكنية ثم زيدت فيه لام الملك إذ قد علموا أنه خالق الأشياء ومالكها فصار "له" ثم زيدت فيه الألف واللام تعظيمًا وتفخيمًا)¹.

¹. القرطي أبو عبد الله ، الجامع لأحكام القرآن ، ج 1 ص 103.

المبحث الثاني :

الدَّلَالَةُ الْلُّغُوِّيَّةُ وَتَطْبِيقُهَا فِي تَفْسِيرِ ابْنِ عَطَاءِ اللَّهِ

تمهيد .

المطلب الأول: تقسيم الألفاظ باعتبار الدلالة .

المطلب الثاني : الحقيقة والمحاجز.

تمهيد :

اعتنى الأصوليون بدراسة مباحث الدلالة، فتوسعوا فيها حتى أضافوا كثيراً من هذه المباحث على ما قدمه علماء اللغة، وكان مرئى الأصوليين من البحث في أساليب العربية هو وضع قوانين تتخذ أساساً لهم في استنباط الأحكام الشرعية من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، متوكلاً قصد الشارع من هذا التنزيل، إذ ما جاءت الشريعة إلا لتقديم حياة إنسانية كريمة في فهم نصوصها، وبتعرف على تحديد الدلالات¹.

وسوف نعرف في هذا البحث أنواع الدلالة حسب كل فريق من المتعارفين في مبحث الدلالات من (المتكلمين ، الأصوليين ، الحنفية) باعتبار ما اتفقا أو اختلفوا عليه من المصطلحات، ثم نبين أنواع الدلالات التي وجدت عند ابن عطاء الله من خلال الأمثلة التي وقف عندها أثناء تفسيره لآيات القرآن الكريم، ثم نتعرض لموضوع الحقيقة والمجاز وموقف ابن عطاء الله منه وإيراد الأمثلة الممكنة من تفسيره.

¹ . عزيز سليم علي القرشي . البحث الدلالي في نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي (ت 885هـ) . أطروحة دكتوراه فلسفية في اللغة العربية وآدابها . كلية التربية . الجامعة المستنصرية سنة 2004م ، ص 85.

المطلب الأول:

تقسيم الألفاظ باعتبار الدلالة .

1. تقسيم المناطقة والأصوليين .

2. طرق تحديد الدلالة عند الأصوليين .

أولاً : دلالة المنطوق .

أ - المنطوق الصريح .

ب - المنطوق غير الصريح .

ثانياً : دلالة المفهوم .

أ . مفهوم الموافقة .

ب . مفهوم المخالفة .

١ - تقسيم المناطقة والأصوليين :

يرى المناطقة والأصوليون، أنّ هذه الدلالة تحصر في ثلاثة أنواع هي:

دلالة المطابقة: وهي التي يدلّ لفظ فيها على تمام معناه الموضوع له بطريق المطابقة، كدلالة الإنسان على الحيوان الناطق^١، وتحتفل دلالة المطابقة بأحكام كثيرة منها ثلاثة هي:^٢

أ: ليس يلزم في كل معنى من المعاني أن يكون له لفظ يدلّ عليها، بل لا يبعد أن يكون ذلك مستحيلاً؛ لأنّ المعاني التي تقبل كل واحد منها غير متناهية.

ب: الحقيقة في وضع الألفاظ إنما للدلالة على المعاني النطقية دون الموجودات الخارجية.

ج: الألفاظ المشهورة من جهة اللغة المتداولة بين الخاصة وال العامة لا يجوز أن تكون موضوعة وضعاً حقيقياً لا يعرفه إلاّ الخاص، ولا يصح أن تكون مقطوعة بإزاء المعاني الدقيقة التي لا يفهمها إلاّ الأذكياء.

ـ دلالة التضمن: وهي اعتبار اللفظ إلى جزئه من حيث هو كذلك، نحو دلالة الفرس والإنسان والأسد على معانيها التي هي متضمنة لها، كالحيوانية والإنسانية، فإنّ هذه المعاني كلها تدلّ عليها الألفاظ عند الإطلاق؛ لأنّها متضمنة لها من حيث هذه الحقائق ، ودلالاتها عليها من جهة تضمنها له.^٣.

ـ دلالة الالتزام: أجمع البلاغيون على أنّ الدلالة الوضعية لا يقع فيها تفاوت، وإنما يقع

^١ . مطلوب أحمد . معجم المصطلحات البلاغية وتطورها . المجمع العلمي العراقي . سنة 1987م . (د.ط) ، ج 3 ص 10

² . المرجع السابق ، ج 3 ص 10.

- العلوبي: يحيى بن حمزة . الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز ، ج 1 ص 35 .

³ . مطلوب أحمد . معجم المصطلحات البلاغية وتطورها . ج 3 ص 10.

- السكاكي أبو يعقوب محمد بن علي (ت 626هـ) . مفتاح العلوم . مطبعة المكتبة العلمية الجديدة . بيروت (د.ط) ، 156 .

- الزملكاوي: كمال الدين عبد الواحد عبد الكريم (ت 651هـ) . البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن . تحقيق: خديجة الحديشي وأحمد مطلوب . مطبعة العاني بغداد . الطبعة الأولى . سنة 1974م ، ص 98 .

- القزويني جلال الدين . الإيضاح في علوم البلاغة ، ص 212 .

التفاوت في الدلالة الالتزامية أو دلالة الالتزام، وقال ابن الزملکاني: (اللفظ إنما أن يعتبر بالنسبة إلى تمام مسماه وهو المطابقة، أو إلى جزءه من حيث هو كذلك وهو التضمن أو إلى ما يكون خارجا عن المسمى من حيث هو كذلك وهو الالتزام) ^١ فال الأولى وضعية والباقيتان عقليتان؛ لأنّ وضع اللفظ إذا وضع للمسمي انتقل الذهن من المسمي إلى اللازم ^٢.

والخلاصة في هذا أن المناطقة والأصوليين أقروا تقسيم الدلالة اللفظية إلى ثلاثة أقسام هي: (دلالة عقلية (المطابقة) وتضمنية والتزامية).

٢ . طرق تحديد الدلالة عند الأصوليين :

انقسم الأصوليون إلى فتدين في تحديد طائق الدلالة هما: طريقة المتكلمين وطريقة الأحناف.

الأولى: طريقة الجمهور (المتكلمين) وقسموا طائق الدلالة إلى قسمين ^٣ :

أ: المنطق ، ب: المفهوم ، وينقسم المنطق على قسمين:

أ: المنطق الصريح . ب: المنطق غير الصريح.

والمنطق غير صريح ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

أ: الاقتضاء . ب: الإيماء. ج: الإشارة.

^١ . الزملکاني كمال الدين . البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن . تحقيق: خديجة الحديشي وأحمد مطلوب ، ص98 .

- السكاكي أبو يعقوب . مفتاح العلوم ، ص 156 .

- القزويني جلال الدين . الإيضاح في علوم البلاغة ، ص212 .

- القزويني جلال الدين . التلخيص في علوم البلاغة . تحقيق: عبد الرحمن البرقوني . دار إحياء الكتب العربية بيروت .
الطبعة الأولى . سنة 1932 م ، ص237 .

- مطلوب أحمد . معجم المصطلحات البلاغية وتطورها . ج 3 ص8 .

^٢ . السكاكي أبو يعقوب . مفتاح العلوم ، ص 156 .

- الزملکاني كمال الدين . البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن . تحقيق: خديجة الحديشي وأحمد مطلوب ، ص98 .

^٣ . بشير مهدي الكبيسي . مفاهيم الألفاظ ودلالتها عند الأصوليين . أطروحة دكتوراه . كلية العلوم الإسلامية جامعة بغداد . سنة 1991 م ، ص 8.7 .

- الزلي إبراهيم مصطفى . أصول الفقه الإسلامي في نسيجه الجديد . دار الحكمة للطبعة والنشر . سنة 1991 م . (د.ط) ، ح 11.10 ص1 .

والمفهوم إلى قسمين : أ: مفهوم الموافقة ، ب: مفهوم المخالففة

الثانية: طريقة الفقهاء (الأحناف).

وقد قسموا طرائق الدلالة إلى أربعة أنواع وهي :

أ: عبارة النص. ب: إشارة النص. ج: دلالة النص. د: اقتضاء النص.

ويتضح من الموازنة بين الطريقتين¹ ما يأتي :

أ: إن طرائق الدلالة عند الأحناف تلتقي مع تقسيم المتكلمين إلا في طريقتين. الأول :

الإيماء: إذ لا يعدها الأحناف من طرائق الدلالة وإن كانت تعدّ عندهم في القياس،

والثاني : مفهوم المخالففة، فهم لا يقدّمون بدلاته.

ب: يلتقي الفريقان في دلالة الاقتضاء والإشارة اسمًا ومضمونًا، ولكن ما سماه الجمهور

(المنطق الصريح) وسماه الأحناف (دلالة العبارة) وكذلك مفهوم الموافقة عند

المتكلمين يسمى (دلالة النص) عند الأحناف²، ويبدو واضحًا من خلال هذا التقسيم

الذي أقره كل من المتكلمين والأحناف، بأن المنطق الصريح الذي سماه المتكلمون

ودلالة العبارة عند الأحناف، هي دلالة المطابقة ودلالة التضمين التي أقرها كل من

المنطقة والأصوليين، فدلالة المطابقة والتضمين، إذاً هي دلالة المنطق الصريح عند

المتكلمين ودلالة العبارة عند الأحناف³.

أمّا المنطق غير صريح عند المتكلمين وإشارة النص واقتضائه عند الأحناف فهو دلالة

الالتزام عن المنطقة والأصوليين؛ لأن دلالة الالتزام تتضمن (الاقتضاء والإشارة والإيماء)⁴.

وعليه فابن عطاء الله يرى أن أقسام الدلالة إما نصا صريحا، وإما إشارة أو تلويحا ،

وذلك عند حديثه عن موضوع (التسليم وعدم التدبير) فأورد بعض الآيات وبعض

الأحاديث الدالة على ذلك مرتبة كما يلي : « قال الله سبحانه وتعالى : ﴿فَلَا وَرَبَّكَ لَا

¹ . بشير مهدي الكبيسي . مفاهيم الألفاظ ودلالتها عند الأصوليين ، ص 7 . 8 .

² . المرجع السابق .

³ . المرجع السابق .

⁴ . المرجع السابق .

يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَحَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرْجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا¹.

وقال تعالى: ﴿أَمْ لِلنَّاسِ مَا تَمَّىٰ، فَلِلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَى﴾²

وقال صلى الله عليه وسلم: (ذاق طعم الإيمان من رضي بالله ريا، وبالإسلام دينا، وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبياً ورسولاً)³.

وقال صلى الله عليه وسلم: (أعبد الله بالرضا، فإن لم تستطع ففي الصبر على ما تكره خير كثير)⁴، ليقول بعدها: «إلى غير ذلك من الآيات والأحاديث الدالة على ترك التدبير ومنازعة المقادير، إما نصا صريحا، وإما إشارة وتلويقا»⁶. وبهذا تبين لي أن ابن عطاء الله يعتبر المنطق قسمين: صريح وغير صريح، وفي الصريح قسمين: المطابقة والتضمين، وفي غير الصريح قسمين: الإشارة والتلويق وأغلب الظن أنه يقصد بالتلويق الإيماء.

ومن ثم فقد سار ابن عطاء الله في تقسيم الدلالة على النهج الذي سار عليه المتكلمون، إلا أنه لم يشر إلى التقسيمات التي أشار إليها المتكلمون بشكلها الواضح، إنما يظهر من خلال الأمثلة المتناثرة في تفسيره إلى الميل الكبير إلى تقسيم الجمورو من الأصوليين

¹. سورة النساء الآية 65.

². سورة النجم الآية 24.

³. الحديث أخرجه أبو عيسى الترمذى في سنته عن العباس بن عبد المطلب أنَّه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (ذاق طعم الإيمان من رضي بالله ريا وبالإسلام ديناً وبمحمد نبياً)، باب ما جاء في ترك الصلاة، رقم 2547 ج 9 ص 209. وقال أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح.

⁴. الحديث أخرجه البهقى في شعب الإيمان، باب فيما يقول العاطس، عن عبد الله بن عباس بلفظ قال: كنت رديف رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: «يا غلام ، ألا أعلمك كلمات لعل الله أن ينفعك بهن؟» قلت: بلى ، يا رسول الله ، قال : «احفظ الله يحفظك ، احفظ الله تجده أماماك ، تعرف إلى الله في الرداء يعرفك في الشدة ، إذا سألت فسائل الله ، وإذا استعنست فاستعن بالله ، قد جف القلم بما هو كائن ، فلو اجتمع الخلق على أن ينفعوك بشيء لم يكتبه الله في ألم الكتاب لم يستطعوا ، ولو اجتمع الخلق أن يضروك بشيء لم يكتبه الله في ألم الكتاب لم يستطعوا ، فإن استطعت أن تعمل الله بالرضا واليقين فافعل ، وإن لم تستطع فإن في الصبر على ما تكره خيراً كثيراً ، واعلم أن النصر مع الصبر ، وأن الفرج مع الكرب ، وأن مع العسر يسراً» رقم 9644 ج 20 ص 462.

⁵. ابن عطاء الله السكندرى ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 05.

⁶. ابن عطاء الله السكندرى ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 05.

مع التطرق إلى مصطلحات الأحناف في هذا التقسيم، فضلاً عن أنّ ابن عطاء الله لم يتناول جميع أنواع الدلالات المشار إليها سابقاً، إنما اقتصر على بعضها متطرقاً إليها عند الوقوف على بعض النصوص القرآنية؛ لبيان أهمية المعنى في النص القرآني، وعلى هذا الأساس سوف أقف على أنواع الدلالات التي أشار إليها ابن عطاء الله مثلاً لكل نوع ومرتبها لها كما مر معنا :

أولاً : دلالة المنطوق : وفيه قسمين : الصريح وغير الصريح .

1. المنطوق الصريح:

لقد تبين سابقاً أنّ المنطوق الصريح ما أقرّه المتكلمون، ويقابله عند الأحناف عبارة النص، فالمطروح الصريح: (ما دلّ عليه اللفظ بالمطابقة أو التضمن)¹ وهذا المصطلح خاص بالمتكلمين، أما عن الأحناف فعبارة النص هي: ((دلالة الكلام على المعنى المتบรรد منه سواء أكان هذا المعنى مقصوداً من السياق أصالة أم تبعاً))²، أي أنّ الكلام إذا دلّ على معنى؛ وكان هذا هو المقصود منه أولاً وبالذات سمّي ذلك معنى مقصوداً (أصالة)، فإذا دلّ الكلام على معنى غير مقصود سمّي المعنى غير أصلي (تبعي) فال الأول مطابقة، والثاني التضمين.³

¹. الشوكاني، محمد بن علي (ت 1250هـ). إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول. دار المعارف بيروت . سنة 1979 . (د.ط) ، ج 2 ص 519.

- الزلي، إبراهيم مصطفى. أسباب اختلاف الفقهاء في الأحكام الشرعية . مطبعة دار الحرية . بغداد . الطبعة الثانية . سنة 1979 م ، ص 175.

² . بدران أبو العينين بدران . أصول الفقه . دار المعارف . الطبعة الأولى . سنة 1969 م ، ص 181 . - النسفي أبي بركات عبد الله بن أحمد (ت 710هـ). كشف الأسرار شرح المصنف على المدار . المطبعة الكبرى الأميرية بولاق مصر. الطبعة الأولى . سنة 1316هـ ، ج 1 ص 68 .

³ . السمرقندى، علاء الدين شمس النظر (ت 540هـ). ميزان الأصول . دراسة وتحقيق: عبد الملك عبد الرحمن السعیدي . مطبعة الخلود . الطبعة الأولى . سنة 1987 م ، ج 1 ص 567 . - بدران أبو العينين بدران . أصول الفقه ، ص 181.

أما ابن عطاء الله فقد وجدت له تسمية المسطوق الصريح، وتسمية دلالة التضمين أما تسمية المطابقة فيسميها ظاهر النص أو صريح العبارة، وفيما يلي نتعرف على الأمثلة الممكنة عنده لدلالة التضمين والمطابقة .

أ: دلالة التضمين :

مرّ سابقاً تعريف دلالة التضمن في حين لم أجد ابن عطاء الله يشير إلى تعريف هذا المصطلح، إنما جاء على شكل أمثلة متباشرة في تفسيره لآيات القرآن ؛ لبيان المعنى المقصود من النص القرآني، والأمثلة في ذلك كثيرة منها :

● قوله تعالى: ﴿اللهُ وَلِيُ الدِّينَ آمَنُوا يُجْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾¹ ، نلتمس في هذا النص القرآني دلالة واضحة وهي دلالة التضمن على حد ما بسطه ابن عطاء الله، ومكمن هذه الدلالة في قوله تعالى: ﴿اللهُ وَلِيُ الدِّينَ آمَنُوا﴾، إذ يقول ابن عطاء الله: «الرابعة : إعلام الحق عز وجل في هذه الآية للمؤمنين بشارة عظيمة تتضمنها ولايته، لأنها تضمنت كل حير من خير الدنيا والآخرة من نور وعلم وفتح وشهود ومعرفة ويقين وتأيد و وجود ومزيد وحور وقصور وأنهار وثرؤية الله تعالى ورضاء عن الله تعالى وما بين ذلك من الحشر مع المتقين وأخذ الكتاب باليمين وثقل الميزان بالحسنات والثبات على الصراط، وما سوى ذلك من المنع والمواهب تتضمنه ولاية الله تعالى لعباده المؤمنين، فهي البشرة التي تضمنت كل بشارة»². فتراه يثبت بدلالة التضمن للمؤمنين بشارة بولاية الله لهم إذ حوت هذه الولاية مالا يخصى من الفضل في الدنيا والآخرة .

وفي نفس الآية نجد ابن عطاء الله يتحدث عن ولاية الإيقان فيقول: «ولاية الإيقان وهي تتضمن الإيمان والتوكيل وقد قال الله عز وجل ﴿وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسِيبٌ﴾³، ولا يكون التوكيل إلا مع اليقين ولا يكون توكيل ويقين إلا مع الإيمان ، لأن اليقين عبارة عن استقرار العلم بالله تعالى في القلب مأخوذه من يقن الماء في الجبل إذا استقر وسكن ، فكل يقين إيمان وليس كل إيمان يقينا ، والفرق بينهما أن الإيمان قد يكون مع الغفلة واليقين لا

¹. سورة البقرة الآية 257.

². ابن عطاء الله السكندي، لطائف المتن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 2526.

³. سورة الطلاق الآية 3.

تجامعه الغفلة »¹ ، فتراه يثبت تضمن ولاية الإيمان مستعيناً بالمعنى المعجمي لكلمة (اليقين).

وفي نفس الآية نجد ابن عطاء الله يتحدث عن ولاية الله وأنها تتضمن النفع والدفع والنصرة والنجاة فيقول: «واعلم أن ولاية الله تتضمن النفع والدفع ، أما النفع فمن قوله تعالى : ﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرِئَةٌ أَمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا﴾² ومن قوله تعالى : ﴿مَ يَكُونُ يَنْفَعُهُمْ إِيمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بِأُسْنَانِ﴾³ وهذا في صفة الكافرين فمفهومه أن الإيمان ينفع المؤمنين ولو عند رؤية البأس ، وكذلك قوله تعالى : ﴿يَوْمَ يُأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيمَانُهَا لَمْ تَكُنْ آمَنَتْ مِنْ قَبْلِ أُوْكَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا حَيْرًا﴾⁴ ، فمفهومه إذا كانت مؤمنة من قبل ينفعها إيمانها ، وأما الدفع فمن قوله : ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا﴾⁵ ، وتتضمن النصرة لقوله تعالى : ﴿كَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾⁶ تضمن النجاة لقوله تعالى : ﴿كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾⁷ . فتراه يثبت بدلالة التضمن عدة أمور في ولاية الله لبعده مستدلاً لكل أمر بمفهوم الآية أو بمنطقها.

وفي نفس الآية أيضاً : ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ ذكر ابن عطاء الله أنها تضمنت نوعين من الولاية ولكل نوع أهلها ودليله من القرآن فقال : « وإن شئت قلت هما ولايتان ولاية دليل وبرهان وولاية شهود وعيان ، الدليل والبرهان لأهل الاعتبار وولاية الشهود والعيان لأهل الاستبصر ، فلأهل الولاية الأولى قوله تعالى : ﴿سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾⁹ ، ولأهل الولاية الثانية قوله تعالى : ﴿قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرُهُمْ فِي خَوْضِهِمْ﴾⁸ .

¹. ابن عطاء الله السكندرى، لطائف المتن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 27.

². سورة يونس الآية 98.

³. سورة غافر الآية 85.

⁴. سورة الأنعام الآية 158.

⁵. سورة الحج الآية 38.

⁶. سورة الروم الآية 47.

⁷. سورة يونس الآية 103.

⁸. ابن عطاء الله السكندرى، لطائف المتن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 2526.

⁹. سورة فصلت الآية 53.

خَوْصِيهِمْ يَلْبَعُونَ^١ »، فقد جعل الولاية الأولى ولاية دليل وبرهان والولاية الأولى ولاية شهود وعيان .

● قوله تعالى: ﴿عَالِمُ الْعَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا، إِلَّا مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ﴾³، فقد نقل ابن عطاء الله ما فهمه أبو العباس بدلالة التضمن من قوله تعالى: ﴿مِنْ رَسُولٍ﴾ أن في معناها : الصديق والولي فقال : «إِنْ قَلْتَ كَيْفَ يَصْنَعُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى فَلَمْ يَسْتَشِنْ أَحَدٌ إِلَّا رَسُولٌ. فَاعْلَمْ أَنِّي سَمِعْتُ مِنْ شَيْخِنَا أَبِي الْعَبَّاسِ يَقُولُ : وَفِي مَعْنَاهَا (أَوْ صَدِيقٍ أَوْ وَلِيًّا)»⁴.

● قوله تعالى: ﴿الَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمْتَكِّمُمْ ثُمَّ يُحْيِيْكُمْ﴾⁵، أفادت هذه الآية الآية بدلالة التضمن اقتران الخلق بالرزق احتجاجا على العباد من أجل التسليم له في الرزق كما سلموه في الخلق وفي ذلك يقول ابن عطاء الله : «تضمنت هذه الآية الكريمة: أن الخلق والرزق مقتربان، أي كما سلمتم الله بأنه الخالق من غير دعوى منكم للخالقية معه، فكذلك سلموه أنه الرزاق ولا تدعوا ذلك معه، أي كما انفرد فيكم بالخلق والإيجاد، كذلك هو المنفرد بالرزق والإمداد، فقرنهما للاحتجاج على العباد ونحيانا لهم أن يشهدوا رزقا من غيره، وإحسانه من خلقه، وانه تعالى كما خلق من حيث لا وسائط ولا أسباب، كذلك هو الرزاق من غير أن يتوقف رزقه على واسطة أو وجود سبب»⁶.

● قوله تعالى : ﴿أَوَمَ يَرَ الإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ حَصِيمٌ مُّبِينٌ﴾⁷، ونتلمس فيها بدلالة التضمن التوبیخ للإنسان الذي ينزع خالقه فيدبر معه ويناقشه في أحکامه وفي ذلك يقول ابن عطاء الله : «ففي هذه الآية توبیخ للإنسان لما غفل عن أصل نشأته، وخاصم منشئه وغفل عن سر بدايته، ونزع مبدأه وكيف يصلح ملن خلق من نطفة،

¹. سورة الأنعام الآية 91.

². ابن عطاء الله السكندرى، لطائف المتن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 29.

³. سورة الجن الآية 26.

⁴. ابن عطاء الله السكندرى، لطائف المتن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 37.

⁵. سورة الروم الآية 40.

⁶. ابن عطاء الله السكندرى التنبير في إسقاط التدبير ، ص 71.

⁷. سورة يس الآية 77.

أن ينazuء الله في أحكامه، وأن يضادده في نقضه وإبرامه فاحذر رحمك الله التدبير مع الله»¹ ، فقد استفاد ابن عطاء الله من هذه الآية ما يدل على إسقاط التدبير.

● قوله تعالى: ﴿ وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ ﴾² ونلتمس دلالة التضمن في هذه الآية واضحة بترك التدبير، وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: «ويتضمن . هذا النص القرآني . الإلزام للعبد بترك التدبير مع الله، لأنه إذا كان يخلق ما يشاء فهو يدبر، ما يشاء، فمن لا خلق له لا تدبير له قال تعالى: ﴿ أَفَمَنْ يَخْلُقُ كُمْنَ لَا يَخْلُقُ ، أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾³ ، فتراه يستدل بأية إثبات الخلق له تعالى ومن ثم فهو سبحانه يشاء ويختار ولا يلزم العبد إلا ترك التدبير .

● قوله تعالى: ﴿ أَمْ لِإِنْسَانٍ مَا تَمَنَّى ، فَلِلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَى ﴾⁵ فيها دلالة على إسقاط التدبير مع الله وذلك بطريق التضمن في قوله تعالى: ﴿ فَلِلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَى ﴾ ، فالمملوك كله لله وليس للعبد أن يدبر في ملك غيره ، وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: «أَمْ لِإِنْسَانٍ مَا تَمَنَّى، (أي لا يكون ولا ينبغي له لأننا ما جعلناه له)، وأكد ذلك بقوله: ﴿ فَلِلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَى ﴾ ، ففي ذلك أيضا إلزام العبد، ترك التدبير مع الله. أي إذا كان لله الآخرة والأولى فليس فيما للإنسان شيء فلا ينبغي له التدبير في ملك غيره، وإنما ينبغي أن يدبر في الدارين من هو مالكهما وهو الله سبحانه وتعالى»⁶ . فتراه يثبت تحريد العبد من الملك ومن لا ملك له لا تدبير له.

● قوله تعالى: ﴿ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرُ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْعُدُوِّ وَالْأَصَالِ ، رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا يَبْغُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ ﴾⁷ ، وقد استفاد ابن عطاء الله بدلاله التضمن، أن في الآية مدح للمؤمنين، الذين لم يشغلهم بيعهم وشراءهم عن القيام بحقوق رحيم فقال: «فلم ينفع عنهم الأسباب ولا التجارة ولا البيع ولا

¹. ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 56.

². سورة القصص الآية 68.

³. سورة البقرة الآية 257.

⁴. ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 11.

⁵. سورة النجم الآية 24.

⁶. ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 11.

⁷. سورة النور الآية 36 .

الشراء فلا يخرجهم غناهم عن المدحه غناهم إذا قاموا بحقوق مولاهم، فتضمنت الآية التركية
لظواهرهم وسرائرهم وإثبات حامدهم ومفاحرهم »¹.

¹. ابن عطاء الله السكندرى ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 41 . 42.

بـ: دلالة المطابقة :

مرّ سابقا تعريف دلالة المطابقة، إلاّ أنّي لم أجده ابن عطاء الله يشير إلى تعريف هذه الدلالة، وإنما عثرت على إشارة إلى هذا النوع من الدلالة أثناء تناوله بعض النصوص القرآنية ضمن قوله (يقتضيها اللسان) أو (صريح الآية أو منطوقها).

وفيما يلي أمثلة لذلك :

- « قوله تعالى: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾¹، ونلتمس في هذا النص القرآني دلالة واضحة وهي دلالة المطابقة على حسب ما أشار إليه ابن عطاء الله ومكتمنها في قوله تعالى: ﴿لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ﴾ إذ يقول ابن عطاء الله: «فيه دلالة على أن الإيمان الحقيقي لا يحصل إلا من حكم الله ورسوله صلى الله عليه وسلم على نفسه، قوله وفعلا، وأخذها وتركها، وحبا وبغضا»²، ونلتمس أيضا فيها دلالة التضمين في قوله تعالى: ﴿فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ إذ يقول ابن عطاء الله: «ويشمل ذلك حكم التكليف، وحكم التصريف، والتسليم والانقياد واجب على كل مؤمن في كلّيّهما. فأحكام التكليف: الأوامر والنواهي المتعلقة باكتساب العباد. وأحكام التصريف: هو ما أورده عليك من قهر المراد، فتبين من هذا أنه لا يحصل لك حقيقة الإيمان إلا بأمررين: بالامتثال لأمره، والاستسلام لقهره»³ فتراه يستنبط من الآية بدلالة التضمين عموما في تحكيم المؤمنين للرسول صلى الله عليه وسلم في القول والفعل والأخذ والترك والحب والبغض .

- قوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾⁴ ، فالمعنى يقول ابن عطاء الله: «فأول المقامات التوبة ولا يقبل ما بعدها إلا بها ... فإن ظفرت بها فقد أحبك الله»⁵

1. سورة النساء الآية 65.

2. ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 5.

3. المصدر نفسه .

4. سورة البقرة الآية 222.

5. ابن عطاء الله السكندرى ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 6.

وكذا في قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ لَمْ يُتْبِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾¹ فيبين دلالة المطابقة فيها فيقول: «فانظر من أي الفريقين أنت فإن تبت فأنت من المحبوبين وإن لم تتب فأنت من الظالمين»²

• قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ نَصَرْتُمُ اللَّهَ بِيَدِكُمْ وَأَنْتُمْ أَذْلَهُ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾³ ، وقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤْلَفَةُ قُلُوبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾⁴ ، يستفيد ابن عطاء الله بدلالة المطابقة من الآيتين فيقول: « وإن أردت أن تنصر فكن ذليلا، وأن أردت أن تعطى فكن فقيرا »⁵ .

• قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جِئْنَاكُمْ بِرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرَكْنَمَا حَوَّنَنَاكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ وَمَا نَرَى مَعْكُمْ شُفَعَاءَ كُمُ الَّذِينَ رَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيْكُمْ شُرَكَاءَ لَقَدْ تَقْطَعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ تَزَعْمُونَ ﴾⁶ ، يقول فيها ابن عطاء الله: «يفهم منه أنه لا يصلح مجئك إلى الله ولا الوصول إليه إلا إذا كنت فردا مما سواه»⁷ فدلالة المطابقة دلت على ، الوصول إلى الله تعالى وطريقها التفريذ .

• قوله تعالى: ﴿ لِيَسْأَلَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ ﴾⁸ ، فيقول ابن عطاء الله: «أتري إذا سأل الصادقين أيترك المدعين من غير سؤال»⁹ بدلالة المطابقة دلت على سؤال غير الصادقين وهم المدعون .

• قوله تعالى: ﴿ لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ ﴾¹ ، فيقول ابن عطاء الله: «وصف

¹. سورة الحجرات الآية 11.

². ابن عطاء الله السكندي ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 6.

³. سورة آل عمران الآية 123.

⁴. سورة التوبه الآية 60.

⁵. ابن عطاء الله السكندي ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 20.

⁶. سورة الأنعام الآية 95.

⁷. ابن عطاء الله السكندي ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 33.

⁸. سورة الأحزاب الآية 8.

⁹. ابن عطاء الله السكندي ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 36.

القرآن أحوال الصحابة فدل ذلك على أنهم ما ابتعوا ما حملوه من الدنيا ولم يقصدوا بذلك إلا وجهه الكريم وفضله العظيم»² بدلالة المطابقة دلت الآية على أنهم ابتعوا فضل الله ورضوانه ولم يتبعوا غير ذلك مما حملوه معهم من الدنيا.

قوله تعالى : ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنَّ رَعْمَثُمْ أَتَكُمْ أَوْلَيَاءُ لِلَّهِ مِنْ ذُوْنِ النَّاسِ فَتَمَنَّوُ الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾³ ، فدللت الآية بدلالة المطابقة أن تمني الموت شاهد للولي بولايته وعدم تمنيه شاهد للغوي بعوايته لقوله تعالى في تمام الآية ﴿ وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبْدًا إِمَّا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ ﴾⁴ ، وفي ذلك يقول ابن عطاء الله : «إِنَّ الْوَلِيَ عَلَى الْحَقِيقَةِ لَا يَكُرِهُ الْمَوْتَ إِنْ عَرَضَ عَلَيْهِ... وَلَا يَحْبُّ الْمَوْتَ مِنْ فِيهِ الْبَقَايَا وَلَا مِنْ هُوَ مَصْرٌ عَلَى الْخَطَايَا وَجَعَلَ اللَّهُ تَمَنِي الْمَوْتَ شَاهِدَ لِلْوَلِي بِوَلَايَتِهِ وَعَدَمِ تَمَنِيِ شَاهِدَ لِلْغَوَى بِعَوَائِتِهِ»⁵ . ثم يتبع ابن عطاء الله حديثه فيستدل بعض الآيات على أن الموت ميزان الأفعال والأحوال ، وحق يهزم الباطل ويدمغه فيقول : «قال الله عز وجل : ﴿ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ ﴾⁶ ، والموت ميزان على الأفعال والأحوال فكل حال وعمل يثبت مع تقدير الموت حق والحق يهزم الباطل ويدمغه لقوله عز وجل : ﴿ بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَعُهُ إِذَا هُوَ زَاهِقٌ ﴾⁷ ، وقال عز وجل : ﴿ قُلْ إِنَّ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَامُ الْعُيُوبِ ﴾⁸ ، وقال عز وجل : ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَرَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا ﴾⁹ ، وما كنت فيه قائما بحق لم يهزمه الموت إنما هو حق والموت حق والحق لا يهزم الحق »¹⁰ ، هكذا تحد ابن عطاء الله يوظف دلالة التضمين في الآية، ﴿ فالوزن ﴾ تضمن الموت باعتبارها ميزان الأعمال والأحوال ، و﴿ الحق﴾ في الآية تضمن الموت لأنه حق يدمغ

¹. سورة الحشر الآية 8.

². ابن عطاء الله السكندي ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 40.

³. سورة الجمعة الآية 6.

⁴. سورة الجمعة الآية 7.

⁵. ابن عطاء الله السكندي ، لطائف المنن ، تحقيق : عبد الحليم محمود ، ص 3433.

⁶. سورة الرحمن الآية 9.

⁷. سورة الأنبياء الآية 18.

⁸. سورة سباء الآية 48.

⁹. سورة الإسراء الآية 81.

¹⁰. ابن عطاء الله السكندي ، لطائف المنن ، تحقيق : عبد الحليم محمود ، ص 3433.

الباطل.

بيد أن الذي أحب الإشارة إليه، هو أن ابن عطاء الله في الأمثلة السابقة – المنطوق الصريح – يسير على النهج الذي سلكه المتكلمون، إلا أنه يأخذ اتجاهًا آخر في بعض الأمثلة، إذ يتطرق إلى طريقة الأحناف في بعض النصوص القرآنية، والسبب في ذلك يعود إلى ظهور طريقة ثالثة في تقسيم الدلالة تسمى (طريقة المتأخرین)، وجمعت هذه الطريقة بين الطريقتين السابقتين، فعنيت بتحقيق القواعد الأصولية، وإقامة البراهين عليها، كما عنيت بتطبيق هذه القواعد على الفروع الفقهية، وربطها بها، وهذه الطريقة مزيج من علماء الحنفية وبعض علماء الشافعية¹.

وقد جاء في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آتَيْنَا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾²، ذكر ابن عطاء الله واحد من طرق الدلالة عند الأحناف وهي (دلالة العبارة) وهو ما يقابل عند المتكلمين (المنطوق الصريح)، إذ يقول ابن عطاء الله في هذه الآية: «فأفادت هذه العبارة، أن طيف الهوى لا يتمكن من قلوبهم، بل يمسها ماسة، ولا يمكن منها إمساكاً ولا أخذًا كما يصنع بالكافرين، لأن الشيطان يستحوذ على الكافرين، ويختلس اختلاساً من قلوب المؤمنين، حتى تنام العقول الحارسة للقلوب. فإذا استيقظوا انبعثت من قلوبهم جيوش الاستغفار والذلة والافتقار إلى الله تعالى، فاسترجعوا من الشيطان ما اختلسه، وأخذوا منه ما افترسه»³. فاستعماله لمصطلح (دلالة العبارة) وعدوله عن مصطلح (المنطوق الصريح) دليل على اعتماده لطريقة المتأخرین.

2 . المنطوق غير الصرح :

تبين سابقاً أن المنطوق غير الصريح هو ما أقره المتكلمون ويقابله عند الأحناف دلالة (إشارة النص واقتضاء النص). فهو دلالة الالتزام عند المناطقة والأصوليين، لأن دلالة الالتزام تمثل (إشارة النص واقتضاءه) فضلاً عن دلالة الإيماء عند المتكلمين.

أما ما وجدته عند ابن عطاء الله، فإنه يشير تارة إلى دلالة الالتزام وتارة أخرى يشير إلى

¹ . بدران أبو العينين بدران ، أصول الفقه ، ص 18.

² . سورة الأعراف الآية 201.

³ . ابن عطاء الله السكندري ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 36.

دلالة (الإشارة والاقتضاء والإيماء)، أي أنه يجمع بين التقسيمات التي أشار إليها المناطقة والأصوليون (الأحناف والمتكلمون)، وفيما يلي نتعرف على الدلالات التي أشار إليها من حلال الأمثلة :

أ: دلالة الالتزام :

عرفها الآمدي بقوله: (هي التي يدل للفظ فيها على أمر خارج عن الموضوع له من اللفظ)¹. ويشترط في هذه الدلالة أن يكون التلازم بين معنى اللفظ والمعنى الخارج اللازم تلازمًا ذهنياً، فلا يكفي التلازم في الخارج فقط من دون رسوخه في الذهن وإنما حصل انتقال الذهن هذا من جهة إلى جهة أخرى، أن يكون التلازم واضحًا بيّنًا، بمعنى أن الذهن إذا تصور معنى اللفظ ينتقل إلى لازمه بدون حاجة إلى توسط شيء آخر².

وسميت دلالة الالتزام، لأن اللفظ لا يدل على كل أمر خارج عن معناه الموضوع له، بل على الخارج اللازم له، بيد أن دلالة الالتزام قد تكون واضحة، وقد تكون خفية، وقد أشار الغزالي (505هـ) إلى هذا إذ يقول: (وإياك أن تستعمل في نظر العقل من الألفاظ ما يدل بطريق الالتزام، لكن اقتصر على ما يدل بطريق المطابقة والتضمن، لأن الدلالة بطريق الالتزام لا تنحصر في حد، إذ السقف يلزم الحائط)³.

أما عند ابن عطاء الله فقد وجدت له أمثلة أثبتتها فيما يلي، أشار فيها إلى هذا النوع من الدلالة :

● قوله تعالى: ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا تَحْنُثُ تَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى﴾⁴ ، ففي هذه الآية الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ولكن نلتمس بدلاله الالتزام عدة معانٍ وقد عددها ابن عطاء الله واستدل لها بنصوص أخرى فقال: « وفي هذه الآية فوائد: الأولى أن تعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم وإن كان هو المخاطب بهذه الآية،

¹ . الآمدي: سيف الدين علي بن محمد. الأحكام في أصول الأحكام. دار الكتب العلمية بيروت . سنة 1405هـ . 1985 م. (د.ط) ، ج 1 ص 17.

² . محمد رضا مظفر . المنطق (مجموعة محاضرات التي ألقيت في كلية منتدى النشر في النجف الأشرف . مطبعة أمين قم . دار الغدير . الطبعة الأولى . سنة 1320هـ ، ص 34).

³ . الغزالي أبو حامد . المستصفى من علم الأصول . دار العلوم الحديثة لبنان . (د.ت.ط) ، ج 1 ص 301.

⁴ . سورة طه الآية 132.

فحكمها ووعدها متعلق بأمته أيضاً. فكل عبد مقول له: ﴿وَأُمِرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَّحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى﴾¹، فتعدية الأمر للأمة مما يلزم فهمه من الآية لأنه أمر تشريعي والنبي فيه صلى الله عليه وسلم قدوة الأمة .

وأما في الثانية منها فإن الأمر بالاصطبار على الصلاة في الآية جاء تبعاً وفي ذلك يقول ابن عطاء الله : «الثانية: أنظر إلى أنه تعالى أمره عليه الصلاة والسلام في الآية، أن يأمر أهله قبل أن يأمر هو نفسه بالاصطبار عليها، ليعلمك أن الآية سبقت للأمر بأمر الأهل بالصلاه، وأن غير هذا إنما جاء بطريق التبع، وإن كان مقصوداً في نفسه، لكنه لما علم العبد أنه مأموم في نفسه بالصلاه علماً لا شك فيه، فأراد الحق تعالى أن ينبه العباد على ما لعلهم أن يهملوه، فأمر رسوله ليسمعوا بذلك فيتبعوا فيكونوا لذلك مسارعين على القيام به مثابين»²، فالامر بالاصطبار تنبئه من الله للعباد حذراً أن يهملوه .

- قوله تعالى: ﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ﴾³، وهذا التقرير على انفراده تعالى يالاختيار استفاد منه ابن عطاء الله بدلالة التضمين قوله : «ويتضمن قوله: ﴿وَيَخْتَار﴾ انفراده بالاختيار وأن أفعاله ليست على الإلقاء والاضطرار، بل هو على نعت الإرادة والاختيار»⁴، وبدلالة الالتزام وجوب إسقاط التدبير فيقول : «وفي ذلك إلزام للعبد بإسقاط التدبير والاختيار مع الله تعالى، إذ ما هو له لا ينبغي أن يكون لك»⁵.
- قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ﴾⁶، فالمعني الذي قرره ابن عطاء الله بدلالة الالتزام أن وجود الفحشاء والمنكر من المصلحي يلزم منه نفي اسم الصلاة عن فعله

¹. ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 72.

². المصدر نفسه .

³. سورة القصص الآية 68.

⁴. ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 11.

⁵. المصدر السابق .

⁶. سورة العنكبوت الآية 45.

فيفقول: « واعلم أن كل صلاة لا تنهى صاحبها عن الفحشاء والمنكر لا تسمى صلاة »¹. • قوله تعالى: ﴿ ارْجِعُوهُ إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَهُ مَرْضِيَهُ ﴾²، فالممعن الذي قرره ابن عطاء الله بدلالة الالتزام أن الرضا عن الله في الدنيا يبلغ رضا الله عن العبد في الآخرة فيقول: « تدل على أن من رضي عن الله في الدنيا، كان مرضيا عنه في الآخرة، وذلك بين لا إشكال فيه»³.

ب: دلالة الإشارة:

تعد دلالة الإشارة في ضمن دلالة الالتزام، هذا ما أفرّه كل من المناطقة والأصوليون واتفق المتكلمون والأحناف على دلالة الإشارة مصطلحاً ومضموناً وتعني: (ما لم يكن السياق لأجله، لكنه يعلم بالتأمل في معنى اللفظ من غير زيادة فيه ولا نقصان)⁴، أو هي دلالة اللفظ على حكم غير مقصود بالسوق، ولكنه لازم للحكم الذي سيق الكلام لأجله، وليس بظاهر من كل وجه⁵.

وتعد دلالات إشارات النصوص في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة هي من الدلالات الالتزامية المنطقية إذ هي متفاوتة في إدراكاتها وفهمها ظهوراً وخفاءً إذ يقول السرخسي: (الإشارات من العبارة بمنزلة الكنایة والتعريض من التصريح، أو بمنزلة المشكل من الواضح)⁶، فمنها ما يكفي للمتكلّم أدنى تأمل لإدراك مدلولها، ومنها ما يحتاج إلى جهد

¹. ابن عطاء الله السكندي ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 22.

². سورة الفجر الآية 28.

³. ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التنبير ، ص 60.

⁴. السرخسي أبو بكر محمد بن أحمد بن سهل (ت 490 هـ). أصول السرخسي . تحقيق: أبي الوفا الأفغاني . دار المعرفة للطباعة والنشر . بيروت سنة 1973م . (د.ط) ، ج 1 ص 236 .

⁵. السمرقندی علاء الدين . ميزان الأصول . دراسة وتحقيق: عبد الملك عبد الرحمن السعیدی ، ج 1 ص 567 . - الغزالی أبو حامد . المستصفی . ج 2 ص 188 .

- وأسباب اختلاف الفقهاء ، ص 159 .

- بدران أبو العينين بدران . أصول الفقه . ص 182 .

⁶. السرخسي: أبو بكر محمد. أصول السرخسي . ج 1 ص 236 .

- خالد عبود حمودي الشيشلي . البحث الدلالي عند السمرقندی في كتابه ميزان الأصول . رسالة ماجستير . كلية الآداب . الجامعة المستنصرية سنة 2001م . ص 37 .

أكثر من ذلك، لذلك يتطلب إدراكها وفهمها مزيداً من الفهم لأنّ الألفاظ الشرعية الإسلامية، ومدلولات الألفاظ العربية .

أما ابن عطاء الله فقد توسع في هذه الدلالة فهو يرى أن الإشارة موجودة في كلّ كلام فيقول عن نصوص الآيات : «أتفق مع ظاهرها أم تتفقد إلى أسرارها؟»¹ ، وقد مرّ معنا في هذا البحث في الفصل السابق بسط لهذا النوع من الدلالة أثناء الحديث عن التفسير الإشاري، وعليه نقتصر هنا على أمثلة وجدت فيها دلالة الإشارة واضحة في تفسير ابن عطاء الله :

● قوله تعالى: ﴿إِرْجِعُوهُ إِلَىٰ رَبِّكُمْ رَاضِيَّةً مَرْضِيَّةً﴾² ، إذ بين الله سبحانه وتعالى في النص القرآني أنه يؤذن للنفس المطمئنة بالرجوع إلى رحمة رجوع كرامته لقوله: ﴿رَاضِيَّةً مَرْضِيَّةً﴾ وهذا واضح بطريق دلالة العبارة، أمّا ما يشير إليه بطريق دلالة الإشارة أنّ غير هذه النفس لا يؤذن لها أن ترجع رجوع كرامته ، وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: «فيه إشارة إلى أنه لا يؤذن للنفس الأمارة، واللوامة بالرجوع إلى الله تعالى رجوع الكرامة، بل إنما ذلك للنفس المطمئنة لأجل ما هي عليه من الطمأنينة قيل لها: ﴿إِرْجِعُوهُ إِلَىٰ رَبِّكُمْ رَاضِيَّةً مَرْضِيَّةً﴾ ، فقد أبحنا لك الدخول إلى حضرتنا، والخلود في جنتنا، فكان في ذلك تحريض للعبد على مقام الطمأنينة »³ ، فالرجوع إلى الله تعالى ثابت للكل ولكن رجوع الكرامة لا يثبت إلا إلى النفس المطمئنة .

● قوله تعالى: ﴿وَأَمْرُ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا﴾⁴ ، يشير ابن عطاء الله إلى دلالة الإشارة في النص القرآني، ومكمن هذه الدلالة في قوله تعالى: ﴿وَاصْطَبِرْ﴾ ، فالتعبير بهذا اللفظ يدل على المشقة الحاصلة في هذا التكليف، وهذا ما صرّح به ابن عطاء الله فقال : «فيه إشارة إلى أن الصلاة تكليف للنفوس شاق عليها، لأنّها تأتي في أوقات ملاذ العباد، وأشغالهم، فطالبهم بالخروج عن ذلك كله، إلى القيام بين يدي الله تعالى والفراغ مما سوى

¹. ابن عطاء الله السكندري . التنوير في إسقاط التدبير . ص 55.

². سورة الفجر الآية 28.

³. ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 59.

⁴. سورة طه الآية 132 .

الله»¹. ثم تبع ابن عطاء الله أوقات الصلاة مبينا وجه المشقة فيها فقال: «ألا ترى أن صلاة الغداة تأتيهم في وقت منامهم، في وقت أذن ما يكون المنام فيه، فطلب الحق فيهم ترك حظوظهم لحقوقه، ومرادهم لمراده، ولذلك كان في نداء الصبح خاصا به: (الصلاحة خير من النوم) مرتين.

وأما صلاة الظهر: فإنها تأتيهم في وقت قيلولتهم، ورجوعهم، من تعب أسبابهم.

وأما صلاة العصر: فإنها تأتيهم وهم في متاجرهم وصنائعهم منهمكون وعلى أسباب دنياهم مقبلون. وأما صلاة المغرب: فإنها تأتي في وقت تناولهم لأغذيتهم وما يقيمون به وجود بنيتهم.

وأما صلاة العشاء: فإنها تأتي وقد كثرت عليهم متاعب الأسباب التي كانوا فيها في بياض نهارهم، فلذلك قال سبحانه: ﴿وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا﴾، وقال: ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوةِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾²، وقد قال: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا﴾³، وقد قال: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾⁴، ⁵ويظهر اختيار هذه الكلمة القرآنية في هذا الموضع من الإعجاز اللغطي وحتى الصوتي في القرآن الكريم لما في حرف الصاد من الاستعلاء، وحرف الطاء من الاستعلاء والإطباقي ﴿وَاصْطَبِرْ﴾.

● قوله تعالى: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾⁶، يكشف ابن عطاء الله عما تشير إليه كاف المخاطب من معاني الإضافة في الآية إذ أضاف الحق تعالى اسمه إلى رسوله صلى الله عليه وسلم وفي هذا بيان لمنزلة الرسول صلى الله عليه وسلم وتفحيم أمره وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: «وفي الآية إشارة أخرى لعظيم قدره، وتفحيم أمره صلى الله عليه وسلم، وهي قوله تعالى: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ﴾، فأضاف نفسه تعالى إليه، كما قال في الآية الأخرى: ﴿كَهِيَعْصُ﴾،

¹. ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 73.

². سورة البقرة الآية 238.

³. سورة النساء الآية 103.

⁴. سورة البقرة الآية 43.

⁵. ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 73.

⁶. سورة النساء الآية 65.

ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَاً^١، فأضاف الحق سبحانه اسمه إلى محمد صلى الله عليه وسلم، وأضاف زكريا إليه، ليعلم العباد فرق ما بين المنزلتين، وتفاوت ما بين الرتبتين «^٢، ففرق بين من يضيفه الحق إليه ومن يضيق الحق نفسه إليه .

● قوله تعالى : ﴿إِنَّا نَحْنُ نَرَثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾^٣، يستفيد ابن عطاء الله من هذه الآية بدلالة الإشارة: أن الملائكة وهم أهل السماء ليس فيهم مدعين ولا منازعين لله فيما خوّلهم، وفي ذلك يقول : «ففي هذا ترکية للملائكة، وإشارة إلى أنهم لم يكونوا مع الله مدعين لما خوّلهم ولا منتسبي لما نسب إليهم، إذ لو كان كذلك لقال: (إننا نحن نرث الأرض والسماء)»^٤. ففي الآية ذكر أهل الأرض فقط لما فيهم من المدعين والمنازعين ولم يذكر أهل السماء .

ج: دلالة الاقتضاء :

الاقتضاء نوع من أنواع الدلالات التي أقرّها كل من المتكلمين والأحناف، فدلالة الاقتضاء هي: (عبارة عن زيادة على الموصوص عليه يشترط تقديمها، ليصير المنظوم مفيداً أو موجباً للحكم، وبدونه لا يمكن إعمال المنظوم)^٥، أو هي دلالة الكلام على المسكوت المسكوت عنه، يتوقف صدق الكلام على تقديره أو لا يستقيم معناه إلا به، أي أنّ صيغة النص لا تدلّ عليه، وإنما صحة الكلام أو استقامته عقلاً أو شرعاً تقتضيه وتتوقف عليه، فالاقتضاء معناه الاستدعاء والطلب^٦.

أمّا فيما يخص تفسير ابن عطاء الله فإني لم أجده تعريفاً يخص دلالة الاقتضاء، إنما سار على نهج واحد في الدلالات . كما مرّ سابقاً . ففي دلالة الإشارة والاقتضاء وغيرها من الدلالات يكتفي بالأمثلة من دون الإشارة إلى تعريف، ولذا سوف نسوق بعض

^١. سورة مریم الآية ٢١.

^٢. ابن عطاء الله السكندي ، التنویر في إسقاط التدبير ، ص ٠٧.

^٣. سورة مریم الآية ٤٠.

^٤. ابن عطاء الله السكندي ، التنویر في إسقاط التدبير ، ص ١٨.

^٥. السرخسي ، أصول السرخسي ، ج ١ ص ٣٤٨.

^٦. بدран أبو العينين بدaran . أصول الفقه . ص ١٨٧ .

- الزلي إبراهيم مصطفى . أسباب اختلاف الفقهاء في الأحكام الشرعية . ص ١٧٦ .

الأمثلة من النصوص القرآنية التي تناولها ابن عطاء الله ، والتي يتوقف فيها الكلام على مذدوف لكي يستقيم معناه :

● قوله تعالى: ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾¹، يبين ابن عطاء الله أن هذا النص القرآني يحتوي على نوع من الدلالة يقتضيها اللسان (أي اللغة) ، وتسمى دلالة اقتضاء في قوله تعالى: ﴿ وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾ إذ يقول: « ومن اتبعني يدعو إلى الله على بصيرة على ما يقتضيه اللسان، لأنك إذا قلت زيد يدعو إلى السلطان على نصيحة هو وأتباعه، أي وأتباعه يدعون إلى نصيحة، إذا ثبت هذا فالرسول يدعو على بصيرة الرسالة الكاملة والأولياء يدعون على حسب بصائرهم قطبية وصديقة وولاية»²، فنلاحظ أن قوله: ﴿ وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾ توقف معناه الصحيح على مذدوف وهو قوله: (ومن اتبعني يدعو إلى الله على بصيرة).

● قوله تعالى: ﴿ رَاضِيَة مَرْضِيَة ﴾، يبين ابن عطاء الله بدلالة الاقتضاء أن قوله تعالى: ﴿ رَاضِيَة ﴾ اقتضى معنى مذدوفا دل النص عليه فقال: « قوله تعالى: ﴿ رَاضِيَة ﴾ أي عن الله في الدنيا بأحكامه، وفي الآخرة بجوده وإنعامه، فكان في ذلك تبنيه للعبد أنه لا يحصل له الرجوع إلى الله إلا مع الطمأنينة بالله، والرضا عن الله، وإلا فلا»³.

● قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ ﴾⁴، يبين ابن عطاء الله أن متعلق ﴿ تَذَكَّرُوا ﴾ حذف، ومقتضاه معاني يحتملها النص القرآني على حسب مرتبة التقوى عند كل أحد، فلأهل كل مرتبة نوع من التذكرة يقوى ويضعف حسب المقام، وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: « ﴿ تَذَكَّرُوا ﴾ قوله تعالى: ﴿ تَذَكَّرُوا ﴾ حذف متعلقة ولم يقل تذكروا الجنة، أو النار أو العقوبة، أو غير ذلك، وإنما حذف متعلق تذكروا لفائدة جليلة، ولذلك: أن التذكرة الماحي لطيف الهوى من قلوب المتقيين، على

¹. سورة يوسف الآية 108.

². ابن عطاء الله السكندي، لطائف المتن ، تحقيق : عبد الحليم محمود ، ص 14.

³. ابن عطاء الله السكندي ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 60.

⁴. سورة الأعراف الآية 201.

حسب مراتب اليقين ومرتبة التقوى، يدخل فيها الأنبياء والرسل والأولياء والصديقون والصالحون والمسلمون.

فتقوى كل أحد على حسب حاله ومقامه، وكذلك تذكُّر كل أحد على حسب مقامه، فلو ذكر قسماً من أقسام التذكرة، لم يدخل فيه إلا أهل ذلك القسم. فلو قال تعالى: (إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا العقوبة فإذا هم مبصرون)، خرج عنه الذين تذكروا التوبة. ولو قال: (تذكروا سابق الإحسان) لخرج منه الذين تذكروا لواحق الامتنان إلى غير ذلك، فأراد الحق سبحانه وتعالى، أن لا يذكر متعلق التذكير ليشمل المراتب كلها فافهم»¹. وهذا من أساليب الإعجاز في القرآن الكريم .

¹. ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 33.

د . دلالة الإيماء :

وهي نوع من أنواع الدلالات التي أفرّها المتكلمون، أمّا الأحناف فلم يعدّوها من طرائق الدلالة، فدلالة الإيماء هي: (دلالة اللفظ على لازم مقصود للمتكلّم بسبب قرائه بشيء لو لم يكن علة له، لكن ذلك القرآن، بعيداً عن المتعارف في المخاطبات) ^١. أمّا ابن عطاء الله فلم يُشر إلى المصطلح الخاص بهذه الدلالة، وإنما ذكرها بلفظ (التلويع) وفيما يلي نعرض بعض الأمثلة التي وردت في تفسير ابن عطاء الله :

● قال الله تعالى حاكيا عن يونس عليه السلام: ﴿فَنَادَىٰ فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾^٢، فالمعنى في هذه الآية أنَّ يونس عليه السلام نادى ربه موحداً ومنزهاً ومستغفراً، لكن في هذا الثناء والاعتراف تلويع بالدعاء ولذلك قال الله تعالى بعد ذلك: ﴿فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْعَمَّ وَكَذَلِكَ نُنجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾^٣، وهذا ما استفاده ابن عطاء الله بدلالة الإيماء فقال: «ويونس عليه السلام لم يطلب صريحاً ولكن لما أثني على ربه عز وجل واعترف بين يديه فقد أظهر الفاقة إليه فجعل الحق تعالى ذلك طلباً»^٤، ففي العدول عن التصريح إلى الثناء إيماء إلى الدعاء .

● قوله تعالى: ﴿رَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ كُلُّمَا حَيَّةٌ سُبْحَانَ اللَّهِ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾^٥ فمعنى الآية أنَّ ... وأومأت إلى أنَّ من ادعى الاختيار مع الله فقد أصابه نوع

¹ . بشير مهدي الكبيسي . مفاهيم الألفاظ ودلائلها عند الأصوليين . ص 48 .

- الغزالى أبو حامد . المستصفى . ج 2 ص 189 .

- الغزالى أبو حامد . شفاء العليل في بيان النتبه والمخيل ومسالك التعلييل . تحقيق: حمد الكبيسي . مطبعة الإرشاد بغداد . سنة 1971 م . ص 27 .

. النبلي إبراهيم مصطفى . أسباب اختلاف الفقهاء في الأحكام الشرعية . ص 176 .

² . سورة الأنبياء الآية 87 .

³ . سورة الأنبياء الآية 88 .

⁴ . ابن عطاء الله السكندرى ، التتوير في إسقاط التدبير ، ص 66 .

⁵ . سورة القصص الآية 68 .

من الإشراك فيقول ابن عطاء الله: «وبيّنت الآية: أن من ادعى الاختيار مع الله، فهو مشرك مدعى للربوبية بلسان حاله، وإن تبرأ من ذلك بما قاله.»¹ ودليل هذا تمام الآية في تنزيه الله تعالى عن الإشراك إذ قال : ﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يَشْرِكُونَ﴾.

ثانياً . دلالة المفهوم :

اختلاف المتكلمون والأحناف في دلالة المفهوم، فقد قسم المتكلمون المفهوم على قسمين: مفهوم الموافقة ومفهوم المخالفة، أمّا الأحناف، فقد أقرّوا بمفهوم الموافقة فقط، وهو ما أطلق عليه دلالة النص، إذًا مفهوم الموافقة هو دلالة النص، وهذا ما اتفق عليه كل من المتكلمين والأحناف.²

أما ابن عطاء الله فقد ساند أصحاب المفهوم، وأعمل دلالة المفهوم في الاستفادة من النصوص القرآنية مع أني لم أجده يصرح بهذه المصطلحات بل يكتفي بقوله (مفهومه) كما سيتضح لنا من الأمثلة التالية لكل قسم(مفهوم الموافقة ، ومفهوم المخالفة):

1. مفهوم الموافقة :

اتفق المتكلمون والأحناف على هذا النوع من طرائق الدلالة مضموناً لا مصطلحاً، فقد عرّفه الآمدي: (ما يكون مدلول اللفظ في محل السكوت موافقاً لمدلوله في محل النطق)³، أمّا الأحناف فيصطلحون على هذا النوع من طرائق الدلالة بـ (دلالة النص)، فدلالة النص: (هي دلالة اللفظ على ثبوت حكم المنطوق به للمسكوت عنه، لاشتراكها في علة الحكم)⁴.

أما ابن عطاء الله فقد أعمل هذا المفهوم ، وكذا أعمل فحوى الخطاب التي هي دلالة النص على معنى يكون أولى من المنطوق به في النص، وفيما يلي أمثلة من تفسيره على الترتيب:

1. المصدر السابق ، ص 11.

2 . بدران أبو العينين بدران ، أصول الفقه ، ص 185.

³ . سيف الدين الآمدي ، الإحکام في أصول الأحكام ، ج 3 ص 62.

⁴ . بدران أبو العينين بدران ، أصول الفقه ، ص 185.

• وذلك في قوله تعالى: ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ﴾¹، أي ليس لك ولا لغيرك عليهم سلطان فـ(غيرك من الأكوان) مسكونت عنه موافق حكمه لحكم المنطق وهذا هو مفهوم الموافقة وفي ذلك يقول: «أي ليس لك ولا لشيء من الأكوان على قلوبهم سلطان لأن سلطان عظمتي في قلوبهم يمنعهم أن يكون على قلوبهم سلطان لشيء دوني».²

• وكذا في قوله تعالى: ﴿رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ بِخَارَةٌ وَلَا يَبْيَعُونَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾³، يستفيد ابن عطاء الله معنى جواز البيع والتجارة بدلاله فحوى الخطاب فيقول: «فأثبتت الحق سبحانه وتعالى لهم في هذه الآية: أنهم لا تلهيهم بخارة ولا بيع عن ذكر الله، ولم ينف عنهم أنهم لا يتجررون ولا يبيعون، بل في الآية ما يدل على جواز البيع والتجارة، من فحوى الخطاب إذا تدبرته، تدبر أولي الألباب»⁴. فجواز البيع والتجارة سبب إلى الغنى والغنى سبب إلى وجوب الزكاة وقد أمر الله تعالى المؤمنين بإيتاء الزكاة فقال: ﴿وَإِقَامُ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ﴾⁵.

2 . مفهوم المخالفه :

ويسميه ابن عطاء الله (المفهوم) ومن خلال الأمثلة فهو يعني به المفهوم المخالف للمنطق وفيما يلي نصوص قرآنية استفاد ابن عطاء الله من مفهومها المخالف:

• قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَىُ اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾⁶، ففي الآية ربط حقيقة العلم بخشية الله تعالى، فمفهومه المخالف أن من فاتته الخشية ليس بعلم وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: «فلم يجعل علم من لم يخشه من العلماء علما»⁷، وقد دلت على هذا المعنى نصوص من السنة منها قوله : (العلم ما أورث الخشية).

¹ سورة الحجر الآية 42.

² ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 47.

³ سورة النور الآية 37.

⁴ ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 47.

⁵ سورة الأنبياء الآية 73.

⁶ سورة فاطر الآية 28.

⁷ ابن عطاء الله السكندي ، لطائف المنن ، تحقيق : عبد الحليم محمود ، ص 15.

- قوله تعالى ﴿فَلَمْ يَكُنْ يَنْفَعُهُمْ إِيمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بِأَسْنَا الْكَافِرِينَ﴾¹، فالمعنى : لم يكن ينفعهم إيمانهم هذا حين رأوا عذابنا؛ وذلك لأنَّه إيمان قد اضطروا إليه، لا إيمان اختيار ورغبة²، فقد استفاد ابن عطاء الله بدلالة المفهوم أنَّ حال المؤمنين يخالف حال الكافرين ومن ثم فهم ينفعهم الإيمان فقال: «قوله تعالى ﴿فَلَمْ يَكُنْ يَنْفَعُهُمْ إِيمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بِأَسْنَا﴾، وهذا في صفة الكافرين فمفهومه أنَّ الإيمان ينفع المؤمنين ولو عند رؤية البأس»³، ويفيد هذا المعنى ما ذكره بعض المفسيرين فقال: «وهذا حكم الله في البأس بمعنى العقاب الخارق للعادة والذي هو آية بيضة ، فأما البأس الذي هو معتاد والذي هو آية خفية مثل عذاب بأس السيف الذي نصر الله به رسوله يوم بدر ويوم فتح مكة ، فإنَّ من يؤمن عند رؤيته مثل أبي سفيان بن حرب حين رأى جيش الفتح، أو بعد أن ينجو منه مثل إيمان قريش يوم الفتح بعد رفع السيف عنهم ، فإيمانه كامل مثل إيمان خالد بن الوليد ، وأبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ، وعبد الله بن سعد بن أبي سرح بعد ارتداده»⁴.
- قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يُأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيمَانُهَا لَمْ تَكُنْ آمَنَّ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا﴾⁵ فقد دلت بمفهومها أنَّ سبق الإيمان ينفع قال ابن عطاء الله: «مفهومه إذا كانت مؤمنة من قبل ينفعها إيمانها»⁶.
- قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُوقَ شُحًّ نَفْسِيهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾⁷، فمعنى الآية أنَّ من تحب الشح في نفسه كان من المفلحين وقد استفاد ابن عطاء الله من المفهوم المخالف لهذا فقال: «وقد ذم الله تعالى الشح والبخل كليهما في كتاب العزيز فقال تعالى: ﴿وَمَنْ يُوقَ شُحًّ نَفْسِيهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾، فمفهومه أنَّ صاحب الشح لا فلاح له أى لا نور له

¹. سورة غافر الآية 85.

². وحدى فريد ، التفسير الميسر ، ص 15.

³. ابن عطاء الله السكندي ، لطائف المتن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 25.26.

⁴. الطاهر بن عاشور ، تفسير التحرير والتنوير ، ج 12 ص 494.

⁵. سورة الأنعام الآية 158.

⁶. ابن عطاء الله السكندي ، لطائف المتن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 25.26.

⁷. سورة التغابن الآية 16.

والفلاح هو النور»¹ ، أي أن الفلاح والنور لا يصيب صاحب الشح، لأن الشح هو البُخل مع حِرصِ البُخل والحرص شك في الرزق.

● قوله تعالى: ﴿فَمَنْ تَعْنِي فَإِنَّهُ مِنِّي﴾² ، فالمعنى ... وقد استفاد ابن عطاء الله من المفهوم المحالف لهذا فقال: «فمفهوم هذا أن من لم يتبعه ليس منه»³.

● قوله تعالى: ﴿أَمَّمْ يَجِدُكَ يَتِيمًا فَآوَى﴾⁴ ، فالمعنى وقد كشف ابن عطاء الله عن المفهوم المحالف في هذه الآية فقال: «يفهم منه أنه لا يأويك الله إلا إذا صحيتم لما سواه»⁵.

¹. ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 106.

². سورة إبراهيم الآية 36.

³. ابن عطاء الله السكندي ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 5.

⁴. سورة الصافحة الآية 6.

⁵. المصدر السابق ، ص 33.

المطلب الثاني :

الحقيقة والمجاز في تفسير ابن عطاء الله .

تهيد

أولاً : الحقيقة .

1. الحقيقة اللغوية .

2. الحقيقة الشرعية .

3. الحقيقة المعرفية .

ثانياً : المجاز اللغوي .

1. الاستعارة .

2. المجاز المرسل .

3. تسمية الشيء بما يؤول إليه .

4. الجمع بين الحقيقة والمجاز .

5. التوسع في الحقيقة والمجاز .

تمهيد :

موضوع الحقيقة والمحاز موضوع له أهمية كبرى في اللغة العربية، ولا سيما في التطور الدلالي في ألفاظها، وقد اختلف العلماء في ظاهرة الحقيقة والمحاز، وتناولها اللغويون والبلاغيون والأصوليون كل من وجهة نظره من أجل الوقوف على المعنى، فما يهم اللغوي منه انتقال الألفاظ من الحقيقة إلى المحاز، وما ينبع عن هذا الانتقال من ظواهر دلالية.

وقد درس البلاغي الحقيقة والمحاز، ليكشف العلاقة الرابطة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي البعيد، ليلتمس منها الأديب عناصر الجمال الفني.

أما الأصوليون فقد (كان غرضهم الوصول إلى تأصيل الاستعمال الحقيقي والمحازي للألفاظ في تراكيبيها المختلفة لاستنباط الأحكام الشرعية منها، والنظر في مدى ثبوت الحقائق الثلاث اللغوية والعرفية والشرعية¹)

ثم إن الأصوليين لم يتناولوا قضية الحقيقة والمحاز من ناحية الوضع الأول للغة، وإنما نظروا إليها من حيث الاستعمال واستقرار الدلالة²، لأن (ظاهر استعمال أهل اللغة للفظة في شيء دلالة على أنها حقيقة فيه إلا أن ينقلها ناقل عن هذا الظاهر)³.

وبني الأصوليون أحکامهم الفقهية في حقيقة الكلمة ومجازها على استخدام الكلمة في السياق، وتحديد مدلولها من حيث حقيقة المعنى ومحازه. ومن هذه النظرة الخاصة التي نظر إليها العلماء سواء أكانتوا من اللغويين أم من البلاغيين أم من الأصوليين فإن كلا من الحقيقة والمحاز كثيراً ما يتبدلان هذه الصفة، فما كان حقيقة قد يصبح محازاً وما كان محازاً قد يصبح حقيقة والسبب هو الاستعمال العرفي اللغوي⁴، ومن ثم ظهر الخلاف واضحاً في بعض

¹. علي زوين . منهج البحث اللغوي بين التراث وعلم اللغة الحديث . مطبوع الشؤون الثقافية العامة - بغداد . طبعة سنة 1986 ، ص 130-131.

². السيد أحمد عبد الغفار . التصور اللغوي عند الأصوليين . دار عكاظ جدة . الطبعة الأولى . سنة 1981م . ص 103
- حامد كاظم عباس . الدلالة القرآنية في جهود الشريف المرتضى . أطروحة دكتوراه . كلية الآداب . الجامعة المستنصرية . سنة 2000م . ص 33.

³. الشريف المرتضى . الدررية في أصول الشريعة . تحقيق: أبو القاسم كرجي ، مطبعة دانشکاه طهران . سنة 1348هـ . (د.ط) . ج 1 ص 13.

⁴. الزيادي حاكم مالك . التزادف في اللغة . دار الحرية للطباعة والنشر بغداد . سنة 1980 م . (د، ط) . ص 101.

الأحكام الشرعية عند الأصوليين، ومن أجل ذلك نطرق موضوع الحقيقة والمجاز كلاً منها على انفراد.

أولاً : الحقيقة :

أثبت علماء العربية ظاهرة الحقيقة والمجاز في اللغة العربية والقرآن الكريم وذلك بقولهم: (هذا الاسم حقيقة وهذا الاسم مجاز) ^١.

فالحقيقة: (من قولنا: حق الشيء إذا وجب ، واشتقاقه من الشيء الحق وهو الحكم ، ويقال: ثوب محقق النسخ أي محكمه) ^٢ ، وقد عرفها ابن جني بقوله: (ما أقر في الاستعمال على أصل وضعه في اللغة) ^٣ ، ويرى ابن الأثير أن الحقيقة: هي (اللفظ الدال على موضعه الأصلي) ^٤ ، أما الزملكاوي فيعرفها قائلاً: (هي اللفظ المستعمل في ما وضع له أولاً في ذلك الاصطلاح الذي وقع به التخاطب) ^٥ .

ويتبين من هذه التعريفات أن المقصود بالحقيقة الحقيقة اللغوية، أي في استخدام اللفظ فيما وضع له أولاً والذي ليس باستعارة ولا تمثيل ولا تقديم فيه ولا تأخير.

أما أبو الحسين البصري المعتزلي البصري(ت 436هـ)، فله رأي في تعريف الحقيقة: (ما أفيد بها ما وضعت له في أصل الاصطلاح الذي وقع التخاطب به) ^٦ ، وهذا التعريف الذي

^١. البصري، أبو الحسين محمد بن علي (ت 436هـ). المعتمد في أصول الفقه. تحقيق: محمد حميد الله ومحمد بكر وحسن خفي . دمشق . سنة 1964م . (د، ط) . ج 1 ص 16.

^٢. السيوطي جلال الدين ، المزهر في علوم اللغة ، ج 1 ص 355.

^٣. المرجع السابق ، ج 1 ص 356.

- ابن جني أبو الفتح عثمان ، الخصائص ، ج 2 ص 444 .

^٤. ابن الأثير ضياء الدين نصر الله بن محمد (ت 630هـ). المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر . تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد . مطبعة مصطفى البابي وأولاده . مصر سنة 1939م . (د، ط) . ج 1 ص 58 .

- العلوبي يحيى بن حمزة . الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز . ج 1 ص 29 .

^٥. الزملكاوي كمال الدين . البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن . تحقيق: خديجة الحديشي وأحمد مطلوب . ص 99 .

^٦. البصري أبو الحسين محمد بن علي (ت 436هـ). المعتمد في أصول الفقه. تحقيق: محمد حميد الله ومحمد بكر وحسن خفي . ج 1 ص 16 .

- الشريف التلمساني أبو عبد الله محمد بن أحمد المالكي(ت 771 هـ) . مفتاح الوصول الى بناء الفروع على الأصول . حققه وخرج أحاديثه وقدم له : عبد الوهاب عبد اللطيف . دار الكتب العلمية بيروت لبنان . (د ت) .

ج 1 ص 236.

وضعه أبو الحسين البصري جامع لكل أنواع الحقيقة (اللغوية والشرعية والعرفية). ومن ثم فإن الحقيقة تنقسم بحسب الموضع التي تكون فيها إلى ثلاثة أقسام هي: (حقيقة لغوية وحقيقة شرعية وحقيقة عرفية)، وقد وجدت ابن عطاء الله يسير على هذا التقسيم، من خلال مجموعة من الأمثلة، سوف أثبتها فيما يلي عن كل قسم.

١. الحقيقة اللغوية :

الحقيقة اللغوية: وهي الدلالة الأصلية أو كما تسمى أيضاً الدلالة المعجمية، وهي الدلالة الوضعية عند الأصوليين، وتعني دلالة اللفظ على معنى نفسه. وقد عرّفها عبد القاهر الجرجاني (ت 471هـ) قائلاً: (ما وقعت له في وضع أو موضعه^١)، فالحقيقة اللغوية: هي استعمال اللفظ في ما وضع له أولاً في اللغة، كالأسد للدلالة على الحيوان المفترس^٢)، فالحقيقة اللغوية لا تقتضي كونها حقيقة فيما دلت عليه إلا إذا كانت مستعملة في موضوعها الأصلي فهي: (استعمال اللفظ في معناه الأصلي)^٣.

^١. الجرجاني الإمام عبد القاهر (ت 471هـ). أسرار البلاغة في علم البيان . علق حواشيه: محمد رشيد رضا . اعنى بهذه الطبعة: مني أحمد الشيخ . دار المعرفة بيروت . الطبعة الثانية . سنة 2002م ، ص 287.

². الغزالى أبو حامد . المستصفى . ج 1 ص 325 .

. الرازى أبو عبد الله فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين (ت 606هـ). الحصول في علم أصول الفقه . تحقيق: محمد جابر الفياض العلوانى . مؤسسة الرسالة . بيروت . الطبعة الثالثة . سنة 1997م . ج 1 ص 126.

³. الزبى إبراهيم مصطفى . أسباب اختلاف الفقهاء في الأحكام الشرعية . ص 332 .

الفصل الثالث : البحث الدلالي في تفسير ابن عطاء الله

والحقيقة اللغوية يدلّ على وضعها أمران¹ :

- إنها دلت على موضع مصطلح عليها في تلك الموضعية وهذه فائدة الحقيقة ومعناها.
- أنها استعملت في الأوضاع اللغوية، أي أنها في معناها الأصلي .

فالحقيقة عندهم تعني استعمال الكلمة في وضعها الأول بحيث لا يتadar إلى الذهن غير ذلك حيالاً تطلق، ويسمى هذا النوع الحقيقة اللغوية.

لم يرد ابن عطاء الله تعريف مصطلح "الحقيقة اللغوية" ، وإنما أورد لها أمثلة عند تفسيره للآيات، وذلك برجوعه باللفظ إلى معناه المعجمي ، دلالته اللغوية :

● جاء في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ﴾² ، علاقة التوكل مع اليقين والإيمان ثم بين المعنى اللغوي لل YY اليقين إذ يقول ابن عطاء الله: « ولا يكون التوكل إلا مع اليقين ولا يكون توكل ويقين إلا مع الإيمان ، لأن اليقين: عبارة عن استقرار العلم بالله تعالى في القلب مأحوذ من يقن الماء في الجبل إذا استقر وسكن »³ ، فإن قوله (مأحوذ) تدل على أصل المعنى الأول الموضع لها في لغة العرب. قال الجرجاني في التعريفات: (يقال: يقن الماء في الحوض، إذا استقر فيه)⁴.

وي يكن الإشارة إلى مسألة مهمة عند ابن عطاء الله في بيان الحقيقة اللغوية، إذ يستخدم كلمات للدلالة عليها، منها : (مأحوذ) كما مرّ في المثال السابق، وكذلك استخدامه كلمة (أصله في اللغة) أو (أصله) فقط.

وقد ذهب ابن عطاء الله في بيان دلالة كثير من الكلمات التي لها علاقة بالآية، فقد تذكر اللفظة من خلال تفسيره لآلية قرآنية، ومن أمثلة ذلك :

● ومن الألفاظ التي استفاد ابن عطاء الله من حقيقتها اللغوية لفظة (مس) من قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ ﴾⁵ ، إذ يقول: «المس ملامسة من غير تمكن، فأفادت هذه العبارة: أن طيف الموى لا يتمكن من قلوبهم

¹. العلوبي يحيى بن حمزة . الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز . ج 1 ص 51.

². سورة الطلاق الآية 03.

³. ابن عطاء الله السكندي ، لطائف المن ، تحقيق عبد الحليم محمود ، ص 27.

⁴. الجرجاني الشريف ، التعريفات ، ص 27.

⁵. سورة الأعراف الآية 201.

بل يماسها مماسة، ولا يمكن منها إمساكا ولا أخذها كما يصنع بالكافرين »¹، وقد جاء في لسان العرب : (اللّمْس قد يكون مَسْ الشيء بالشيء، ويكون معرفة الشيء وإن لم يكن ثم مَسْ جوهر على جوهر)².

2- الحقيقة الشرعية :

تطلق كلمة(مُصطلح) في أوساط الناس ، ليراد بها المعنى الذي تعارفوا عليه، واتفقوا عليه في استعمالهم اللغوي الخاص، أو في أعرافهم الاجتماعية وعاداتهم السائدة، ولكن كثيرا من الظروف السياسية والاجتماعية والدينية جعلت الكلمات تحمل معنى جديدا غير الذي وضعت له في أصل اللغة، ويسير هذا المعنى الجديد بين الناس حتى يصبح في استعمالهم اليومي شيئاً مألوفاً ينسى معه المعنى اللغوي الأساسي ، وهذا المعنى الجديد نسميه المعنى الشرعي³.

وقد لاحظ المفسرون وعلماء اللغة ورود كلمات في القرآن الكريم تحمل معانٍ غير المعاني التي وردت في استعمالهم اللغوي ، وأرادوا أن يميّزوا بين المعنى اللغوي والمعنى الإسلامي الشرعي. وقد اختلف الأصوليون في وقوع الحقيقة الشرعية، فمنعه القاضي أبو بكر وأشار إلى أن الشارع لم يستعمل الألفاظ إلا في الحقائق اللغوية، فمراد الصلاة المأمور بها في النصوص هو الدعاء، ولكن أقام الشارع الكريم أدلة أخرى على أن الدعاء لا يقبل إلا بشرط مضبوطة إليه⁴.

أما المعتزلة فقد ذهبوا إلى إثبات الحقائق الشرعية، فقال: أبو الحسين البصري: (جاءت الشريعة بعبارات لم تكن معروفة في اللغة... ولا فرق بين أن يصبح لتلك العبارات اسمًا مبتدأ، وبين أن ينقل إليها من أسماء اللغة مستعملًا في معنى له شبه بالمعنى الشرعي)⁵.

¹. ابن عطاء الله السكندرى ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 36.

². ابن منظور ، لسان العرب ، ج 7 ص 233.

³. عودة خليل أبو عودة . التطور الدلالي بين لغة الشعر ولغة القرآن . ص 9.

⁴. السيوطي جلال الدين . المزهر في علوم اللغة . ج 1 ص 298 .

- الكبيسي أحمد عبيد . أصول الأحكام وطرق الاستباط في التشريع الإسلامي . دار الحرية للطباعة بعداد . سنة 1975 م . (د.ط) . ص 316

¹. البصري أبو الحسين . المعتمد في أصول الفقه . تحقيق: محمد حميد الله و محمد بكر وحسن حفي . ج 1 ص 24.

وذهب جمهور الأصوليين إلى إثبات الحقائق الشرعية؛ لأنّ الحقيقة الشرعية لم تستعمل في المعنى اللغوي ولم يقطع النظر عن حالة الاستعمال، بل استعملها الشارع الكريم في هذه المعاني لما بينها وبين المعاني اللغوية من العلاقة، فالآلفاظ المستعملة في مصطلحات الشرع هي في الأصل مجازات لغوية اشتهرت فصارت حقائق شرعية¹.

ومن هذا المنطلق ظهر نوع جديد من الآلفاظ التي تنتقل من مسمياتها وتبقى على جهة الحقيقة لا المجاز وهو ما اصطلاح عليه بـ(الحقيقة الشرعية)، فالحقيقة الشرعية: (هي اللفظ الذي استفيد من الشرع وضعه للمعنى سواء أكان اللفظ والمعنى مجهولين عند أهل اللغة، أم كانوا معلومين، لكنهم لم يضعوا ذلك الاسم لذلك المعنى إذا كان أحدهما مجهولاً والآخر معلوماً)²، أمّا البلاطيون والأصوليون، فقد عرّفوها بقولهم: (هي اللفظة التي يستفاد من جهة الشرع وضعها لمعنى غير ما كانت تدلّ عليه في أصل وضعها اللغوي)³.

وقد ذهب ابن عطاء الله إلى ما ذهب إليه جمهور الأصوليين في إثبات الحقائق الشرعية، ولكن لم أجده يتطرق إلى تعريف لهذا المصطلح، إنّما أشار إليه في طريقه عند بيان دلالة بعض الآلفاظ شرعاً، وأحياناً يتطرق إلى المعنى اللغوي والشعري معاً.

● ومن الآلفاظ التي أشار إليها ابن عطاء الله في تفسيره كلمة (الكنز) من قوله تعالى:
﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنِفِّقُونَهَاٰ فِي سَيِّلِ اللَّهِ فَبَشِّرُهُمْ بِعَدَابٍ أَلِيمٍ﴾⁴ فقال: «قال أهل العلم: الكنز هو المال الذي لا تؤدي زكاته، فإذا أديت زكاته لا يكون كنزاً، معناه لا يدخل تحت هذا الوعيد ولا يطلق عليه لسان الدم»⁵، فالكنز في معناه اللغوي: (الكنز

- الكبيسيي أحمد عبيد. أصول الأحكام وطرق الاستباط في التشريع الإسلامي . ص 316.

¹. السيوطي جلال الدين . المزهر في علوم اللغة . ج 1 ص 298.

- محمد عبد الله علي سيف . البحث الدلالي عند الشوكاني في كتابه إرشاد الفحول . رسالة ماجستير . كلية الآداب .
جامعة المستنصرية سنة 1999م . ص 51.

². الشوكاني محمد بن علي . إرشاد الفحول . ج 1 ص 95 .

- علي زوين . منهج البحث اللغوي بين التراث وعلم اللغة الحديث . ص 134.

³. العلوبي يحيى بن حمزة . الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز ، ج 1 ص 55.

⁴. سورة التوبية الآية 34 .

⁵. ابن عطاء الله السكندرى ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 106 .

هو المال الموضع في الأرض)^١، لكنه أخذ معنى شرعي نص عليه ابن عطاء الله: أنه المال الذي لا تؤدى زكاته.

● ﴿الْعِلْمُ﴾ يقرر ابن عطاء الله أن هذه الكلمة حقيقة مقيدة بالنفع مراده في القرآن الكريم فيقول: «المراد به العلم النافع الذي تقارنه الخشية وتكتنفه المخافة قال تعالى : ﴿إِنَّمَا يَحْسَنَ اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاء﴾² فتبين أن العلم تلازمـه الخشـية فالعلمـاء هـم أـهل الخـشـية وكذلك قوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتَلَى عَلَيْهِمْ يَحْرُونَ لِلأَذْقَانِ سُجَّدًا﴾³ وقولـه تعالى : ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلُّ مَنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَكَّرُ إِلَّا أُوتُوا الْأَلْبَابِ﴾⁴ وقولـه تعالى : ﴿وَقُلْ رَبِّ رَبِّنِي عِلْمًا﴾⁵ إنـما المراد بالعلمـ في هذهـ المواطنـ كلـهاـ العلمـ النافـعـ القـاهرـ للـهـوـيـ القـامـعـ لـلـنـفـسـ وـذـلـكـ مـتعـينـ بـالـضـرـورةـ لـأـنـ كـلامـ اللهـ تـعـالـيـ وـكـلامـ رسولـهـ أـجلـ منـ أـنـ يـحـملـ عـلـىـ غـيرـ هـذـاـ وـالـعـلـمـ النـافـعـ هوـ الـذـيـ يـسـتعـانـ بـهـ عـلـىـ الطـاعـةـ وـيلـزمـ الخـشـيةـ منـ اللهـ تـعـالـيـ وـالـوقـوفـ عـلـىـ حدـودـ اللهـ تـعـالـيـ وـهـوـ عـلـمـ المـعـرـفـةـ بـالـلـهـ تـعـالـيـ «﴿فـتـرـاهـ خـشـيـةـ مـنـ اللهـ تـعـالـيـ وـالـوقـوفـ عـلـىـ حدـودـ اللهـ تـعـالـيـ وـهـوـ عـلـمـ المـعـرـفـةـ بـالـلـهـ تـعـالـيـ﴾⁶ فـتـرـاهـ يـخـرـجـ المـعـنـىـ إـلـىـ "عـلـمـ المـعـرـفـةـ" لـأـنـهـ يـوـصـلـ إـلـىـ اللهـ تـعـالـيـ .

وكذلك تطرق ابن عطاء الله إلى لفظة (نافلة) من قوله تعالى: ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَّكَ﴾⁷ وأشار إلى تفسيرها الشرعي بقوله: «أي زيادة لك من فضلنا على ما اقتضته الفرائض لك»⁸ فإن معناها في اللغة الزيادة، لكنها في الشرع اختصت بالزيادة على الفرائض.

ونلاحظ مما تقدم من الأمثلة؛ أنّ ابن عطاء الله قد أقرّ إثبات الحقيقة الشرعية، فالحقيقة الشرعية عنده: هي الألفاظ التي انتقلت دلالتها من الوضع اللغوي إلى معنى آخر كثُر الاستعمال فيه، ويعود ذلك لما جاء به القرآن الكريم من هذه الألفاظ.

¹. الحرجاني الشريف ، التعريفات ، ج 1 ص 60.

٢٨ الآية فاطر سورة .

³ . سورة الإسراء الآية 107.

٤ . سورة آل عمران الآية ٧ .

١١٤ . سورة طه الآية .^٥

⁶. ابن عطاء الله السكندي ، *تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس* ، ص 34.

٧ . سورة الإسراء الآية 79 .

⁸ ابن عطاء الله السكندري، لطائف المتن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 22.

كما أنه يثبت الحقيقة المعرفية ويعني بها المعاني التي تعارف عليها أهل المعرفة بالله السالكين طريق الله من يسميهم أهل الخصوص أو أهل الحقيقة وفيما يلي نتعرف على هذا النوع .

3. الحقيقة المعرفية :

وتسمى اصطلاح أهل الطريق : ويقصد به ابن عطاء الله المعاني التي وصل إليها أهل المعرفة بالله حال سيرهم وسلوكهم لطريق الله، فتنسب هذه المعاني إليهم في الدلالة على معانيها باعتبار الوضع والاصطلاح، لا يمكن لغيرهم أن يدركها لعمقها. وفيما يلي أضرب مثلاً للألفاظ التي يبين ابن عطاء الله حقيقتها عند أهل المعرفة بالله تعالى، وأقتصر على لفظ له علاقة بنصوص القرآن الكريم :

. لفظة (الصلاح) «إن الصلاح في قوله عز وجل ﴿وَهُوَ يَتَوَلَّ الصَّالِحِينَ﴾¹ ليس مراداً

به الصلاح الذي يقصده أهل الطريق عند تفصيل المراتب فيقولون صالح وشهيد وولي بل الصلاح هنا المراد به الذين صلحوا لحضرته بتحقق الفناء عن خليقه، ألم تسمع قول الله عز وجل حاكياً عن يوسف عليه السلام: ﴿تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحَقْنِي بِالصَّالِحِينَ﴾²، أراد بالصالحين بالصالحين هنا المرسلين من آبائه لأن الله تعالى أهلهم لنبوته ورسالته فكانوا لها أهلاً³، قال ابن كثير : (وأن يلحقه بالصالحين، وهم إخوانه من النبيين والمرسلين، صلوات الله وسلامه عليه وعليهم أجمعين)⁴ ، وقال الألوسي : (وأَلْحَقْنِي بِالصَّالِحِينَ) من آبائي على ما روى عن ابن عباس، أو بعامة الصالحين في الرتبة والكرامة كما قيل ، واعتراض بأن يوسف عليه السلام من كبار الأنبياء عليهم السلام والصلاح أول درجات المؤمنين فكيف يليق به أن يطلق اللحاق بمن هو في البداية؟ وأجيب بأنه عليه السلام طلبه هضماً لنفسه فسبيله سيل استغفار الأنبياء عليهم السلام⁵ .

¹ سورة الأعراف الآية 196.

² سورة يوسف الآية 101.

³ ابن عطاء الله السكندي، لطائف المتن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 25.

⁴ ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ج 4 ص 414.

⁵ محمود الألوسي ، روح المعاني ، ج 9 ص 142.

ثانياً . المجاز :

إن المعانٰي قائمة لا سبيل لنا إلى معرفتها إلا بالتعبير عنها وما مطالعتنا لها إلا بالتجاهضي فيه عن قدر ما منها، إذ إن هناك كثيراً من المعانٰي لا يستطيع المتكلّم أن يضمنها عباراته، ويختلف هذا المدى تبعاً لعوامل شتى يحكمها ما يناسب للمجتمع والبيئة وغيرها¹.

² الزبادي حاكم مالك . الترافق في اللغة . ص 50.

فالمجاز لغة: (مَفْعَلٌ مِنْ جَازَ الشَّيْءَ يُحْزِنُهُ؛ إِذَا تَعْدَاهُ، وَإِذَا عَدَلَ بِالْفَظِ عَمّا يَوْجِبُهُ أَصْلُ الْلُّغَةِ وَصَفَ بِأَنَّهُ مجازٌ عَلَى مَعْنَى إِنْهُمْ جَازُوا بِهِ مَوْضِعَهُ الْأَصْلِيِّ، أَوْ جَازَ مَكَانَهُ الَّذِي وُضِعَ فِيهِ أَوْلًَا¹).

أمّا المجاز اصطلاحاً: (الكلمة المستعملة في ما وضعت له في اصطلاح التخاطب على وجه يصح مع قرينة عدم إرادته)².

وقد سُمِّيَ المجاز مجازاً بجهة الت المناسب؛ لأنّ المجاز ((مَفْعَلٌ)) من جاز المكان، إذا ت العدّah والكلمة إذا استعملت في غير ما هي موضوعة له وهو ما تدلّ عليه بنفسها، فقد ت العدّت موضوعها الأصلي في اللغة وهذا الانتقال من مكان إلى آخر أو من معنى إلى معنى آخر أطلق عليه المجاز³.

١. المجاز بين قائل به ومانع له :

لما ارتبطت الفكرة المجازية بمسائل حساسة وهي المسائل الاعتقادية كان من الطبيعي أن يظهر الخلاف بين علماء المسلمين والعربية، وخاصة ما ترتب على القول به وعدم القول، ولا سيما نتيجة لاختلاف وجهات النظر والأفكار، وقع الخلاف في إثبات المجاز في اللغة وإنكاره، فتعددت مواقف العلماء إزاء هذه القضية وراح كل منهم ينظر إليها من وجهة خاصة به، فانقسم العلماء إزاء هذا الاتجاه إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول مثله أبو علي الفارسي (ت 395هـ) وأبو إسحاق الإسفرايني (ت 415هـ) وآخرون، إذ يرى أن اللغة حالياً من المجاز، وذرعاتهم في ذلك، أنّ اللفظ إن

¹. الرازى فخر الدين . نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز . تحقيق: إبراهيم السامرائي و محمد برکات حمدي أبو علي . دار الفكر للنشر والتوزيع . عمان سنة 1985م . (د. ط) . ص 81 .

- الجرجاني عبد القاهر . أسرار البلاغة . ص 342 .

- السيوطي جلال الدين . المزهر في علوم اللغة . ص 325 .

- القزويني جلال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن (ت 739هـ) . الإيضاح في علوم البلاغة (المعاني والبيان والبديع) . شرح وتعليق: محمد عبد المنعم خفاجي . ص 248 .

⁴ . القزويني جلال الدين . التلخيص في علوم البلاغة . تحقيق: عبد الرحمن البرقونى . ص 294 .

- ابن الأثير ضياء الدين . المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر . تحقيق: محمد حبي الدين عبد الحميد . ج 1 ص 63 .

¹ . السكاكي أبو يعقوب . مفتاح العلوم . ص 360-361 .

كان مجاز فهو أن يكون ممثلاً بقرينة وعليه فهو حقيقة في المعنى، وإنما من دون قرينة وهنا يكون حقيقة أيضاً¹.

أمّا القسم الثاني فيمثله ابن جني الذي يرى أن اللغة مجاز في أكثرها إذ قال: (اعلم أنَّ أكثر اللغة مع تأمله مجاز لا حقيقة)².

أمّا القسم الثالث فيرى إنَّ اللغة مشتملة على الحقيقة والمجاز ومثله ابن الأثير (ت 637هـ) إذ قال: ((حمل النزاع هو أنَّ اللغة حقيقة أو أنها كلها مجاز، فإنَّ كلاً الطرفين عندي سواء، لأنَّ منكرهما غير مسلم لهما، وأنا بصدق أنَّ أبين أنَّ في اللغة حقيقة ومجاز)³. والذي يبدو أنَّ القسم الثالث هو الأكثر حكمة من جهة العقل والمنطق؛ لأنَّنا لا يمكننا أن نقول إنَّ اللغة حقيقة كلها أو مجاز كلها، بل هي مشتملة على كل من الحقيقة والمجاز⁴.

وقد أثبتت أكثر الأصوليين ظاهرة الحقيقة والمجاز في القرآن الكريم لأنَّ: (كل واحد من النوعين موجود في كلام الله تعالى وكلام النبي . صلى الله عليه وسلم . وكلام الناس في الخطب والأشعار وغير ذلك، حتى كاد المجاز يغلب الحقيقة لكثره الاستعمال، وبه اتسع اللسان وحسن مخاطبات الناس بينهم)⁵؛ لأنَّ استخدام القرآن الكريم الأساليب البلاغية المتنوعة هو إعجازه الذي تحدى الإنس والجن في نظمه؛ لأنَّ صرف الكلمة عن معناها الاعتيادي يجعل الأسلوب آنف وآدب⁶؛ لأنَّ المجاز عند العرب دليل الفصاحة ورأس البلاغة وبه بانت لغتها. أمّا الذين أثبتوا المجاز سواء أكان في القرآن أم في اللغة، فقد نظروا نظرة عميقة

² . سيف الدين الآمدي . الإحکام في أصول الأحكام . ج 1 ص 32.

³ . ابن جني . الخصائص . ج 2 ص 449 وما بعدها.

⁴ . ابن الأثير ضياء الدين . المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر . تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد . ج 1 ص 59.

⁵ . عزيز سليم علي القرishi . البحث الدلالي في نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي . ص 121.

¹ . السرخسي أبو بكر محمد . أصول السرخسي . تحقيق: أبي الوفا الأفعاني . ج 10 ص 171.

² . إبراهيم سلامة . بلاغة أرسطو بين العرب واليونان . القاهرة مكتبة الأنجلو المصرية . الطبعة الثانية ، (د.ت) . ج 1 ص 171.

للمجاز، وقد تبين لهم أن المجاز ينقسم إلى قسمين من حيث وجود العلاقة وانعدامها¹ :
أ: المجاز اللغوي. ب: المجاز العقلي.

أما المجاز اللغوي فينقسم إلى قسمين هما:
- المجاز المرسل. - الاستعارة.

أما ابن عطاء الله فلم أجده يتعرض إلى المجاز العقلي، في حين وجدته يثبت
وقوع المجاز في اللغة والقرآن الكريم بأنواعه المختلفة، فكانت تقسيمات المجاز لديه على
نحو سابقيه، ولكنه لم يصرح بهذه التقسيمات بشكل صريح إنما قدم لنا أمثلة بين فيها
وجه الحقيقة ووجه المجاز نوردها فيما يأتي .

2. المجاز اللغوي :

أ- الاستعارة :

وهي : (الكلمة المستعملة في غير ما وضعت له في اصطلاح التخاطب للاحتفاظ علاقة
بين الثاني والأول مع قرينة تمنع إدارة المعنى الأصلي، كالأسد المستعمل في الشجاع، والغيث
المستعمل في النبات)². فكل لفظ استعمل في غير المعنى الموضوع له لمناسبة بين المعنى المنقول
عنه والمعنى المستعمل فيه مع قرينة تصرف عن إدارة المعنى الأصلي فهو استعارة³.
وقد عرض لها ابن عطاء الله بأمثلة منها:

ما جاء في قوله تعالى: ﴿يَا بُنَيَّ ارْكِبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ. قَالَ سَآوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمُ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَّحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرِقِينَ﴾⁴، وبين ابن عطاء الله معناها موظفاً إياها في مسألة التدبير وعدم
فقال: «اعلم أن هلاك ابن نوح عليه السلام إنما كان لأجل رجوعه إلى تدبير نفسه، وعدم
رضاه بتدبير الله، الذي اختاره لنوح عليه السلام، ومن كان معه في السفينة، فآowi في المعنى

³ . محمد حسين علي الصغير . مجاز القرآن خصائصه الفنية وبلاعته العربية . دار الشؤون الثقافية ببغداد . الطبعة الأولى .
سنة 1994م . ص 135 .

¹ . المراغي أحمد مصطفى ، علوم البلاغة (البيان والمعاني والبديع ، ص 248 .

³ . المرجع السابق ، ص 259 .

³ . سورة هود الآية 42 . 43 .

إلى جبل عقله، ثم كان الجبل الذي اعتصم به صورة ذلك في المعنى القائم به، فكان كما قال الله تعالى: ﴿وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرِقِينَ﴾، في الظاهر بالطوفان، وفي الباطن بالحرمان، فاعتبر أيها العبد بذلك ¹.

فبسط ابن عطاء الله المعنى بأن ابن نوح لجأ إلى تدبير نفسه لينجو من الطوفان فآوى إلى عقله الذي هو موطن اعتصامه فدلله على ما يقابلها فمن الحس فاعتصم بالجبل، وبهذا الإعراض عن تدبير الله لأبيه، كان جزاؤه الحرمان والطوفان.

ثم يوجه لنا ابن عطاء الله انطلاقاً من هذا النموذج على وجه الاستعارة عظة ونصحاً فيقول : « فإذا تلاطمت عليك أمواج الأقدار، فلا ترجع إلى جبل عقلك الباطل لئلا تكون من المغرقين في بحر القطيعة ولكن ارجع إلى سفينه الاعتصام بالله، والتوكيل عليه، ﴿وَمَنْ يَعْتَصِمْ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾، ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾. فإنك إذا فعلت ذلك استوت بك سفينه النجاة على جودي الأمان، ثم تحيط بسلامة القرية، وببركات الوصلة عليك، وعلى أمم من معك وهو عالم وجودك، فافهم ذلك ولا تكن من الغافلين، واعبد ربك ولا تكن من الجاهلين»².

فابن عطاء الله بين استعارة اسم الأمواج وتلاطمها ليطلقها على الأقدار وشدتها، واستعار اسم البحر ليطلقه على القطيعة، واسم السفينة ليطلقه على الاعتصام بالله والتوكيل عليه .

بـ . المجاز المرسل:

إنّ حقيقة المجاز المرسل جاءت على أساس عدم ارتباطه بعنصر المشابهة في ملابسته للمعنى بغير التشبيه، وتسميته جاءت لخلوه من القيود، فإذا كانت العلاقة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي هي المشابهة، فالمجاز يسمى استعارة، وإذا كانت العلاقة هي غير المشابهة فهو مجاز مرسل ³.

¹ . ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 33.

¹ . المصدر نفسه .

³ . محمد حسين علي الصغير ، مجاز القرآن خصائصه الفنية وبلاغته العربية ، ص 316.

فالمجاز المرسل عند الخطيب القزويني: (هو ما كانت العلاقة بين ما استعمل فيه وما وضع له ملابسه غير الشبيه)¹ ، فالمجاز إذن هو ما كانت العلاقة بين ما استعمل فيه وما وضع له ملابسة ومناسبة غير التشبّيه، كاليد إذا استعملت في النعمة، وعلاقة المجاز المرسل كثيرة منها على سبيل المثال: (السببية، والمسمية والكلية والجزئية...).²

إنّ المجاز المرسل ووجوه علاقته في نقل الألفاظ عن الأصل اللغوي، قد تخطى حدود الدائرة اللغوية إلى الدائرة الفنية، وانتشار المجاز المرسل في القرآن الكريم، له دلائله وشهاداته، إنّه وسيلة من وسائل العربية في إضافة المعاني الجديدة، ووسيلة اللغة في الإضافة والتنوير؛ لأنّ انتشار هذا النوع من المجاز في القرآن فسحة لأهل اللغة من جهة، ودليل على الإعجاز البشري من جهة أخرى.³

هناك كثير من العلاقات المجازية التي تنسب إلى المجاز المرسل ومنها تسمية الشيء باسم ما كان عليه، وإطلاق اسم الحال على المحل وبالعكس وتسمية الشيء باسم ضده، وإطلاق السبب على المسبب والعكس وإطلاق اسم الكل على الجزء والعكس وتسمية الشيء بما يؤول إليه . وفيما يلي أورد ما أمكن وجوده في تفسير ابن عطاء الله :

• تسمية الشيء بما يؤول إليه:

وهو النظر إلى الشيء بما سيكون عليه في زمن المستقبل⁴ . وقد وجدت لابن عطاء الله يشير إلى هذه الظاهرة، عند قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ إذ يقول: «أَلَا ترَى أَنَّ الْحَاجَةَ بَابٌ إِلَى اللَّهِ، وَسَبَبُ يَوْصِلُكُ إِلَيْهِ، أَلَمْ تَسْمَعْ قَوْلَهُ»

³ . القزويني جلال الدين أبو عبد الله . الإيضاح في علوم البلاغة (المعاني والبيان والبدع) . شرح وتعليق: محمد عبد المنعم خفاجي . ج 2 ص 397.

- القزويني جلال الدين . التلخيص في علوم البلاغة . تحقيق: عبد الرحمن البرقوني . ص 295.

- محمد حسين علي الصغير . مجاز القرآن خصائصه الفنية وبلاغته العربية . ص 139.

⁴ . المراغي أحمد مصطفى . علوم البلاغة (البيان والمعاني والبدع) . دار الكتب العلمية . بيروت . الطبعة الثانية . سنة 1986 م . ص 250.

³ . محمد حسين علي الصغير . مجاز القرآن خصائصه الفنية وبلاغته العربية . ص 141.

⁴ . المراغي أحمد مصطفى . علوم البلاغة (البيان والمعاني والبدع) . ص 252.

تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا الْفَقَرَ إِلَى اللَّهِ، وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾، فجعل الفقر إلى الله، سبباً يؤدي إلى الوصول إليه، والدوم بين يديه¹.

وقد قصد البلاغيون بهذه العلاقة بالمستقبلية، أي ما سيكون عليه الشيء في المستقبل فيسمونه باسم ما سيكون عليه، والمحاز في هذه العلاقة أئمّهم يقولون للفظ، للدلالة على ما سيكون عليه الشيء في المستقبل متتجاوزين ما هو عليه في الحاضر².

ثالثاً : بين الحقيقة والمحاز :

١. الجمع بين الحقيقة والمحاز :

اختلاف الأصوليون في جواز إطلاق لفظ الواحد على مدلوله الحقيقي ومدلوله المجازي في وقت واحد واعتبار كل منهما متعلقاً بالحكم.

فذهب الشافعي وأكثر أصحابه وأهل الحديث وبعض المتكلمين إلى جوازه، وذلك لعدم المانع منه، وجواز استثناء أحد المعنين بعد استعمال لفظ فيهما¹.

وذهب الحنفية وجماعة من أصحاب الشافعي وجمهور المتكلمين إلى امتناع ذلك، لعدم وروده في اللغة، إذ لم يرد مثلاً استعمال لفظ الإنسان في الآدمي والسبع، ولفظ الحمار في الحيوان المعروف والإنسان البليد؛ لأن استعمال لفظ في حقيقته نص في عدم القرينة الصارفة له، واستعمال في مجاهله يوجبه وهما متنافيان؛ لأن استعمال لفظ في الحقيقة يكون مستقراً في موضوعه مستعملاً فيه، والمحاز ما يكون متجاوزاً عن موضوعه مستعملاً في غيره، والشيء الواحد في حالة واحدة لا يتصور أن يكون مستقراً في موضوعه ومتجاوزاً عنه².

أما ابن عطاء الله فقد ذهب الإمام الشافعي في جواز استخدام لفظ في مدلوله الحقيقي والمجازي معاً، إلا أنّي لم أجده له عبارة صريحة يُشير فيها إلى هذا الجانب، إنما اكتفى بإيراد أمثلة منشورة وقليلة في تفسيره فقد أورد استعملاً للفظ (كتب)

¹. ابن عطاء الله السكندرى . التنوير في إسقاط التدبير . ص 62.

². أسعد علي وفيكتور الكاك . صناعة الكتابة . بيروت الطبعة الثالثة . سنة 1977م . ص 195 . - عقید خالد حمودي محبي العزاوى . الأساليب البلاغية في نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي (ت 885هـ) . أطروحة دكتوراه . كلية التربية . جامعة بغداد .. سنة 2002م . ص 224 .

في حقيقته ومجازه من قوله تعالى: ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ﴾³، فيفصل ابن عطاء الله في هذا اللفظ ليبين أن له استعمالاً حقيقياً واماудاها استعمالات مجازية، فيقول: « اعلم أن كتب " يقال بالاشراك على معان:

منها بمعنى الفرض قال الله عز وجل : ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ﴾⁴.

ومنها كتب بمعنى خلق قال تعالى : ﴿كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ﴾⁵.

ومنها كتب بمعنى قضى ومنه قوله سبحانه: ﴿كَتَبَ اللَّهُ لَأَعْلَمَنَا وَرُسُلِي﴾⁶، أي قضى الله للأعلمن ، ومنه قوله سبحانه ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ﴾.

ومنها كتب بمعنى الكتابة على با بها ﴿لَيُكْتَبَ يَوْنِكُمْ كَاتِبٌ بِالْعِدْلِ﴾⁷، وقد تكون منه قوله سبحانه ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ﴾، لما جاء في الصحيح عنه صلوات الله عليه وسلم : (إِنَّ اللَّهَ لَمَا قَضَى الْخَلْقَ كَتَبَ كُتُبًا فَهُوَ عَنْهُ فَوْقَ عَرْشِهِ : إِنْ رَحْمَتِي سَبَقَتْ غَضْبِي، وَلَوْلَا ذَلِكَ هَلْكَتُمْ)⁸.

وقد تكون في كتب بمعنى الكتابة ومجازا في الباقي لأن المبتادر إلى الفهم ، والمتادر دليل الحقيقة»⁹.

2 - التوسع في الحقيقة والمجاز :

يصرح ابن عطاء الله أن ... وفي القرآن الكريم ويمثل لذلك أمثلة عمومية في نصوص القرآن الكريم وذلك عند حديثه عن صفات الله تعالى أنها حقيقة في حق الله وما ينسب منها إلى العبد فإنما هو على وجه الاتساع في اللغة والمجاز وفي ذلك يقول : « فإن صفات

¹ - علي حسب الله . أصول التشريع الإسلامي . دار المعارف مصر . الطبعة الثالثة . سنة 1964 م . ص 223.

² - المرجع السابق ص 224.

- الكبيسي أحمد عبيد . أصول الأحكام وطرق الاستنباط في التشريع الإسلامي . ص 230.

³ - سورة الأنعام الآية 54.

⁴ - سورة البقرة الآية 183.

⁵ - سورة المجادلة الآية 22.

⁶ - سورة المجادلة الآية 21.

⁷ - سورة البقرة الآية 282.

⁸ - الحديث أخرجه الإمام أحمد في مسنده سبق تخرجه في ص 292.

⁹ - ابن عطاء الله السكندي ، تفسير آية الأنعام ، ص 24.

الحق تعالى قديمة أزلية مترفة. لا تصير للعبد حقيقة، لأن الإله ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾¹، ولا يشبهه شيء، والمماثلة منفية عن الله تعالى.

وإنما يحصل له ما يناسب تلك الأوصاف ويشاركها من حيث الاسم في عموم الصفات، دون خواص المعانى، ولا انتقال لعین الصفات. ولا مماثلة مطلقة من كل وجه. ولا تامة على التحقيق، ولا مناسبة كمناسبة الجسم لمكانه وحيزه، والجوهر لجوهره ومحله، وإنما الإشارة إليه بالجواز، على وجه الاتساع في اللغة في الجاز والحقيقة وغير ذلك، فوقع الجاز في التشبيهات، وكمال حظه من جهة التنزيه على الشدة والغضب والشهوات، والترقى عن حظوظ هوى النفس وانسلاخه من عوائد الصفات المذمومة، إلى أوصاف التنزيهات كما تنسلخ من جلدتها حتى لا تعود إليه. ولا يبقى في القلب متسع لغير الله تعالى كما تنسلخ من جلدتها حتى لا تعود إليه. ولا يبقى في القلب متسع لغير الله تعالى «»²، وقد ذكر علماء العقيدة أن آيات الصفات هي من المتشابهات ولذلك يلزم في حق الله تعالى كمال التنزيه.

¹. سورة الشورى الآية 11.

². ابن عطاء الله السكندري .قصد المجرد .ص 35

المبحث الثالث:

الظواهر اللغوية وأثرها في دلالة الآيات.

المطلب الأول : افتتاح الدلالة في الآيات على مستويات اللغة.

المطلب الثاني : وجوه الإعجاز وأساليب الخطاب في تفسير الآيات.

تمهيد :

تعددت نظرة دارسي الموضوعات القرآنية إلى كون اللفظ دالاً على أكثر من معنى، فنجد عبد العظيم الزرقاني في كتابه "مناهل العرفان" يشير إلى أن من خصائص القرآن الكريم جمعه بين الإجمال والبيان، مع أنهما غالباً متقابلان لا يتحممان في كلام أحد، ثم يقول : (و لكن القرآن وحده هو الذي اخترت له العادة، فتسمح الجملة منه و إذا هي بینة محملة في آن واحد ، أمّا أنها بینة... فلأنّها واضحة المغزى وضوحاً يريح النفس من عناء التنقيب والبحث لأول وهلة، فإذا أمعنت النظر فيها لاحت منها معانٌ جديدة كلها صحيحة أو محتملة لأن يكون صحيحاً، وكلما أمعنت فيها النظر زادتكم من المعارف والأسرار ، بقدر ما تصيب أنت من النظر وما تحمل من الاستعداد)¹.

أما الزركشي فقد استدل على وجود هذه الظاهرة من السنة حيث يقول: (وذكر مقاتل في صدر كتابه حديثاً مرفوعاً، عنه صلى الله عليه وسلم: «لا يكون الرجل فقيهاً كل الفقه حتى يرى للقرآن وجهات كثيرة)².

فمن الدارسين من عبر عن هذه الوجوه بقبول النص كثرة الاحتمالات وصحتها على مر العصور كل يفهمها على القدر الذي أُتي من العلم³. ونتيجة لذلك يتعدد المعنى وينفتح أي : أن اللفظ الواحد يؤدي معاني مختلفة، غير متناقضة) . فهذه الظاهرة البدعة في القرآن الكريم تزيد للمعنى اتساعاً ، وللقارئ مجالاً للاستناد إلى معارفه العلمية، للكشف عن الأبعاد الأخرى المقصودة في الآية الواحدة. وفيما يلي مطلبي تعرف على ظاهرة الانفتاح الدلالي وأمثلتها من تفسير ابن عطاء الله .

¹ - عبد العظيم الزرقاني ، مناهل العرفان ، ج 2 ص 204-205.

² - الزركشي بدر الدين محمد عبد الله (ت 794هـ). البرهان في علوم القرآن . تحقيق: أبو الفضل إبراهيم . دار إحياء الكتب عيسى البابي الحلبي وشريكه . الطبعة الأولى سنة 1975م . ج 1 ص 103.

³ - فضل حسن عباس وآخرون . علوم القرآن . ص 189.

المطلب الأول:

انفتاح الدلالة في الآيات على مسارات اللغة.

- 1 . الافتتاح على المستوى المعجمي السياقي .
- 2 . الافتتاح على المستوى التركيبي .
- 3 . ظاهرة العام والخاص .

تمهيد :

إن ظاهرة تعدد المعنى بالمعنى الإيجابي المفید یسمیه "مھدی أسعد عرار" (الافتتاح الدلالي) ویعده من وجوه الإعجاز فيقول: (وفي هذه المباحثة محاولة للكشف عن ملحوظ دلالي ارتضیت له اسم "افتتاح الدلالة" وليس المقصود المتعین من هذه التسمیة التأویل، بل تعدد المعانی في السیاق الواحد وتضافرها معاً في دلالة السیاق الشریف)¹ ، و یقدم "مھدی عرار" احتراساً مضیمنه: (أن افتتاح الدلالة في غير السیاق القرآنی الشریف قد يكون ذا صبغة سلبیة، إذ إن المتكلّم قد یأتي به للإبحام دون الإحکام، فلا يقف السامع على مراده إلا بالتوهم دون التحکم، ويقع هذا الافتتاح في مستويات متباينة : المستوى الصوتي، المستوى المعجمي، المستوى الصرفي، المستوى التركیبی)² ، وفي هذا المضمار سوف أعرض ما أمكن من هذه المستويات في هذا المطلب حسب توفر الأمثلة في تفسیر ابن عطاء الله، فقد وجدت له أمثلة كثيرة على المستوى المعجمي والسياقی وبعضها على المستوى التركیبی، وتکاد هذه المیزة ینفرد بها القرآن الكريم عن سائر کلام العرب، إذ لا تأتی إلا بقوة الملاحظة و تعدد الاحتمالات الممکنة، ولا تتخصص بمستوى لغوی دون آخر.

¹ - مھدی أسعد عرار ، مباحثات لسانیة في ظواهر قرآنیة ، دار الكتب العلمیة ، الطبعة الأولى سنة 2008 ،

ص 15

² - المرجع السابق .

1. الافتتاح على المستوى المعجمي السياقي

نقصد بالمستوى المعجمي السياقي بالنسبة للألفاظ هو الجمع بين المعنى المعجمي للوضع الأول وتحول الألفاظ إلى معانٍ أخرى حسب السياق، كلها تترافق ولا تترافق ولا يدفع بعضها بعضاً، مما نسميه افتتاح الدلالة، وقد يكون ذلك من ظهور لغوية مختلفة مثل التضاد¹ والترادف² والمشترك اللغطي يقول "مهدى عرار": (ومن أجل بواعثه في هذا المستوى "الاشتراك اللغطي" كان تقع الكلمة الواحدة تحت معنيان أو أكثر، أو أن تكون الكلمة نفسها ذات دلالة عائمة تتسع لمداخل متنوعة، فتنفتح دلالتها لمقتضى أراده الحق جل)³، ولما كان تفسير ابن عطاء الله آيات محدودة لم أجده تمثيلاً واسعاً لهذه الظواهر سوى ما يتعلق بالمشترك اللغطي ولذا سوف أقتصر عليه وحده في ما يلي:

المشتراك اللغطي :

المشتراك اللغطي من الظواهر الدلالية المعروفة في العديد من اللغات الإنسانية في العالم، فهي لا تقتصر على اللغة العربية وحدها، إنما هي ظاهرة مألوفة في اللغات السامية وتتجلى هذه الظاهرة في حروف المعاني بأسرها في كل من هذه اللغات⁴. وقد اختلف الناس فيه فالأكثر على أنه ممكن الواقع، إذ يرى أكثر علماء اللغة أنه واقع؛ لقل أهل اللغة ذلك في كثير من الألفاظ، ومنهم من قال: (إن المعاني غير متناهية والألفاظ متناهية فإذا ورّع لزم الإشراك)⁵. وأقدم النصوص التي وصلت إلينا والتي تعبر عن هذه

¹- التضاد هو : الكلمات التي تؤدي إلى معانين متضادين بلفظ واحد ككلمة (الجبن) تطلق على الأسود والأبيض و(الجلل) تطلق على الحمير والعظيم). ابن الأباري محمد بن القاسم (ت 328 هـ). الأضداد . تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم . مطبعة حكومة الكويت . سنة 1960 م (د، ط). مقدمة الحق ص 1.

²- الترادف: عرفه سيبويه بقوله: (اختلاف اللغظين والمعنى واحد نحو ذهب وانطلق). سيبويه: عمرو بن عثمان بن قنبر (ت 180 هـ). الكتاب . تحقيق: عبد السلام محمد هارون . مطبعة المدى . الطبعة الثالثة . سنة 1988 م . ج 1 ص 24.

³- مهدى أسعد عرار ، مباحثات لسانية في ظواهر قرآنية ، ص 29 . 30

⁴- صبحي الصالح . دراسات في فقه اللغة . مطبع دار العلم للملايين . الطبعة الثانية . سنة 1978 م . ص 299

⁵- السيوطي جلال الدين . المزهر في علوم اللغة . ج 1 ص 299

الظاهره قول سيبويه: (اتفاق اللفظين والمعنى مختلف) ¹. ويرى أهل اللغة أنّ المشترك اللغطي يقع نتيجة الاتفاق في الألفاظ للدلالة على معنيين أو معانٍ مختلفة، إذ قال ابن درستويه: (وإنما يجيء ذلك في لغتين متباينتين أو لحذف و اختصار قد وقع في الكلام، حتى اشتبه اللفظان وخفى سبب ذلك على السامع) ²، والذي أشار إليه ابن درستويه أنّ المشترك اللغطي لا يقع في لغة واحدة، إنما يكون في لغتين متباينتين حتى وضع هذا اللفظ لهذا المعنى في هذه اللغة، ووضع معنى آخر لنفس اللفظ في لغة ثانية.

أمّا الأصوليون فأكثر علمائهم متفقون مع أهل اللغة في جوازه وقوعه، واحتاجوا له بحجج كثيرة منها: إنّه قد يكون غرض المتكلم تعريف غيره شيئاً على التفصيل، وقد يكون غرضه تعريف ذلك الشيء على الإجمال ³. ويعدّ تعريف الأصوليين للمشتراك اللغطي أدقّ تعريف وهو عندهم: (اللفظ الواحد الدالّ على معنيين مختلفين فأكثر دلالة على السواء عند أهل تلك اللغة) ⁴.

¹ - سيبويه ، الكتاب ، ج 1 ص 24 .

- البرد محمد بن يزيد (ت 285هـ). ما اتفق لفظه و اختلف معناه من القرآن المجيد . بعناية عبد العزيز الميموني . القاهرة المطبعة السلفية ومكتبتها . سنة 1350هـ (د.ط) . ص 22 .

² . ابن درستويه عبد الله بن جعفر(ت 347هـ). تصحيح الفصيح . تحقيق: عبد الله الجبورى . مطبعة الإرشاد بغداد . سنة 1975م . (د، ط) . ج 1 ص 167 .

- ابن سيده . المخصص . بيروت: المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر . (د، ط) . (د، ت) . ج 13 ص 259 .

³ . البصري أبو الحسين محمد بن علي (ت 436هـ). المعتمد في أصول الفقه . تحقيق: محمد حميد الله و محمد بكر وحسن خفي . ج 1 ص 324 .

- الشوكاني محمد بن علي . إرشاد الفحول . ص 19 .

⁴ . السيوطى جلال الدين . المزهر في علوم اللغة . ج 1 ص 369 .

- محمد صديق حسين . البلعة في أصول الفقه . مطبعة الجوانب القسطنطينية 1296هـ . (د.ط) . ص 60 .

- صبحي الصالح . دراسات في فقه اللغة . ص 303 .

- ابن الأباري محمد بن القاسم (ت 328هـ). الأضداد في اللغة . تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم . ص 39 .

الفصل الثالث : البحث الدلالي في تفسير ابن عطاء الله

أما السرخسي فيعرف المشترك اللغطي بأنه (كل لفظ يشترك فيه معانٍ أو أسماء لا على سبيل الانتظام، بل على احتمال أن يكون كل واحد هو المراد به على الانفراد، وإذا تعين الواحد به انتفى الآخر مثل: اسم العين فإنه للناظر، ولعين الماء وللشمس وللميزان...).¹

ويتبين من تعريف السرخسي أنه يشير إلى مسألة مهمة في المشترك اللغطي ، هي أن المعاني لا تتحذ في الألفاظ المفردة، إنما يتحذ معنى المشترك اللغطي في السياق ، فدراسة العلاقات الدلالية بين الألفاظ في سياق معين عن طريق تحليل معانيها، يمكننا ترجيح بعض الاحتمالات الدلالية في المشترك ، وهي المقصودة في الكلام. وقد أشار "صحي صاحب" إلى أن: (السياق هو الذي يعين أحد المعاني المشتركة للفظ الواحد، وهذا السياق لا يقوم على كلمة تفرد وحدها في الذهن، وإنما يقوم على تركيب يوحّد الارتباط بين أجزاء الكلمة فيخلع على اللفظ المعنى المناسب)² ، وقد أدى الاعتماد على السياق إلى أن تعيش كثير من كلمات المشترك اللغطي جنباً إلى جنب إلى عدة قرون في اللغة الواحدة دون أن يسبب ذلك غموضاً أو سوء فهم، أو حتى صعوبة من نوع ما³.

أما ابن عطاء الله فقد كان أحد المؤيدين لظاهرة المشترك اللغطي في القرآن الكريم واللغة العربية، فقد وجدت له أمثلة تؤيد هذه الظاهرة من خلال تفسيره لآيات القرآن الكريم، إلا أنني لم أجده له تعريفاً يخصّ به المشترك اللغطي ، ومن الأمثلة التي أوردها ما يأتي:

- **﴿كَتَب﴾** من قوله تعالى: ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَة﴾⁴ ، يفصل ابن عطاء الله في هذا لفظ على أنه مشترك بين عدة معاني، حسب وضعه اللغوي ويمثل له باستعماله القرآن، ليرجع معنى دون آخر بدليل الحديث النبوى، أو ليبين أن له استعمالاً حقيقياً وما عداها استعمالات مجازية، فيقول: «اعلم أن "كتب" يقال بالاشتراك على معانٍ منها بمعنى الفرض قال الله عز وجل : ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ﴾⁵.

¹. السرخسي أبو بكر محمد . أصول السرخسي . تحقيق: أبي الوفا الأفغاني . ج 1 ص 126.

². صحي صاحب . دراسات في فقه اللغة . ص 358.

³. أحمد مختار عمر . علم الدلالة . مكتبة دار العربية للنشر والتوزيع . الطبعة الأولى . سنة 1982 م . ص 178.

- مختار عمر . من قضايا اللغة والنحو . عالم الكتب القاهرة . سنة 1974 م . (د. ط) . ص 34.

⁴ - سورة الأنعام الآية 54.

⁵ - سورة البقرة الآية 183.

ومنها كتب بمعنى خلق قال تعالى : ﴿كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ﴾¹. ومنها كتب بمعنى قضى ومنه قوله سبحانه : ﴿كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلَبِنَا أَنَا وَرَسُولِي﴾²، أي قضى الله لاغلben ، ومنه قوله سبحانه ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾. ومنها (كتب) بمعنى الكتابة على باهها ﴿لَيُكْتَبُ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ﴾³، وقد تكون منه قوله سبحانه ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾⁴، لما جاء في الصحيح عنه صلوات الله عليه وسلم : (إن الله لما قضى الخلق كتب كتاباً فهو عنده فوق عرشه : إن رحمتي سبقت غضبي، ولو لا ذلك لحلكتم)⁵. وقد تكون في كتب بمعنى الكتابة ومجازاً في الباقي لأن المتأذر إلى الفهم ، والتأذر دليل الحقيقة»⁶ . فقد جعل ابن عطاء الله لـ(كتب) أربعة معانٍ مشتركة وكلها مستعملة في القرآن، ويحمل أن تكون بالمعنى الحقيقي في الكتابة وغيرها استعمالاً مجازياً . أما معنى الكتابة على باهها فقد قال الزمخشري : (كتب الكتاب يكتبه واكتبه لنفسه: انسخه)⁷ ، وفي معنى (قضى) على المجاز يقول الزمخشري : (ومن المجاز: كتب عليه كذا: قضى عليه. وكتب الله الأجل والرزق، وكتب على عباده الطاعة وعلى نفسه الرحمة، وهذا كتاب الله: قدره)⁸.

وأما في معنى (الفرض) فيقول ابن منظور : (والكتاب يوضع موضع الفرض قال الله تعالى كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلَى وَقَالَ عز وجل كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ مَعْنَاهُ فُرِضَ وَقَالَ وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَيْ فَرَضْنَا)⁹ ، وله معانٍ أخرى مجازية لم يذكرها ابن عطاء الله منها: (من

¹ - سورة المجادلة الآية 22.

² - سورة المجادلة الآية 21.

³ - سورة البقرة الآية 282.

⁴ - سورة الأنعام الآية 54.

⁵ - الحديث سبق تخرجه في ص 294.

⁶ - ابن عطاء الله السكندي ، تفسير آية الأنعام ، ص 24.

⁷ - الزمخشري ، حار الله أبي القاسم محمود بن عمر (ت 538هـ) . أساس البلاغة . مطبعة دار الكتب المصرية 1923م . (د.ط) ، ص 400.

⁸ - المرجع السابق .

⁹ - ابن منظور جمال الدين ، لسان العرب ، ص 668.

الجهاز : أكْتَبَ هو : أَسِرَ . وَاكْتَبَ بَطْنُهُ : حُصِّرَ وَأَمْسَكَ . ومن الجهاز : كَتَبَ الْكَتَبِيَّةَ جَمِيعَهَا¹ .

• **الظلمات والنور** من قوله تعالى : ﴿اللَّهُ وَلِيُ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾² يبسط ابن عطاء الله القول في هذا النفي ويخرجه إلى معاني متعددة كلها ممكنة فيقول : «أي : يخرجهم من ظلمات الكفر إلى نور الإيمان ، ومن ظلمات البدعة إلى نور السنة ومن ظلمات الغفلة إلى نور اليقظة ، ومن ظلمات الحظوظ إلى نور الحقوق ، ومن ظلمات طلب الدنيا إلى نور طلب الآخرة ، ومن ظلمات المعصية إلى نور الطاعات ومن ظلمات الكثائف إلى نور اللطائف ومن ظلمات الموى إلى نور التقوى ومن ظلمات الدعوى إلى إشراق نور التبرى من الحول والقوة ومن ظلمات الكون إلى شهود المكون ومن ظلمات التدبير إلى إشراق نور التفويض ، إلى غير ذلك مما لا يحصره العدد مما يخرجهم عنه ويخرجهم إليه»³ ، فنجد المعاني متعددة في معنى (الظلمات والنور) ولا يحصرها عدد وكلها ممكنة ولا تتدافع فنقول قد انفتحت الدلالة عند ذلك .

• **المتابعة** من قوله تعالى : ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحْبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾⁴ يفصل ابن عطاء الله في معنى المتابعة في الآية فيقول : «المتابعة على قسمين جلية وخفية فالجلية كالصلاوة والصيام والزكاة والحج و الجهاد وغير ذلك ، والخفية أن تعتقد الجمع في صلاتك والتدارك في قراءتك»⁵ ، وقال أيضا : «وقد جمع الله الخير كله في بيت وجعل مفتاحه متابعة النبي صلى الله عليه وسلم ، فتابعه بالقناعة بما رزقك الله تعالى والزهد والتقلل من الدنيا وترك ما لا يعني من قول أو فعل وإذا طلبت الخير كله فقل اللهم اجعلني في متابعة رسولك صلى الله عليه وسلم في الأقوال والأفعال»⁶ .

¹ - الزبيدي محب الدين أبي الفيض السيد محمد مرتضى الحسيني (ت 1205هـ). تاج العروس من جواهر القاموس . المطبعة الخيرية مصر . سنة 1369هـ (د. ط). ص 890.

² - سورة البقرة الآية 257.

³ - ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المتن ، تحقيق عبد الحليم محمود ، ص 27.

⁴ - سورة آل عمران الآية 31.

⁵ - ابن عطاء الله السكندرى ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 5.

⁶ - المصدر السابق ، ص 5.

- **العقود**¹ من قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُهُودِ﴾ ففي لفظ **العقود** تنفتح الدلالة ليلزم الوفاء من العبد لربه بما عاقده عليه، ويدرك ابن عطاء الله منها: « ومن العقود التي عاقدته عليها ألا ترفع حواجحك إلا إليه ولا تتوكل إلا عليه ». ²
- **الميزان**³ من قوله تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾ ففي لفظ **الميزان** تنفتح الدلالة ليشمل معاني عديدة منها رفع الهمة عن الخلق كما قال ابن عطاء الله: « ورفع الهمة عن الخلق ميزان الفقراء، فيظهر الصادق بصدقه والمدعى بكذبه »⁴، وعد في موضع آخر تبني الموت من الميزان.
- **الجنة**⁵ من قوله تعالى: ﴿وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾ يذكر ابن عطاء الله أن الجنة التي دعيت إليها النفس المطمئنة تحتمل معاني فيقول: « قوله تعالى: ﴿وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾ فيه إشارة إلى أن هذه الأوصاف التي اتصف بها النفس المطمئنة، هي التي أدتها إلى أن تدعى لتدخل في عباده، وإلى أن تدخل في جنته، جنة الطاعة في الدنيا، والجنة المعلومة في الآخرة »⁶ وهذه المعاني كلها محتملة ولا تتدافع مما يسمى انفتاح الدلالة.
- **ملة إبراهيم**⁷ من قوله تعالى: ﴿مَلَةً أَيْكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ﴾ يفسر ابن عطاء الله الآية فيقول: « أي اتبعوا ملة أريك إبراهيم، فواجب على المؤمن أن يتبع ملة إبراهيم »⁸ ، ثم يبين عدة معاني تتضمنها ملة إبراهيم فيقول: « وملة إبراهيم رفع الهمة عن الخلق، فإنه يوم زج به في المنحنيق، تعرض له جبرائيل عليه السلام، فقال: أما إليك فلا، وأما إلى الله فبلي. قال: سله؟ قال: حسيبي من سؤالي علمه بحالى. فانظر كيف رفع إبراهيم صلوات الله وسلامه عليه همته عن الخلق، ووجهها إلى الملك الحق، فلم يستغث

1 - سورة المائدة الآية 1.

2 . ابن عطاء الله السكندري ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 35.

3 - سورة الرحمن الآية 9.

4 . المصدر السابق .

5 - سورة الفجر الآية 30.

6 . ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 61.

7 - سورة الحج الآية 78.

8 . المصدر السابق ص 103.

جبرائيل، ولا احتال على السؤال من الله تعالى، بل رأى الحق أقرب إليه من جبرائيل ومن سؤاله فلذلك سلمه من التمرود ونkalah، وأنعم إليه بنواله وأفضاله وخصه بوجود إقباله. ومن ملة إبراهيم، معاداة كل ما شغل عن الله، وصرف الهمة بالرد إلى الله تعالى لقوله: ﴿فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِّي إِلَّا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾¹ ولقوله تعالى: ﴿لَا أُحِبُّ الْآفَلِينَ﴾²، وما سوى الله تعالى آفل إما وجودا وإما إمكاناً³. فعدد من المعاني : رفع الهمة عن الخلق ومعاداة كل ما شغل عن الله، وصرف الهمة بالرد إلى الله تعالى وعد محبة الآفلين وما سوى الله تعالى آفل إما وجودا وإما إمكاناً ، فنقول قد انفتحت الدلالة إلى معانٍ لا تخصى.

• (الهدایة والاستقامة) من قوله تعالى: ﴿ا هدَنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾⁴ يبين ابن عطاء الله لمعنى (الهدایة والاستقامة) معنى مطلقاً يتغير حسب حال البشر فيقول : «أفضل ما يطلب العبد من الله أن يكون مستقيماً معه قال الله تعالى: ﴿ا هدَنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ فاطلب منه الهدایة والاستقامة وهو أن تكون مع الله في كل حال بالذى يرضاه لك وهو ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم عن الله سبحانه وتعالى »⁵، فهنا ينفتح المعنى بإطلاق فيشمل كل ما جاء به الشرع من جهة النبي صلى الله عليه وسلم .

• (السَّابِقُونَ) «قال تعالى : ﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ، أُولَئِكَ الْمُقْرَبُونَ﴾⁶ أما ابن عطاء الله فنشر من كلامه بانفتاح معنى السبق إلى الله فيظهر فيه صدق التوجه إلى الله تعالى من دون تحديد فيقول: «سبقوا إلى الله فخلصهم مما سواه فلم تعقمهم العوائق ولم تشغله عن الله الخلائق فسبقوا إلى الله إذ لا مانع لهم وإنما منع العباد من السبق جواذب التعلق بغير الله»⁷، ولذا ينبع لدينا معنى مفتوح الدلالة لـ"السابق" وهو التخلص من جواذب التعلق بغير الله .

¹ - سورة الشعراء الآية 77.

² - سورة الأنعام الآية 76.

³ - ابن عطاء الله ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 103.

⁴ - سورة الفاتحة الآية 6.

⁵ - ابن عطاء الله السكندرى ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 16.

⁶ - سورة الواقعة الآية 11.10.

⁷ - ابن عطاء الله السكندرى ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 33.

ومن خلال النصوص المبينة سابقا نلاحظ أن ابن عطاء الله من المؤيدين المقربين بوقوع المشترك اللغطي في القرآن الكريم ، إذ أن في القرآن الكريم ألفاظا وقع الاشتراك فيها، ومن خلال الأمثلة المتقدمة نستنتج المعاني التي تتعدد أو تنفتح عند المشترك اللغطي وردت كثيرة في تفسير ابن عطاء الله، ثم إنه يستند إلى السياق والفهم الإشاري ودرايته الواسعة بطريق التصوف والسلوك في تحديد هذه المعاني.

٢ . الافتتاح على المستوى التركيبي :

يمثل "مهدي عرار" لهذا المستوى فيقول: (أما افتتاح الدلالة الواقع في المستوى التركيبي فموضعه متباعدة ، ومن ذلك القول على مرجع الضمير نحو قوله تبارك وتعالى: ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَاٰ فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّاٰ فِي كِتَابٍ مِّنْ قَبْلِ أَنْ تَبَرَّأُهَا﴾¹ ، فثم ضمير "الماء" في قوله ﴿نَبَرَّاهَا﴾، وقد تقدمه ثلاثة مراجع وهي: ﴿المصيبة﴾ و ﴿الأرض﴾ و ﴿أنفسكم﴾... وتلكم المراجع لا تتدافع بل هي متقبلة في سياقها صالحة)² ، وقد يكون باعث الافتتاح في هذا المستوى راجع إلى التقديم والتأخير وتغير أماكن الكلمات المفظية إلى معان جديدة أو تعدد المعاني النحوية للألفاظ ، أو تقدير المذدوف) ، وفيما يلي بعض المواقع التي ثبت فيها الافتتاح على المستوى التركيبي من تفسير ابن عطاء الله :

● قوله تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾³ ، يبين ابن عطاء الله أن متعلق ﴿تَذَكَّرُوا﴾ حذف ، ومقتضاه معانٍ يحملها النص القرآني على حسب مرتبة التقوى عند كل أحد، فلأهل كل مرتبة نوع من التذكر يقوى ويضعف حسب المقام، وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: « ﴿تَذَكَّرُوا﴾ حذف متعلق تذكروا لفائدة جليلة، ولذلك: أن التذكر الماحي لطيف الهوى من قلوب المتقيين، على حسب مراتب اليقين ومرتبة التقوى، يدخل فيها الأنبياء والرسل والأولياء والصديقون والصالحون والمسلمون.

¹ - سورة الحديد الآية 22.

² - مهدي أسعد عرار ، مباحثات لسانية في ظواهر قرآنية ، ص 23. 25.

³ - سورة الأعراف الآية 201.

فتقوى كل أحد على حسب حاله ومقامه، وكذلك أيضاً تذكر كل أحد على حسب مقامه، فلو ذكر قسماً من أقسام التذكرة، لم يدخل فيه إلا أهل ذلك القسم. فلو قال تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا الْعَقُوبَةُ إِذَا هُمْ مُبْصَرُونَ)، خرج عنه الذين تذكروا التوبة. ولو قال: (تذكروا سابق الإحسان) لخرج منه الذين تذكروا لواحد الامتنان إلى غير ذلك، فأراد الحق سبحانه وتعالى، أن لا يذكر متعلق التذكرة ليشمل المراتب كلها فافهم. ¹

قوله تعالى: ﴿تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصَرُونَ﴾²، بين ابن عطاء الله وجه استعمال حرف "الفاء" في هذه الآية ووجه ورودها بلفظ اسم الفاعل (مبصرون) ليستنتج معنى إشارياً انطلاقاً من اللغة فيقول: «قال سبحانه: ﴿مُبْصَرُونَ﴾ ولم يقل: تذكروا فأبصروا، أو تذكروا ثم أبصروا، أو تذكروا وأبصروا فأما ترك التعبير بالواو: فلأنه كان لا يفيد أن البصري كانت عن التذكرة، والمراد أنها كانت مسببة عنه، ترغيباً للعباد فيها.

وأما عدوله عن (ثم) لأن فيها ما في الواو، من عدم الدلالة على السببية، وفيها أنها كانت تقضي عكس المضى لما فيها من المهللة.

ومراد الحق سبحانه: أن هؤلاء العباد لا تتأخر أبصارهم عن تذكيرهم ولم يعبر بالفاء لاقتضاءها التعقيب، بل عبر الحق سبحانه بقوله: ﴿تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصَرُونَ﴾ كأنهم لم يزالوا على ذلك البصري، ثناء منه سبحانه عليهم وإظهاراً لوفور المنة إليه لديهم، كما نقول: تذكرة زيد المسألة، فإذا هي صحيحة، أي أنها لم تزل صحيحة، وإنما الآن صحيحة، كما رفع العلم بها.

كذلك المتقوون ما زالوا مبصرين، ولكن حين ورد طيف الهوى عليهم، غطى على بصيرتهم الثابت نورها فيهم، فلما استيقظوا ذهبت سحابة الغفلة، فأشرقت شمس البصيرة»³.

قوله تعالى: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ﴾¹، قوله تعالى: ﴿عَبْدَهُ زَكَرِيَّا﴾²: بين ابن عطاء الله وجه الإضافة (ربك) في الآية ليشير بدلاتها إلى عظيم قدر سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

¹. ابن عطاء الله السكندي ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 33.

²- سورة الأعراف الآية 201.

³- ابن عطاء الله السكندي . التنبير في إسقاط التدبير . ص 33.

حتى بين إخوانه من الأنبياء إذ أنه سبحانه أضاف اسمه تعالى إلى اسم محمد بينما في قوله تعالى ﴿عَبْدَهُ زَكَرِيَا﴾ أضاف زكريا إلى اسمه تعالى ، وفي ذلك يقول : « وفي الآية إشارة أخرى لعظيم قدره، وتفخيم أمره صلى الله عليه وسلم، وهي قوله تعالى: ﴿فَلَا وَرِبَّكَ﴾ . فأضاف نفسه تعالى إليه، كما قال في الآية الأخرى: ﴿كَهُوَعَصٌّ، ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَا﴾ .

فأضاف الحق سبحانه اسمه إلى محمد صلى الله عليه وسلم، وأضاف زكريا إليه، ليعلم العباد فرق ما بين المنزلتين، وتفاوت ما بين الرتبتين »³ .
قوله تعالى: ﴿إِنْجَعِي إِلَى رَبِّكَ﴾⁴ .

يبين ابن عطاء الله وجه الإضافة (ربك) في الآية ليشير إلى اللطف الحاصل لهذه النفس فيقول : « السادس قوله: ﴿إِنْجَعِي إِلَى رَبِّكَ﴾ ولم يقل إلى رب، ولا إلى الله، فيه إشارة إلى رجوعها إليه من حيث لطف ربوبيته، لا إلى قهر أهليته، فكان ذلك تأنيسا لها وملاطفة وتكلمتها ومواددها »⁵ .

قوله تعالى: ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طِيفٌ﴾ :

قال ابن عطاء الله في بيان الفائدة الرابعة من هذه الآية من هذه الآية فقال: « قوله تعالى: ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طِيفٌ﴾ ولم يقل إذا مسهم وارد من الشيطان، أو نحوه، لأن الطيف لا ثبت له ولا وجود له، إنما هو صورة مثالية، ليس لها حقيقة وجودية، فأخبر سبحانه وتعالى بذلك، أن ذلك غير ضار بالمتقين، لأن ما يورده الشيطان على قلوبهم بمثابة الطيف الذي تراه في منامك، فإذا استيقظت فلا وجود له»⁶ .

وخلالمة القول أن ابن عطاء الله يعد من المؤيدين لظاهرة الانفتاح الدلالي في القرآن الكريم، وعلى الرغم من أنه لم يتطرق إلى التفاصيل في هذه الظاهرة وغيرها من الظواهر،

¹ - سورة النساء الآية 65.

² - سورة مريم الآية 2.

³ - المصدر السابق ص 06.

⁴ - سورة الفجر الآية 28.

⁵ - ابن عطاء الله السكندي . التسوير في إسقاط التدبير . ص 58.

⁶ - المصدر السابق ص 32.

لأنه لم يكن همّ هذه الظواهر بالنسبة لبيان النصوص، وإنما جاء كلامه عابراً على هذه الظواهر وبشكل موجز عند بيانه لمدلول النص القرآني، فضلاً عن أن ابن عطاء الله من المتأخرین(ق 7) وهذه الظواهر أصبحت واضحة، لأن كثیراً من الأصولیین، أبدوا اهتماماً عمیقاً ببحث الدلالات، وتکلموا بشكل أكثر تفصیلاً على کثیر من الظواهر اللغویة وغیرها، منها الترادف والأضداد والفرق اللغویة ، والعموم والخصوص والمطلق والمقید في الألفاظ .. غير أن ابن عطاء الله لم يتطرق إليها كلها ، ومن ثم فقد اقتصرت على الظواهر التي وجدت لها أمثلة في تفسیره فقط .

3 . ظاهرة العام والخاص :

تعريف: العام والخاص من الظواهر المعروفة في اللغة العربية التي عني بها الأصوليون بوجه خاص، وذلك لصلتها الوثيقة بأحكام الشريعة الإسلامية ولكنهم لم يخرجوا عن نطاق ما ورد بشأنهما من الأساليب العربية مما يؤكد التماسك بين أصول الشريعة الإسلامية وأصول اللغة العربية¹.

فالعام هو الباقي على عمومه، أي ما وضع عاماً واستعمل عاماً، لأن الألفاظ يصح فيها العموم باعتبار شمولها لمعان متعددة بحسب الوضع، وكذلك المعاني يصح فيها العموم، لأن المعنى قد يشمل معانٍ متعددة، ويتحقق في كل منها، ومن ذلك: المطر والخصب، وهذا معنٰيان وقد يشمل كلاً منها ويعم، ويقال: مطر عام وخصب عام، أي لجميع البلاد².
ويعد موضوع العموم من أكثر الموضوعات التي شغلت علماء الأصول، وذلك لارتباط هذا الموضوع بالأحكام الشرعية التي تست Bipartite من القرآن الكريم، فأخذ العلماء يحولون في هذا الاتجاه من أجل بيان كل ما يتعلق بالقرآن الكريم، والوقوف على أحكامه، وقد تعددت آراء العلماء في هذا الجانب وتعددت التعريفات في هذا المضمار كل من وجهة نظره، إلا أنما في الأغلب كلها تصب في بحر واحد، ومن هذه التعريفات ما أشار إليه ابن حزم

الأندلسي: (ت 456هـ) بقوله: (العموم: هو حمل اللفظ على كل ما اقتضاه في اللغة، وكل عموم ظاهر، وليس كل ظاهر عموم، إذ قد يكون الظاهر خبراً عن شخص واحد، ولا يكون العموم إلا على أكثر من ذلك)³، أمّا الإمام الغزالى فيقول: (والعام: عبارة عن اللفظ الواحد الدال من جهة واحدة على شيئين فصاعداً)⁴.

¹ . السعدي عبد القادر عبد الرحمن . أثر الدلالة النحوية واللغوية في استنباط الأحكام من آيات القرآن التشريعية . مطبعة الخلود . بغداد سنة 1986 م. (د.ط.) . ص 78.

² . جلال الدين السيوطي ، المزهر في علوم اللغة ، ج 1 ص 426 .

- بشير مهدي الكبيسي . مفاهيم الألفاظ ودلائلها عند الأصوليين . ص 254 .

² . ابن حزم الأندلسي علي بن أحمد بن سعيد أبو محمد (ت 456هـ) . الإحکام في أصول الحکام . طبعة محققة ومقابلة على النسخة الخطية بدار الكتب المصرية . تحقيق محمود أحمد شاكر . (د.ط.ت) . ج 1 ص 39 و ج 345 .

³ . الغزالى أبو حامد . المستصفى . ج 2 ص 32 .

أما الخاص: فإنه صرف اللفظ عن عمومه، وإخراج ما كان داخلاً في العموم، وقصر العام على بعض أفراده بحيث لا يتعلّق الحكم الذي تضمنه اللفظ العام إلّا بما بقي من أفراده ¹ بعد التخصيصه

وقد عرّفه الشريف الجرجاني (ت 816هـ) بقوله: (كل لفظ وضع لمعنى معلوم على الانفراد، والمراد بالمعنى ما وضع له اللفظ عيناً كان أو عرضاً، وبالانفراد واحتصاص اللفظ بذلك المعنى، وإنما قيده بالانفراد، ليتميز عن المشترك) ²، وعرّفه آخرون بأنه: (اللفظ الدال على قصر الحكم على بعض أفراد العام أو على قصر العام على بعض أفراده من حيث الحكم) ³. ولا يمكن الوقوف على الخطاب المخصوص إلّا بفهم السياق الذي يرد فيه ومعرفة أبعاده وقرائمه، وهو ما أدركه الأصوليون والمفسرون عامّة ⁴.

والعام عند الأصوليين يتقدم على الخاص، لأنّه هو الأصل والخاص يمتاز عنه بأوصاف التخصيصية، وتكون الألفاظ العامة دالة على معانيها في استغراق جميع الأفراد أو كانت منفردة، أمّا إذا دخلت السياق فقد تتغير معانيها ويدخلها التخصيص ⁵.

أما ابن عطاء الله فلم أجده له توسيع في ظاهرة العموم والخصوص في تفسيره فم يعرف بهاتين الظاهرتين، وإنما جاء كلامه عرضاً من خلال بيان معاني النصوص القرآنية، وقد وقفت على بعض الأمثلة له في ذلك أثبتهما فيما يلي:

- احتمال النص المطلق للتخصيص والعموم :

جاءت هذه الإشارة للعام والخاص والمطلق في تفسير معنى (إحصاء أسماء الله الحسني) فأثبتت ابن عطاء الله النصوص الواردة فيها فقال: «قال صلى الله عليه وسلم: (إنَّ

⁴. بدران أبو العينين بدران . أصول الفقه . ص 138.

⁵. الشريف الجرجاني ، التعريفات ، 51.

⁶. الملا محمد جلي زاده . المقصول في علم الأصول . تحقيق: عبد السلام بميار . مؤسسة المطبوعات العربية بيروت . سنة 1981م . (د.ط) ص 46.

¹ . السيوطي جلال الدين عبد الرحمن . الإتقان في علوم القرآن . تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم . ج 2 ص 57

² . الزملكاوي كمال الدين . البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن . تحقيق: خديجة الحديشي وأحمد مطلوب . ص 290.

- الزركشي بدر الدين . البرهان في علوم القرآن . ج 3 ص 449.

لِلَّهِ تِسْعَةٌ وَتِسْعِينَ اسْمًا مِنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ¹ وفي رواية أخرى : (من حفظها دخل الجنة)² ، ثم يفصل ابن عطاء الله في تعدد الفهم في معنى الإحصاء فقال : « والناس في إحصائها على ثلاثة أصناف : صنف أحصاها تصديقاً واعتقاداً وروايةً ومقالاً . وصنف أحصاها حفظاً وعداً ودريةً وسلوكاً وحالاً .

وصنف أحصاها ذكراً وحفظاً وعلمأً ومحافظةً ومعرفةً وتخلقاً وكشفاً وشهوداً وتعظيمأً وإجلالاً³ .

وإذا رجعنا إلى النووي في شرح هذا الحديث فإنه يقول : (وَأَمَّا قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (مِنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ) فَأَخْتَلَفُوا فِي الْمُرَادِ بِإِحْصَائِهَا ، فَقَالَ الْبُخَارِيُّ وَغَيْرُهُ مِنْ الْمُحَقِّقِينَ : مَعْنَاهُ : حَفِظُهَا ، وَهَذَا هُوَ الْأَظْهَرُ ، لِأَنَّهُ جَاءَ مُعَسِّرًا فِي الرِّوَايَةِ الْأُخْرَى (مِنْ حَفِظَهَا) وَقِيلَ : أَحْصَاهَا : عَدَهَا فِي الدُّعَاءِ إِبَّا ، وَقِيلَ : أَطَاقَهَا أَيْنَ : أَحْسَنَ الْمُرَاعَاةَ لَهَا ، وَالْمُحَافَظَةَ عَلَى مَا تَقْتَضِيهِ ، وَصَدَقَ بِمَعَانِيهَا ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : الْعَمَلُ إِبَّا وَالطَّاعَةُ بِكُلِّ إِسْمِهَا⁴ ، وَجَاءَ فِي تَحْفَةِ الْأَحْوَذِيِّ : (قِيلَ أَحْصَاهَا قَرَأَهَا كَلِمَةً كَلِمَةً كَانَهُ يَعْدُهَا ، وَقِيلَ إِسْمَهَا⁵) ، وَجَاءَ فِي تَحْفَةِ الْأَحْوَذِيِّ : (قِيلَ أَحْصَاهَا قَرَأَهَا كَلِمَةً كَلِمَةً كَانَهُ يَعْدُهَا ، وَقِيلَ أَحْصَاهَا عَلَيْهَا وَتَدَبَّرَ مَعَانِيهَا وَاطَّلَعَ عَلَى حَقَائِقِهَا ، وَقِيلَ أَطَاقَ الْقِيَامَ بِحَقِّهَا وَالْعَمَلُ بِمُقْتَضَاهَا . قَالَ الشَّوَّكَانِيُّ التَّقْسِيرُ الْأَوَّلُ هُوَ الرَّاجِحُ الْمُطَابِقُ لِلْمَعْنَى الْلُّوعِيِّ وَقَدْ فَسَرَّتِهِ الرِّوَايَةُ الْمُصَرَّحُ بِالْحِفْظِ)⁶ .

¹. الحديث رواه الترمذى في "باب ما جاء في عقد التسبیح باليد" بقوله : حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ الأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَقَالَ أَبُو عِيسَى التَّرْمذِيُّ : لَيْسَ فِي هَذَا الْحَدِيثِ ذِكْرُ الْأَسْمَاءِ وَهُوَ حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ . صحيح الترمذى ، ج 11 ص 413 .

². هذه الرواية وردت عند مسلم في باب أسماء الله تعالى بقوله : (حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : لِلَّهِ تِسْعَةٌ وَتِسْعِينَ اسْمًا مِنْ حَفِظَهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ وَإِنَّ اللَّهَ وَتِزْ يُحِبُّ الْوَتْرَ) ، صحيح مسلم ، ج 13 ص 171 .

³. ابن عطاء الله السكندري ، القصد المجرد ، ص 13 .

⁴. ابن عطاء الله ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 13 .

⁵. النووي شرف الدين ، شرح صحيح مسلم ، ج 9 ص 39 .

⁶. المباركافوري . تحفة الأحوذى شرح صحيح الترمذى . ج 8 ص 405 .

أما ابن عطاء الله فإنه يشير إلى أن لفظ الإحصاء) مطلق يحتمل أن يكون عاماً في كل نوع من أنواع الإحصاء أو خاصاً بصنف من الأصناف التي ذكرها، فقال: « فإن الإحصاء الذي ورد فيه الترغيب، هو مطلق يحتمل التخصيص والتعظيم »¹.

¹. ابن عطاء الله السكندري ، القصد المجرد ، ص 13 .

المطلب الثاني:

وجوه الإعجاز وأساليب الخطاب في تفسير الآيات.

تمهيد .

أولاً : نظرة العلماء السابقين للسياق .

ثانياً : وجوه الإعجاز في تفسير ابن عطاء الله.

1 . الإعجاز من حيث الألفاظ .

2 . الإعجاز من حيث التركيب .

ثالثاً : بعض أساليب الخطاب وعلاقتها بالسياق .

1 . التقديم والتأخير وعلاقته بالسياق .

2 . الذكر والمحذف وعلاقته بالسياق.

أ . أمثلة للذكر .

ب . أمثلة للمحذف .

تمهيد :

للسياق أهمية كبيرة في توجيهه كثير من الألفاظ، وفي توجيهه الدلالة عند علماء اللغة في العصر الحديث لأنّ: (اللغويين يصفون المعنى المعجمي للكلمة بأنّه متعددة ويحتمل أكثر من معنى واحد، في حين يصفون المعنى السياقي لها بأنّه واحد لا يحتمل غير معنى واحد)¹ ، لأنّ المعاني المعجمية ليست هي كلّ شيء يمكننا من خلاله إدراك معنى الكلام أو النص، لأنّ ثمة عناصر لغوية وغير لغوية تساهم بشكل كبير في تحديد المعنى، وهذه العناصر جزء من الكلام الذي لا يمكن الوصول إلى معناه من دونها²، إذ يمثل كلّ عقدة فيه وحدة معجمية مختلفة³. فإن تحديد معنى الكلام بشكل دقيق يتطلب الاستعانة بوسائل أخرى غير المعجم، منها معرفة نسق الكلام ونظامه، لكي يتبيّن المعنى المطلوب، لأنّ علاقة السياق بالدلالة علاقة وثيقة لا يمكن فصل أحدهما عن الآخر (لأنّ اختلاف الدلالات وإبرازها في قوالب الألفاظ الفائقية والمعاني الرائعة في النظوم المعجزة على وجوه لا تكاد تدخل تحت الحصر) ⁴ وهذا ما يقوم به السياق، لبيان كثير من الكلمات، لأن الكلمة تعطي معانٍ مختلفة إذا كانت مفردة، أمّا إذا وضعت في نظم الكلام فإنّها تميّز المعنى المقصود من النص؛ لأنّ: (النص والسياق يكملا أحدهما الآخر)⁵.

وعلي هذا فدراسة معاني الكلمات تحتاج إلى تحليل للسياقات والمواقف المختلفة التي ترد فيها الكلمة، وبهذا فإن السياق هو الذي يحدد معنى الكلمة، فالسياق هو: (النظم اللفظي للكلمة وموقعها من ذلك النظم)⁶.

ومن ثم سوف أعرض في هذا المطلب إلى ما يسفر عنه السياق من نظم وتركيب

1. علي زوين . منهج البحث اللغوي بين التراث وعلم اللغة الحديث . ص 185.

2. محمود السعران . علم اللغة (مقدمة القارئ العربي) . دار المعارف مصر 1962م (د.ط) . ص 288.

3. جون لاينز . اللغة والمعنى والسياق . ترجمة: عباس صادق الوهاب . دار الشؤون الثقافية . بغداد . طبعة 1987 م . ص 83.

4. البقاعي . نظم الدرر في تناسب الآيات والسور . ج 7 ص 424.

5. فوزي إبراهيم عبد الرزاق . السياق ودلاته في توجيه المعنى . أطروحة دكتوراه . كلية الآداب . جامعة بغداد . سنة 1992م . ص 7.

6. ستيفن أولمان . دور الكلمة في اللغة . ترجمة: كمال محمد بشر . المطبعة العثمانية . الطبعة الثالثة . سنة 1972م . ص 55.

وأسلوب في موضوع الإعجاز مبرزاً موقف ابن عطاء الله من خلال الأمثلة الواردة في تفسيره.

أولاً : نظرة العلماء السابقين إلى السياق:

لقد كانت عنابة الأصوليين بالسياق عنابة كبيرة، إذ بحثهم يستندون إليه في تحديد الكثير من دلالات الألفاظ، ولا سيما في النصوص القرآنية، فهو الذي يزيل الإبهام عن الجمل ويوضح تخصيص العام، ويقييد المطلق، وهو الذي يحدد الدلالة المقصودة عند توع دلالات الألفاظ وهو من أعظم القرائن الدالة على مراد المتكلم.¹

ولعل أول من نصّ على السياق وأهميته في تحديد المعنى هو الإمام الشافعي (رضي الله عنه) فقد أشار إلى السياق بقوله: (وعاماً ظاهراً يراد به العام ويدخله الخاص، فيستدلّ على هذا بعض ما خطب به فيه، وعاماً ظاهراً يراد به الخاص، وظاهراً يعرف من سياقه إنه يراد به غير ظاهره، فكلّ هذا موجود علمه في أول الكلام أو وسطه أو آخره)²، وإن اختلاف الألفاظ بحيث تغير تلك الأغراض وتغير النظوم بالتقديم والتأخير والإيجاز والتطويل، مع أنها لا تختلف شيء من ذلك أصل المعنى الذي تكون فيه القصة، وعلى قدر غموض تلك المناسبات يكون وضوحاً وانكشافها، والذي يقوم بكشف معاني تلك الألفاظ هو السياق³، فالسياق وحده يكشف لنا التبادل بين المعاني الموضوعية والمعاني العاطفية والانفعالية.

أما الإمام الغزالى فلم يتعد عن السياق، إنما نظر إلى السياق نظرة خاصة في بيان النصوص القرآنية، وتحديد دلالة الكلام عند احتماله لأكثر من معنى، فهو يشير إلى عناصر السياق اللغوي من خلال ما يراه مناسباً لاستحضار جميع ملابسات النص وأسباب نزول النص إذ يقول: (طريق فهم المراد تقديم المعرفة بوضع اللغة التي بها المخاطبة... وإن تطرق إليه الاحتمال فلا يعرف المراد منه حقيقة إلا بانضمام قرينة اللفظ، والقرينة إما لفظ مكشوف... وإما إحالة على دليل عقلي... وإنما قرائن أحوال من إشارات ورموز وحركات، وسوابق

¹ . قحطان جاسم محمد . الظواهر الدلالية في تفسير أصوات البيان للشنقيطي . رسالة ماجستير . كلية الآداب . الجامعة المستنصرية . سنة 2002 م . ص 85 .

² . الشافعي محمد بن إدريس (ت 204هـ) . الرسالة . تحقيق: أحمد محمد شاكر . مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده . مصر. الطبعة الأولى . سنة 1940 م . ص 52 .

³ . البقاعي . نظم الدرر في تناسب الآيات والسور . ج 1 ص 14 .

ولواحق لا تدخل تحت الحصر، والتخمين يختص بإدراكها المشاهد لها من الصحابة والتبعين
بألفاظ صريحة أو مع قرائن من ذلك الجنس، أو من جنس آخر حتى توجب علمًا ضروريًا
بغضهم المراد أو توجب ظنًا^١.

ويقتضي علم الدلالة الحديث في الدرس السياقي ضرورة تناول النص ككل واحد ولا
يتجزأ عند محاولته تحديد دلالته، أو ينبغي أن تحمل القطعة كلها والكتاب كله، كما ينبغي أن
يشمل بوجه من الوجوه كل ما يتصل بالكلمة من ظروف وملابسات^٢، وقد أدرك العلماء
هذه الحقيقة، وكانوا على وعي تام بها، فهذا البقاعي نظر إلى نظم الكلمات في سياقات
الكلام سواء أكانت في جملة أم مع أختها، فإن نظمها هو الذي يحدد معانٍ هذه
الكلمات؛ وحدد طريقتين للإعجاز هما^٣:

1- نظم كل جملة على حيال بحسب التركيب.

2- نظمها مع أختها بالنظر إلى التراكيب.

وفي ذلك يقول: (كلما دقق النظر في المعنى عظيم عنده موقع الإعجاز، ثم إذا عبر
الفطن من ذلك إلى تأمل ربط كل جملة بما تلتها وما تلاها خفي عليه وجه ذلك ورأى أن
الجمل متباعدة الأغراض متنائية المقاصد فظن أنها متنافرة، فحصل له من القبض والكره
أضعف ما كان حصل له بالسمع من المز والبسط)^٤، فهو يشير إلى السياق بطريقة نظم
الكلمات؛ لأن نظم كل كلمة مع أختها في سياق الكلام يظهر لنا المعنى المقصود؛ لأن
مراجعة التركيب (السياق) يعطي معنى محدد للكلمات ذات المعاني المتعددة، ونظم كل جملة
في التركيب، هي علاقة إجمال وتفصيل، فهي ليست منقطعة الصلة الدلالية فيما بينها، وإنما
ترتبط بصلات دلالية، فالسياق يلعب دوراً مهماً في بيان النصوص القرآنية، وبيان المعنى
المقصود من تلك النصوص الكريمة.

أما ابن عطاء الله فقد وجدته يقف عند هذه الوجوه من الإعجاز، من حيث موضع

¹ أبو حامد الغزالى . المستصفى . ج 1 ص 339.

² ستيفن أوطن . دور الكلمة في اللغة . ترجمة: كمال محمد بشر . ص 55.

- والبحث الدلالي عند السريحي: 103.

³ البقاعي . نظم الدرر في تناسب الآيات والسور . ج 1 ص 11.

⁴ المرجع نفسه.

الكلمات في الترتيب، ومن حيث ترابط الآيات، ويحيط القول في معناها بعمق، ويقدر خلاف التركيب(من تقديم أو تأخير أو إبدالٍ بمراوغ...) في الآية ليبين عظم موقع الإعجاز في النص القرآني، وفيما يلي أمثلة من تفسيره نوضح بها دقة نظره في سياق الآيات .

ثانياً : وجوه الإعجاز في تفسير ابن عطاء الله :

1. الإعجاز من حيث الألفاظ:

يتعرض ابن عطاء الله لوجه من وجوه الإعجاز، وذلك في اختيار القرآن للألفاظ التي تؤدي المعنى المقصود لعميق دلالتها ولا يمكن استبدالها بمراوغاتها، ولا يتأتى المعنى المراد إلا بذلك اللفظ الذي استعمله القرآن وهذا غاية الإعجاز وفيما يلي أمثلة وردت في تفسير ابن عطاء الله :

• قوله: ﴿ مَسَّهُمْ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ ﴾¹ ، فلفظ (مسهم) يدل على عدم التمكن بخلاف لفظ (أمسكهم أو أخذهم) وفيه دلالة على أن الشيطان يختلس من القلوب على حين غفلة ولا يستحوذ عليها كحال الكافرين وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: « ولم يقل: إذا أمسكهم، أو أخذهم؟ لأن المس ملامسة من غير تمكن، فأفادت هذه العبارة، أن طيف الهوى لا يتمكن من قلوبهم، بل يمسها مماسة، ولا يتمكن منها إمساكا ولا أخذها كما يصنع بالكافرين، لأن الشيطان يستحوذ على الكافرين، ويختلس احتلاسا من قلوب المؤمنين، حين تناول العقول الحارسة للقلوب، فإذا استيقظوا انبعثت من قلوبهم جيوش الاستغفار والذلة والافتقار إلى الله تعالى، فاسترجعوا من الشيطان ما احتلسوه، وأخذوا منه ما افترسه »².

• قوله: ﴿ تَذَكَّرُوا ﴾ من قوله تعالى : ﴿ إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا ﴾³ ، ففرق بين الذكر والتذكر ولما كان طيف الشيطان يحوم على القلب ناسب أن يطرد التذكر لأن ميدانه القلب كذلك وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: « ... ولم يقل ذكروا، إشارة إلى أن الغفلة لا يطردتها الذكر مع غفلة القلب، إنما يطردتها التذكر والاعتبار، وإن لم تكن الأذكار،

¹ سورة الأعراف الآية 201.

² ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 36.

³ سورة الأعراف الآية 201.

لأن الذكر ميدانه اللسان، والتذكرة ميدانه القلب. وظيف المهوى لما ورد إنما ورد على القلوب لا على الألسنة، فالذى ينفيه، إنما هو التذكرة الذى يحمل محله، ويتحقق فعله»¹.

- قوله : **﴿طِيف﴾** من قوله تعالى: **﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا﴾**² ، فلفظ (طيف) على القراءة الأخرى³ يدل على عدم الاستقرار وإنما هو يعبر على القلب ولا يمكن منها وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: «فالإشارة هنا بالطيف إلى أن الشيطان لا يمكنه أن يأتي إلى القلوب الدائمة اليقظة، لأنه إنما يريد طيف الغفلة والمهوى على القلوب في حين منامها بوجود غفلتها، ومن لا نوم له فلا طيف يريد عليه»⁴.
- قوله: **﴿رَبِّكُم﴾** من قوله تعالى من الآية 54 من سورة الأنعام: **﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ** فيقول: فإن قلت بما وجه اختصاص هذا الاسم ولم يقل "إلهكم" ولا "خالقكم"، فاعلم أن الرب هو المربى بالإحسان والمتعدد لك بالامتنان، فكأنه يقول: الذي ربكم بالإحسان أولاً، هو الذي كتب على نفسه الرحمة آخرًا، ليضم الإحسان إلى شكله، وليشفع الامتنان بمثله»⁵. ومن ثم يقرر ابن عطاء الله أن التعبير بلفظ الرب أنساب في هذا الموضوع لشمول الخطاب كل المخلوقين.

2 . الإعجاز من حيث التركيب:

بين ابن عطاء الله وجه الإعجاز في ترتيب الكلمات القرآنية والجمل مقدراً تراكيب أخرى، ليدل على دقة الأسلوب القرآني في الدلالة على المقصود، وفيما يلي أمثلة من تفسيره توضح ذلك :

- قوله تعالى: **﴿إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾**⁶ ، يبسط ابن عطاء الله القول في ذلك فيقول: «ولم يقل: (أني إلى الخير فقير)، وفي ذلك من الفائدة: أنه لو قال: (إني إلى خيرك

¹ . ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 36.

² . سورة الأعراف الآية 201.

³ . القراءة الأخرى هي قراءة سبقت معنا في الفصل الأول عند الحديث عن مصادره.

⁴ . ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 36.

⁵ - ابن عطاء الله السكندري ، تفسير آية الأنعام ، باعتماد عاصم الكيالي ، ص 102.

⁶ . سورة القصص الآية 24.

أو الخير فقير)، لم يتضمن أنه قد أنزل رزقه، ولم يهمل أمره. فأتى بقوله: ﴿إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾، ليدل على أنه واثق بالله، عالم بالله لا ينساه، فكأنه يقول: رب إني أعلم أنك لا تهمل أمري، ولا أمر شيء مما خلقت، وإنك قد أنزلت رزقي، فسق لي ما أنزلت لي، كيف تشاء على ما تشاء محفوفا بإحسانك مقروراً بامتنانك، فكان في ذلك فائدة فائدة الطلب، وفائدة الاعتراف بأن الحق سبحانه وتعالى قد أنزل رزقه ولكنه أبهم وقته، وسببه وواسطته، ليقع اضطرار العبد، ومع الاضطرار تكون الإجابة، لقوله تعالى: ﴿أَمَّنْ يُحِبُّ الْمُضْطَرَ إِذَا دَعَاهُ﴾.¹

ولو تعين السبب والوقت والوسائل، لم يقع للعباد اضطرار الذي وجوده عند إيمانهما، فسبحان الإله الحكيم، والقادر العليم ²، إذا فالمقصود من سيدنا موسى إظهار الطلب والاعتراف لله بوجود الرزق وإنما الطلب ليتحقق اضطرار من العبد، ولا يجمع ذلك إلا السياق القرآني بقوله: ﴿إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾.

- قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحشَةً... ذَكَرُوا اللَّهَ﴾ يبين ابن عطاء الله أن هذه الآية: «تساق مدح المؤمنين»³ وذلك لتركيب ألفاظها فلم يقل: (والذين فعلوا الفاحشة) إذ لو قال ذلك لم يدخل فيها إلا أهل الاعتناء الأكبر»⁴.

- وكذلك في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ﴾ يبين ابن عطاء الله أن سياق هذه الآية يفهم منه المدح للمؤمنين لأنه: «مدحهم بالمغفرة بعد الغضب ولم يقل (والذين لا يغضبون) فيصفهم بفقدان الغضب أصلاً إذ الصفة التي هم متصرفون بها لا تقتضي ذلك»⁵.

ذلك»⁵.

¹. سورة النمل الآية 62.

². ابن عطاء الله السكندي ، التتوير في إسقاط التدبير ، ص 64.

³. ابن عطاء الله السكندي ، لطائف المتن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 26. 25.

⁴. المصدر نفسه.

⁵. المصدر نفسه.

• وكذلك في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ وَلِيُ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾¹،
يبين ابن عطاء الله أن سياق هذه الآية يفهم منه البشارة للمؤمنين «على وسع رحمته وسبوغ
نعمته»²، لأنه: «علم أنهم قد يدخلون في الظلمات ولكن الله تعالى لولايته إياهم يتولى
إخراجهم»³.

• ففي قوله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُعِيتُكُمْ ثُمَّ يُحِيِّكُمْ﴾⁴، يبين ابن
عطاء الله أن الآية دلت على هذه الأوصاف من الخلق والرزق والإماتة والإحياء وهي مما
انفرد الله تعالى به ولكنها لم تسق لهذا وإنما سياقها كما يقول: «وسر الآية التي سيقت من
أجله، إثبات الإلهية لله تعالى، كأن يقول: يا من يبعد غير الله، الله الذي خلقكم، ثم رزقكم،
ثم يعييكم ثم يحييكم؟ فهل تجدون هذه الأوصاف لغيره؟ أم يمكن أن تكون لأحد من خلقه؟
فمن انفرد بها ينبغي أن يعترف بإلهيته، ويوحد في ربوبيته»⁵، ودليل ابن عطاء الله أن الله
تعالى: «قال بعد ذلك: ﴿هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكُمْ مِنْ شَيْءٍ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى
عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾»⁶.

ثالثاً : بعض الأساليب وعلاقتها بالسياق:

من المعلوم أن اللغة العربية لها خصائصها الفريدة وسماتها المميزة، والتعبير العربي يحمل
في طياته من الدقة والبراعة بحيث يختلف المعنى إذا قدمت الكلمة على اختها في النظم أو
آخرتها عنها، كما أنها تختلف عن غيرها من اللغات في تكوين الجملة نفسها، كتقسيم الفعل
على الفاعل، والموصوف على الصفة، وغير ذلك مما يعرفه كل من يلم بلغة العرب وغيرها من
اللغات الأدبية⁷، فمعجزة القرآن الكريم هي التعبير وما فيه من بлагة وفصاحة لم يجر لها

¹. سورة البقرة الآية 257.

². ابن عطاء الله السكندي، لطائف المنن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 2526

³. المصدر نفسه.

⁴. سورة الروم الآية 40.

⁵. ابن عطاء الله السكندي ، التسوير في إسقاط التدبير ، ص 71.

⁶. المصدر نفسه.

⁷. فضل حسن عباس . محاضرات في علوم القرآن . دار النفائس عمان . الطبعة الأولى سنة 2007 م . ص 44.

لسان أبلغ الناس وأفصحهم (وألفاظ القرآن هي لب كلام العرب وزينته، وما عدتها وهو بالإضافة إليها كالقشور والنوى بالإضافة إلى أطابق الثمرة، وكالحشة والتبن بالنسبة إلى بوب الحنطة)¹. وأساليب الخطاب القرآني من تقديم والتأخير، والحدف والذكر وغيرها من الموضوعات ذات المساس بالمفاهيم اللغوية والبلاغية.

أما ابن عطاء الله فقد وجدته يدقق النظر في النصوص القرآنية، وفي معانيها، من مختلف الجوانب ويعتمد في ذلك على السياق بأنواعه في بيانها، وما ينطوي عليه من دلالات، وذلك من خلال أمثلة قليلة مثبتة في تفسيره لبعض آيات القرآن الكريم، وسوف نورد مثلاً لكل نوع من أساليب الخطاب التي وجدتها :

١- التقديم والتأخير وعلاقته بالسياق

يعد التقديم والتأخير في أسلوب القرآن الكريم أداة فعالة لأداء هذا الأسلوب المعجز، وكل كلمة قدمت لسبب وأخرت أخرى لسبب، والتقديم والتأخير يعتمد على وضع الكلمات في سياقات مختلفة لبيان سبب التقديم والتأخير، ليخرج النص إلى أغراض دلالية متنوعة.

وأسلوب التقديم والتأخير من الموضوعات ذات الأهمية البالغة في العربية، ويستدل به للوقوف على المعنى الدلالي للنصوص القرآنية وفيما يلي أمثلة تبين وجوه التقديم والتأخير :

- تقديم اسم الجلالة : يتبين ابن عطاء الله على أن تقديم اسم الجلالة ﴿الله﴾ في ابتداء هذه النصوص القرآنية إنما هو للدلالة على أن كل اسم من أسمائه إن أظهره فهو صفة لهذا الاسم ونعته، وإن أظهره بالباء فهو عائد عليه وهو منه وإليه فإنه لا يتم ذكره إلا بإظهار الباء ، ونصوص الآيات هي :

– قال الله تعالى: ﴿الله لا إله إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾.

– قال تعالى: ﴿الله لا إله إِلَّا هُوَ لَيَجْعَلَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَبِّ فِيهِ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ الله حَدِيثًا﴾.

– قال تعالى: ﴿الله لا إله إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾.

². السيوطي جلال الدين . المزهر في علوم اللغة ج ١ ص ٢٠١.

— قال تعالى: ﴿ وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرْكُمْ وَجَهَرُكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ ﴾ . وقال تعالى: ﴿ إِنَّمَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي ﴾ .

وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: « فتنبه أيدك الله تعالى في هذه الآيات وفي أمثالها كيف ابتدأ فيها بذكر اسم الله، ونفي ما سواه، وإثباته إياه، فكل اسم من أسمائه إن أظهره فهو صفة هذا الاسم ونعته، وإن أظهره بالهاء فهو عائد عليه وهو منه وإليه فإنه لا يتم ذكره إلا بإظهار الهاء وسيأتي ذكر ذلك والكلام على حروفه مبينا إن شاء الله تعالى »¹.

٢. الذكر والمحذف وعلاقته بالسياق :

تعددت أساليب اللغة العربية من تقديم وتأخير وذكر ومحذف وغيرها ، وهذه تعدّ ثروة واسعة للغة العربية في ثرائها، وأسلوب الذكر والمحذف من الأساليب التي تناولها علماء اللغة العربية والأصوليون في القرآن الكريم والنصوص الأدبية؛ لبيان المعنى المطلوب من زيادة في اللفظ ونقصان فيه، فالذكر: هو وجود كلمة على جهة التذكير في المعنى الذي يدلّ عليه. إن أسلوب الذكر والمحذف في القرآن الكريم من الأساليب التي تحتاج إلى دراية كبيرة بلغة العرب من نحو وصرف وبلاهة ودلالة، وهذا ما جمعه ابن عطاء الله ، فقد كان علمه واسعاً في اللغة من مختلف جوانبها، وقد وقف على أسلوب الذكر بشكل متميز، وأظهر كثيراً من الواقع التي أظهر فيها اللفظ وكان حقه الإضمار، إلى جانب تطرقه إلى الكثير من الأغراض الدلالية التي يخرج إليها أسلوب الذكر معتمداً على السياق في بيان هذه الأغراض. وقد وقف ابن عطاء الله في تفسيره للآيات القرآن الكريم على مواضع حسب ما فسره من الآيات وفيما يلي نورد أمثلة لذلك :

أ. أمثلة للذكر :

- اختصاص ذكر اسم الجلالة ﴿ اللَّهُ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ﴾¹ ، بين ابن عطاء الله وجه إظهار اسم الجلالة في هذه الآية فيقول: « اختصاص اسم الله تعالى بالذكر في هذا الموضع دون ما سواه من الأسماء فقال : ﴿ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ ولم يقل الرحمن ولا القهار ولا غير ذلك من الأسماء التي تتضمن

¹. ابن عطاء الله السكندي ، القصد المجرد ، ص 37.

الأوصاف، لأنه أراد أن يعرفك بشمول ولايته لسائر المؤمنين من الاسم الجامع لجميع الأسماء ، فلو ذكر اسمًا من أسماء الأوصاف لكان التواية من حقيقة ذلك الاسم »².

● ﴿رِزْاق﴾ من قوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ دُوَّلِ الْفُوَّاهِ الْمَتَّيْنُ﴾ يقف ابن عطاء الله عند صيغة فعل ليدل على أن السياق الحامل للمعنى المراد اقتضى ذكر هذه الصيغة بالبالغة لعدد الرزق وتعداد أعيان المزوقين فيقول : « اعلم أن مجيء هذه الصيغة على بقاء فعل يقتضي المبالغة فيما سيقت له، فرزاق أبلغ من رازق، لأن فعل في باب المبالغة أبلغ من فاعل فيمكن أن تكون هذه المبالغة، لعداد أعيان المزوقين، ويمكن أن تكون لعداد الرزق، ويحتمل أن يكون المراد هما جميعاً»³.

● ذكر النعمة وقت البلاية: يذكر ابن عطاء الله أن السياق القرآني في قوله تعالى : ﴿أَوَلَمَا أَصَابْتُكُمْ مُّصِيبَةً قَدْ أَصَبْتُمْ مُّثِيلَهَا﴾⁴ ، ذكرهم بما أصابوا من السوابق التي توجب الاستسلام لكل ما يرد من الله وذلك وقت المصيبة ليخفف وطأتها عنهم فقال : « فسلاهم الحق فيما أصيبيوا بما أصابوا؛ وهذا من العطايا السابقة ، وقد يقترن بالبلايا في حين ورودها، ما يخففها على العباد المقربين، من ذلك أن يكشف لهم عن عظيم الأجر الذي ادخره لهم في تلك البلاية، ومرها ما ينزل على قلوبهم من التشتيت والسكنينة، ومنها ما يورده عليهم من دقائق اللطف وتنزلات المنن »⁵.

بـ . أمثلة للحذف:

● قوله تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾⁶.

¹ . سورة البقرة الآية 257.

² . ابن عطاء الله السكنديري ، لطائف المنن ، تحقيق : عبد الحليم محمود ، ص 2526.

³ . ابن عطاء الله السكنديري ، التنوير في إسقاط التدبير ص 71

⁴ . سورة آل عمران الآية 165

⁵ . ابن عطاء الله السكنديري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 8

⁶ . سورة الأعراف الآية 201

يبين ابن عطاء الله أن متعلق فعل **﴿تَذَكَّرُوا﴾** حذف لفائدة تعدد مراتب التذكر فيقول: « قوله تعالى: **﴿تَذَكَّرُوا﴾** حذف متعلقة ولم يقل تذكروا الجنة، أو النار أو العقوبة، أو غير ذلك. وإنما حذف متعلق تذكروا لفائدة جليلة، ولذلك: أن التذكر الماحي لطيف الهوى من قلوب المتقين، على حسب مراتب اليقين ومرتبة التقوى، يدخل فيها الأنبياء والرسل والأولياء والصديقون والصالحون وال المسلمين، فتقوى كل أحد (على حسب حاله ومقامه، وكذلك أيضا تذكر كل أحد) على حسب مقامه»¹.

ثم يقرر ابن عطاء الله أن الحذف أبلغ وأوجز من الذكر الذي لا ينحصر لأنواع المذكرين فيقول: «فلو ذكر قسما من أقسام التذكر، لم يدخل فيه إلا أهل ذلك القسم. ولو قال تعالى: (إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا العقوبة فإذا هم مبصرون، خرج عنه الذين تذكروا التوبة). ولو قال: (تذكروا سابق الإحسان) لخرج منه الذين تذكروا لواحق الامتنان إلى غير ذلك، فأراد الحق سبحانه وتعالى، أن لا يذكر متعلق التذكير ليشمل المراتب كلها فافهم»²، وهذا من وجوه الإعجاز القرآني.

¹. ابن عطاء الله السكندي ، التنبير في إسقاط التدبير ، ص 33.

². المصدر نفسه .

الفصل الرابع :

لغة التصوف الإشارية وتوظيفها في تفسير ابن عطاء الله .

تمهيد .

المبحث الأول: طبيعة اللغة الصوفية وفهم الخطاب القرآني .

المبحث الثاني : لغة التصوف الإشارية وعلاقتها بالتفسير .

المبحث الثالث: توظيف ابن عطاء للشواهد القرآنية .

تمهيد:

إن علم التصوف قد استقل بلغة خاصة هي لغة الذوق والرمز¹ ، فكما أن للمتكلمين مصطلحهم الكلامي ، وللفقهاء مصطلحهم الفقهي ، ولالأصوليين مصطلحهم الأصولي ، فقد كان للصوفية مصطلحهم الصوفي ، ثم إن التصوف ليس بديلا عن الكتاب والسنة بل هو مشيد بالكتاب والسنة كما قال الإمام الجنيد وإنما كشف التصوف عن عمق في الفهم لا تتحمله العبارات ولا تصلح له عموم العقول ، ثم إن هذا الفهم الصوفي ليس من التكليف في شيء بل هو فضل الله يؤتى به من يشاء.

ومن ثم سوف نتعرض في هذا الفصل إلى طبيعة هذه اللغة الإشارية عموما ، وتفرعاتها ذلك ، وقصور العبارة عنها ، ثم إلى امتلاك ابن عطاء الله لهذه اللغة الإشارية ، وقدرته على فك إشكالاتها في تفسير نصوص القرآن ونصوص الحديث وما أشكل من أقوال أهلها . ثم إلى توظيفها من خلال مبدأ إسقاط التدبير ، ومصنف "الحكم العطائية" وذلك في ثلاثة مباحث :

¹ . محمد بن بريكة . موسوعة الطرق الصوفية الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان . الطبعة الأولى . دار الحكمة الجزائر . سنة 2007 م ، ج 1 ص 63.

المبحث الأول:

طبيعة اللغة الصوفية وفهم الخطاب القرآني .

المطلب الأول : مسائل في طبيعة اللغة الصوفية .

المطلب الثاني : مسائل في الفهم العميق لخطاب القرآن .

المطلب الثالث : الفهم الإشاري للنصوص وشرحه.

المطلب الأول :

مسائل في طبيعة اللغة الصوفية .

1. قصور اللغة عن حمل المعرفة الصوفية .

2. تفاوت الدلالة حسب الفهم .

3. المسنون واحد وتعدد أفهم السامعين .

4. قد يفهم من اللفظ عكس قصد المتكلم .

5. إنشاء معجم مصطلحات الصوفية .

١- قصور اللغة عن حمل المعرفة الصوفية:

تتضمن اللغة الصوفية المصطلح الصوفي والشطح والرمز والحرف والحكمة والتفسير ولكن التعقيد هو سمتها^١ لطبيعتها الذوقية .

يقول أبو العلا العفيفي : (إن لغة المنطق قاصرة عن أن تعبّر على تلك المعاني الذوقية التي يدركها الصوفي في أحوال وجده فليس لديه إلا لغة الإشارة والرمز ولغة الخيال والعاطفة يومئ بها إيماءً إلى تلك المعاني التي لا يدركها على حقيقتها إلا من ذاق مذاق القوم وجرب أحوالهم)^٢. فالمعرفة الصوفية موضوعها هو الذات الإلهية من حيث صفاتها وأسماؤها وأفعالها، ومن ثم فإن معرفة وجود الله تعالى تقتصر دونه مدارك البشر سواء حسناً أم عقلاً أم قلباً، لأنها مدارك محدودة، ولذا قال ابن عطاء الله : «أن المعرفة بالله أعنوس المعرف، و إدراك موضوعها على التحقيق من الأمور التي يقصر دونها البشر»^٣.

وبهذا يقطع ابن عطاء الله أن المعرفة الصوفية من حيث الموضوع أشد ما تكون غموضاً، ولا يمكن الوصول إلى شيء من التفصيل في ذلك، ما لم يتأت بسلوك طريق التصوف وذلك لخصوصيات منها:

- الحقائق التي تكشف للصوفي في خلواته حقائق فردية، لا يمكن بحال أن تتصرف بالعموم والتكرار، مما يجعل لصاحبها السبق والفضل فيما لمع له من الدرر التعرف على الذات الإلهية.
 - ما يتحدث عنه الصوفي من المعارف يكون بلغة الرمز والإشارة، لعدم وفاء الألفاظ للمعاني العادية فضلاً عن حقيقة معارف الصوفي، لما تسريلت به من الحجب عن إدراك مدلولاتها.
 - يغلب على عبارة الصوفي الإبهام والتعقيد، مما يتذرع على الإنسان العادي أن يشارك الصوفي في تذوق ما يعبر عنه من معارف ولو شيء من التفصيل.
- . الكشفيات والذوقيات غير قابلة للعبارة والإشارة والسؤال والجواب، فمن عرف الله على سبيل المشاهدة والذوق كلّ لسانه عن العبارة والإشارة^٤.

^١ . محمد بن بريكة ، موسوعة الطرق الصوفية الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان ، ج ١ ص ٧١.

^٢ . أبو العلا عفيفي ، مقدمة فصوص الحكم لابن عربي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ١٩٨٠ ، ج ١ ص ٥٣.

^٣ - ابن عطاء الله ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص ٣٨.

^٤ - سيد حيدر آملي ، جامع الأنوار ومنبع الأسرار ، تحقيق: عثمان إسماعيل علمي ، طبعة طهران سنة ١٩٦٩م ، ص ٢٩.

- الألفاظ لا تحمل المعاني: ومن ثم فإن اللغة عاجزة بألفاظها أن تحمل المعاني التي يفهمها أهل التحقيق، وما أودع الكتب منها إنما هي قطرات من بحور ويؤكد ذلك ابن عطاء الله بما سمعه من شيخه فيقول : «ولقد سمعت شيخنا أبا العباس المرسي رضي الله تعالى عنه يقول: جميع ما في كتب القوم عبرات من سواحل بحر التحقيق»¹.

ويؤكد ابن عطاء الله أن الصوفية لا يحرضون على تأليف الكتب بل يشتغلون بتربية الرجال فقد سئل شيخه أبو الحسن الشاذلي : «فقيل له : لم لا تضع كتابا في الدلالة على الله تعالى وكتب القوم ؟ فقال رضي الله تعالى عنه : كتب أصحابي »² ، وكذلك أبو العباس المرسي لم يضع كتابا في ذلك، ويعلل ابن عطاء الله ذلك فيقول: «والسبب في ذلك أن علوم هذه الطائفة علوم التحقيق، وهي لا تتحملها عقول عموم الخلق »³ ، وحقا ما يقول ابن عطاء الله فقد وجدنا من ألغوا كتابا في هذا الشأن كالحلاج ومحى الدين بن عربي وعبد الكريم الجيلي وغيرهم، لم تبلغ العقول عمق فهمها حتى من العلماء، فلحاً بعضهم إلى تأويل عبارتهم، وذهب بعضهم إلى رميهم بالزنقة، فهذا الشيخ "عبد العزيز الدباغ" صاحب كتاب "الإبراهي" وهو مجموعة من المسائل التي طرحها عليه تلميذه العالم "أحمد بن المبارك" فأجابه بما كشف له وعلى قدر ما تحتمله العبارة وأحيانا يقول له:(هذا ما يمكن التعبير عنه ... ولا أدرى كيف أخبر عنها) ⁴. فهو يلوح بالإشارة ويكتنز العبارة صونا للمعارات خشية أن تبتذل، وقوفا عند قوله صلى الله عليه وسلم : (خاطبوا الناس على قدر عقولهم).

2 - تفاوت الدلالة حسب الفهم:

أ. معنى الفهم :

يقرر ابن عطاء الله أن وجود العبارة من نعم الله على عباده، ويقصد بالعبارة اللغة التي يخاطب بها الناس، غير أنه يقرر مع ذلك أن الفهم يتفاوت فيه المخاطبون على درجات كبيرة

1. ابن عطاء الله السكندري ، لطائف المتن ، ص 67.

2. المصدر نفسه ، ص 6

3. المصدر نفسه .

4. أحمد بن المبارك . الإبريز من كلام العارف بالله تعالى سيدى عبد العزيز الدباغ . ضبطه وصححه عاصم إبراهيم الكيالي .
الطبعة الأولى . دار الكتب العلمية بيروت . سنة 2006 م ، ص 153 .

على حسب الاستعداد، فهناك فهم سطحي وفهم عميق يتفاوت فيه المخاطبون وخاصة كلام أولياء الله تعالى، لأنهم ورثة النبوة ومن مظاهرها جوامع الكلم، ثم إن الولي لا يتكلم إلا بإذن ولذلك ينفذ كلامه وتحلو في الأسماع عبارته و في ذلك قول ابن عطاء الله: «من أجل مواهب الله لأوليائه وجود العبارة، ويجب أن يفهم أن من أذن له في التعبير تحيات في مسامع الخلق عبارته وحليت لديهم إشارته »¹، فعلى قدر التنوير يكون التعبير.

«فأهل الفهم أخذوا عن الله وتوكلوا عليه فكانوا بمعونته لهم فكفاهم ما أهمهم وصرف عنهم ما أغمقهم، واشتغلوا بما أمرهم بما ضمن لهم، علما منهم بأنه لا يكلهم إلى غيره ولا يمنعهم من فضله، فدخلوا في الراحة، ووقفوا في جنة التسليم، ولذادة التفويض، فرفع الله بذلك مقدارهم وكمل أنوارهم »²، يقيناً منهم أن باب المنة لا يقف عليه أحد، فلا تراهم يستعجلون ما أجل ولا يستبطئون ما أخر قوله صلى الله عليه وسلم : (لا يحملنكم استبطاء أمر على استعجاله فإن الله لا يعجل بعجلة أحدكم).

بـ . أثر الفهم :

للفهم السليم والعميق أثر في حمل الأعباء والتخفيف من أثقال التكاليف، وإنما يتبع الناس أو يرتاحون حسب فهمهم، وفي ذلك يقول ابن عطاء الله: «الناس: وهو "إنما قواهم على حمل أثقال التكاليف، ورود أسرار التصريف": وذلك: لأن التكاليف شاقة على العباد، ويدخل في ذلك امتثال الأوامر، والانكفار عن الزواجر، والصبر على الأحكام، والشكر عند وجود الأنعام. فهي إذن أربعة: طاعة، ومعصية، ونعمـة، وبـلية. وهي أربع لا خامس لها: والله عليك في كل واحدة من هذه الأربع عبودية يقتضيها منك بحكم الريوبـية.

فـحقـهـ عـلـيـكـ فـيـ الطـاعـةـ: شـهـودـ المـنـةـ مـنـهـ عـلـيـكـ فـيـهاـ.

وـحقـهـ عـلـيـكـ فـيـ الـمـعـصـيـةـ: الـاسـتـغـفـارـ لـماـ ضـيـعـتـ فـيـهاـ.

وـحقـهـ عـلـيـكـ فـيـ الـبـلـيـةـ: الصـبـرـ مـعـهـ عـلـيـهاـ.

وـحقـهـ عـلـيـكـ فـيـ النـعـمـةـ: وجـودـ الشـكـرـ مـنـكـ فـيـهاـ.

¹. ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المتن ، تحقيق: عبد الحليم محمود ، ص 37.

². ابن عطاء الله السكندرى ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، ص 33.

ويحمل عنك أعباء ذلك كله: الفهم. وإذا فهمت أن الطاعة راجعة إليك وعائدتك بالجندوى عليك، صبرك ذلك على القيام بها. وإذا علمت أن الإصرار على المعصية والدخول فيها، يوجب العقوبة من الله آجالاً، وانكشف نور الإيمان عاجلاً، كان ذلك سبباً للترك منها. وإذا علمت أن الصبر تعود عليك ثمرته، وتعطف عليه بركته، سارعت إليه، وعولت عليه. وإذا علمت أن الشكر يتضمن المزيد من الله لقوله تعالى: ﴿ولَئِن شَكْرُكُمْ لَأَزِيدُنَّكُم﴾، كان ذلك سبباً لمثابرتك عليه، ونحوه ¹. فيؤكد ابن عطاء الله الركن الخامس من أركان الإيمان المتمثل في الإيمان بالقدر خيره وشره، حلوه ومره، سعياً منه إلى ترشيد العقول واستثارتها بما يعود عليها من النفع الدنيوي من راحة القلب وعدم منازعة القدر، ومن ثم عول أهل القرب على الإحاطة بخداع ودسائس الشيطان، الكامنة في بواطن الناس على اختلاف مراتبهم وعلومهم خشية الاحتجاج عن الحق، رفعاً لهم السائرین إلى الله، راجين بذلك صرف القلوب إلى الله تعالى، ابتغاء الفهم عنه.

ج. لكل قوم ما فهموا:

يبين ابن عطاء الله أن الخاصة² إذا سمعوا لفظ ﴿هو﴾ لم يسبق إلى فهمهم غير ذكر الحق تعالى، لغبة شهوده في قلوبهم فيقول: «إِنْ ذَكَرَ ﴿هُو﴾ عِنْهُمْ لَمْ يُسْبِقْ مِنْهُمْ إِلَى فَهْمِهِمْ غَيْرُ ذِكْرِ الْحَقِّ فَيَكْتَفُونَ بِهِ عَنْ بَيْانِ كُلِّ مَا يَتَلَوُهُ، وَذَلِكَ لِتَمْكُنِ مَعْرِفَتِهِمْ، وَسُعْدَةِ عِلْمِهِمْ، وَقُوَّةِ إِدْرَاكِهِمْ، وَاسْتِكْمَالِهِمْ فِي حَقَائِقِ الْقُرْبَى، وَاحْتِصَاصِهِمْ بِصَفَاتِ ضَمَائِرِ الْقُلُوبِ وَاسْتِيلَاءِ ذِكْرِ الْحَقِّ عَلَى أَسْرَاهُمْ، وَاسْتِغْرَاقِهِمْ بِإِفْرَادِ الْإِسْمِ الْمُفْرِدِ فِي أَذْكَارِهِمْ»³.

يستفيد ابن عطاء الله من المخارج الصوتية في لفظ ﴿هو﴾، ومن صفات حرف ﴿هاء﴾، فيقول: «إِنْ هَجَاءَ ﴿هُ﴾ إِذَا مَكِنَتِ الضَّمْمَةُ مِنْ هَاءِ حِرْفِهِنَّ: ﴿هَاء﴾ وَ﴿وَاو﴾. فَالْهَاءُ تَخْرُجُ مِنْ أَقْصَى الْحَلْقِ، وَهِيَ مِنْ حِرْفَهُ، وَالْوَاوُ تَخْرُجُ مِنْ الشَّفَةِ، فَهُوَ مُجْمُوعُ بَيْنِ ابْتِداَءِ أَوَّلِ الْمَخَارِجِ وَانتِهَاءِ آخرِهَا، وَفِي ذَلِكَ إِشَارَةٌ إِلَى إِثْبَاتِ وُجُودِ مَوْجُودٍ مَعْلُومٍ، الَّذِي هُوَ ضَدُّ النَّفْيِ الْمَدْعُومِ».

¹. ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 09.

². الخاصة هم علماء الطريقة (أي طريقة تركية النفس وتطهير القلب)، وخاصة الخاصة هم علماء الحقيقة (أي علماء الشهود والعيان). عاصم إبراهيم الكيالي ، فهرس بشرح مصطلحات الصوفية عند ابن عطاء الله السكندري ، مطبوع في آخر اللطائف الإلهية في شرح مختارات من الحكم العطائية للمؤلف نفسه ، ص 159.

³. ابن عطاء الله السكندري ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 54.

وتنبيه إلى ابتداء كل حادث منه، وانتهائه إليه، وليس له هو ابتداء، والباء من حروف الحلق التي لا تنطبق عليها اللهوات ولا تنضم إليها الشفتان»¹.

فتراه يشير إلى أن لفظ ﴿هو﴾، الذي يفهم منه الخاصة أنه يدل على الله تعالى ولا يفهمون منه غير هذه الدلالة إنما ركب من حرفين أحدهما ابتداء المخارج ﴿الباء﴾ وآخرهما انتهاء المخارج ﴿الواو﴾ وقد جمع ما بينهما من الحروف وما تترتب منه أي جمع دلالة اللغة المركبة من هذه الحروف، وفي صفة ﴿الباء﴾ إشارة أخرى، هي أنها لا تنطبق عليها اللهاة ولا تنضم إليها الشفتان، مما يدل على إطلاقها وعدم حدوديتها، ودليل ذلك قول ابن أبي زيد : (ليس لأوليته ابتداء ولا لآخرته انتهاء، فهو الأول بلا بداية والآخر بلا نهاية) ²، قال تعالى : ﴿ هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ﴾³. فعلمنا ﴿أنه إله إلا هو﴾ وقت لهؤلاء الحيازة بحدا اللفظ فتعاطوه مع الأنفاس فساق لهم أنفس التجليات.

¹. المصدر نفسه.

². ابن أبي زيد القىروانى . الرسالة الفقهية . مؤسسة الرسالة . سنة 2005 م ، ص 06.

³. سورة الحديد الآية 3.

3 . المسموع واحد وتعدد أفهم السامعين :

يؤكد ابن عطاء الله أن تعدد الفهوم من مسموع واحد واقع تبعاً لاستعداد السامع فيقول : « ويكفيك في هذا أن ثلاثة سمعوا منادياً يقول : (آ يا ساع ترى بري) ، ففهم كل منهم عن آلة مخاطبة خطوب بها في سره ، فسمع واحد : (اسع ترى بري) ، وسمع الآخر : (الساعة ترى بري) ، وسمع الآخر : (ما أ وسع بري) ، فالمسموع واحد وختلفت أفهم السامعين ، كما قال سبحانه : ﴿ يُسَقِّي إِيمَاءً وَاحِدًا وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ ﴾¹ ، وقال سبحانه : ﴿ قَدْ عَلِمَ كُلُّ أَنْاسٍ مَّشْرِئَهُمْ ﴾² . »³

فنجد ابن عطاء الله يوظف ذلك المعنى الحسي المفهوم من الآية وهو سقي نفس نوع الشجر بنفس نوع الماء ومع ذلك تتضاعل في الطعم ، والآية الثانية التي تدل أن المخاطب يستند في فهم الخطاب إلى مرجعية سابقة له في تكوينه ، وإلا لأبهم الخطاب في فهمه حتى يتوقف ، ثم يفسر ابن عطاء الله في المثال السابق وجه تعدد الفهم لدى السامعين مع أن المسموع واحد فيقول : « فأما الذي سمع (اسع ترى بري) فمريد دل على النهوض إلى الله بالأعمال ليستقبل الطريق بالجد ، وقيل له : (اسع إلينا بصدق المعاملة ترى بربنا بوجود المواصلة) ، وأما من سمع (الساعة ترى بري) على قلبه لما أحرقه نار الشغف ، وأما الآخر فعارف كشف له عن واسع الكرم ، فخطوب من حيث يشهد فسمع (ما أ وسع بري) »⁴ . وهذا ما ساقه الاتساع وشمول الرحمة ، مما أدى بهؤلاء إلى معاينة فضل الله ، ومشاهدة ما تخلى لهم من الفهم عنه .

4 . قد يفهم من اللفظ عكس قصد المتكلم :

يواصل ابن عطاء الله تلك الفكرة القاضية بأن الخطاب يفهم من سامعه على حسب استعداد ومرتبة السامع ، وقد يخالف فهم السامع قصد المتكلم وفيما يلي مثالين لذلك :

¹ . سورة الرعد الآية 4.

² . سورة البقرة الآية 60.

³ . ابن عطاء الله السكندري ، لطائف المنن ، ص 109.110

⁴ . المصدر نفسه .

المثال الأول : قوله « وربما فهموا من اللفظ ضد ما قصده واضعه، كما أخبرنا الشيخ الإمام مفتى الأنام تقى الدين محمد بن علي القشيري، قال : كان ببغداد فقيه يقال له ابن الجوزي يقرأ اثني عشر علمًا فخرج يوماً قاصداً إلى المدرسة فسمع منشداً ينشد شعراً من البحر الواقف:

إذا العشرون من شعبان ولت فوائل شرب ليلك بالنهار

ولا تشرب بأقداح صغار فقد ضاق الوقت عن الصغار

فخرج هائماً على وجهه حتى أتى مكة، فلم يزل مجاوراً بها حتى مات »¹.

المثال الثاني : قوله « قرئ على الشيخ مكين الدين الأسمري قول القائل من البحر البسيط:

لوكان لي مسعد بالراح يسعدني لما انتظرت بشرب الراح إفطاراً

الراح شيء شريف أنت شاربه فاشرب ولو حملتك الراح أوزاراً

يا من يلوم على صهباء صافية كن في الجنان ودعني أسكن النار

فقال إنسان هناك : لا يجوز قراءة هذه الأبيات، فقال الشيخ مكين الدين ² للقارئ : أقرأ هذا

رجل محجوب »³.

ففي المثال الأول صاحب الأبيات مدمn خمر عاجله قدوم رمضان، فأوصى نفسه

بمضاعفة الشراب في العشر الأخيرة من شعبان، لكن ابن الجوزي لما سمع الأبيات فهم أن العمر

كاد أن ينقضي فعليه بمضاعفة العبادة خشية حلول الأجل وهذا عكس قصد صاحب الأبيات،

وأما المثال الثاني فصاحب الأبيات شارب خمر يهزاً من أنكر عليه ويرد على من يلومه في شربها

بأن الخمر صهباء صافية وإن لم تقبل فاسكن الجنان التي تدعى بها ودع شارب الخمر يسكن النار،

لكن الشيخ مكين الدين فهم عكس هذا، ففهم أن شرب خمر الحبة الإلهية لا لوم فيها، ومن يلوم

فله ما يدعيه من الجنان وهي الراحة وليدع صاحب الحبة يصلى نارها، ولهذا نهر من ابتدره

بالاعتراض على ظاهر الألفاظ لا على المعنى، جهلاً منه بتعدد معاني الكلام حسب الفهوم،

فحجبه ظاهر اللفظ عن باطنـه.

5 . إنشاء معجم اصطلاحات الصوفية :

¹ . ابن عطاء الله السكندي ، لطائف المنن ، ص 109.

² . مكين الدين الأسمري : هو من تلامذة أبي الحسن الشاذلي .

³ . ابن عطاء الله السكندي ، لطائف المنن ، ص 109.

وضع أئمة التصوف تعريفات لمصطلحاتهم، لتقرير معناها لمن جاء بعدهم، فهي وإن كانت مخلصة بتجربة ذوقية ذاتية فإنها ليست مستعصية على العقل بإطلاق¹ ، وهذا ما فعله جماعة من الصوفية في كتبهم كـ"القشيري" وـ"أبي حامد الغزالي" وـ"محي الدين بن عربي" ، فقد خصصوا فصولاً لشرح الدلالة العلمية لمصطلحاتهم، وأمست تلك المصطلحات سمة علم التصوف فإذا وجدت ألفاظاً مثل : (السلوك والجذب والحال والمقام والمحو والفناء والبقاء....) فإنك في محور علم التصوف² ، وقد ذكر "القشيري" غایتين لهذا الاصطلاح الصوفي هما³ :

. الكشف عن المعانى الخاصة .

. وستر الحقيقة الصوفية عن غير أهل التصوف .

ولقد ظهرت معاجم متخصصة تعنى بالمصطلح الصوفي، منها "المعجم الصوفي" لـ"سعاد الحكيم" ، وقد قصرته على المصطلح الصوفي عند الشيخ "محي الدين بن عربي" فلم يتعداه إلى غيره، ومنها "الموسوعة الصوفية" لـ"عبد المنعم الحفني" ، (وفيها ما يفيد الباحث العلمي المتخصص)⁴ ، وآخرها صدوراً الجزء الأول والثاني من "موسوعة الطرق الصوفية" بعنوان "الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان : المعجم الصغير" لـ"محمد بن بريكة" وقد قسمها إلى ثلاثة أنواع فقال: (أحدى أمام ثلاثة ألوان من المصطلحات: البسيط والمقابل والعرفاني الخاص، أشرحها فيما يستقبل من الصفحات)⁵ .

وأفرد " العاصم إبراهيم الكيالي " بعد شرحه لثلاثين حكمة مختارة من حكم "ابن عطاء الله السكندرى" فهرساً لمصطلحات الصوفية عند ابن عطاء الله مرتبة حسب حروف المعجم تبعاً

¹ . محمد بن بريكة ، موسوعة الطرق الصوفية الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان ، ج 1 ص 88.

² . محمد بن بريكة ، موسوعة الطرق الصوفية الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان ، دار الحكمة الجزائر 2007 ، ج 1 ص 88.

³ . القشيري أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة (ت 465هـ) . الرسالة القشيرية في علم التصوف . دار السلام القاهرة . الطبعة الثانية 1423هـ-2003م ، ص 31.

⁴ . محمد بن بريكة ، موسوعة الطرق الصوفية الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان ، ج 1 ص 89.

⁵ . المرجع نفسه ، ج 1 ص 92.

الفصل الرابع : لغة التصوف الإشارية وتوظيفها في تفسير ابن عطاء الله

لورودها في الحكم¹ ، أخذها من مصادر ومعاجم التصوف المختلفة، منها "لطائف الإعلام" و"التعرف لمذهب التصوف" و"جامع الأصول في الأولياء" وغيرها.

¹ . عاصم إبراهيم الكيالي . اللطائف الإلهية في شرح مختارات من الحكم العطائية لابن عطاء الله السكندرى ، من ص 135 إلى ص 200 .

المطلب الثاني :

مسائل في الفهم العميق للخطاب القرآني .

- 1 . تفاوت الناس في فهم الخطاب .
- 2 . عمق الفهم في النص القرآني .
- 3 . أهل المعرفة يفهمون الخطاب القرآني بمجموعه .

١ - تفاوت الناس في فهم الخطاب :

يؤكد ابن عطاء الله أن التفاوت في الفهم واقع في نصوص القرآن الكريم، فالنص واحد والفهم يتفاوت وربما يتعاكس، ويضرب لذلك أمثلة في الجيل الأول الذي تلقى القرآن وهم الصحابة رضي الله عنهم أجمعين وفيما يلي تفصيل ذلك :

• المثال الأول : قوله تعالى : ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رُزْقُكُمْ وَمَا تُوَعَّدُونَ ، فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌ مِّثْلَ مَا أَنْكُمْ تَنْطَلِقُونَ ﴾^١ ، وعنها يقول ابن عطاء الله : « فهذه الآية سرت أقواماً، وأنجلت آخرين. أما الذين سرّتهم : فهم في المقام الأول إذ يزيد بها إيمانهم، ويرسخ بها إيقانهم فينتصرون بها على وساوس الشيطان، وشکوك النفس . »

وأما الذين أخجلتهم : فإنهم علموا أن الحق سبحانه وتعالى علم منهم عدم الثقة، ووجود الاضطراب فأقامهم مقام أهل الشك، فأقسم لهم فأخجلهم ذلك حياء منه، وذلك مما أفادهم الفهم عنه»^٢ ، ثم يقرر ابن عطاء الله مبدأ تفاضل الأفهام حسب واردات الإلهام فيقول : « ورب شيء واحد أوجب سرور أقوام وحزن آخرين، على حسب تفاضل الإفهام، وواردات الإلهام»^٣ ، ومعنى واردات الإلهام ما يفتح الله لعبد من فتوح الغيب .

• المثال الثاني : قوله تعالى : ﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيَنَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيَتُ لَكُمْ إِلْسَامَ دِينَكُمْ ﴾^٤ ، يثبت ابن عطاء الله أن هذه الآية فرح بها الصحابة رضي الله عنهم أجمعين، وحزن بها أبو بكر رضي الله عنه، لأنه فهم منها نعي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فبكى وأخذ من ذلك أن شيء إذا استتم خيف عليه من التراجع إلى وجود النقصان^٥ .

ثم يعلل ابن عطاء الله سبب هذا الفهم النافذ عند أبي بكر لسر وقر في قلبه اختصه الله به فيقول : « واعلم أن الأمر لا يتناقض ما دام الرسول صلى الله عليه وسلم حياً، وفرح الصحابة رضي الله عنهم أجمعين لظاهر البشرية التي فيها، ولم ينفذوا إلى ما نفذ إليه أبو بكر رضي الله عنه،

¹ . سورة الذاريات الآية 22 . 23 .

² - ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 82 .

³ - المصدر نفسه .

⁴ . سورة المائدة الآية 3

⁵ - المصدر نفسه .

فظهر لذلك سر قوله صلى الله عليه وسلم: (ما سبقكم أبو بكر بصوم ولا صلاة ولكن بشيء وقر في صدره)¹ ، والذي كان سابقاً هو بعينه الذي أوجب أن يفهم ما لم يفهم غيره² .

• المثال الثالث : قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾³ ، في هذه الآية يثبت ابن عطاء الله أن فهمها اسبى شر به قوم، وخجل منه آخرون، من خلال ما سمعه من الشيخ المرجاني فيقول: « وسمعت الشيخ أبا محمد المرجاني رحمه الله يقول: (قوم سمعوا هذه الآية الكريمة، فاستبشروا بهذه المبادعة، فايضست وجوههم سرورا بها، إذ أهلهم الحق أن يشتري منهم، وإذ أجل أقدارهم، إذ رضيهم للشراء، وسرورا بالثمن الجليل، والثواب الجزيل). وقوم اصفرت وجوههم خجلا من الله تعالى، إذ اشتري منهم ما هو مالكه، فلولا أنه علم منهم وجود الدعوى الكامنة في أنفسهم ودعوى المالكية منها لها، لما قال: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾ . فكان للذين ايضست وجوههم جنتان من فضة آنيتها وما فيها، وكان للذين اصفرت وجوههم جنتان من ذهب آنيتها وما فيها)، ثم يتابع ابن عطاء الله تأييد كلام الشيخ المرجاني فيبين وجه استثناء الأنبياء والمرسلين من عقد الشراء قائلا: « فلو سلم المؤمنون من بقایا المنازعة، ما أوقع عليهم مبادعة ولذلك قال الله تعالى: (إن الله اشتري من المؤمنين....) ولم يقل: من الأنبياء والمرسلين »⁴ .

ثم يستشهد بتقسيم الشيخ الشاذلي للنفوس من حيث وقوع عقد الشراء عليها فيقول: « ولذلك قال الشيخ أبو الحسن رحمه الله: النفوس على ثلاثة أقسام نفس لا تشتري لخستها، ونفس تشتري لكرامتها، ونفس لا يقع عليها الشراء لثبوت حرمتها. فالأولى: نفوس الكافرين، لا يقع عليها الشراء لخستها. والثانية: نفوس المؤمنين، وقع عليها الشراء لكرامتها.

¹ - هذا الحديث ذكره عبد الرؤوف المناوي في فيض القدير شرح الجامع الصغير عند تعرضه للحديث رقم 4821:(السلطان العادل المتواضع ظل الله ورحمه في الأرض يرفع له عمل سبعين صديقا) ج 4 ص 190.

² - ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 82.

³ . سورة التوبة الآية 111.

⁴ - المصدر نفسه.

والثالث: نفوس الأنبياء والمرسلين، لم يقع عليها الشراء لثبوت حريتها^١. فظهر من هذه الأمثلة تأكيد ابن عطاء الله على خاصية الفهم عند كل واحد، حسب درجته.

٢ . عمق الفهم في النص القرآني:

لا يقصد بالفهم هنا سطحي المعنى وفك ألفاظ الخطاب، بل يراد بذلك عمق المعنى، ولا يستند فيه إلى العقل وحده بل إلى إيمان وقوع نوره في القلب، وفيما يلي نتبين عمق النص القرآني:

يؤكد ابن عطاء الله أن الفهم عن الله تعالى، اختصاص من الله تعالى، فيقول مترجما ذلك بلغة المناجاة من الحق تعالى لعبد: «أيها العبد: أمرتك بخدمتي، وضمنت لك قسمتي، فأهملت ما أمرت وشككت فيما ضمنت، ولم أكتف لك بالضمان حتى أقسمت ولم أكتف بالقسم حتى مثلت، ومخاطبت عباداً يفهمون، فقلت: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقٌ كُلُّهُ مِنْ رَبِّ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾^٢.

ولقد اكتفى بوصفي العارفون، واحتال على كرمي الموقنون، فلو لم يكن وعدي لعلموا أني لا أقطع عنهم واردات رفدي، ولو لم يكن ضماني لوثقوا بوجود إحساني، وقد رزقت من غفل عني وعصاني، فكيف لا أرزق من أطاعني ورعاني؟^٣، ف محل الشاهد في كلام ابن عطاء الله قوله: «ومخاطبت عباداً يفهمون فقلت»، مما يدل على أن الخطاب القرآني موجه لأهل الفهم عن الله وهذا ما دلت عليه نصوص أخرى منها قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾^٤، و قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ﴾^٥، و قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُونِ يَا أُولَئِكَ الْأَلْبَابِ﴾^٦، و قوله تعالى: ﴿وَلَوْ رَدُوا إِلَى الرَّسُولِ لَعِلْمَهُ الَّذِينَ يَسْبِطُونَهُ مِنْهُمْ﴾ و غيرها.

٣ . أهل المعرفة يفهمون الخطاب القرآني بمجموعه:

^١ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 82 .

² - سورة الذاريات الآية 22-23 .

³ - المصدر نفسه ، ص 122 .

⁴ - سورة الرعد الآية 4 .

⁵ - سورة العنكبوت الآية 43 .

⁶ - سورة البقرة الآية 197 .

يقرر ابن عطاء الله أن أهل الفهم يتعلمون من خلال فهمهم الصحيح للآيات الطريق الموصى إلى رضا الله في كل ما ينزل بهم، ويضرب مثلا بقوله تعالى: ﴿وَأُمْرٌ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا تَحْنُّ تَرْزُقُكَ﴾، فيقول: «اعلم أن الآية علمت أهل الفهم عن الله، كيف يتطلبون رزقه، فإذا توقفت عليهم أسباب المعيشة أكثروا من الخدمة والموافقة، لأن هذه الآية دلتهم على ذلك، فجاء الوعد بالرزق بعد أمرتين: أحدهما: أمر الأهل بالصلاحة، والآخر: الاصطبار عليها، ثم بعد ذلك قال ﴿نَحْنُ نَرْزُقُكَ﴾، ففهم أهل المعرفة بالله، أنه إذا توقفت عليهم أسباب المعيشة، قرعوا باب الرزق بمعاملة الرزاق، لا كأهل الغفلة والعمى إذا توقفت عليهم أسباب الدنيا، ازدادوا كدحا فيها، وتكافتا فيها، بقلوب غافلة، وعقول عن الله ذاهلة»¹.

ثم يتبع ابن عطاء الله الاستدلال لما فهمه أهل المعرفة بنصوص أخرى من القرآن تؤيد فهمهم فيقول: «وكيف لا يكون أهل الفهم عن الله تعالى كذلك، وقد سمعوا الله تعالى يقول: ﴿وَأَتَوْا الْبَيْوْتَ مِنْ أَبْوَابِهَا﴾، فعلموا أن باب الرزق طاعة الرزاق، فكيف يطلب منه رزقه بمعصيته، أم كيف يستمطر فضله بمخالفته؟ وقد قال عليه الصلاة والسلام: (إنه لا ينال ما عند الله بالسخط)²، أي لا يطلب رزقه إلا بالموافقة له، وقال سبحانه وتعالى مبينا لذلك: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرِجًا، وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾³، وقال تعالى: ﴿وَالَّذِي أَسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُمْ مَاءً عَدَقًا﴾⁴.

إلى غير ذلك من الآيات الدالة على أن التقوى مفتاح الرزقين: رزق الدنيا ورزق الآخرة، كما قال تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْكِتَابِ آمَنُوا وَاتَّقُوا لَكَفَرْنَا عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَا دُخْلَنَاهُمْ جَنَّاتِ النَّعِيمِ، وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِمْ مِنْ رَزْقِهِمْ لَأَكْلُوا مِنْ فُوْقِهِمْ وَمَنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ﴾⁵، وبين سبحانه وتعالى أنهم لو أقاموا التوراة والإنجيل، أي عملوا بما فيهما لأكلوا من فوقهم، ومن تحت أرجلهم، أي لوسعنا عليهم أرزاقهم وأدمتنا عليهم إنفاقنا، لكنهم لم يفعلوا ما نحب، فلأجل ذلك لم نفعل بهم ما يحبون⁶. ومن هنا اتضحت أن فهم هذه الطائفة من الناس لكلام الله تعالى

¹. المصدر نفسه ، ص 76.

². الحديث لم أجده فيما تتوفر لدى من المتون والشراح والمسانيد والزوائد .

³. سورة الطلاق الآية 32.

⁴. سورة الجن الآية 16.

⁵. سورة المائدة الآية 66.65.

⁶. المصدر نفسه ، ص 76.

الفصل الرابع : لغة التصوف الإشارية وتوظيفها في تفسير ابن عطاء الله

متمثلا في صلتهم بالصلاحة، فكانت هي وسيلة العبور التي يجتازون بها كل العقبات من هم في
الرزق وسقم في البدن وغيره.

المطلب الثالث:

الفهم الإشاري للنصوص .

1. الفهم الإشاري للنص القرآني يفتح لبعض الناس دون بعض .
2. ضرورة شرح ما أشكل من أقوال العارفين .
3. الفقه الحقيقى هو الفهم الصحيح العميق .
4. فهم النص القرآني بالنور .

١ . الفهم الإشاري للنص القرآني يفتح لبعض الناس دون بعض

أورد ابن عطاء الله أن الفهم العميق قد يفتح لبعض الناس دون بعض، واستدل بما فهمه الأعرابي من قوله تعالى: ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ، فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌ مُّثْلٌ مَا أَنْكُمْ تَنْطَفِئُونَ ﴾^١ ، فقال مترجماً لمعنى الآية: «أي يا هذا المتطلع للرزق من المخلوق الضعيف العاجز في الأرض ليس رزقك عنده وإنما رزقك عندي وأنا الملك القادر، ولأجل هذا إنه لما سمع بعض الأعراب هذه الآية، نحر ناقته، وخرج فارا إلى الله تعالى وهو يقول: (سبحان الله، رزقي في السماء وأنا أطلب في الأرض).»

فانظر رحمك الله كيف فهم عن الله أن مراده بهذه الآية، أن يدفع هم عباده إليه، وأن تكون رغبتهم فيما لديه، كما قال في الآية الأخرى: ﴿ وَإِنْ مَنْ شَيْءَ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَانَهُ وَمَا نَزَّلْهُ إِلَّا بِقَدْرِ مَعْلُومٍ ﴾^٢ ، فامتاز هذا الأعرابي بفهم عميق في الآية فتح له واحتضن به، فأثار هذا الفتح عنده مساعدة في البذل .

٢ . ضرورة شرح ما أشكل من أقوال العارفين :

لقد وجد من العارفين من كان مترجماً للغة الإشارة إلى لغة العبارة، تقريراً للأفهام ودفعاً لسوء الظن بأهل الإشارة، ودفعاً عما يتوهם إنكاره مما يفهم من ظاهر الألفاظ، فقد عقد القشيري في رسالته فصلاً يبين فيه ما أشكل فهمه، وتصدى "عبد الوهاب الشعرياني" لبيان ما أشكل من تأليف "محyi الدين بن عربي" ، وهذا ما وجدت ابن عطاء الله يضمنه كتابه "لطائف المتن" أثناء ترجمته لمناقب شيخه "أبي العباس المرسي" ، إذ عقد فصلاً يبسط فيها ما أشكل فهمه من كلام "أبي العباس المرسي" في القرآن والحديث وكلام أهل الحقائق فقال: «فإني قصد أن أذكر فيه جمالاً من فضائل سيدنا ... أبي العباس المرسي ... وما قاله في تفسير آية من كلام الله عن وجل، وإظهاراً لمعنى خبر نقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكلام على حقيقة نقلت عن أحد من أهل الطريق، وأشكال معناها ولم يفهم مغزاها»^٣ .

^١ . سورة الذاريات الآية 2322.

^٢ . المصدر نفسه ، ص 79.

^٣ . ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المتن ، ص 6.

وقد رتب ذلك في أبواب بعنوانينها فقال:

«الباب الخامس» : في آيات من كتاب الله تعالى تكلم على تبيين معناها وإظهار فحواها .

الباب السادس: فيما فسره من الأحاديث النبوية وإبداء أسرار فيها على مذهب أهل الخصوصية.

الباب السابع : في تفسيره لما أشكل من كلام أهل الحقائق، وحمله لذلك على أجمل الطائق». ^١.

وهذا إنما يدل على عمق الخطاب وتعدد معانيه عند أهل التصوف، فاحتاج العامة إلى

مترجم عنهم ومستدل لهم بنصوص الشريعة، ذلك أن كلامهم مستمد من نور القرآن ونور النبوة،

من خزائن الله التي لا تنفذ، وما اتخذ الله ولها إلا علمه.

3. الفقه الحقيقي هو الفهم العميق الصحيح :

ينطلق ابن عطاء الله من قوله تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ، مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مَنْ زُرِقَ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونَ، إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴾^٢، ليؤسس للفهم

الصحيح الذي هو حق الله تعالى على العباد أن يعبدوه ويوحدوه، وهو سر الخلق والإيجاد، ويضرب لذلك مثلاً بحال إبراهيم بن أدهم فيقول: «وفي تبيين سر الخلق والإيجاد، إعلام للعباد،

وتبيه: لماذا خلقوا؟ كي لا يجهلوا مراد الله تعالى فيهم، فيضلوا عن سبيل الهداية، ويجهلوا وجود الرعاية، وبين الحق تعالى: أنه ما خلق العباد لأنفسهم إنما خلقهم ليعبدوه ويوحدوه، فإنك لا

تشتر عبداً ليخدم نفسه، إنما تشتريه ليكون لك خادماً.

فهذه الآية: حجة على كل عبد اشتغل بحظ نفسه عن حق ربها، وبهواه عن طاعة مولاه.

ولذلك سمع إبراهيم بن أدهم . رحمه الله عليه، وكان هذا سبب توبته . لما خرج متصيداً، هاتفاً يهتف به من قربوس سرجه يا إبراهيم، أهذا خلقت؟ أم بهذا أمرت.

ثم سمع الثانية: يا إبراهيم، ما هذا خلقت، ولا بهذا أمرت، فالفقير من فهم سر الإيجاد

فعمل له، وهذا هو الفقه الحقيقي الذي من أعطيه فقد أعطى المنة العظمى »^٣.

ثم يواصل ابن عطاء الله بسط هذا المعنى مستدلاً بقول الإمام مالك وقول شيخه أبي

العباس المرسي : « وفيه قال مالك رحمه الله: ليس الفقه بكثرة الرواية، وإنما الفقه نور يضنه الله في القلب . وسعت شيخنا أبا العباس رحمه الله يقول: (الفقير من انفقا الحجاب عن عيني قلبه) . فمن

^١. ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المنن ، ص 6.

². سورة الذاريات الآية 5856.

³. ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 68.

فقه عن سر الإيجاد بأنه ما أوجده إلا لطاعتة، وما خلقه إلا لخدمته، كان هذا الفقه منه سبباً لزهده في الدنيا، وإقباله على الأخرى، وإهماله لحظوظ نفسه، واحتغاله بحقوق سيده، مفكراً في المعاد، قائماً بالاستعداد حتى قال بعضهم: (لو قيل لي غداً تموت لم أجد مستزداً). فهؤلاء قوم أذهل عقولهم عن هذه الدار ترقب هول المطلع، وأهواه القيامة، وملاقاة جبار السموات والأرض، فغيبهم ذلك عن الاستيقاظ ملاذَّ هذه الدار، والميل إلى مسراها »¹.

٤. فهم النص القرآني بالنور:

كلام الله تعالى نور، ولذلك انفرد بعض الصوفية في اعتماد تفاسيرهم على دائرة الأنوار، وقد شرح ذلك ابن عطاء الله، حيث أكد أن فهم معانى الوحي يتفاوت على حسب دائرة الأنوار المحيطة وقوتها، وفي وقت دون وقت، لأنها تعتمد على منح ريانية من وراء الغيب تتكشف حسب ما ينعم به رب الغيوب، والفهم على حسب المقام، فرب فهم ينقدح لك من النص فتعبر عنه حسب الزمن والمقام الذي أنت فيه، ثم يتغير مقامك فتفهم من نفس النص فهما آخر، ويشبّه ذلك ابن عطاء الله بالشمر من الشجر فإنه يسقى بماء واحد، ولكن طعمه متفاوت، وما يقال عن القرآن يقال عن الحديث لأنهما وحي يوحى وفيما يلي مثال لذلك :

- شرح ابن عطاء الله قوله صلى الله عليه وسلم: (.. فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَجْمِلُوا فِي الْ طَلَبِ ...) فعدد من وجوه الإجمال للطلب عشرة، ثم أدرك عجزه عن الإحاطة بجذذه الوجوه، فأقر أن الأمر أوسع ولا يحيط به أحد ولو ظل العلماء بالله أبد الآبدين يعبرون ما قدروا على ذلك، وإليك نصه إذ يقول: «فهذه عشرة أوجه في الإجمال في الطلب، وليس القصد بها الحصر، إذ الأمر أوسع من ذلك، ولكن بحسب ما ناول الغيب، وأنعم به المولى سبحانه وتعالى، وهو كلام صاحب الأنوار المحيطة، فما يأخذ الآخرد منه إلا على حسب نوره، ولا يأخذ من جواهر بحره إلا على قدر قوة غوصه، وكل يفهم على حسب المقام الذي أقيم فيه: ﴿يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفَضَّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ﴾³. وما لم يأخذوه أكثر مما أخذوا، واسمع قوله عليه الصلاة والسلام: (وأوتيت جوامع الكلم، واختصر لي الكلام اختصارا). فلو عبر العلماء بالله أبد الآباد، عن أسرار الكلمة الواحدة من كلامه، لم يحيطوا بها علماء، ولم يقدروا فهما، حتى قال بعضهم: عملت بهذا الحديث

¹ ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 68.

²- الحديث أخرجه ابن ماجه في سننه بباب الاقتصاد في المعيشة رقم 2135 ج 6 ص 362.

- سورة الرعد الآية ٤ ٣

سبعين عاما وما فرعت منه، وهو قوله عليه الصلاة والسلام: (من حسن إسلام المرأة تركه ما لا يعنيه). وصدق رضي الله عنه، ولو مكث عمر الدنيا أجمع وأبد الآباد لم يفرغ من حقوق هذا الحديث، وما أودع فيه من غرائب العلوم وأسرار الفهوم»¹.

ووُجِدَتْ ذلِكَ أَيْضًا لِلشِّيخ "أَحْمَدُ بْنُ مُصْطَفَى الْعَلَاوِيِّ الْمُسْتَغَانِيِّ" (ت 1934م) مِنَ الْمُعاصرِينَ فِي تَأْلِيفِ سَمَاه "الْتَّفْسِيرُ بِمَحْضِ النُّورِ" ، وَلَا مِشَاحَةٌ فِي الاصطلاح إذ قد يسميه آخرون نوعاً من أنواع التفسير الإشاري، ولو تبعنا أكثر الصوفية لوجدنا لهم هذا اللون من التفسير في كل عصر.

¹ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 90 .

المبحث الثاني :

لغة التصوف الإشارية وعلاقتها بالتفسير.

المطلب الأول : مسائل في لغة التصوف الإشارية.

المطلب الثاني : أمثلة من بيان ابن عطاء الله للأسرار والإشارات.

المطلب الثالث : أساسيات في التفسير الصوفي.

المطلب الأول :

مسائل في لغة التصوف الإشارية .

1 . التعبير عن الأذواق بالألفاظ والعبارات .

2 . توسيع الصوفية في الإشارة .

3 . قصور العبارات عن الوفاء بالمضمون .

4 . الوضوح والإبهام في تفسير الصوفية .

5 . نصوص الوحي لا تناهي معانيها .

6 . النفوذ إلى باطن الآية مع الاعتراف بظاهرها .

7 . تمييز تفسير الصوفية عن تفسير الباطنية .

8 . الانحراف عن التفسير الصحيح للآية تمسكا بالظاهر .

1 . التعير عن الأذواق بالألفاظ والعبارات :

لا مانع من تعدد الأذواق وكثراها داخل مقام الإحسان ويعود ذلك إلى « كثرة التجليات الإلهية بحيث لا تكاد تدخل تحت جنس ولا نوع يعرف عند أصحاب الذوق والشهود »¹ ، ولذلك نجد الصوفية يعبرون بألفاظ تقريبية عن المعاني الذوقية البحتة، ومثال ذلك قول ابن عطاء الله في الحكمة 244 : « لولا ميادين النفوس ما تتحقق سير السائرين، إذ لا مسافة بينك وبينه حتى تطويها رحلتك، ولا قطعة بينك وبينه حتى تحوها وصلتك »² ، وهذا يعني أنه لولا محاربة النفوس ما تتحقق سير السائرين، إذ لا مسافة حسية أو قطعة حقيقة بين السالكين وربهم، إنما السير في الطريق ليس إلا قطع عقبات النفس، فهذه الألفاظ التي يستخدمها ابن عطاء الله من السير والميادين، وما إليها من الرحلة والوصلة والقطعة، كلها – كما يقول ابن عباد – ألفاظ يستعملها كغيره من الصوفية³ ، في أمور معنوية بحثة فيتجاوزون بها عن أمور حسية، ومرجع ذلك كله إلى علوم ومعاملات يتتصف بها العبد لا غير، ومن كلام ابن عباد يتبين أيضاً أن كل ما يتعلق بالطريق الصوفي من أحوال وعلوم هو من قبيل الأذواق الخاصة التي يتحقق بها السالك وحده⁴ .

2 . توسيع الصوفية في الإشارة :

إن إشارات الصوفية من بوارق الذكاء، والذكاء هو السر في الروعة الأدبية⁵ ، يضاف إليها مقام وحال المشير، لأن تفاوت المشيرين في الروحانية يضفي على الآية أو اللفظ القرآني خلعة تناسب درجة في السلوك أو الجذب، وجدير باللاحظة أن الإشاريين توسعوا إلى غير النص القرآني، فلهم في الحديث مقال ذوقي ولهم أقوال وأشعار غزلية يكتبون بها عن الحضرة الإلهية أو المصطفوية، بل تجدهم أحياناً يلتقطون كلام غيرهم فينقلونه إلى معانٍ خاصة بهم فيخرج من ثوب العبارة إلى كسوة الإشارة⁶ ، فقد ذكر "زكي مبارك" أن صوفياً سمع هذا البيت من الشعر لأحد المتحللين من الأخلاق:

¹ . النابليسي ، أسرار الشريعة ، ص 289.

² - ابن عباد الرندي ، غيث المواهب العلية ، ص 303.

³ . التفكير الصوفي عند ابن عطاء الله ، بحثنا المقدم لنيل شهادة الماجستير ، ص 166

⁴ . المرجع نفسه .

⁵ . زكي مبارك ، التصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق ، المكتبة العصرية ، بيروت (د،ت) ج 2 ص 192.

⁶ . محمد بن بريكة ، موسوعة الطرق الصوفية الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان ، ج 1 ص 86 . 87 .

وجهك المأمول حجتنا يوم يأتي الناس بالحج
فسقط ميتا لأنه أحاله إلى معنى إشاري يتعلق بالذات العلية »¹.

إن اللفظة أو العبارة سرعان ما تتحول عند الصوفي بعد إقرار وجهها الظاهر إلى إشارة، فيستخرج منها معنى بعيد المرمى، على نسق يتميز بالمسحة الجمالية التي لا يستطيع متابعها أن يتجرد من متابعة صورتها البينية دون أن يعدم التعاطف معها².

3 . قصور العبارات عن الوفاء بالمضمون:

إن الأحوال الذوقية والمشاهدات التي يتدرج فيها الصوفي تضيق عنها لغة الألفاظ والعبارات وفي هذا حرج كبير، يقول الغزالي : «إن الصوفية في ترقيهم الروحي واقعون تحت حرج اللفظ الذي لا يفي بوصف ذرة من أحوالهم، فهم سائرون من مشاهدة الصور والأمثال إلى درجات يضيق عنها نطاق النطق فلا يحاول معبر أن يعبر عنها إلا اشتمل لفظه على خطأ صريح لا يمكن الاحتراز عنه»¹ ، وحفظ التاريخ رجالاً من الصوفية عبروا عن أحوالهم بما لا تسعه الألفاظ والعبارات فثبتت عنهم شطحات بسببها نعموا بالزنقة والكفر وحوكم بعضهم وقتل كالذى وقع للحلاج.

إن الصوفي الدائق وقع بين العبارة والإشارة، والعبارة في التصوف دون الإشارة قطعاً وينقل "مصطفى محمود" عن الإمام "أبي العزائم" قوله : (إن العبارة لا تف ببيان المضمون من كلام العارفين، إنما هي أنوار وإشارات تذوق النفس منها على قدر ما وهبها الله، إذ العبارة لا تكشف الحقيقة)².

لقد تفاوت الصوفية في ضبط أحوالهم وكتم أسرارهم، فمنهم من تفلت منه أمره فنطق بما لا يقبل ظاهره ولم يجد من ينصره، ومنهم من تملك أمره فلم ينطق بما ينكر عليه ولم يكشف له سر، ومنهم من برع في العبارة والإشارة ووفق في تطويق اللغة لحمل المعاني الذوقية والأسرار الربانية وورث من النبوة الحمدية شيئاً من جوامع الكلم واستطاع أن يفسر ما أشكّل من كلام غيره ، وأحسب أن ابن عطاء الله أحد هؤلاء من خلال ما ألفه من "الحكم" و"لطائف المن" إذ ضمنه فصلاً لتفسير آيات من القرآن وفصلاً لتفسير بعض من الحديث النبوي وفصلاً لبيان ما أشكّل

¹ . زكي مبارك ، التصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق ، المكتبة العصرية ، بيروت (د،ت) ج 2 ص 192.

² . محمد بن بريكة ، موسوعة الطرق الصوفية الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان ، ج 1 ص 83.

فهمه من أقوال غيره.

٤. الوضوح والإبهام في تفسير الصوفية :

قد يعمد الصوفية أحياناً إلى الغموض للتستر على أحوالهم^٣ ، وقد: أورد الإمام القشيري في رسالته بابا بعنوان "تفسير ألفاظ تدور بين هذه الطائفة وبيان ما يشكل منها" فقال: إنهم يستعملون ألفاظاً فيما بينهم قصدوا بها الكشف عن معانيهم والإبهام والتستر على من خالفهم في طريقتهم : (لتكون ألفاظهم مستبهمة على الأجانب غيرة منهم على أسرارهم أن تشيع في غير أهلها، إذ ليست حقائقهم مجموعة نوع تكلف، أو محلوبة بضرب تصرف، بل هي معانٍ أودعها الله قلوب قوم واستخلص لحقائقها أسرار قوم) .^٤

٥. نصوص الوحي لا تناهي معانيها :

يقرر ابن عطاء الله أن نصوص الوحي لا تناهي معانيها ، ويمثل لذلك بنص الحديث النبوى: (فاقتوا الله وأجلوا في الطلب) ^٥ فأورد في معنى "الإجمال في الطلب" عشرة معانٍ حيث يقول:» فهذه عشرة أوجه في الإجمال في الطلب، وليسقصد بها الحصر«، فهو لم يقصد الحصر لهذه المعانى، بل إنه يؤكد بعدها أن الأمر أوسع من الحصر والحد، لأنه مرتبط بما يفتح من الغيب على حسب الأنوار الخفية، فيقول:» إذ الأمر أوسع من

^١. أبو حامد الغزالي ، المنقذ من الضلال، تحقيق: عبد الحليم محمود، الطبعة ٣ دار المعرفة بمصر ١٩٨٨ ، ج ١ ص ٥٣.

^٢. مصطفى محمود ، السر الأعظم ، دار المعارف بمصر، دون تاريخ ، ص ١٢.

^٣. محمد بن بريكة ، موسوعة الطرق الصوفية الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان ، ج ١ ص ٧١.

^٤. أبو القاسم القشيري ، الرسالة القشيرية ، ص ٣١.

^٥. الحديث أخرجه ابن ماجه في سننه بباب الاقتصاد في المعيشة رقم ٢١٣٥ ج ٦ ص ٣٦٢.

ذلك، ولكن بحسب ما ناول الغيب، وأنعم به المولى سبحانه وتعالى، وهو كلام صاحب الأنوار الخبيطة، فما يأخذ الآخذ منه إلا على حسب نوره، ولا يأخذ من جواهر بحره إلا على قدر قوة غوصه، وكل يفهم على حسب المقام الذي أقيم فيه: ﴿يُسْقَى بِمَاءٍ وَاجِدٍ وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ﴾¹. ودليل عدم التناهي لهذه المعانٰي هو خصوصية كلام الوحي مما يسمى جوامع الكلم فيقول: «وما لم يأخذوه أكثر مما أخذوا، واسمع قوله عليه الصلاة والسلام: (أوتيت جوامع الكلم، واختصر لي الكلام اختصارا)»²، فلو عبر العلماء بالله أبد الآباد، عن أسرار الكلمة الواحدة من كلامه، لم يحيطوا بها علماً، ولم يقدروا فهماً، حتى قال بعضهم: عملت بهذا الحديث سبعين عاماً وما فرغت منه، وهو قوله عليه الصلاة والسلام: (منْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ)³، وصدق رضي الله عنه، ولو مكث عمر الدنيا أجمع وأبد الآباد لم يفرغ من حقوق هذا الحديث، وما أودع فيه من غرائب العلوم وأسرار الفهوم»⁴.

ونتيجة لذلك يمكن القول أن لألفاظ الوحي وترابطيه أسراراً من الفهوم لا تنتهي، وهذا هو سر الإعجاز في خلود القرآن.

6 . النفوذ إلى باطن الآية مع الاعتراف بظاهرها:

يثبت ابن عطاء الله أمثلة لتفسير شيخه "أبي العباس المرسي" لبعض آيات، ثم يؤكّد أن تفسير الصوفية . أو أهل الخصوصية كما يسمّيه أحياناً . لكلام الله وكلام رسوله بالمعانٰي الغربية، فهو باطنة يفهمها هؤلاء من فتح الله قلبه، فيقول: «فذاك ليس إحالة للظاهر عن ظاهره، ولكن

¹ . سورة الرعد الآية 4.

² - ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 89.

³ . هذا الحديث: «أوتيت جوامع الكلم ، واختصر لي الحديث اختصارا » ذكره البيهقي في شعب الإيمان باب والله يا رسول لا أختار، رقم 1373 ج 3 ص 423..

⁴ . الحديث أخرجه أبو عيسى الترمذى في سننه عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (منْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ)، باب فيمن تكلم بكلمة يضحك بها الناس، رقم 2239 ج 8 ص 294 . وقال هذا حديث عرب لا تعرّفه من حديث أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم إلا من هذا الوجه.

⁵ - ابن عطاء الله السكندي ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 89.

ظاهر الآية مفهوم منه ما جلبت الآية له ودللت عليه في عرف

اللسان، وثم أفهم باطننة تفهم عند الآية والحديث لمن فتح الله قلبه، وقد جاء أنه عليه الصلاة والسلام قال: (لكل آية ظاهر وباطن وحد ومطلع)¹ ، فلا يصدقك عن تلقي هذه المعاني منهم أن يقول لك ذو جدل ومعارضة: هذا إحالة لكلام الله وكلام رسوله، فليس ذلك بإحالة، وإنما يكون إحالة لو قالوا لا معنى للآية إلا هذا وهم لم يقولوا بذلك بل يقررون الظواهر على ظواهرها مرادا بما موضوعاتها، ويفهمون عن الله ما أفهمهم، وررعا فهموا من اللفظ ضد ما قصده واضعه »² . يرد ابن عطاء بهذا النص على أولئك الذين يظنون بالصوفية ظنهم بالباطنية، ففيتهمون بـ «برد ظاهر النصوص وفتح الباطن من غير قيد ولا شرط».

¹ . الحديث سبق تخرجه ص 226.

² . ابن عطاء الله السكندي ، لطائف المنن ، ص 109.

7 . تميز تفسير الصوفية عن تفسير الباطنية: الصوفية ورثهم الله علم ما لم يعلموه: وهو علم

الإشارة وعلم مواريث الأعمال الذي يكشف الله تعالى لقلوب أصنفائه من المعاني المذخورة والأسرار واللطائف المخزونة وغرائب العلوم وطرائف الحكم في معاني القرآن.¹

فهذه الإشارات هي إثراء روحي ولون من ألوان الكشف عن الإعجاز القرآني طالما يؤمن بالتفسير الظاهري للقرآن، ولا يرى إشاراته تقوم مقام التفسير الظاهري لكتاب الله العزيز، وذلك رد على من نسبوا الصوفية إلى الباطنية المغرة المتحللة من قيود الشريعة، وراء فهم هو حرب على النص لا تفسير له كما هو شأن باطنية الشيعية مثلاً² ، ثم إن الصوفية يستحبون في إشاراتهم إلى قوله تعالى : ﴿ قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مَدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَقِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَادًا ﴾³ ، فمن أراد الوقوف عند معنى واحد للنص القرآني فمعارض للنص ابتداء وانتهاء⁴.

8 . الانحراف عن التفسير الصحيح للأية تمسكا بالظاهر:

يحذر ابن عطاء الله من الانحراف عن الفهم الصحيح للأية تمسكا بظاهر النص، كالذي جنح إليه بعض الفرق لنصر أفكارهم، فيرد عليهم وبين بطلان ما ذهبوا إليه، وذلك عند قوله تعالى : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَنَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ، مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونَ ، إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ دُوْلُقُوَّةُ الْمَمْتَيْنِ ﴾⁵ . حيث يقول : « بين الله تعالى أنه إنما خلق هذين الجنسين لعبادته، أي ليأمرهم بما، كما تقول لعبد: ما اشتريتك أيها العبد إلا لخدمتي أي لأمرك بالخدمة فقوم بما ».

وقد يكون العبد مخالفًا متأيًّا، ولم يكن شراؤك إياه لذلك، وإنما كان ليقوم بمهاماتك ولقضاء حاجاتك. وأهل الاعتزاز يحملون الآية على ظاهرها فيقولون: الحق خلقهم للطاعة،

¹ . السراج الطوسي ، اللمع في التصوف ، ص 147.

² . محمد بن بريكة ، موسوعة الطرق الصوفية الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان ، ج 1 ص 75.

³ . سورة الكهف الآية 109.

⁴ . محمد بن بريكة ، موسوعة الطرق الصوفية الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان ، ج 1 ص 75.

⁵ - سورة الذاريات الآية 56 . 58

والكفر والمعصية من قبل أنفسهم، وقد أبطلنا هذا المذهب قبل، وفي تبيين سر الخلق والإيجاد، أعلام للعباد، وتنبيه: لماذا خلقوا؟ كي لا يجهلوا مراد الله تعالى فيهم، فيفضلوا عن سبيل الهدایة، ويهملوا وجود الرعاية»¹.

ويطيل ابن عطاء الله في مسألة "خلق الطاعة والمعصية" ويريد قول أهل السنة أن إضافة المعصية إلى النفس والشيطان إضافة نسبة لا خلق، ويرد على المعتزلة القائلين أن الإنسان يخلق المعصية مستدلا بنصوص الآيات القرآنية في ذلك فيقول: «كذلك لا يشك مؤمن، أن المعصية ليست من خلق الشيطان والنفس بل كانت عنهما لا منها، فظهورها عنهما نسبت إليهما. فنسبة المعصية إلى الشيطان والنفس نسبة إضافة وإسناد، ونسبتها إلى الله نسبة خلق وإيجاد، كما أنه خالق الطاعة بفضله، كذلك هو خالق المعصية بعدله، ﴿فُلْ كُلَّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ فَمَا لِهُؤُلَاءِ الْقَوْمُ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا﴾².

وقال الله تعالى: ﴿اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ﴾³. وقال سبحانه وتعالى: ﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ﴾⁴. وقال سبحانه وتعالى: ﴿أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ أَفْلَامًا تَذَكَّرُونَ﴾⁵. والآية القاصمة للمبتدعة المدعين، أن الله لا يخلق الطاعة، ولا يخلق المعصية قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ﴾⁶. فإن قالوا: قد قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْجَنَاحَ فَالْأَمْرُ بِغَيْرِ الْقَضَاءِ﴾⁷.

فإن قالوا: قد قال الله تعالى: ﴿مَا أَصَابَكُمْ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكُم﴾⁸، الجواب: فهو على هذا التفصيل، تعليم للعباد التأدب معه، فأمرنا أن نضيف الحasan الحasan إليه، لأنها اللاقنة بوجوده، والمساوية إلينا لأنها اللاقنة بوجودنا، قياما بحسن الأدب، كما

¹- ابن عطاء الله السكندرى ، التنویر في إسقاط التدبير ، ص 68.

²- سورة النساء الآية 78.

³- سورة الزمر الآية 62.

⁴- سورة فاطر الآية 3.

⁵- سورة النحل الآية 17.

⁶- سورة الصافات الآية 96.

⁷- سورة الأعراف الآية 28.

⁸- سورة النساء الآية 79.

قال الخضر عليه السلام: ﴿فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيَّهَا﴾¹، وقال: ﴿فَأَرَادَ رِبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشَدَّهُمَا﴾²، قال إبراهيم عليه السلام: ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ﴾³، ولم يقل الخضر: (فأراد ربك أن يعبها ، كما قال فأراد ربك أن يبلغها أشدتها) ، فأضاف العيب إلى نفسه ، والمحاسن إلى سيده . وكذلك إبراهيم عليه السلام لم يقل: فإذا أُمْرِضَنِي فهو يشفيني ، بل قال: إذا مرضت فهو يشفين . فأضاف المرض إلى نفسه ، والشفاء إلى ربه ، مع إن الله تعالى هو فاعل ذلك حقيقة وحالقه .

فقوله تعالى: ﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾⁴ أي خلقا وإيجادا . ﴿وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ﴾⁵ أي إضافة وإسنادا ، كما قال صلى الله عليه وسلم: (الخير بيديك ، والشر ليس إليك) ، فقد علم صلى الله عليه وسلم ، أن الله خالق للخير والشر ، والنفع والضر ولكن التزم أدب التعبير فقال: (الخير بيديك والشر ليس إليك) على ما بيناه فافهم . فإن قالوا: إن الحق سبحانه وتعالى ، منزه عن أن يخلق المعصية؟

(الجواب) قلنا: تعالى الله أن يكون في ملكه ما لا يريد فافهم هدانا الله وإياك إلى الصراط المستقيم ، وأقامنا على الدين القوم بفضله »⁶ .

لقد نظر أهل البدع إلى اللغة تبعاً للمعتقد الذي يعتقدونه ، وبيحثون في سعة لغة العرب مما يدعمها ، يقول "الخياط المعتزلي" (ت 300) في رده على "ابن الرواundi" (ت 298) "الملاحد": (فهذه تأويلاً للمعتزلة لما تلا من آيات ، وكلها واضح قريب خارج من اللغة ولا مستكره المعنى)⁷ ، وقال "القاضي عبد الجبار"⁸: (وهكذا طريقتنا في سائر المتشابه: أنه لابد من أن يكون له تأويل صحيح يخرج على مذهب العرب ، من غير تكلف وتعسف)⁹ ، ومن باب إظهار مساعدة اللغة لذاته أفرد "ابن جني" في كتابه "الخصائص" بباب يخدم ذلك وسماه: (باب ما

¹ - سورة الكهف الآية 79.

² - سورة الكهف الآية 82.

³ - سورة الشعراء الآية 80.

⁴ - سورة النساء الآية 79.

⁵ - سورة النساء الآية 7.

⁶ - ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 68.

⁷ - ابن تيمية ، تفسير سورة الإخلاص ، ص 201 .

⁸ - القاضي عبد الجبار بن أحمد الهمذاني المعتزلي الشافعى صاحب التصانيف المتوفى سنة 415. الذهبي ، سير أعلام النبلاء .

ج 17 ص 244

⁹ - القاضي عبد الجبار ، إعجاز القرآن ، من كتابه المغني ج 16 ص 380

يؤمنه علم العربية من الاعتقادات الدينية)، وأدخل فيه نفي الظاهر والحقيقة مما أثبته الله لنفسه من الصفات، وعمد فيها إلى المجاز، وجعل ذلك من سعة العربية فقال: (وطرق ذلك أن هذه اللغة أكثرها حار على المجاز، وقلما يخرج الشيء منها على الحقيقة)¹.

أما ابن عطاء الله فقد أبطل مذهب المعتزلة في مسألة "خلق الطاعة والمعصية"، وتبع كل اخraf يصححه في فهم الآيات التي استدلوا بها، بآيات أخرى أو بمقاصد التوحيد العامة، مما يدلنا على أن ابن عطاء الله يؤكد أن الآيات لا تفهم بمفردها أو بألفاظها اللغوية فحسب، بل تفهم في ضوء الآيات الأخرى والمقاصد العامة من الشريعة وفي هذا يقول ابن تيمية (ت 728): (ثم يجتهدون . أي أهل البدع . في تأويل الآيات إلى ما يوافق رأيهم بأنواع التأويلات التي يحتاجون فيها إلى إخراج اللغة عن طريقتها المعروفة، وإلى الاستعانة بغرائب المجازات والاستعارات ... والأصل المعروف لأهل البدع أنهم يفسرون القرآن برأيهم العقلي، وتأويلهم اللغوي)².

¹- ابن جني ، الخصائص ، تحقيق محمد علي النجار ، ج 2 ص 449.

²- ابن جني ، الخصائص ، ج 2 ص 449.

المطلب الثاني :

أمثلة من بيان ابن عطاء الله للأسرار والإشارات.

1. أسرار الاسم المفرد .

2. أسرار للحروف .

3. أسرار في حرف الألف .

4. أسرار في تسمية حرف الألف .

5. أسرار إشارية في نقطة الألف .

6. إشارات أخرى في نقطة الألف

١. أسرار الاسم المفرد:

أفرد ابن عطاء الله تأليفاً لـ"الاسم المفرد" يبين ما تضمنه من الأسرار، حسب ما نقله عن غيره فأسند له بلفظ "قيل"، أو حسب ما فتح له من الفهم والمعرفة، فقال : «وَأَمَّا مِنْ طَرِيقِ الْعِرْفِ: فَقَدْ أَنْتَ أَنَّ الْحَقَّ سُبْحَانَهُ اخْتَارَ هَذَا الْإِسْمَ أَعْنِي "اللَّهُ" لِثَلَاثَةِ أَشْيَاءِ: أَحَدُهَا لِذَاتِهِ: فَهُوَ خَاصٌّ بِهِ لَا يُشَارِكُهُ فِيهِ أَحَدٌ غَيْرُهُ، لَا بِالْجَازِّ وَلَا بِالْحَقِيقَةِ مَا فِيهِ مِنْ أَسْرَارٍ وَالْحُكْمِ وَالْمَعْنَى وَمِنْ الْاِخْتِصَاصِ وَالْتَّعْظِيمِ.

الثاني أنه جامع للمعنى اللطيفة والصفات الشريفة، فإن غيره من الأسماء فيه معنى واحداً أو معنيان يختص به، كالخلق والفاطر والمبديء وما ماثل ذلك كله بمعنى واحد، وإن كان لا يخلو كل اسم من خصوصية يمتاز بها، ومثل الرزاق والمنعم والمتفضل والمعطي والجود والكريم، كل ذلك أيضاً الغالب عليه معنى واحداً، وسائر الأسماء والصفات قد يتعدد لفظها، ويتفق معناها، وقد لا يتعدد ويختص بمعنى واحد، وأسم الله معناه لا يخص ولا يعد، ولا يحصر ولا يحد، وكل الأسماء راجعة له، مضافة منسوبة إليه، ومشيرة بخواصها في الحقيقة عليه، وتعُرَّفُ به جميع الأسماء والصفات، ولا يضاف هو إلى شيء سوى الذات.

الثالث اختصاصه بأسرار ليست في غيره من الأسماء، ففضله وعظمته وأسماؤه وصفاته، كلها فاضلة عظيمة، إلا أن هذا الاسم له تخصيص زائد تمامًا على سائرها، كما أن التوراة والإنجيل والزيور والفرقان الكل كلامه عز وجل، ولكنه اختص منها القرآن وفضله على سائرها، فكذلك هذا الاسم بين أسمائه من خصوصيته وفضله وشرفه.

فمن خواصه أنه في ذاته اسم كامل في حروفه تمام في معناه خاص بأسراره مفرد بصفته، فكان أولاً "الله" فحذفت منه ألف فبقى "للله" ثم حذفت اللام الأولى فبقى "له" ثم حذفت اللام الثانية فبقى "هو" فكان كل حرف تمام المعنى، كامل الخصوصية، لم يتغير منه المعنى، ولا اختلف بت分区 حروفه منه فائدة ولا نقصت منه حكمة، ولكل لفظة معانٍ عجيبة مستقلة بذاتها غريبة. وغيره من الأسماء كلها ليس كذلك أمرها، فإنك إذا حذفت شيئاً من حروفها أو فرقت بعضها من بعض، اختلفت معانيها واعتلت أساميها وذهبت أحكام حكمها ونقصت فائدتها. فلهذا كان هذا الاسم جامعاً شاملاً تماماً كاماً، على الجملة والتفصيل، ولم يؤثر فيه تفصيل حروفه ولا ت分区ها، ولا إفرادها في شيء من جملة معانيه ولا أخلت بشيء من أسراره ولا

نقشت بجزئته شيئاً من كله »¹. وبين ابن عطاء الله وجه اختصاص اسم الجلالة بهذه الخواص التي لم تكن لغيره من الأسماء، حتى من حيث تفريق حروفه، وكل حرف يدل على معنى الاسم بذاته، كما أن لغيره من الأسماء الحسني معانٍ إشارية أخرى.

ابتداء سور القرآن باسم ﴿الله﴾:

أفرد ابن عطاء الله مصنفاً مستقلاً لبيان خصائص الاسم المفرد الذي هو علم الذات ﴿الله﴾، وسماه "القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد"، فأخبر أنه أول الأسماء الحسني، وقد جعله سبحانه افتتاح كل سور القرآن ب﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، كما ذهب الإمام الشافعي إلى أن البسمة من أُم القرآن ومن لم يسم فيها نقصت صلاته ولم تتم وفي إعادتها عنده قولان²، وقد بين وجه ذلك في موضع آخر فقال: «وهذا الاسم المفرد جل ذكره هو جامع لجميع الأشياء كلها، وهي كلها شارحة له ومشيرة إليه ومعبرة عنه، والعالم كله علويه وسفليه بما فيه من عجائب وغرائبه صادر عنه، وهو على قسمين: عالم أمر، وعالم خلق، وعالم الأمر حاكم على عالم الخلق³... ومن لطف الله تعالى أن أظهر من علمه وقدرته بهذا الاسم ما احتمله عقول خلقه ليصل حبله بحبهم،... فأظهر لهم من أسمائه اسمه الأعظم ﴿الله﴾، وعرفهم به من أجله، وخفف ذكره على ألسنتهم، وأجراه دائماً وسهله عليهم، وأظهره لهم ظهوراً بينا في ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ فمن شدة ظهوره خفي حتى لم يوصف، ومن كثرة ذكره نسي حتى لم يعرف، فيه تستقيم الأمور، وبذكره يسهل العسير وتقضى الحوائج وسائل المأرب»⁴.

ظهور معاني الأسماء الحسني في آدم عليه الصلاة والسلام :

شرح ابن عطاء الله وجه أكل آدم من الشجرة، ثم بين وجه تتحققه بأسماء الله الحسني ، فقال: «اعلم أن الله تعالى تعرف لآدم عليه السلام، بالإيجاد فناداه يا قدير.

ثم تعرف له بتخصيص الإرادة فناداه يا مرید.

ثم تعرف له بحكمه في نفيه عن أكل الشجرة، فناداه يا حاكم، ثم قضى بأكلها، فناداه يا قاهر. ثم لم يعاجله بالعقوبة إذا أكلها، فناداه يا حليم. ثم لم يفضحه في ذلك فناداه يا ستار.

¹ . ابن عطاء الله السكندي ، القصد المجرد ، ص 15.16.

2- المصدر نفسه ، ص 18.

3- المصدر نفسه ، ص 25.

4- المصدر نفسه ، ص 25.

ثم تاب عليه بعد ذلك فناداه يا تواب.
ثم أشهده أن أكله من الشجرة لم يقطع عنه وده فيه، فناداه يا ودود.
ثم أنزله إلى الأرض، ويسر له أسباب المعيشة، فناداه يا لطيف.
ثم قواه على ما اقتضاه منه، فناداه يا معين.
ثم أشهده سر الأكل والنهي والنزول فناداه يا حكيم.
ثم نصره على العدو، والمكائد له فناداه يا نصير.
ثم ساعده على أعباء تكاليف العبودية، فناداه يا ظهير.
فما أنزله إلى الأرض إلا ليكمل له وجود التصريف ويقيمه بوظائف التكليف، فتكلمت
في آدم عليه السلام العبوديتان. عبودية التصريف، وعبودية التكليف، فعظمت منه الله عليه،
وتتوفر إحسانه إليه، فافهم»¹.

٢. أسرار الحروف:

تعرض ابن عطاء الله لحروف الهجاء العربي وأخبر أن لها أسراراً ومعارف غيبية، كشفت
على الكمال والتحقيق لسيدنا آدم، وبعده لسيدنا محمد صلى الله عليهما وسلم، وقد يخص الله
تعالى من شاء من عباده بمعرفة أسرارها وفي ذلك يقول: «واعلم أن من كشف له عن معرفة سر
الألف وتحقق به فقد خص بمعرفة سر توحيد الوحدانية. وترقى إلى مقام معرفة سر وحدة الأحادية.
ومن كشف له عن معرفة سر اللام المنسوب إلى الألف وتحقق فيه. فقد خص بمعرفة سر الرسالة
النبوية.

وما أحاط بمعرفة أسرار جملة الحروف على الحقيقة والكمال بعد آدم سوى نبينا محمد
صلى الله عليه وسلم وعلى آدم وعلى ما بينهما من جميع النبيين والمرسلين. ولذلك خص بإعطاء
جميع حروف المعجم. وما حوتة جميع المعاني والعلوم والحكم فقال: (أُوتِيَتْ جَوَامِعَ الْكَلِمِ) وقد
يتحف الله سبحانه وتعالى من شاء من عباده ويخصه، ويكشف معنى سر حرف واحد أو حرفين
أو أكثر، على قدر تخصيصه في الأزل فيتصرف بذلك في كل ما يريد من أمور دينه أو دنياه،
وتفعل له الأشياء على حسب تمكنه، وإحاطة علمه، وسعة معرفته، وتكون له خاصية يمتاز بها،
وفي حقه كرامة أكرم الله بها، فإن لكل حرف من الحروف سر عجيب، وعلم غير نافع مصيبة،

1- ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 24.

تكشف به مغلقات الخطوب، وتبلغ به جميع المراد والمطلوب، وتكشف به ملكات بدعة،
وتصرف به أمور شريفة، يعرفها الحكماء العقلاء، ويعرفها العلماء النباء «¹».

يتبع ابن عطاء الله تفسيره الإشاري للحروف، ويركز على أن الألف هو أصل الحروف
ابتداء واستفتاح فيقول : « والألف أيضاً هو استفتاح حروف المعجم، التي هي دلالته على معرفة
المعاني ومفهومها، وهي كسوة لها، وصور تدل عليها غير حالة ووضع المعاني، ولم توضع المعاني
للحروف، لأن معناها في غيرها، والمعاني معناها في مفهومها مقام الأرواح، والأحرف مقام
الأشباح، فجعلها الله لها صوراً وأصدافاً، فالحروف لسان فعل الإنسان، لأنها فعل في مفعوله،
و معانيها علوم في علوم»²، وأصل الألف نقطة سالت من الأعلى إلى الأدنى، وهي المصطلح عليها
بالجوهر الفرد، ولهذا كله إشارات فصلها كما يلي :

٣- أسرار في حرف الألف:

يفصل ابن عطاء الله في إشارات حرف الألف من حيث نسبته للحروف الأخرى، ويمثله
بآدم الحروف فيقول: « واعلم أن الألف هو أشرف حروف المعجم خطراً، وأعظمها أمراً، وأرفعها
قدراً، وهو آدم الحروف، والهمزة منه حواء، والمذكر من الكلام ولد، والمؤنث منه بنت، والثمانية
والعشرون حرفاً متولدة من الألف، كجميع بنى آدم من آدم والحراف كلها من الألف، والأصل
الألف، قائم منتصب مستو معتدل، فكل تركيب وتولية هو من الألف، لتناول الحروف من فوائد
أسرار المعاني، على حسب نفحة روح جوامع الكلم، وعجائب الحكم، وغرائب العلم، وصورة
الألف هو السر الذي تميز به آدم عليه السلام، وتخصص بسيبه من تعليم الحق له جميع الأسماء
كلها»³.

ثم يواصل ابن عطاء الله في بيان أسرار حرف الألف من حيث: العدد والأولية والواحدية،
ويقابل ذلك بصفات الله تعالى الواجب الوجود الواحد الأحد، فيقول: « والألف في العدد واحد،
والواحد استفتاح لجميع العدد وأوله، وفيه إشارة إلى عمود التوحيد، الذي به قوام كل عالم في

¹. ابن عطاء الله السكندي ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 32

². المصدر نفسه ، ص 33 . 34.

³. ابن عطاء الله السكندي ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 35.

الوجود، فكما كان الله سبحانه وتعالى واجب الوجود، الأول الموجود، ولا شيء قبله في الوجود، وبسبقت أحديته جميع ما سواه، كذلك الألف سبق واحد الأعداد وما بعده، وليس شيء قبله»¹. كما تكلم ابن عطاء الله عن سر الألف وسر اللام المنسوب للألف فقال: «وأعلم أنه من كشف له عن معرفة سر الألف وتحقق به فقد خص بمعرفة سر توحيد الوحдانية. وترقى إلى مقام معرفة سر وحدة الأحديّة. ومن كشف له عن معرفة سر اللام المنسوب إلى الألف وتحقق فيه. فقد خص بمعرفة سر الرسالة النبوية»².

4 . أسرار في تسمية حرف الألف:

يستفيد ابن عطاء الله من اشتتقاق تسمية الألف إشارياً، ليدل على عدد من أنواع الألفة بين العباد وتوحيد ربهم ، وفيما بينهم، وبين فضائل الأخلاق، مستدلاً بنصوص من آيات القرآن الكريم، وفي تفصيل ذلك يقول: «فالألف: مشتق من الألفة والتلّيف، ألف به جميع حلقه على توحيده ومعرفته، بأنه إلههم وموجدهم، وحالاتهم ورازقهم، قال الله تعالى: ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾³، وقال تعالى: ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾⁴، فإنه تعالى كان ولا شيء معه كما هو الآن على ما عليه، كان ولا شيء قبله ولا شيء بعده، فكانه كما قال: (كُنْتُ كُنْزًا لَمْ أُعْرِفْ فَأَرَدْتُ أَنْ أُعْرِفَ فَخَلَقْتُ خَلْقًا فَعَرَفْتُهُمْ بِي فِي عَرْفُونِي)⁵، وألف بين قلوب عباده، على محبته وعبادته وطاعته في الإيمان والتوحيد، قال الله تعالى: ﴿لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَيِّعاً مَا أَلْفَتَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾⁶، وألف كلمتهم على الاعتراف بعبوديته، والإقرار بوحدانيته وربوبيته، قال الله تعالى: ﴿إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَيَ الرَّحْمَنَ عَبْدًا﴾⁷، وألف قلوب عباده بالفضل والإحسان والعطاء،

¹. المصدر نفسه ، ص 30.

². المصدر نفسه ، ص 31.

³. سورة الزخرف الآية 87.

⁴. سورة لقمان الآية 25.

⁵. سبق تحريرجه ص 271.

⁶. سورة الأنفال الآية 63.

⁷. سورة مرثيم الآية 93.

وجعله رزقاً مقسموماً لهم، تارة قبضاً وتارة بسطاً، قال الله تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ . مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُونَ . إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ ﴾¹ .²

5. أسرار إشارية في نقطة الألف:

تحدث ابن عطاء الله عن النقطة التي هي أصل الألف، والإشارة فيها إلى ما يسمى بالجوهر الفرد، ثم يقابل ذلك بخلق آدم، فهو افتتاح البشر، وقد أودع الله فيه أسرار الحروف، فجرت على لسان آدم فنون اللغات وأنواع الكلمات، بما لها من ظاهر وباطن وفي ذلك يقول: « نقطة أصله إشارة لإثبات أولية الوجود، الذي هو ضد العدم، وهو المصطلح عليه عند أرباب أصول الدين بالجوهر الفرد، الذي هو عبارة عن إثبات موجود وهو ضد العدم، لا يجوز عليه الانقسام، ولا حصر العدد. فلما أرادت . أي النقطة . أن تسمى بالألف بعد تسميتها بصفة الوحيدة، امتدت للتجلی والظهور، ونزلت نزول الأعلى إلى الأدنى، لتعرف وجود ذاتها بنفسها، فصارت ألفاً، وسميت بذلك لتوقف عوالم الحروف فعرف بالألف، فإنه روى أن : (أول ما خلق الله تعالى نقطة فنظر إليها بالهيبة فتضعضعت وسالت فسيلها ألفاً، وجعلها مبدأ كتابه، واستفتح حروفه)³ ، فكان أولاً استفتح الحروف به لصدرها عنه، وظهورها به، فكانت النقطة كنزاً لم تعرف، فتجلت ونزلت لتعرف بهم، ويعرفون بها، وينسبون إليها.

كما أن آدم عليه السلام خلق استفتحاً لذريته وأولهم، وعرفوا به، ونسبوا إليه فكانت الحروف أسراراً أودعها الله تعالى وبتها في آدم حين خلقه، ولم يتها في أحد من الملائكة فجرت الأحرف على لسان آدم بفنون اللغات، وأنواع الكلمات، ولها ظاهر وباطن وحد ومطلع، فظاهرها أسماؤها وصورها، وباطنها معانيها وأسرارها، وحدها تفصيلها وأحكامها، ومطلعها شهودها وكشفها»⁴.

¹. سورة الذاريات الآية 5756.

². ابن عطاء الله السكندي ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 35.

³. هذا الأثر لم أحده لهذا اللفظ إلا ما ذكره الألوسي في تفسيره روح المعاني بمعنى يقاربه أثناء تفسيره للآية 45 من سورة النور ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْلِيهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ بقوله : (لما روى أن أول ما خلق الله تعالى جوهرة فنظر إليها بعين الهيبة فصارت ماء ثم خلق من ذلك الماء النار والمواد والنور وخلق منها الخلق) . ج 13 ص 476 .

⁴. ابن عطاء الله السكندي ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 32.

٦. إشارات أخرى في نقطة الألف

عدد ابن عطاء الله في النقطة التي هي مبدأ الألف عدة إشارات فقال: «فإن ابتداء الألف نقطة واحدة منفردة، وهي عبارة عن مركز قطب دائرة وجود عوالم الحروف، كذلك نقطة وجود وحدة الموجود، الذي صدر عنه وجود العالم بأسره، وبها تستقيم دائرة العدل على القوم، ، وهي محل قابلية للتهيؤ كالمهيولى لجميع حروف صور الأشكال المحسوسة، ووضع الدلالة على إدراك تصوير المعانى المعقولة.

وهي أيضاً إشارة لاسم وحدة التوحيد، الذي لا يجوز فيه اشتراك مع عقد التقليد، ولهذا كان الإنسان الآدمي ألف القوام قائماً معتدلاً منتصباً، حسن القدر والقامة على الاستقامة، مخصوصاً بالترشيف والتكريم، ممدواحاً مثني عليه بقوله تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا إِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾^١، وقد شرف وفضل على أكثر المخلوقات حسبما ذكر الله تعالى في كتابه المبين قوله: ﴿وَلَقَدْ كَرِمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَّلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقَنَا تَفْضِيلًا﴾^٢، وقال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمُ خَيْرُ الْبَرِّيَّةِ﴾^٣ فهو أشرف المخلوقات، وأفضل الموجودات وأكرم المحدثات فمن تشريفه وإكرامه، وتفضيله وإعظامه أن جعله الله تعالى جمجمة البحرين، بحراً سفلياً ظلمة الشهوات الحيوانية، وبحراً علوياً نور العقل النوراني وركبه في عالمين، عالم الأمر الروحاني، وعالم الخلق الجسماني، وجمع له في الركعة الواحدة من عمل جميع عبادة الملايين الأعلى من الملائكة أهل السبع سموات، سبع أنواع من العبادات، وجعل ثوابهم عليها عائدة إلى الآدمي بتضييف الزيادة، فمنهم قائمون أبداً، ومنهم راكعون أبداً، ومنهم ساجدون أبداً، ومنهم جلوس أبداً، ومنهم مهملون أبداً، ومنهم مسبحون أبداً، ومنهم حامدون أبداً، فهم لله عابدون دائماً أبداً لا يفتون، قد خلقوا مطهرين منزهين، علوين روحانيين، نور بلا ظلمة، وعقل بلا شهوة، ولطف بلا كثافة، ودoram بلا فترة، ونشاط بلا سامة، وطاعة بلا مخالفة، وعبادة بلا حظ، وإخلاص بلا عوض، وخدمة بلا علاقة، وجمع بلا تفرقه، وجعل هذا البشر بربناً قائماً، مستوى الخلقة، بين عالمي النور والظلمة، فأيهما كان الغالب عليه، نسب في الحقيقة إليه، فسبحان من ألف بين الضدين وجمع إليه صفات العالمين في هذا الآدمي الكريم، وجعل محل

¹. سورة التين الآية 4.

². سورة الإسراء الآية 70.

³. سورة البينة الآية 7.

عقله ومعرفه وتوحيده ومحبته وأسراره قلبه السليم، فهو الصراط المستقيم، والبرزخ المعتدل القويم، بالألف ألفه ووصله وجمعه وفرقه وفصله وقطعه، ألف كتابه بنقطة، وخلق خلقه من نطفة، ويحييهم بقبضة، ويحييهم بنفحة ^١. وبهذا أشارت النقطة إلى قوام الإنسان وتركيبه من ضدين، ومنها تكونت الحروف وتركت الألفاظ، فألف الكتاب من نقطة، وخلق الخلق من نطفة.

المطلب الثالث :

أساسيات في لغة التسuir الصوفي.

تمهيد .

1 . مبدأ الظاهر والباطن .

2 . مبدأ الحقيقة والشريعة .

^١ . ابن عطاء الله السكندري ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ص 33.

تمهيد :

سوف أعرض بعض المنطلقات العامة للتفسير الإشاري وهي (الظاهر، الباطن) و(الحقيقة ، الشريعة) ، باعتبارها مفاهيم بسطها الصوفية واحتضروا بها، واستدلوا لها بنصوص من القرآن ، وفي صورتها يفهمون الإشارات من الآيات ، وأركز على موقف ابن عطاء الله من ذلك .

١ - مبدأ الظاهر والباطن :

بعد الظاهر والباطن لفظان قرآنيان، ورد بهما الآي الكريم في مواضع متفرقة منها: قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْرِبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ﴾^١ ، ومنها: ﴿فُلِّ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبُّ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ﴾^٢ ، ومنها: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾^٣ ومنها: ﴿وَذَرُوا ظَاهِرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ﴾^٤ ومنها: ﴿فَصَرُبَ بَيْنَهُمْ بِسُورٍ لَّهُ بَابٌ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرُهُ مِنْ قِبِيلِهِ الْعَذَابُ﴾^٥ ومنها: ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظَاهِرَهُ وَبَاطِنَهُ﴾^٦ ومنها: ﴿يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ﴾^٧ .

— وفيما يلي أمثلة من تفسير ابن عطاء الله يتبع فيها إثبات لظاهر الآية ونفوذ إلى

باطنها :

● قوله تعالى: ﴿اْدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُبْتِ الأَرْضُ مِنْ بَقِيلِهَا وَقَثَائِهَا وَفُوْمِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الذِّي هُوَ أَدْنَى بِالذِّي هُوَ خَيْرٌ اهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاْوًا بِعَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ﴾^٨ .

يقف ابن عطاء الله مع هذه الآية عند معانيها الإشارية فيقول: «فائدة: اعلم أن بني إسرائيل لما دخلوا التيه، ورزقوا المن والسلوى، واختار الله تعالى لهم ذلك رزقا رزقهم إياه، يبرز من

1 . سورة الأنعام الآية 151.

2 . سورة الأعراف الآية 33.

3 . سورة الحديد الآية 3.

4 . سورة الأنعام الآية 120.

5 . سورة الحديد الآية 13.

6 . سورة لقمان الآية 20.

7 . سورة الروم الآية 7.

8 . سورة البقرة الآية 61.

عين الملة من غير تعب منهم ولا نصب، فرجعت نفوسهم الكثيفة لوجود إلف العبادة والغيبة عن شهود تدبير الله تعالى إلى طلب ما كانوا يعتادونه، فقالوا: ﴿اْدْعُ لَنَا رَبّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا ثُنِيْتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَائِهَا وَفُؤْمَهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الدِّيْنَ هُوَ أَدْنَى بِالذِّي هُوَ خَيْرٌ اهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَأْوُوا بِعَصْبِ مِنَ اللَّهِ﴾، وذلك لأنهم تركوا ما اختار الله لهم مما يليق لما اختاروه لأنفسهم فقيل لهم على طريق التوبیخ لهم: ﴿أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالذِّي هُوَ خَيْرٌ؟ اهْبِطُوا مِصْرًا﴾.

فظاهر التفسير: أتستبدلون الثوم والبصل والعدس بالمن والسلوى وليس النوعان سواء في اللذة ولا في سقوط المشقة؟

وسر الاعتبار: أتستبدلون مرادكم لأنفسكم بمراد الله لكم؟

أتستبدلون الذي هو أدنى، وهو ما أردتموه، بالذي هو خير، وهو ما أراد الله لكم؟

اهبطوا مصر فإن ما أنتم اشتتهتموا لا يليق أن يكون إلا في الأمصار.

وفي سر الاعتبار: اهبطوا عن سماء التفویض، وحسن الاختيار والتدبیر منا لكم إلى أرض التدبیر والاختیار منکم لأنفسکم موصوفین بالذلة والمسکنة لاختیارکم مع الله وتدبیرکم لأنفسکم مع تدبیر الله¹.

فالملاحظ أن ابن عطاء الله بين الوجه الظاهر من الآية وهو (استبدال المن والسلوى بالثوم والبصل)، ونفذ إلى معنى باطن يدرك بالتأمل وسماه سر الاعتبار وهو: (أتستبدلون مرادكم لأنفسکم بمراد الله لكم)، وكذلك وجه ظاهر آخر وهو: (اهبطوا مصرًا فإن لكم ما سألكم وضررت عليهم الذلة والمسکنة وباء وبغضب من الله)، وباطنه أو سر الاعتبار فيه هو: (انزلوا عن مرتبة التفویض وحسن الاختیار من الله لكم إلى درجة أدنى وأسفل، هي رکض في التدبیر وتيه في الاختیار منکم لأنفسکم وعليکم الذلة والمسکنة لعدم رضاکم عن الله في تدبیره واختیاره). ونتیجة لهذا المثال يثبت ابن عطاء الله المعنى الظاهر من الآية، ويفهم عنده معنى بعيداً تشير إليه الآية قد يكون مقصوداً.

● قوله تعالى: ﴿يَا بُنَيَّ ارْكِبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ ، قَالَ سَآوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ﴾².

1 . ابن عطاء الله السكندری ، التنویر في إسقاط التدبیر ، ص 27.

2 . سورة هود الآية 42 . 43 .

يقف ابن عطاء الله مع هذه الآية عند معانيها الإشارية مبينا ظاهرها وباطنها فيقول : «اعلم إن هلاك ابن نوح عليه السلام إنما كان لأجل رجوعه إلى تدبير نفسه، وعدم رضاه بتدبيره الله، الذي اختاره لنوح عليه السلام، ومن كان معه في السفينة، فقال له نوح عليه السلام : ﴿ يَا بُئَيْ ارْكِبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ ، قَالَ سَآوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ إِلَيْوَمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ ﴾ ، فآوى في المعنى إلى جبل عقله، ثم كان الجبل الذي اعتمد به صورة ذلك في المعنى القائم به، فكان كما قال الله تعالى : ﴿ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُعْرِقِينَ ﴾ . في الظاهر بالطوفان، وفي الباطن بالحرمان، فاعتبر أيها العبد بذلك»¹.

ثم يوظف ابن عطاء الله هذا المعنى الإشاري الذي استفاده من باطن الآية في توجيه العبد «إذا تلاطمت عليك أمواج الأقدار، فلا ترجع إلى جبل عقلك الباطل لئلا تكون من المغرقين في بحر القطيعة ولكن ارجع إلى سفينة الاعتصام بالله، والتوكيل عليه، ﴿ وَمَنْ يَعْتَصِمْ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾² ، ﴿ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ﴾³ ، فإنك إذا فعلت ذلك استوت بك سفينة النجاة على جودي الأمان، ثم تهبط بسلامة القرية، وبركات الوصلة عليك، (وعلى أمم من معك) وهو عوالم وجودك، فافهم ذلك ولا تكن من الغافلين، واعبد ربك ولا تكن من الجاهلين»⁴. فنلاحظ أن ابن عطاء الله في استفادته الإشارية من الآية يقابل الظاهر للباطن وفق هذا الجدول :

باطن الآية	ظاهر الآية
تلاطمت عليك أمواج الأقدار	وحال بينهم الموج
من المغرقين في بحر القطيعة	من المغرقين(في الطوفان)
جبل عقلك	جبل يعصمني من الماء
سفينة الاعتصام بالله	اركب معنا
استوت بك سفينة النجاة على جودي	واستوت على الجودي

1 . المصدر نفسه ، ص 31.

2 . سورة آل عمران الآية 101.

3 . سورة الطلاق الآية 3.

4 . ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 31.

الأمن	
ثبّط بسلامة القرية، وبركات الوصلة عليك	اهبط بسلام منا عليك
أمّ من معك وهم عوالم وجودك	وعلى أمّ من معك

فهذه أمثلة للظاهر والباطن تبين فيها أن ابن عطاء الله أحد المؤيدين لفكرة الظاهر والباطن في فهم الآيات القرآنية، ونتقل إلى معنى أوسع على نسق الظاهر والباطن، وهو الحقيقة والشريعة، إذ احتضن الصوفية بهذه المصطلحات لنرى موقف ابن عطاء الله من ذلك .

٢. مبدأ الحقيقة والشريعة :

فالشريعة خطابه لعباده، وكلامه الذي أوصله إلى خلقه بأمره ونفيه، ليوضح لهم الحجة ويقيم به الحجة، والحقيقة تصريفه في خلقه وإرادته ومشيئته^١ ، التي يخص بها من اختار من أحبابه، ويقضي بها على من أبعده عن بابه، وقد جمع الله بين الحقيقة والشريعة في آيات كثيرة منها: قوله تعالى : ﴿لِمَن شَاءِ مِنْكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ﴾^٢ هذه شريعة، ﴿وَمَا تَشَاؤُونَ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ﴾^٣ ، فهذه حقيقة . ومنها قوله : ﴿فَمَن شَاءَ ذَكَرَهُ﴾^٤ فهذه شريعة، ﴿وَمَا يَدْكُرُونَ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ﴾^٥ فهذه حقيقة . فالحقيقة إذن باطن الشريعة فلا يعني ظاهر عن باطن ولا باطن عن ظاهر^٦ .

وليس تقسيم الصوفية الدين إلى شريعة وحقيقة فصلاً لحقائق الدين عن بعضها بل هو وفاء لروح الدين نفسه^٧ ، قال ابن عجيبة : (فالشريعة أن تعبده والطريقة أن تقصده والحقيقة أن

1. عاصم الكيالي ، فهرس بشرح مصطلحات الصوفية عند ابن عطاء الله السكندرى ، ص 187.

2. سورة التكوير الآية 28.

3. سورة التكوير الآية 29.

4. سورة المدثر الآية 55.

5. سورة المدثر الآية 56.

6. أحمد النقشبendi الحالدي ، جامع الأصول في الأولياء ، مؤسسة الانتشار العربي بيروت ، الطبعة الأولى ، 1997 ، ج 1 ص 194.

7. محمد بن بريكة ، موسوعة الطرق الصوفية الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان ، ج 1 ص 53.

تشهد أو قل الشريعة لإصلاح الظواهر والطريقة لإصلاح الضمائر والحقيقة لإصلاح السرائر)^١، وهي نفس المراتب المذكورة في حديث الإسلام والإيمان والإحسان، والجامع للشريعة والحقيقة هو الشرع أي الدين.

أما ابن عطاء الله فإنه يوافق من سبقه من الصوفية في أن هذا التقسيم هو روح الدين وقوامه وعلى المسلم أن يفهم ذلك ويمسك بالحقيقة والشريعة كليهما، وينطلق ابن عطاء الله من شرحه لحزب شيخه "أبي العباس المرسي" الذي رتبه على المريدين فيقول : «وقول الشيخ رحمه الله: (على بساط علم التوحيد والشرع): لأن من استرسل من إطلاق التوحيد، ورأى أن الملك لله وإن لا ملك لغيره معه، ولم يتقييد بظواهر الشريعة فقد قذف به في بحر الزندقة، وعاد حاله بالوبال عليه، ولكن الشأن أن يكون بالحقيقة مؤيدا وبالشريعة مقيدا.

وكذلك الحق، فلا منطلق مع الحقيقة، ولا وافقا مع ظاهر إسناد الشريعة: ﴿وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَاماً﴾^٢. فالوقوف مع ظواهر الإسناد شرك، والانطلاق مع الحقيقة من غير تقييد بالشريعة تعطيل. ومقام أهل الهدایة فيما بين ذلك: من بين فرت، ودم لبنا خالصا ساعغا للشاربين »^٣.

إن ابن عطاء الله يقرر أن التوازن هو الفهم الصحيح في الأخذ بالشريعة مع عدم إغفال الحقيقة وهذا هو التوسط والاعتدال، ونقل ابن عجيبة قول الشطيبي: (أن ابن عطاء الله يدل المريدين على مقام الجمع بين الحقيقة والشريعة، لأن عزم العبد على الطاعة مطلوب منه شريعة، ونتيجة مسلوبة منه في الحقيقة، ولا يثبت بينهما إلا من ثبته الله) ^٤، ولهذا قال في المناجاة: «إلهي كيف أعزّم وأنت القاهر؟ أم كيف لا أعزّم وأنت الامر»^٥.

- لكل آية ما أثبتت :

1 . ابن عجيبة أحمد الحسني ، إيقاظ الهمم في شرح الحكم ، ص 25.

2 . سورة الفرقان الآية 67.

3 . ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 100.

4 . ابن عجيبة الحسني ، إيقاظ الهمم في شرح الحكم ، ص 499 . 500.

5 . المصدر نفسه ، ص 499.

نجد ابن عطاء الله يفهم من الآيات صفين صنف منها يدل على الحقيقة وصنف يدل على الشريعة وهذا التوازي جار في كثير آيات القرآن وبه يفك ظاهر التعارض ويمكن الجمع كما يقول

ابن عطاء الله : « فاعلم أن لكل آية ما أثبتت، فلا خفاء في الجمع بين الآيتين »¹

وفيما يلي مواضع من تفسير ابن عطاء الله نستجلify فيها ذلك :

قوله تعالى: ﴿ راضية﴾ أي عن الله في الدنيا بأحكامه، وفي الآخرة بجوده وإنعامه، فكان في ذلك تنبئه للعبد أنه لا يحصل له الرجوع إلى الله إلا مع الطمأنينة بالله، والرضا عن الله، وإلا فلا.

وفي ذلك إشارة إلى أنه لا يحصل أن يكون مرضياً عند الله في الآخرة، حتى يكون راضياً

عنه في الدنيا »².

فإن قلت هذه الآية تقتضي أن يكون الرضا من الله نتيجة الرضا من العبد، والآية الأخرى تدل على أن الرضا من العبد نتيجة الرضا من الله عنه؟

فاعلم أن لكل آية ما أثبتت، فلا خفاء في الجمع بين الآيتين، وذلك أن قوله تعالى:

﴿ رضي الله عنهم ورضوا عنه﴾.

يدل من وجود ترتيبه على أن الرضا من العبد نتيجة الرضا من الله والحقيقة تقتضي بذلك، لأنه لو لم يرض عنهم أولاً، لم يرضوا عنه آخرًا.

والآية الآخرة تدل: على أن من رضي عن الله في الدنيا، كان مرضياً عنه في الآخرة، وذلك بين لا إشكال فيه.

1- المصدر نفسه ، ص 58.

2- المصدر نفسه ، ص 58.

المبحث الثالث:

توظيف ابن عطاء للشواهد القرآنية

المطلب الأول: شواهد الآيات على مبدأ إسقاط التدبر

المطلب الثاني : توظيف شواهد الآيات في مصنف "الحكم" .

المطلب الأول:

شواهد الآيات على مبدأ إسقاط النذير.

يوظف ابن عطاء الله عدة آيات شاهدة على مبدأ إسقاط التدبير من العبد مع الله تعالى، ويفصل في الفهم المعين على تحقيق هذا المبدأ لأنه لب التوحيد، وفيما يلي نتتبع هذه الشواهد :

● **قوله تعالى:** ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ﴾¹ ، يستشهد ابن عطاء الله بهذه الآية للمبادرة الحسنة الواقعة بين العبد وربه وما يترب عنها: «فلا ينبغي لعبد بعد المبادرة، تدبير ولا منازعة، لأن ما بعثه وجب عليك تسليمه، وعدم المنازعه فيه، فالتدبير فيه نقض لعقد المبادرة»²، ويشرح ذلك فيقول : «علمك بأنك ملك الله، وليس لك تدبير ما هو لغيرك فما ليس لك ملكه، ليس لك تدبيره، وإذا كنت أيها العبد لا تنازع فيما تملك، ولا ملك لك إلا بتمليكه إليك، وليس لك ملك حقيقي، وإنما هي نسبة شرعية، أوجبت الملك لك من غير شيء قائم بوصفك تستوجب به أن تكون مالكا، فإن لا تنازع الله فيما يملكه أولى وأخرى»³.

● **قوله تعالى:** ﴿إِنَّا نَحْنُ نَرَثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾⁴ ، يستتبط ابن عطاء الله منها تزكية الملائكة وذلك لتسليمهم وعدم منازعتهم فيقول: « ففي هذا ترکية للملائكة، وإشارة إلى أنهم لم يكونوا مع الله مدعيين لما خولهم ولا منتسبين لما نسب إليهم، إذ لو كان كذلك لقال: إننا نحن نرث الأرض والسماء) ، بل نسبتهم إليه، وهيئتهم له، وولهم من عظمته، منعهم أن يرکنوا لشيء دونه»⁵ ، ليرب على ذلك دعوة للعبد أن يسلم الله في تدبيره واختياره كما سلم له في أرضه وسمائه فيقول: « فكما سلمت الله تدبيره في سمائه وأرضه، فسلم له تدبيره في وجودك: ﴿خلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس﴾⁶ .

● **قوله تعالى:** ﴿اذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ﴾⁷ وقوله تعالى: ﴿ادْعُ لَنَا رَبَّكَ﴾⁸ ، يبين ابن عطاء الله ما وقع لبني إسرائيل من التيه بسبب عدم امتحان الأمر ثم طلبهم من موسى الدعاء لعدم رضاهم بما اختار الله لهم فيقول: «ألا ترى أن بني إسرائيل في ابتداء الأمر

1- سورة التوبه الآية 111.

2- ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 17.

3- المصدر نفسه .

4- سورة مریم الآية 40

5- المصدر نفسه ، ص 18.

6- المصدر نفسه ، ص 18.

7- سورة المائدة الآية 24.

8- سورة البقرة الآية 61.

قالوا موسى عليه السلام، وهو كان سبب التيه لهم: ﴿إِذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ﴾، وقالوا في آخره: ﴿إِذْعُ لَنَا رَبِّكَ﴾، فأبوا في الأول عن امتحال أمر الله، وفي الآخرة، اختاروا لأنفسهم غير ما اختار الله بهم، وكثيراً ما تكرر منهم ما يدل على بعدهم عن مصدر الحقيقة.

وسماء الطريقة في قوله: ﴿أَرِنَا اللَّهَ جَهَنَّمَ﴾¹، وفي قوله موسى عليه السلام بعد، ولم ينشف بلال البحر عن أقدامهم حين فرق لهم لما عبروا على قوم يعكفون على أصنام لهم فقالوا: ﴿اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلهَةٌ﴾²، فكانوا كما قال موسى عليه السلام: ﴿قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ﴾³، وفي هذا تحذير للعبد إذا عدم الرضا عن الله في اختياره أو عدم الامتحال لأمره.

قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّسَهُمْ وَأَشَهَدُهُمْ عَلَى أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ﴾⁵، يقف ابن عطاء الله عند هذه الآية ويفصل طويلاً، لأنها أصل في وجوب التوحيد وترك التدبير، ولأن الله تعالى تولي العبد يوم المقادير بالتدبیر في جميع الأطوار فيقول: «اعلم أن الحق سبحانه وتعالى تولاك بتدبیره على جميع أطوارك وقام لك في كل ذلك بوجود إبرازك، فقام لك بحسن التدبیر يوم المقادير، يوم: ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ؟ قَالُوا بَلَى﴾».

ومن حسن تدبیره لك حينئذ، أن عرفتك به فعرفته، وبتحلى لك فشهادته، واستنبطلك وألمك بالإقرار بريوبنته فوحدته، ثم إنه جعلك نطفة مستودعة في الأصلاب، وتولاك بتدبیره هنالك، حافظاً لك، وحافظاً لما أنت فيه، مواصلاً لك المدد بواسطة من أنت فيه من الآباء إلى أبيك آدم، ثم قذفك في رحم الأم، فتولاك بحسن التدبیر حينئذ وجعل الرحمة قابلةً أرضاً يكون فيها نباتك ومستودعاً يعطي فيها حياتك، ثم جمع بين النطفتين، وألف بينهما فكت عنهمما، لما بنيت عليه الحكمة الإلهية من أن الوجود كله مبني على سر الازدواج، ثم جعلك بعد النطفة علقةً مهيئةً لما يريد سبحانه وتعالى، أن ينقلها إليه، ثم بعد العلقة مضغةً، ثم فتق سبحانه وتعالى في المضغة

1- سورة النساء الآية 153.

2- سورة الأعراف الآية 138.

3- سورة مریم الآية 40.

4- المصدر نفسه ، ص 27.

5- سورة الأعراف الآية 172.

صورتك، وأقام بنيتك، ثم نفح فيك الروح بعد ذلك، ثم غذاك بدم الحيض في رحم الأم حتى
قويت أعضاؤك، واشتدت أركانك ليهياك إلى البروز إلى ما قسم لك أو عليك، وليرزقك إلى دار
يعرف فيها بفضله وعدله إليك.

ثم لما أنزلك إلى الأرض علم سبحانه وتعالى أنك لا تستطيع تناول خشونات المطاعم،
وليس لك أسنان ولا أرحاء تستعين بها على ما أنت طاعم، فأجرى الثديين بعذاء لطيف، ووكل
بهما مستحث الرحمة في قلب الأم كلما وقف اللبن عن البروز استحثته الرحمة التي جعلها لك في
الأم مستحثا لا يفتر، ومستنهضا لا يقصر، ثم إنه شغل الأب والأم بتحصيل مصالحك، والرأفة
عليك والنظر بعين المودة منهما إليك، وما هي إلا رأفة ساقها إليك، وإلى العباد في مظاهر الآباء
والأمهات، تعريفا بالوداد، وفي حقيقة الأمر ما كفاك إلا ربوبيته، وما حضنك إلا ألوهيته.

ثم ألزم الأب القيام بك إلى حين البلوغ، وأوجب عليه ذلك رأفة منه بك، ثم رفع قلم
التكليف عنك إلى أوان تكمل الأفهام، وذلك عند الاحتلام، ثم إلى إن صرت كهلا لم يقطع
عنك نوالا ولا فضلا، ثم إذا انتهيت إلى الشيخوخة، ثم إذا قدمت عليه، ثم إذا حشرت إليه، ثم إذا
أقامك بين يديه ثم إذا أسلمك من عقابه، ثم إذا أدخلك دار ثوابه، ثم إذا كشف عنك وجود
حجابه، وأجلسك مجلس أوليائه وأحبابه، قال سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ، فِي
مَقْعِدٍ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّفْتَدِرٍ﴾¹، فابن عطاء الله إنما سرد هذه الأطوار ليبين مظاهر التدبير
في الأزل، حتى لا يبقى للعبد مجالا أن تدببه وغفلته عن ربه منازعة.

• قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ، ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً﴾³، يستنبط ابن
عطاء الله من هذه الآية صفتين، كل منها تدل على هدم التدبير، فيقول: «قد تضمنت الآية
﴿ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً﴾ صفتين كل واحدة منها تدل على هدم التدبير، وذلك أنه
 سبحانه وتعالي وصف هذه النفس التي خصصها بهذه الخصائص التي ذكرناها بأوصاف منها:
 الطمأنينة والرضا، وهما لا يكونان إلا مع إسقاط التدبير، إذ لا تكون النفس مطمئنة حتى تترك
 التدبير مع الله تعالى ثقة منها بحسن تدببه لها، لأنها إذا رضيت عن الله استسلمت له، وانقادت

1- سورة القمر الآية 54 . 55

2- ابن عطاء الله السكندري ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 15

3- سورة الفجر الآية 27 . 28

لحكمه، وأذعنـت لأمره، فاطمـأنت لربـيـته، وقرـت بالاعتمـاد على ألهـيـته، فلا اضـطـراب إـذ ما
أعـطاـها من نور العـقـل يـثـبـتها، فـلا حـرـكة لهاـ، خـامـدة لأـحـكـامـهـ، مـفـوضـة لهـ في نـقـضـهـ وإـبرـامـهـ¹.
فاستفادـةـ ابنـ عـطـاءـ اللهـ منـ الآـيـةـ بـدـلـالـةـ الإـلـزـامـ ، فالـطـمـأـنـيـنـةـ والـرـضـاـ لاـ يـتـحـقـقـانـ إـلـاـ معـ التـسـلـيمـ
وـتـرـكـ التـدـبـيرـ.

• قوله تعالى : ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيَلَّا ﴾ ، **وقوله تعالى :** ﴿ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى
عَبْدِنَا ﴾ ، **وقوله تعالى :** ﴿ كَمِيعْصُ ، ذَكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا ﴾ ، **وقوله تعالى :** ﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ
اللَّهِ يَدْعُوهُ ﴾ .

يقـفـ ابنـ عـطـاءـ اللهـ عندـ هـذـهـ الآـيـاتـ التيـ أـثـبـتـتـ أـنـ أـشـرـفـ مـقـامـ هوـ مـقـامـ العـبـدـ، وـفـيهـ أـقـيمـ
رسـولـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ، فـيـقـولـ: «أـعـلـمـ أـنـ أـجـلـ مـقـامـ أـقـيمـ العـبـدـ فـيـهـ: مـقـامـ، قـولـ اللـهـ
سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيَلَّا ﴾² ، **وقـولـهـ تـعـالـىـ :** ﴿ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى عَبْدِنَا ﴾³ ،
وقـولـهـ تـعـالـىـ : ﴿ كَمِيعْصُ ، ذَكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا ﴾⁴ ، **وقـولـهـ تـعـالـىـ :** ﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ
يَدْعُوهُ ﴾⁵ .

ولـماـ خـيـرـ رـسـولـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـيـنـ أـنـ يـكـونـ نـبـيـاـ مـلـكـاـ أـوـ نـبـيـاـ عـبـداـ، اـخـتـارـ العـبـودـيـةـ
الـلـهـ تـعـالـىـ، فـفـيـ ذـلـكـ أـدـلـ دـلـيلـ أـنـهـ مـنـ أـفـضـلـ المـقـامـاتـ، وـأـعـظـمـ الـقـرـيـاتـ.

قالـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ: (إـنـاـ أـنـاـ عـبـدـ لـاـ آـكـلـ مـتـكـناـ، إـنـاـ أـنـاـ عـبـدـ اللـهـ، آـكـلـ كـمـاـ يـأـكـلـ
الـعـبـيدـ)⁶ ، وـقـالـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ: (أـنـاـ سـيـدـ وـلـدـ آـدـمـ وـلـاـ فـخـرـ)⁷ ، وـسـمعـتـ شـيـخـنـاـ أـبـاـ الـعـبـاسـ
رـحـمـهـ اللـهـ يـقـولـ: (وـلـاـ فـخـرـ، أـيـ لـاـ أـفـخـرـ بـالـسـيـادـةـ، إـنـاـ الـفـخـرـ لـيـ بـالـعـبـودـيـةـ اللـهـ تـعـالـىـ وـلـأـجـلـهـ كـانـ
الـإـيجـادـ)، وـقـالـ تـعـالـىـ: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾⁸ .⁹

1. المصدر نفسه ، ص 61

2. سورة الإسراء الآية 1.

3. سورة الأنفال الآية 41

4. سورة مريم الآية 2

5. سورة الجن الآية 19

6. الحديث سبق ص 174

7. الحديث سبق تحریجه ص 174.

8. سورة الذاريات الآية 56

9. ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 26

ثم يواصل ابن عطاء الله حديثه عن العبودية وبيكأن لها روحًا وسرا، هو ترك الاختيار وعدم منازعة الأقدار، فيقول: «والعبادة ظاهر العبودية، والعبودية روحها: فإذا قد فهمت هذا فروح العبودية وسرها إنما هو ترك الاختيار وعدم منازعة الأقدار، فتبين من هذا إن العبودية ترك التدبير والاختيار مع الربوبية. فإذا كان لا يتم مقام العبودية الذي هو أشرف المقامات إلا بتترك التدبير، فحقيقة على العبد أن يكون له تاركا، وللتسلیم لله تعالى وللتتفويض له سالكا، ليصل إلى مقام الأكمل، والمنهج الأفضل»¹.

ويشرح في موضع آخر حقيقة العبودية بمعنى ترك مخاصمة الأقدار فيقول: «اعلم أن التدبير مع الله عز وجل عند أولي البصائر إنما هو مخاصمة للربوبية، وذلك لأنه إذا نزل بك أمر تريد رفعه، أو رفع عنك أمر تريد وضعه، أو قررت بأمر أنت عالم أنه متকفل بذلك، وقائم به إليك، كان ذلك منازعة للربوبية، وخروجا عن حقيقة العبودية واذكرها هنا قوله سبحانه وتعالى: ﴿أَوَمْ يَرَ إِلَّا إِنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَاصِيمٌ مُّبِينٌ﴾²».

1 . المصدر نفسه ، ص 27

2 . سورة يس الآية 77

3 . ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، ص 56

المطلب الثاني :

توظيف شواهد الآيات في مصنف "الحكم".

وظف ابن عطاء الله تسع عشرة آية في حكمه كلها شاهدة على المعنى توظيفاً إشارياً، سأثبتها في هذا الموضع مرتبة على حسب ترقيم "الحكم" ، ثم أتبعها بشرح الحكمة وما جاء في تفسير الآية ليتبين وجه توظيفها في الحكمة:

● قوله تعالى: ﴿لَيُنْفِقُ دُوْسَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدْرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلَيُنْفِقْ مَا آتَاهُ اللَّهُ﴾¹ ،

أورد ابن عطاء الله هذه الآية في الحكمة رقم 30 التي يقول فيها: (الواصلون إليه) ... السائرون إليه)، وفي المعنى الإشاري لهذه الآية يقول ابن عجيبة: (﴿لَيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ﴾، وهو الموصلون العارفون، يُنفقون من سعة علومهم وأسرارهم، على المریدين الذي استرضعوهم، ﴿وَمَنْ قُدْرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ﴾ من المریدين السائرين، ﴿فَلَيُنْفِقْ مَا آتَاهُ اللَّهُ﴾ على من تعلق به من المریدين، ﴿لَا يُكْلِفَ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا آتَاهَا﴾، سيجعل الله بعد عسرٍ وضيق في العلوم والأسرار يُسراً، فتتسع عليه العلوم والأسرار بعد التمكين². فتوظيف هذه الآية من باب تضمنها الإشاري إلى حال العارفين وتفاوت درجاتهم في رصيد معرفتهم الربانية المفاضة عليهم، وحال تعاملهم مع المریدين، فكل ينفق ما آتاه الله حسب درجته، ولا يكلف الله نفسها إلا ما آتاهها.

ونفس المعنى أشار إليه "إسماعيل حقي" بقوله: (ومن قدر عليه رزقه من الفيوض الإلهية، فليُنْفِقْ مَا آتَاهُ اللَّهُ بحسب استعداده لا يُكْلِفَ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا آتَاهَا، في استعدادها الأزلية وقابليتها الغبية، سيجعل الله بعد عسر انقطاع الفيض يُسراً اتصال الفيض)³.

● قوله تعالى: ﴿قُلِ اللَّهُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ﴾⁴ ، استشهد ابن عطاء الله

بهذه الآية في الحكمة رقم 31 يقول فيها: (اهتدى الراحلون إليه بأنوار التوجه والواصلون لهم أنوار المواجهة فالأولون للأنوار وهؤلاء الأنوار لهم لأنهم الله لا شيء دونه ﴿قُلِ اللَّهُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ﴾⁵ ، معنى هذه الحكمة أن أنوار التوجه هي أنوار الإسلام والإيمان، وأنوار المواجهة هي أنوار الإحسان ، فإذا أراد الحق سبحانه أن يوصل عبده إليه توجه إليه أولاً بنور حلاوة العمل الظاهرة، وهو مقام الإسلام، فيهتدى إلى العمل ويفني فيه ويدوّق حلاوته، ثم يتوجه

1 - سورة الطلاق الآية 07 .

2 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم ، ج 6 ص 346 .

3 - إسماعيل حقي . روح البيان . دار الفكر . (د.ط.ت) ، ج 15 ص 397 .

4 - سورة الأنعام الآية 91 .

5 - ابن عطاء الله ، الحكم ، تحقيق أحمد عز الدين خلف الله ، ص 26 .

إليه بنور حلاوة العمل الباطن، وهو مقام الإيمان من الإخلاص والصدق والطمأنينة والأنس بالله والتتوخش مما سواه، فيبني فيه ويذوق حلاوته ويتمكن من المراقبة، وهذا النور أعظم من الأول وأكمل، ثم يتوجه إليه بنور حلاوة المشاهدة وهو عمل الروح، وهو أول نور المواجهة فتأخذه الدهشة والخيرة والسكنة، فإذا أفاق من سكرته وصحا من جذبته، وتمكن من الشهود وعرف الملك المعبد، ورجع إلى البقاء فكان لله وبالله، فصار مالكا للأنوار بعد أن كانت مالكة له، لافتقاره لها قبل وصوله إلى أصله¹.

وفي تحرير إشارة هذه الآية يقول ابن عجيبة : (قُلَّ اللَّهُ) استشهد به الصوفية من طريق الإشارة، على الانفراد والانقطاع إلى الله، وعدم الالتفات إلى ما عليه الناس من الخوض والاشتغال بالأغیار والأکدار، والخروج عنهم إلى مقام الصفا، وهو شهود الفردانية، والعکوف في أسرار الوحدانية².

ومن ثم فقد استشهد ابن عطاء الله لهذا المعنى بهذه الآية على طريق الإشارة، (قُلَّ اللَّهُ) بقلبك وروحك وغب عما سواه (قُلْمَ ذرْهَمْ) أي الناس واتركهم (في خوضهم يلعبون) ، أي يخوضون في السوى لاعبين في الهوى³.

قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ﴾⁴، استشهد ابن عطاء الله بهذه الآية في الحكمة رقم 33 فقال: (الحق ليس بمحجوب عنك، إنما المحجوب أنت عن النظر إليه، إذ لو حجبه شيء لستره ما حجبه ولو كان له ساتر لكان لوجوده حاصر، وكل حاصر لشيء فهو له قاهر، (وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ)⁵، معنى هذه الحكمة أن الحق محال في حقه الحجاب، لأنه ظهر بكل شيء قبل كل شيء، وبعد كل شيء، فلا ظاهر معه، ولا موجود سواه، وإنما المحجوب أنت عن النظر إليه لاعتقادك الغيرية، وتعلق قلبك بالأمور الحسية، إذ لو حجبه شيء حسي لستره ذلك الحجاب، ولو كان له ساتر حسي لكان لوجوده حاصر، إذ محال أن يستره من جميع الوجوه ولا يحصره، وكل حاصر لشيء فهو له قاهر⁶.

1 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 80.

2 - ابن عجيبة ، تفسير البحر المديد ، ج 2 ص 173.

3 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 81.

4 - سورة الأنعام الآية 18.

5 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم الكبى والصغرى ، ص 98.

6 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 82 . 83.

وفي تحرير إشارة هذه الآية يقول ابن عجيبة: (والله تعالى يقول في كتابه ﴿وَهُوَ الْفَالِحُ فَوْقَ عِبَادِهِ﴾، أي لأنهم في قبضته، وتحت تصرف قدرته، وتحصيص إرادته ومشيئته، والفوقيّة: عبارة عن رفعه الجنّال والمكانة لا المكان، كما يقال: السلطان فوق الوزير، والسيد فوق عباده، وغير ذلك مما يثبت الكبriاء وينفي سمات الحدوث)¹. ومن ثم فتوظيف هذه الآية في سياق الحكمة لما تضمنته من اسم القهر، وإثبات صفة القهر لله تعالى بإطلاق، فلا يجوز عليه تعالى الساتر ولا الحجاب، وبهذا أثبت ابن عطاء الله أن العبد هو المحجوب بأوصاف البشرية.

● قوله تعالى: ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾²، استشهد ابن عطاء الله بهذه الآية في الحكمة رقم 40 فقال: (العجب كل العجب من يهرب مما لا انفكاك له عنه، ويطلب ما لا بقاء له معه، ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾)³، ومعنى هذه الحكمة أنه مما يتعجب منه حقاً أن يهرب العبد مما لا انفكاك له عن قدر الله وقضائه، ويطلب ما لا بقاء له من حظوظ تدبيرة واحتياره، إذ كل ما تدبره وتبصره فسخه القضاء وهدمه، وهذا كله من عدم فتح البصيرة أو عمماها ولذلك قال: ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ﴾ عن إدراك الحس، لأنها أدركته وحجبت به ﴿وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ﴾ عن إدراك المعنى، فلا ترى إلا الحس ولا تحب إلا إياته، ولا تطلب شيئاً سواه)⁴.

وفي تفسير هذه الآية وبين إشارتها يقول ابن عجيبة في تفسيره: (عُمى القلوب هو انطمس البصيرة ، وعلامة انطمسها أمور : إرسال الجوارح في معاشي الله ، والانهماك في الغفلة عن الله ، والواقعة في أولياء الله ، والاجتهد في طلب الدنيا مع التقسيير فيما طلبه منه الله . وعلامة فتحها أمور : المسارعة إلى طاعة الله ، واستعمال المجهود في معرفة الله ، بصحة أولياء الله ، والإعراض عن الدنيا وأهلها ، والأنس بالله ، والغيبة عن كل ما سواه).

واعلم أن البصر والبصيرة متقابلان في أصل نشائهما، فالبصر لا يُصر إلا الأشياء الحسية الحادثة، والبصيرة لا تُبصر إلا المعاني القديمة الأزلية، فإذا انطمست البصيرة كان العبد مفروقاً عن الله، لا يرى إلا الأكوان الظلامية الحادثة. وفي ذلك يقول المذوب رضي الله عنه. وإذا افتحت

1 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 83.

2 - سورة الحج الآية 46.

3 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم الكبri والصغرى ، ص 98.

4 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 92.

البصيرة بالكلية استولى نورها على نور البصر، فانعكس نور البصر إلى البصيرة، فلا يرى العبد إلا أسرار المعاني الأزلية، المفنية للأواني الحادثة، فيغيب عن رؤية الأكوان بشهود المكون.

وعلاج افتاحها يكون على يد طبيب ماهر عارف بالله، يقدحها له بمرود التوحيد، فلا يزال يعالجها بإثمد توحيد الأفعال، ثم توحيد الذات، حتى تنفتح. فتوحيد الأفعال والصفات يُشهد قرب الحق من العبد، وتوحيد الذات يُشهد عدمه لوجود الحق، وهو الذي أشار إليه في الحكم بقوله : « شعاع البصيرة يشهادك قرب الحق منك ، وعين البصيرة يشهادك عدمك لوجوده ، وحق البصيرة يشهادك وجود الحق ، لا عدمك ولا وجودك . كان الله ولا شيء معه ، وهو الآن على ما عليه كان ». فيرى حينئذ من أسرار الذات وأنوار الصفات ما لا يراه الناظرون ، ويشاهد ما لا يشاهده الجاهلون)¹.

وقال إسماعيل حقي : (الآية إشارة إلى أن العقل الحقيقي إنما يكون من نتائج صفاء القلب بعد تصفية حواسه عن العمى والصمم ، فإذا صع وصف القلوب بالسمع والبصر ، صع وصفها بسائر صفات الحي من وجوه الإدراكات ، فكما تبصر القلوب بنور اليقين ، تدرك نسيم الإقبال بمشام السر ، قال تعالى في خبر عن يعقوب عليه السلام : ﴿إِنَّ لِأَجْدَ رِيحَ يُوسُف﴾ ، وما كان ذلك إلا بإدراك السرائر دون اشتمام ريح في الظاهر ، فعلى العاقل أن يجتهد في تصفية الباطن وبتحلية القلب وكشف الغطاء عنه بكثرة ذكر الله تعالى)².

وبهذا ثبت لنا أن البصيرة التي هي عين القلب قد تصاب بالعمى ، وعلامة ذلك هو الهروب من قضاء الله وقدره ، وترك معرفته ، والإقبال على بالتدبر والاختيار موافقة للهوى وطلب حظوظ الدنيا الفانية التي إن لم تزل عنها بالحياة زالت عنك بالممات ، وهذا هو وجه استشهاد ابن عطاء الله بهذه الآية على المعنى الوارد في سياق الحكمة .

• قوله تعالى : ﴿وَأَنَّ إِلَيْ رَبِّكَ الْمُتَّهَى﴾³ ، استشهد ابن عطاء الله بهذه الآية في

الحكمة رقم 42 فقال : لا ترحل من كون إلى كون فتكون كحمار الرحي يسير ، والمكان الذي ارتحل إليه هو المكان الذي ارتحل منه ، ولكن ارحل من الأكوان إلى المكون ، ﴿وَأَنَّ إِلَيْ رَبِّكَ

1 - ابن عجيبة ، البحر المديد ، ج 4 ص 152.

2 - إسماعيل حقي ، روح البيان ، ج 8 ص 419.

3 - سورة النجم الآية 24

الْمُنْتَهَى ﴿١﴾ ، ومعنى هذه الحكمة أن الرحيل من الكون إلى الكون هو أن ترك حظاً من حظوظ نفسك طلباً لحظ آخر، كمن زهد في الدنيا وانقطع إلى الله، يطلب بذلك راحة بدنه وإقبال الدنيا عليه، فحاله حال حمار الطاحونة الذي سار منه هو الذي عاد إليه، فينبغي للمرشد أن يرفع همته إلى طلب شهود الملك الديان، وهو غاية القصد وبلوغ المنتهى².

وفي تخریج إشارة هذه الآية يقول ابن عجيبة: (انتهى سير السائرين إلى الوصول إلى الله، والعکوف في حضرته. ومعنى في حضرته، ومعنى الوصول إلى الله: العلم بأحدية وجوده، فيمتحي وجود العبد في وجود رب، وتض محل الكائنات في وجود المكوّن، فتسقط شفيعة الأثر ، وتثبت وترية المؤثر³).

ومن ثم فإن ابن عطاء الله استشهد بالمعنى الإشاري لهذه الآية للدلالة على أن رفع الهمة في طلب الوصول إلى معرفة الله تعالى بالشهود والعيان، ويكون بتترك حظوظ النفس والهوى، ودوم اللحاؤ إليه، والاستعانة به، والتوكّل عليه، والاستسلام لما يورده عليك.

● **قوله تعالى: ﴿وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ﴾⁴ ، استشهد ابن عطاء الله بهذه الآية في الحكمة رقم 47 فقال: (لا تترك الذكر لعدم حضورك مع الله فيه، لأن غفلتك عن وجود ذكره. فعسى أن يرفعك من ذكر مع وجود غفلة، إلى ذكر مع وجود يقظة، ومن ذكر مع وجود يقظة، إلى ذكر مع وجود حضور، ومن ذكر مع وجود حضور، إلى ذكر مع وجود غيبة، عما سوى المذكور، ﴿وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ﴾)⁵ ، ومعنى هذه الحكمة أن لا مدخل على الله، إلا من باب الذكر، فالواجب على العبد أن يستغرق فيه أوقاته، ويبذل فيه جهده، فيلتزم العبد الذكر على كل حال ولا يترك الذكر باللسان لعدم حضور القلب فيه، بل يذكره بلسانه ولو كان غافلاً بقلبه، لأن غفلتك عن ذكره إعراض عنه بالكلية، وفي وجود ذكره إقبال بوجه ما، وفي شغل اللسان بذكر الله تزيين جارحة بطاعة الله، وفي فقده تعرض لاشتغالها بالمعصية، فليلزم ذكر اللسان حتى يفتح الله بذكر الجنان، وما ذلك على الله بممتنع فقد يرفع من في أسفل الدرجات إلى أعلى الدرجات⁶.**

1 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم العطائية الكبرى والصغرى ، ص 98.

2 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 93

3 - ابن عجيبة ، البحر المديد ، ج 6 ص 185.

4 - سورة إبراهيم الآية 20.

5 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم العطائية الكبرى والصغرى ، ص 99.

6 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 103.

وفي تفسير هذه الآية يقول ابن عجيبة : (﴿وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ﴾) أي : بمعندي، أو ممتنع؛ لأن قدرته عامة التعلق، لا تختص بمقدور دون آخر، ومن كان هذا شأنه كان حقيقةً بأن يُفرد بالعبادة والقصد؛ رجاء ثوابه، وخوفاً من عقابه يوم الجزاء¹.

وقال "إسماعيل حقي" في تفسيرها : (﴿وَمَا ذَلِكَ﴾) أي إدراككم والإتيان بخلق جديد مكانكم (﴿عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ﴾) بمعندي أو متعذر، بل هو هين عليه يسير، فإنه قادر لذاته على جميع المكنات لا اختصاص له بمقدور دون مقدور، (﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئاً أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾)². والآية تدل على كمال قدرته تعالى وصورته حيث لا يُواحد العصاة على العجلة³. ومن ثم فإن ابن اعطاء الله استشهد بالآية إشارياً، في شمول قدرة الله تعالى في رفع الذاكر من رتبة إلى رتبة أعلى.

قوله تعالى: ﴿قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَلَيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾⁴، استشهد ابن اعطاء الله بهذه الآية في الحكمة رقم ف قال : (لا تفرحك الطاعة لأنها برزت منك وفرح بها لأنها برزت من الله إليك، ﴿قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَلَيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾)⁵، ومعنى هذه الحكمة : إن ظهرت منك أيها المريد طاعة أو إحسان فلا تفرح بها من حيث أنها برزت منك ف تكون مشركاً بربك، فإن الله تعالى غني عنك وعن طاعتك، وفرح بها من حيث أنها هدية من الله إليك تدل على أنك من مظاهر كرمه، وفضله وإحسانه فالفرح إنما هو بفضل الله ورحمته، ففضل الله تعالى هو هدايته وتوفيقه، ورحمته هو اجتباؤه وتقربيه، وقيل غير هذا⁶. وفي تحرير إشارات هذه الآية يقول ابن عجيبة :

-
- 1 - ابن عجيبة ، البحر المديد ، ج 3 ص 195.
 2 - سورة يس الآية 82.
 3 - إسماعيل حقي ، ج 6 ص 321.
 4 - سورة يونس الآية 58.
 5 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم العطائية الكبرى والصغرى ، ص 99.
 6 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 116.

فضل الله : استقامة الظواهر، ورحمته : استقامة البواطن، أو فضل الله : محبته، ورحمته : معرفته،
إلى غير ذلك مما لا ينحصر^١.

وقال إسماعيل حقي : (﴿قُلْ﴾ يا محمد للناس ﴿بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ﴾ عبارتان عن إنزال القرآن ، والباء متعلقة بمحذوف ، وأصل الكلام: ليفرحوا بفضل الله وبرحمته، وتكبير الباء في رحمته، للإيدان باستقلالها في استيحاد الفرح، ثم قدم الجار والمحور على الفعل لإفاده القصر، ثم أدخل عليه الفاء لإفاده معنى السببية، فصار بفضله وبرحمته فليفرحوا، ثم قيل ﴿فِي ذَلِكَ فَلِيَفْرَحُوا﴾ للتأكيد والتقرير، ثم حذف الفعل الأول لدلالة الثاني عليه، والفاء الأولى جزائية والثانية لدلالة على السببية، والأصل إن فرحوا بشيء فبذلك ليفرحوا لا بشيء آخر، ثم أدخل الفاء لدلالة على السببية، ثم حذف الشرط وأشار بذلك إلى اثنين، إما لاتحادهما بالذات أو بالتأويل المشهور في أسماء الإشارة ﴿هُو﴾ أي ما ذكر من فضل الله ورحمته ﴿خَيْرٌ مَا يَجْمَعُونَ﴾ من الأموال الغانية. فكأن الله تعالى يقول عبدي لا تعتمد على طاعتك وخدمتك واعتمد على فضلى ورحمتي فإن رأس المال ذلك ².

ومن ثم فقد انفتحت معاني تفهم عند الآية لا تحصى، ولهذا استشهد بها ابن عطاء الله، في سياق المعنى الوارد في الحكمة المتضمن فرح العبد بالطاعة باعتبار أنها فضل ورحمة من الله تعالى للعبد، لا حول ولا قوة للعبد فيها.

• **قوله تعالى:** ﴿سَنَسْتَدِرِجُهُمْ مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾³، استشهاد ابن عطاء الله بهذه الآية في الحكمة رقم 65 فقال : (خف من إحسانه إليك ودوام إساءتك معه، أن يكون ذلك استدراجا لك)، ﴿سَنَسْتَدِرِجُهُمْ مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾⁴، ومعنى هذه الحكمة: تخويف للمريد من من دوام إحسان الحق إليه بالصحة و الفراغ وسعة الأرزاق، ودوام الأمداد الحسية والمعنوية، مع دوام إساءتك معه بالغفلة والتقصير، وعدم شكرك للملك الكبير، أن يكون ذلك استدراجا منه

٤٩٩ - ابن عجيبة ، البحر المديد ، ج ٢ ص ١

2 - إسماعيل حقي ، روح البيان ، ج 5 ص 293.

. 182 - سورة الأعراف الآية 3

⁴ عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم العطائية الكبرى والصغرى ، ص100.

تعالى، فالواجب على الإنسان إذا أحس بنعمة ظاهرة أو باطنة حسية أو معنوية، أن يعرف حقها ويبادر إلى شكرها نطقاً واعتقاداً و عملاً¹.

وفي تفسير هذه الآية يقول "الألوسي": (والاستدرج استفعال من الدرجة، بمعنى النقل درجة بعد درجة من سفل إلى علو، فيكون استصعاذاً أو بالعكس فيكون استنزالاً، ثم اتسع فيه فاستعمل في كل نقل تدريجي، سواء كان بطريق الصعود أو الهبوط أو الاستقامة، ثم استغير لطلب كل نقل تدريجي من حال إلى حال من الأحوال الملائمة للمنتقل الموافقة لهواه، واستدراجه تعالى إياهم بإدارار النعم عليهم مع إنهم لا يدركون في الغي، ولذا قيل : إذا رأيت الله تعالى أنعم على عبد وهو مقيم على معصيته فاعلم أنه مستدرج، وهذا يمكن حمله على الاستصعاد باعتبار نظرهم وزعمهم أن تواترة النعم أثره من الله تعالى وهو الظاهر، وعلى الاستنزال باعتبار الحقيقة، ﴿مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾ أنه كذلك بل يحسبون أنه أثره من الله تعالى، وقيل: لا يعلمون ما يراد بهم، والجاري والجري متصل به ضمير وقد صفة مصدر الفعل المذكور أي سنستدرجهم استدرجأً كائناً من حيث لا يعلمون².

وفي استخراج إشارتها يقول "ابن عجيبة": (سنستدرجهم من حيث لا يعلمون، أي: ندرجهم إلى مقام البعد درجة درجة ، من حيث لا يشعرون ، فهم يحسبون أنهم يصدعون، وهم يسقطون ، يطعون أنهم يُرْقّبون الحجاب بينهم وبين الله ، وهم يغلوظونه. قيل : حقيقة الاستدرج هو السكون إلى اللذات، والتنعم بالنعم، ونسيان ما تحت النعم من النقم)³.

وقال إسماعيل حقي في تفسيرها واستخراج إشارتها : (وكذلك مكر الله بالخاصية خفي مستور، في إبقاء الحال عليهم وتأييدهم بالكرامات مع سوء الأدب الواقع منهم، فتراهم يتلذذون بأحوالهم، وما عرفوا ما ادخر لهم من المؤاخذات نسأل الله العافية. وقال بعض العارفين مكر الله في نعمه أخفى منه في بلائه فالعقل من لا يؤمن مكر الله في شيء، وأدنى مكر يصاحب النعم الظاهرة أو الباطنة أن يخطر في نفسه أنه مستحق لتلك النعم، وأنها من أجل إكرامه خلقت، ويقول: إن الله ليس بمحاجة إليها فهي لي بحكم الاستحقاق، وهذا يقع فيه كثيراً من لا تحقيق عنده من العارفين، لأن الله إنما خلق الأشياء بالأصلية، لتبسيح بمحمه، وأما انتفاع عباده بما

1 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 130.

2 - محمود الألوسي ، روح المعاني ، ج 6 ص 458.

3 - ابن عجيبة ، البحر المديد ، ج 6 ص 393.

في حكم التبعية، وقال بعض المحققين كل علم ضروري وجده العبد في نفسه من غير تعلم فكر فيه ولا تدبر، فهو عطاء من الله لوليه الخاص بلا واسطة ولكن لا يعرف أن ذلك من الله إلا الكمال من الرجال، ويحتاج صاحب مقام الفتح إلى ميزان دقيق، لأنه قد يكون في الفتح مكر خفي واستدراج، ولذلك ذكره تعالى في القرآن على نوعين: بركات وعذاب، حتى لا يفرح العاقل بالفتح، قال تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرْبَىٰ آمَنُوا وَاتَّقُوا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾¹، وقال تعالى: ﴿إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ﴾²، وتأمل قول قوم عاد: ﴿هَذَا عَارِضٌ مُّطْرُنًا﴾³، لما حجبتهم العادة، فقيل لهم: ﴿بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْنُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾⁴. ولهذا استشهد ابن عطاء الله بالآية في سياق حديثه عن الغرور الذي يصيب المريد إذا أداه الإساءة مع مولاه، فقابلته بدوام الإحسان، فيظن أن توافد النعم عليه عالمة الرضى والقبول، وإنما هو تدرج في الإبعاد وشغل عن رب العباد، ﴿مِنْ حِيثُ لَا يَعْلَمُون﴾⁵ أي من الجهة التي لا يشعر أنه استدراج، وهو الإنعام عليه، لأنه يحسبه إيهارا له، وتفضيلا على غيره وهو سبب هلاكه، ففي الحديث: (كم من مستدرج بالإحسان إليه، وكم من مفتون بالثناء عليه، وكم من معور بالستر عليه)⁶، وعلاج ذلك هو ملازمة حدود الشريعة ولزوم الطاعة وتجديد التوبة.

و محل الشاهد أن الآية سبقت في بيان استدراج الله تعالى للكفار يزيدهم نعماً ويفتح عليهم زينة الدنيا، وهم يظنون أنهم على الحق، وفهم منها ابن عطاء الله بطريق الإشارة حال المريد تتواتر عليه النعم وهو مقيم على المعصية، فيظن ذلك تخصيصا له من مولاه، وحقيقة استدراج. ● قوله تعالى: ﴿كُلَّا مُنْدُهُلَاءٍ وَهُلُلَاءٍ مِّنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا﴾⁷، استشهد ابن عطاء الله بهذه الآية في الحكمة رقم 68 فقال : (قوم أقامهم الحق لخدمته، وقوم اختصهم بمحبته)، ﴿كُلَّا مُنْدُهُلَاءٍ وَهُلُلَاءٍ مِّنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ

1 - سورة الأعراف الآية 96.

2 - سورة المؤمنون الآية 77.

3 - سورة الأحقاف الآية 24.

4 - سورة الأحقاف الآية 24.

5 - إسماعيل حقي ، روح المعاني ، ج 16 ص 26.

6 - الحديث أخرجه الإمام أحمد في مسنده بقوله: (حدثنا عبد الله حدثني إبراهيم بن الحسن الباهلي حدثنا إبراهيم بن حماد عن الحسن ، كتاب الزهد ، رقم الحديث 1531 ، ج 4 ص 80).

7 - سورة الإسراء الآية 20.

مُحْظُوراً)¹، ومعنى هذه الحكمة أن العباد المخصوصون بالعناية على قسمين: قسم وجههم الحق لخدمته وأقامهم فيها، وهم أنواع : عبّاد وزهاد، علماء وصلحاء، مجاهدون وأمراء. وقسم أقامهم الحق لحبته واحتضنهم بعترفته، وهم العارفون الكاملون. وهذا حكمة من الحكيم، فوجب تعظيم الجميع، ولا يجب للملك أن نحقر له عبدا من عباده، وإن كانوا متفاوتين عنده.²

وفي تفسير هذه الآية يقول "ابن كثير": (﴿كُلَا﴾ أي كل واحد من الفريقين الذين أرادوا الدنيا والذين أرادوا الآخرة، ندھم فيما هم فيه ﴿مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ﴾ أي: هو المتصرف الحاكم الذي لا يجور، فيعطي كلاماً ما يستحقه من الشقاوة والسعادة ولا راد لحكمه ولا مانع لما أعطى، ولا مغير لما أراد، ولهذا قال: ﴿وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مُحْظُورًا﴾ أي: ممنوعاً، أي: لا يمنع أحد ولا يرده راد).³

وفي تخریج إشارة هذه الآية يقول "ابن عجيبة": (واعلم أن الناس على قسمين؛ قوم أقامهم الحق لخدمته، وهم العباد والزهاد، وقوم احتضنهم بمحبته، وهم العارفون بالله، أهل الفناء والبقاء، قال تعالى: ﴿كُلَا مُنْدُهْلَاءَ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مُحْظُورًا﴾، في الكرامات والأنوار، وفي المعارف والأسرار).⁴

ومن ثم فإن الآية سبقت لبيان إمداد الله تعالى بالأسباب لل الفريقين، فريق يريد الدنيا، وفريق يريد الآخرة، ولا راد لعطائه سبحانه، ومن باب الإشارة استفاد ابن عطاء الله أن مدد الله وعطائه لا يمنع أحد، ولا يمنع عن أحد، ومن أولائك فريقان: فريق أقامه الله في الخدمة من نوافل الطاعات وأنواع المجادلات، وفريق اختارهم الله لتلقي المعرفة بالشهود والعيان، ويقدر على ذلك كل أحد.

● **قوله تعالى: ﴿قُلْ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ﴾**⁵، استشهد ابن عطاء الله بهذه الآية في الحكمة رقم 140 فقال : (أباح لك أن تنظر ما في المكونات، وما أذن لك أن تقف مع ذات

1 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم العطائية الكبرى والصغرى ، ص 100.

2 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 141.

3 - ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ج 5 ص 63.

4 - ابن عجيبة ، البحر المديد ، ج 3 ص 324.

5 - سورة يونس الآية 101.

المكونات، فتح لك باب الأفهام، ولم يقل:(انظروا السماوات)، لئلا يدللك على وجود الأجرام¹، ومعنى هذه الحكمة : أن الله تعالى أباح للإنسان أن ينظر ماذا في السماوات والأرض من النور اللطيف الذي قامت به الأشياء، ولم يبع له أن يقف مع ذوات المكونات، حتى لا يقف مع القشر ويحجب عن اللب، لأن الأكوان ظاهرها غرة وباطنها عبرة، فمن وقف مع ظاهرها كان محجوباً، ومن نفذ إلى باطنها كان عارفاً محبوباً، وفي هذه الآية إباحة باب الفهم، ليفهم العبد ماذا في السماوات من عظمته، ومعاني أسرار ذاته، وكمال قدرته، وإرادته وسائر صفاته، ليعرفه في كل شيء، ويفهم عنه في كل شيء، ولأنه سبحانه لا يدللك على الأجرام ولا يسد لك باب الأفهام، فلم يقل : (انظروا السماوات والأرض). ثم إن الله تعالى ندب عباده إلى معرفة ذاته وتدرج بهم إليها شيئاً فشيئاً، فمنهم من قصر ومنهم من وصل².

وفي تفسير هذه الآية يقول "ابن كثير": (يرشد تعالى عباده إلى التفكير في آلائه وما خلق في السماوات والأرض من الآيات الباهرة لذوي الألباب، من كواكب نيرات، ثوابت وسيارات، والشمس والقمر، والليل والنهر، واحتلالهما، وإيلاج أحدهما في الآخر، حتى يطول هذا ويقصر هذا، ثم يقصر هذا ويطول هذا، وارتفاع السماء واتساعها، وحسنها وزينتها، وما أنزل الله منها من مطر فأحيا به الأرض بعد موتها، وأنحر فيها من أفنان الشمار والزروع والأزهير، وصنوف النبات، وما ذرأ فيها من دوابٌ مختلفة الأشكال والألوان والمنافع، وما فيها من جبال وسهول وقفار وعمران وخراب. وما في البحر من العجائب والأمواج، وهو مع هذا مسخر مذلل للسالكين، يحمل سفينهم، ويجرى بها برفق بتسيير القدير ، لا إله إلا هو، ولا رب سواه)³.

وفي تخريج إشارة هذه الآية يقول "ابن عجيبة": (أمر الحق حل جلاله أهل النظر والاستبصر بأن ينظروا ماذا في السماوات والأرض من الأسرار والأنوار، وأمرهم أن يشاهدو أسرار الذات وأنوار الصفات، دون الوقوف مع الأجرام الحسّيات، وأمرهم أن ينظروا المعاني خلف رقة الأواني، لا أن يقفوا مع الأواني، فالأكوان كلها أواني حاملة للطف المعاني، وأصل الأواني تحست وتكشفت فمن لطف الأواني وذوّها بفكرته رجعت معاني، واتصلت المعاني بالمعاني، وغابت حينئذِ الأواني، ولا يعرف هذا إلا من صحب أهل المعاني، وهم أهل الفناء والبقاء، ومن لم يصحبهم

1 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم العطائية الكبرى والصغرى ، ص 105 .

2 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 263.

3 - ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ج 4 ص 299.

فحسبه الوقوف مع الأجرام الحسية، ويستعمل فكرة التصديق والإيمان وهي عبادة التفكير والاعتبار، والأولى فكرة أهل الشهود والعرفان، الذين أفضوا إلى فضاء الشهود والعيان وقليل ما هم¹.

ومن ثم فإن معنى الآية سبقت لتوجيهه للعباد وخاصة الكفار منهم للاعتبار والنظر في المصنوعات الدالة على الصانع وال قادر على الكمال، من أجل أن يوحدوه ويؤمنوا به، فـ﴿ذٰلِكُمْ نَفْعًا﴾² قام مقام اسم الموصول (الذي) فصار من صيغ العموم تشمل جميع الأجرام وأعراضها الدالة على وحدانية الله وحكمته²، ووقف ابن عطاء الله مع دلالتها في الآية من وجهين: وجه إثباتها كما في نص القرآن فأكّد بطريق الإشارة أن الله تعالى أراد منا النظر إلى هذا الذي في السماوات والأرض، من الأسرار والأنوار التي قامت بها وبغيرها من المكونات، ليفتح لنا باب الفهم عنه. والوجه الثاني تقدير حذفها ومعنى الاستغفال بظاهر الكائنات فتحجّبنا عن المكون، ويسد علينا باب الفهم.

● **قوله تعالى:** ﴿لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا﴾³، استشهد ابن عطاء الله بهذه الآية في الحكمة رقم 150 فقال: (ربما أفادك في ليل القبض ما لم تستفده في إشراق نهار البسط ﴿لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا﴾)⁴، ومعنى هذه الحكمة: أن القبض الذي هو ثمرة الخوف، والبسط الذي هو ثمرة الرجاء، حالتان يتعاقبان على الإنسان، كتعاقب الليل والنهار، فالقبض كالليل، وربما استفاد العبد في ليل القبض من انخفاض النفس، وذهاب الحس، وموالاة الأنس، ما لا تستفيده في نهار البسط، من تحصيل العلوم، وتحقيق الفنون، ومجالسة الآخيار، ومخالطة الأبرار، فالقبض له فوائد والبسط له فوائد، والعبد لا يدرى أيهما أقرب له نفعاً، ومن ثم تعين على العبد الوقوف مع ما يواجهه من جهة الحق، فيتلقاه بالقبول والأدب⁵.

وفي تفسير هذه الآية يقول "ابن عاشور": (المذكورون آباءكم وأبناءكم لا شك في ذلك، ثم قال: ﴿لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا﴾ فهو إما مبتدأ وإما حال، بمعنى أنهم غير مستوين في

1 - ابن عجيبة ، البحر المديد ، ج 3 ص 22.

2 - ابن عاشور محمد الطاهر ، التحرير والتبيير ، ج 7 ص 75.

3 - سورة الحج الآية 46.

4 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم العطائية الكبرى والصغرى ، ص 106 .

5 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 277.

نفعكم، متفاوتون تفاوت الشفقة الجبلية في الناس، ويتبع البرور ومقدار تفاوت الحاجات. فربّ رجل لم تعرض له حاجة إلى أن ينفعه أبواه وأبناوه، وربما عرضت حاجات كثيرة في الحالين، وربما لم تعرض، فهم متفاوتون من هذا الاعتبار الذي كان يعتمد أهل الجاهلية في قسمة أموالهم، فاعتمدوا أحوالاً غير منضبوطة، ولا موثوقاً بها، ولذلك قال تعالى: ﴿لَا تدرونَ أَيْهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا﴾، فشرع الإسلام مناط الفرائض بما لا يقبل التفاوت وهي الأبوة والبنوة، ففرض الفريضة لهم، نظراً لصلتهم الموجبة كونهم أحق بمال الأبناء أو الآباء¹.

وفي تحرير إشارة هذه الآية يقول ابن عجيبة: (الإنسان لا تقوم روحانيته إلا ببشريته، إلا بروحانيته، فلا يدرى أيهما أقرب له نفعاً، لأن البشرية محل للعبودية ، والروحانية محل لشهود عظمة الربوبية ، ولا بد للجمع بينهما ، وكذلك الحس ، لا يقوم إلا بالمعنى ، والمعنى لا يقوم إلا بالحس ، فلا تدري أيهما أقرب نفعاً لك أيها المريد ، فتؤثره ، وإن كانت المعانى هي المقصودة بالسير ، لكن لا تقوم إلا بوجود الحس ، فلا بد من ملاحظته)².

ومن ثم فقد استدل ابن عطاء الله بهذه الآية التي نزلت في ميراث الأب من ابن، في سياق حديثه عن لزوم الأدب حال القبض أو حال البسط، فلا يطلب العبد البسط إن واجهه القبض، ولا يطلب القبض إن واجهه البسط، فقد يستفيد من أحد هما ما لا يستفيد من الآخر، فلا يدرى أيهما أفعى ولا أيهما أضر، ومحل الشاهد في الآية أن البسط كالاب لأنه ناشئ عن شهود ما منه سبحانه إليك من نعم ومدد وعطايا، وهو فعل الحق الذي صدر منه كل موجود، والقبض كالابن لأنه ناشئ عن شهود ما منك إليه سبحانه من تقصير وغيره، وهو الفرع، إذ الفعل كله من القدرة³. ويتبع عن هذا أن العبد جاحد منفعتهما كجهله بالأنفع من الآباء والأبناء، فتعين متابعة الحق باتباع مراده، من غير تحول ولا انتقال، ولا حتى تشوف إلى غيره من الأحوال، وبذلك يت nuru قلبه، ويتطهر سره ولبه.

● قوله تعالى: ﴿يَحْتَصُرُ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾⁴، قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾¹، استشهاد ابن عطاء الله بهاتين الآيتين في الحكمة رقم 170 ف قال : (علم أن

1 - ابن عاشور محمد الطاهر ، التحرير والتبيير ، ج 3 ص 348.

2 - ابن عجيبة ، البحر المديد ، ج 1 ص 400.

3 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 277.

4 - سورة البقرة الآية 105.

العباد يتشفون إلى ظهور سر العناية، فقال: ﴿يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾، وعلم أنه لو خلهم وذلك لتركوا العمل اعتمادا على الأزل فقال: ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾²، ومعنى هذه الحكمة أن الله تعالى أخبرني كتبه على السنة رسلي، أن المدار على السابقة من العناية، تشفو العباد كلهم لظهور سر هذه الخصوصية، فكل واحد يظن أنه من أهلها، فأخبرهم الحق تعالى أن ذلك السر إنما هو اختصاص للبعض دون البعض، وأسند ذلك إلى مشيئته. ومن ثم يطبع كل واحد أن يكون من ذلك البعض، فربما يتذكون العمل ويعتمدون على سابق الأزل، فأخبرهم تعالى أن العناية قريبة من أحسنوا عبادة ربهم وأحسنوا إلى عباده.³

وفي تفسير آية الاختصاص هذه يقول "ابن كثير": (ينبئه تعالى على ما أنعم به على المؤمنين من الشعاع التام الكامل، الذي شرعه لنبيهم محمد صلى الله عليه وسلم، حيث يقول تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾⁴، وفي موضع آخر يقول: (أي: اختصكم - أيها المؤمنون - من الفضل بما لا يُحَد ولا يُوصَف، بما شرف به نبيكم محمدًا صلى الله عليه وسلم على سائر الأنبياء وهذاكم به لأحمد الشرائع)⁵. ونقل الألوسي المراد فقال: (وقيل : المراد من الآية دفع الاعتراض الذي يشير إليه الحسد بأن من له أن يخص لا يعترض عليه إذا عم).⁶

وأما الآية الثانية وهي قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾، فقال في تفسيرها ابن كثير: (إن رحمته تعالى مرصدة للمحسنين، الذين يتبعون أوامره ويتركون زواجره، كما قال تعالى: ﴿وَرَحْمَتِي وَسَعَثْ كُلَّ شَيْءٍ فَسَأَكْتُبُهَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ، وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالَّذِينَ هُمْ بِإِيمَانِنَا يُؤْمِنُونَ، الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأَمِينَ﴾⁷.

وعنها يقول الطاهر ابن عاشور: (والقرب حقيقته دُنُو المكان وتجاوزه، ويطلق على الرّجاء مجازاً. ودلّ قوله: ﴿قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ على مقدار في الكلام، أي وأحسنوا، لأنّهم إذا دعوا

1 - سورة الأعراف الآية 56.

2 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم العطائية الكبرى والصغرى ، ص 107.

3 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم في شرح الحكم ، ص 306.

4 - ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ج 1 ص 104.

5 - المرجع نفسه ، ج 2 ص 71.

6 - محمود الألوسي ، روح المعاني ، ج 1 ص 105.

7 - المرجع نفسه ، ج 1 ص 105.

خوفاً وطبعاً فقد تكثّروا لنجد ما يوجب الخوف، واكتساب ما يوجب الطّمع، إلا يكون الخوف والطّمع كاذبين، لأنّ من خاف لا يقدّم على المخوف، ومن طمع لا يترك طلب المطموع، ويتحقق ذلك بالإحسان في العمل ويلزم من الإحسان ترك السيّئات، فلا جرم تكون رحمة الله قريباً منهم، وسكت عن ضد المحسنين رفقاً بالمؤمنين وتعريضاً بأهؤمهم لا يظنّ بهم أن يسيئوا فتبعد الرحمة عنهم¹.

ونتيجة هذه الأقوال: أن الرحمة شملت عدة معايير من الفضل بما لا يُحدّد ولا يُوصَف، منها ما شرفنا الله تعالى به من الشرائع، وشرفنا بنبينا محمداً صلّى الله عليه وسلم المفضل على سائر الأنبياء وهدانا به لأحمد الطرائق، فهذا اختصاص من عامة البشر، والله تعالى أن يختص من المؤمنين من شاء بما شاء من الفضل، وهذا الفهم عن رب العالمين، تسلیم له بالمشيئة، ودفع لما يصيب النفس من الحسد، ولذلك استدلّ بما ابن عطاء الله في سياق الحديث عن العناية التي هي نوع من الرحمة، اختص الله تعالى به بعضاً من عباده، ثم بين ابن عطاء الله علامات هذا الاختصاص بالآية الثانية وهي الإحسان، فمن كان من المحسنين، دل على إشارة انتسابه الخاصة. ودليل ذلك قول "ابن عجيبة": (وقوله تعالى: ﴿يُحْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾، هو تقدير لقوله ﴿إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾، فالمختص بالرحمة هم المحسنون².

● قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ﴾³، استشهد ابن عطاء الله بهذه الآية في الحكمة رقم 177 فقال: (إن أردت ورود الموهب عليك، صاحب الفقر والفاقة لديك، ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ﴾)⁴، ومعنى هذه الحكمة أن بسط الموهب الربانية من المعارف والكشفات والطمأنينة والعلوم والأسرار على العبد، مشروط بتحقق القلب بالفقر وال الحاجة، أي التحقق بأوصاف العبودية، وهي الذل والعجز والضعف⁵.

وفي تفسير هذه الآية يقول "الطاھر ابن عاشور": (والمقصود من أدلة الحصر: أن ليس شيء من الصدقات بمستحق للذين لمزوا في الصدقات، وحصر الصدقات في كونها مستحقة

1 - ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ج 3 ص 427.

2 - ابن عجيبة ، البحر المديد ، ج 2 ص 258.

3 - سورة التوبه الآية 60.

4 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم العطائية الكبرى والصغرى ، ص 108 .

5 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم شرح الحكم ، ص 314.

للأصناف المذكورة في هذه الآية ، فهو قصر إضافي أي الصدقات لهؤلاء لا لغيرهم . وأمّا
الأخصارها في الأصناف الثمانية دون صنف آخر فيستفاد من الاقتصار عليها في مقام البيان إذ لا
تكون صيغة القصر مستعملة للحقيقي والإضافي معاً إلا على طريقة استعمال المشترك في معنده .
والفقير صفة مشبّهة أي المتّصف بالفقر وهو عدم امتلاك ما به كفاية لوازم الإنسان في عيشه ،
ووضده الغني¹ .

وفي تحرير إشارة هذه الآية يقول ابن عجيبة: (إنما النفحات والمواهب للفقراء والمساكين ،
الذين افقرروا من السّوى ، وسكنوا في حضرة شهود المولى)² .
ومن ثم فإن وجه استشهاد ابن عطاء الله بهذه الآية ، الإشارة إلى أن ما يهبه الله تعالى من
المواهب والمعارف إنما هي صدقة ومنه لا جزاء على الأعمال والأحوال ، لأن الصدقة لا تكون في
مقابلة عمل³ . فكما أن الله تعالى شرع صدقة الأموال لمن لا يملك قوت يومه من الفقراء
والمساكين ، فكذلك جعل مواهبه ومنه من المعارف اللدنية لمن لا يملك في قلبه ذرة من الغنى عن
مولاه .

● **قوله تعالى:** ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا﴾⁴ ، استشهد ابن عطاء الله بهذه الآية في
الحكمة رقم 197 فقال: (من استغرب أن ينقذه الله من شهوته ، وأن يخرجه من وجود غفلته ،
فقد استعجز القدرة الإلهية : ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا﴾)⁵ ، ومعنى هذه الحكمة : أن الحق
الحق تعالى لا يعجزه شيء ، هو الغالب على أمره ، وقلوب عباده بيده ، يصرفها كيف شاء ، ويقلبها
حيث شاء ، فمن كل منهما في الغفلة ، مستغرقا في بحار الشهوة ، فلا يستغرب أن ينقذه الله من
غفلته ، وأن يخرجه من وجود شهوته ، فإن ذلك قدح في إيمانه⁶ ، لتضمنه العجز في قدرة مولاه ،
وفي الآية نص على تعلق القدرة بكل شيء ، والعبد من جملة الشيء .

وفي تفسير هذه الآية يقول ابن عاشور: (وجملة : ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا﴾ ،
جملة معتبرة في آخر الكلام ، وموقعها التذكير بقدرة الله تعالى على خلق الأشياء وأضدادها ،

1 - ابن عاشور محمد الطاهر ، التحرير والتنوير ، ص 314.

2 - ابن عجيبة ، البحر المديد ، ج 2 ص 416.

3 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم شرح الحكم ، ص 314.

4 - سورة الكهف الآية 45.

5 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم العطائية الكبرى والصغرى ، ص 109.

6 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم شرح الحكم ، ص 342.

وجعل أوائلها مفضية إلى أواخرها، وترتيبه أسباب الفناء على أسباب البقاء، وذلك اقتدار عجيب. وقد أفيد ذلك على أكمل وجه بالعموم الذي في قوله : ﴿عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ﴾ وهو بذلك العموم أشبه التذليل . والمقتدر : القوي القدرة¹.

ومن ثم فإن قوله تعالى : ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا﴾ سبقت بعد حديث الله تعالى عن الدورة السنوية للحياة والفناء في النبات، لبيان جريان قدرة الله تعالى على كل شيء من الأشياء، يحييه ويفنيه ولا يعجز عن شيء² ، واستشهد بها ابن عطاء الله لأن العبد من جملة الأشياء ولا تعجز قدرة الله تعالى أن تنقد العبد من شهواته وغفلته، ودليل ذلك نصوص من القرآن والسنة، تبشر في جملتها بقبول الله تعالى التائب وفرجه به قال صلى الله عليه وسلم: (الله أفرح بتوبة عبد ...) ³، وثبت واقعاً أن كثيراً من أهل الغفلة والعصيان، ثم صار من أهل المشاهدة والعيان، كانوا لصوصاً فصاروا خصوصاً، كـ"إبراهيم بن أدهم"⁴ وـ"الفضيل بن عياض"⁵ وأبي يعزى⁶، وقد ابتدأ "القشيري"¹ في كتابه "رسالة القشيري" بالترجمة لعدد من الرجال الذين سبقت لهم الغفلة والشهوة، ثم أدركتهم العناية فرفعتهم إلى رتبة الصالحين والعارفين².

1 - محمد الطاهر بن عاشور ، تفسير التحرير والتنوير ، ج 8 ص 308.

2 - الشوكاني محمد بن علي بن محمد(1250هـ). فتح القدير الجامع بين في الرواية والدرایة من علم التفسير . حققه وخرج أحاديثه عبد الرحمن عميرة. دار الوفاء مصر . سنة 1997م ، ج 4 ص 396.

3 - الحديث أخرجه أبو عيسى الترمذى في سنته عن أبي هريرة قال : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (اللَّهُ أَفْرَخُ بَتُوْبَةً أَحَدِكُمْ مِنْ أَحَدِكُمْ بِضَالَّتِهِ إِذَا وَجَدَهَا) باب في فضل الاستغفار والتوبه، رقم 3461 ج 11 ص 446. وقال أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح.

4 - إبراهيم بن أدهم: بن منصور التميمي البلاخي أبو إسحاق، زاهد مشهور تفقه وأخذ العلم عن كثير من علماء العراق والشام والمحاجز، مات سنة 161هـ ودفن في سوقن حصن من بلاد الروم. خير الدين الزركلي ، الأعلام ، دار العلم للملائين بيروت ، الطبعة 16 سنة 2005م ، ج 1 ص 31.

5 - الفضيل بن عياض: أبو علي الفضيل بن عياض بن مسعود بن بشير التميمي الزاهد الخاشع شيخ الإسلام ولد بسمرقند بكورة (أبيورد) سنة 105هـ، وقدم الكوفة وكان مجاوراً بمكة، وها توفي سنة 187هـ عن نحو ثمانين سنة. عبد الرؤوف المناوي ، الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية ، تحقيق: محمد فتحي أبو بكر ، الدار العربية للكتاب القاهرة ، الطبعة الأولى سنة 2009م ، ج 1 ص 549.

6 - أبو يعزى: يلنور بن ميمون المتوفى سنة 572هـ عاش في فاس وله زاوية يؤمها الناس في بلدية تخرج بصحبته جماعة من أعلام الصوفية منهم أبو مدين الغوث دفين تلمسان . عبد المنعم الحفني ، الموسوعة الصوفية ، رقم الترجمة 532 ص 618.

قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبَعْ قُرْآنَهُ، ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ﴾³، استشهد ابن عطاء الله بهذه الآية في الحكمة رقم 215 فقال : (الحقائق ترد في حال التجلی مجملة، وبعد الوعي يكون البيان، ﴿فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبَعْ قُرْآنَهُ، ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ﴾⁴، معنى هذه الحكمة : أن الحقائق التي هي ما يرد على قلب العارف من تخلیات العلوم والحكم والمعارف، تارة تكون علوما، وتارة تكون حکماً ومعارف، وتارة تكون كشفاً بغيباً كان أو سيكون. فإن الروح إذا تخلصت وصفت من غبش الحس كان غالباً ما يتجلی فيها حقاً، فإذا وردت هذه الحقائق في حال التجلی مجملة وقيدها الإنسان كما جلبت، ثم تفكّر فيها فإنه يتبيّن معناها، وبعد الوعي الحفظ يكون البيان⁵. وفي تفسير هذه الآية يقول ابن عاشور : (ومعنى الجملتين : أن علينا جمع الوحي وأن تقرأه فوق ذلك أن تبيّنه للناس بلسانك ، أي تتكلّل لك بأن يكون جمعه وقرآنـه بلسانك ، أي عن ظهر قلبك لا بكتابـة تقرأها بل أن يكون محفوظـاً في الصدور بيـنـاً لـكلـ سـامـعـ لا يـتـوقـفـ عـلـىـ مـراـجـعـةـ وـلـاـ عـلـىـ إـحـضـارـ مـصـحـفـ منـ قـرـبـ أوـ بـعـدـ. فالبيان هنا بيان الفاظـه وليس بيان معانـيـ لأنـ بيانـ معانـيـهـ مـلـازـمـ لـوـرـودـ أـلـفـاظـهـ)⁶.

وفي تخريج إشارة هذه الآية يقول ابن عجيبة : (لا تُحرّك بالواردات الإلهية لسانك لِتَعْجَلَ به حين الإلقاء، بل تمهل في إلقائه ليفهم عنك، إنَّ علينا جمعه وقرآنـه، أي: حفظه وقراءته، فإذا قرأناه على لسانك في حال الفيض فاتبع قرآنـه، ثم إنَّ علينا بيانـهـ. ولا شك أنَّ الواردات في حال الفيض تبرز مجملةً، لا يقدر على حصرها ولا تَفَهُّمُها، فإذا قَرَأَ منها قولـاً وكتابـةـ فـتـدـبـرـهاـ وـجـدـهاـ صـحـيـحةـ المعـنـيـ، وـاضـحـةـ المـبـنـيـ، لا نـقـصـ فـيـهاـ وـلـاـ خـلـلـ، لأنـهاـ منـ وـحـيـ الإـلـهـامـ)⁷.

1 - القشيري : أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن ولد بخراسان سنة 376هـ وهو شيخها في عصره زهداً وعلماً في الدين، ونسبة إلى قبيلة قشير العدنانية، وله تصنيف (الرسالة) المشهورة في التصوف، وله تفسير يسمى (لطائف الإشارات) يجمع بين الحقيقة والشريعة. توفي بنيسابور سنة 465هـ . عبد المنعم الحفيـيـ ، الموسوعة الصوفية ، رقم الترجمة 251 ص 477.

2 - استغرقت عدد صفحات هذه الترجمـةـ منـ صـفـحةـ سـبـعـةـ عـشـرـ صـفـحةـ منـ 10ـ إـلـىـ 17ـ.

3 - سورة القيامة الآية 18.

4 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم العطائية الكبرى والصغرى ، ص 110 .

5 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم شرح الحكم ، ص 369 .

6 - محمد الطاهر بن عاشور ، تفسير التحرير والتنوير ، ج 15 ص 443 .

7 - ابن عجيبة ، البحر المديـدـ ، جـ 6ـ صـ 462ـ .

ومن ثم فقد استدل ابن عطاء الله على معنى الحكمة بآية الوحي الواردة في توجيهه النبي صلى الله عليه وسلم عند تلقيه للوحي، ففي البداية كان يعالج من التنزيل شدة، مخافة أن ينساه وبعد نزول هذه الآية، صار يستمع لجبريل فإذا فرغ قرأه كما أنزل، وهكذا ينبغي أن يتعامل الولي مع ما يتحلى له من الموهب والمعارف الربانية، أن تلقى إليه محملة في القلب، فإذا قرأها تبين معناها وفهمها وبينها للناس، كان بعض العارفين يقول لأصحابه: (إذا كنت أتكلم عليكم أكون أستفيد من نفسي ما يجريه الله على لساني كما تستفيدون أنتم مني) ¹، وكان الشيخ "أبو الحسن الشاذلي" رضي الله عنه، إذا استغرق في الكلام وفاضت عليه العلوم يقول: هلا رجل يقيد عنا هذه الأسرار، هلموا إلى رجل صيره الله بحر العلوم أو كلاما نحوه، وكان يحضر مجلسه أكابر وفته كـ"عز الدين بن عبد السلام" ²، وـ"ابن الحاجب" ³، وـ"ابن عصفور" ⁴، وـ"ابن دقيق العيد" ⁵، العيد ⁵، وـ"عبد العظيم المنذري" ¹، وكان عز الدين بن عبد السلام إذا سمع كلامه يقول: هذا كلام قريب عهد بالله ².

1 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم شرح الحكم ، ص 370 .

2 - عز الدين ابن عبد السلام: عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن، شيخ الإسلام وبقية الأعلام الشيخ عز الدين السلمي الدمشقي الشافعي؛ ولد سنة سبع أو ثمان وسبعين وخمسمائة وتوفي سنة ستين وستمائة سعى من المخشوعي وعبد اللطيف بن إسماعيل الصوфи والقاسم ابن عساكر وابن طبرز وحنبل وابن الحرستاني وغيرهم الشيخ تقى الدين ابن دقيق العيد والمدياطي وأبو الحسين اليونيني وغيرهم. وتفقه على الإمام فخر الدين ابن عساكر، وقرأ الأصول والعربية، ودرس وأفتى وصنف، وبلغ رتبة الاجتهد. ابن شاكر الكتبى ، فوات الوفيات ص 1314.

3 - ابن الحاجب الفاضل عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس. الإمام. العالمة، المفتن، المحقق. جمال الدين أبو عمرو ابن الحاجب. الكردي، الدويبي الأصل، الإستاني المولد، المقرئ، النحوي، الأصولي، الفقيه المالكي، صاحب التصانيف المنقحة ، ولد سنة سبعين أو 571 هـ ، اشتغل في صغره بالقاهرة وكان من أذكياء العالم. ثم قدم دمشق ودرس بجامعها في زاوية المالكية، وأخذ الفضلاء عنه، وكان الأغلب عليه النحو. وصنف في الفقه المالكي مختصراً في غير ذلك، وانتقل إلى الإسكندرية فلم تطل مدة هناك وتوفي بها في السادس والعشرين من شوال سنة 646 هـ . صالح الدين الصفدي ، الواقى بالوفيات ، ص 16333 .

4 - ابن عصفور ابن عصفور علي بن مؤمن بن محمد بن علي، العالمة ابن عصفور النحوي الحضرمي الإشبيلي، حامل لواء العربية بالأندلس. أخذ عن الأستاذ أبي الحسن الدجاج. ثم من الأستاذ أبي علي الشلوبين، وتصدر للأشغال مدة. لازم أبي علي نحوًا من عشرة أعوام، إلى أن ختم عليه كتاب سيبويه في نحو السبعين طالباً. ولد سنة سبع وتسعين وخمس مائة بإشبيلية، ومات بتونس، في رابع عشرين ذي القعدة، سنة ثلث وستين وستمائة، وقيل سنة تسعة وستين وستمائة. ولم يكن بذلك الورع. ابن شاكر الكتبى ، فوات الوفيات ص 17729 .

5 - ابن دقيق العيد : تقى الدين أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطیع المنفلوطي المصري المالكي والشافعی قاضی القضاة ولد سنة 625 هـ وتوفي بمصر سنة 702 هـ وله تصانیف منها (شرح العمدة). الذہبی ، سیر اعلام النبلاء،

● قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا﴾³، استشهد ابن عطاء الله بهذه الآية

في الحكمة رقم 216 فقال : (متى وردت الواردات الإلهية إليك هدمت العوائد عليك، ﴿إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا﴾)⁴، ومعنى هذه الحكمة أن الوارد الإلهي الذي هو قوة شوق أو اشتياق أو محبة يخلقها الله في قلب العبد، وقد تنشأ عن قوة خوف أو هيبة أو جلال، فترتعشه تلك القوة إلى النهوض إلى مولاه، فيخرج عن عوائده وشهواته وهواد، ويرحل إلى معرفة ربه ورضاه، وقد تترافق عليه حتى يغيب عن حسه بالكلية وهو مقام الجذب، فهذه الواردات تخدم عاداتك وتفسدتها عليك، فترت عزك ذلا، وغناك فقرك، وجاهك خولا، ورياستك تواضعوا وحنوا، وكلامك صمتا، وقرارك في وطنك سياحة وسفرا.

وفي تفسير هذه الآية يقول "الطاهر ابن عاشور": (وافتتاح جملة ﴿إِنَّ الْمُلُوكَ﴾ ، بحرف التأكيد للاهتمام بالخبر وتحقيقه، فقولها ﴿إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا﴾ استدلال بشواهد التاريخ الماضي، وجملة: ﴿وَكَذَلِكَ يَفْعَلُون﴾ ، استدلال على المستقبل بحكم الماضي على طريقة الاستصحاب وهو كالنتيجة للدليل الذي في قوله: ﴿إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا﴾ . والإشارة إلى المذكور من الإفساد وجعل الأعزاء أذلة، أي فكيف نلقي بأيدينا إلى من لا يألو إفساداً في حالنا. فدبرت أن تتفادى من الحرب ومن الإلقاء باليد، بطريقة المصانعة والتزلف إلى سليمان بإرسال هدية إليه، وقد عزمت على ذلك ولم تستطع رأي أهل مشورتها لأنهم فوضوا الرأي إليها، ولأن سكوتهم على ما تخبرهم به يُعدّ موافقة ورضى)⁵.

وفي تحرير إشارة هذه الآية يقول ابن عجيبة: (﴿قَالَتْ إِنَّ الْمُلُوكَ﴾ ، أي: الواردات الإلهية التي تأتي من حضرة القهار، ﴿إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً﴾ ، أي: قلب نفس، أفسدوا ظاهرها بالتحرير

تحقيق: أبو عبد الله عبد السلام محمد عمر علوش ، دار الفكر بيروت ، الطبعة الأولى سنة 1997م ، رقم الترجمة 6098 ، ج 17 ص 130.

1 - عبد العظيم المندربي: ركي الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله بن سلامة بن سعيد المندربي الشامي الأصل، المصري الشافعي ولد سنة 581هـ وتوفي سنة 656هـ . الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، تحقيق: أبو عبد الله عبد السلام محمد عمر علوش ، رقم الترجمة 5688 ، ج 16 ص 527.

2 - ابن عطاء الله السكندراني ، لطائف المنن ، ص 86.

3 - سورة النمل الآية 34.

5 - محمد الطاهر بن عاشور ، التحرير والتنوير ، ج 10 ص 280.

والتعذيب، ﴿وَجَعَلُوا أَعْرَةً أَهْلِهَا أَذْلَّةً﴾، أي: أبدلو عزها دللاً، وجاهها خمولأً، وغناها من الدنيا فقراً، وكذلك يفعلون^١.

ومن ثم فقد استشهد ابن عطاء الله بهذه الآية . المتضمنة ما قاله "بلقيس" حين ورد عليهما كتاب سيدنا "سليمان" . من طريق الإشارة، فمثَّل الواردات الإلهية التي تخدم العوائد الإنسان وتغييه عن حسه أحياناً قهراً لا اختياراً، كملك جبار ذي جيش قاهر دخل قرية أو مدينة، فأفسد بناءها وغير عوائدها، إن الملوك إذا دخلوا قرية خربوها وغيروا معالمها، وجعلوا أعزء أهلها أي رؤسائها، أتبعوا أدلة . وفي هذا (الاستشهاد بالأية غاية الحسن والمناسبة)² ، وبتفصيل أوضح : أن العبد قبل وصول الواردات افلهية يكون مقهوراً مملوكاً لنفسه وشهواته وهواد، فإذا أصابته نفحات الواردات الإلهية وترادفت عليه، قهرت فيه النفس والهووى، وسجنتهما وغيرت عوائدهما وصيرتهما أدلة .

قوله تعالى: ﴿بَلْ نَقْدِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَعُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ﴾³، استشهد ابن عطاء
الله بهذه الآية في الحكمة رقم 217 فقال: (الوارد يأتي من حضرة القهار لأجل ذلك لا يصادمه
شيء إلا دمغه ﴿بَلْ نَقْدِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَعُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ﴾)⁴، ومعنى هذه الحكمة:
أن الوارد الذي يرد على قلوب السائرين يكون قويا شديدا، لأنه يستمد من اسمه تعالى "القهار"
فيدمغ بقهريته كل ما وجده في قلب العبد من الأغيار⁵. وذلك باعتبار أن الله تعالى حضرات بعدد
بعض أسمائه، فاسمه تعالى "جميل" يتحلى من حضرة جماله، واسمه حليل يتحلى من حضرة جلاله،
وهكذا كل اسم يخرج بتجليه على وفق حضرته⁶.

وفي تفسير هذه الآية جاء في تفسير "التحرير والتبيير": (أي بل نحن نعمد إلى باطلكم فنقدف بالحق عليه كراهيّة للباطل بلّه أن نعمل عملاً هو باطل ولعب . والقذف، حقيقته : رمي جسم على جسم . واستعير هنا لإيراد ما يزيل ويبطل الشيء من دليل أو زجر أو إعدام ، فالله

. 378 ص 4 ج ، المدید ، البحر عجيبة ، ابن .

. 373 - ابن عجيبة ، إيقاظ الهمم ، ص 2

3 - سورة الأنبياء الآية 18.

4 - عاصم إبراهيم الكيالي ، النص الكامل للحكم العطائية الكبرى والصغرى ، ص 108 .

5 - الأغيار: وهي لها غير الله تعالى وما سواه. عاصم الكيالي ، اللطائف الإلهية في شرح مختارات من الحكم العطائية ، ص 142.

6 - ابن عجيبة ، إيقاظ المهم شرح الحكم ، ص 374.

يظل الباطل بالحق لأن يبين للناس بطلان الباطل على لسان رسle، وبأن أوجَد في عقولهم إدراكاً للتمييز بين الصلاح والفساد، وبأن يسلط بعض عباده على المبطلين لاستئصالهم، وبأن يخلق مخلوقات يسخرها لإبطال الباطل. والدمغ : كسر الجسم الصلب الأجوف، وهو استعارة أيضاً حيث استعير الدماغ لحق الباطل وإزالته كما يزيل القذف الجسم المقدوف، فالاستعاراتان من استعارة المحسوسين للمعقولين . ودل حرف المفاجأة على سرعة محق الحق الباطل عند وروده، لأن للحق صولة فهو سريع المفعول إذا ورد ووضح. والراهنق : المنفلت من موضعه والهالك، وفعله كسمع وضرب، والمصدر الزهوق) ¹.

وفي تحرير إشارة هذه الآية يقول ابن عجيبة: (ما نصبت لك الكائنات لتراها كائنات، بل لتراها أنواراً وبحليات، الأكون ثابتة بإثباته، محورة بأحدية ذاته، فالغير والسوى عند أهل الحق باطل، والباطل لا يثبت مع الحق. قال تعالى: ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ رَاهِقٌ﴾. قال القشيري : نُدْخِلُ نَهَارَ التَّحْقِيقِ عَلَى لِياليِ الْأَوْهَامِ ، أي : فتمحى، وتبقى شمس الأحادية ساطعة) ².

ومن ثم فقد استشهد ابن عطاء الله لمعنى الحكمة بنص الآية التي نزلت في شأن القرآن مع الكفر، فإن الكفر تشتبث واضمحل حين نزل القرآن، فمن طريق الإشارة في الآية أن الوارد الإلهي بقهريته وقوته نوره، يدك وجود النفس وجبار العقول، فيكشف عن أسرار خارج مدارك العقول، تعجز عنها عبارات النقول، فيصير هذا الحق دامغاً لكل ما يصادمه ³. وقد شبه ابن عطاء الله الباطل (وهو كل ما سوى الله تعالى)، بحيوان له دماغ فإذا ضرب دماغه تشتبث ومات، فالوارد الإلهي محض حق فإذا صادم الباطل دماغه وقتلها، وهو تشبيه سبق به القرآن في نص الآية. ويفيد اعتماد "الباطل" بهذا المعنى قول النبي صلى الله عليه وسلم: (أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قَالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةٌ لَّيَدِي أَكْلُلُ شَيْءٍ مَا خَلَّ اللَّهُ بَاطِلٌ) ⁴.

1 - محمد الطاهر بن عاشور ، تفسير التحرير والتنوير ، ج 9 ص 137.

2 - ابن عجيبة ، البحر المديد ، ج 4 ص 67.

3 - ابن عجيبة ، البحر إيقاظ المهم شرح الحكم ، ص 374.

4 - الحديث أخرجه البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه ، باب ما يجوز من الشعر والرجز ، برقم 5681 ، ج 19 ص 118.

وخلالصة القول في هذا المبحث : أن مصنف الحكم لابن عطاء الله المشتمل على 264

حكمة، قد استشهد بن عطاء الله في 19 منها بنصوص آيات من القرآن الكريم، وظفها بلغة أهل الإشارة، لأن غالبها قررت قواعد في التوحيد . وهذا يدل على ارتباط فكر ابن عطاء الله الصوفي بالكتاب المبين، وهو يتبع في ذلك ما نقله عن الشيخ أبي الحسن الشاذلي : (إن طريقنا هذا مرتب بالكتاب والسنة)، ويقول كذلك في موضع آخر: (إذا عارض كشفك القرآن والسنة فلا تأخذ به وقل إن الله ضمن لك العصمة في الكتاب والسنة وما ضمنها لك في الكشف). وبهذا أنهيت هذا الفصل الذي ركزت فيه على الآيات التي استدل بها ابن عطاء الله أو اتخذها شاهدا له في الموضوع ، سواء في مبدأ إسقاط التدبير الذي جاءت مؤلفات ابن عطاء الله لترسيخه ، أو ثانيا الحكم العطائية.

الخاتمة:

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنّا لننهضي لو لا أن هدانا الله.

بعد هذا السير الطويل والحديث الممتع مع ابن عطاء الله في مؤلفاته وهو يتعامل مع آيات القرآن الكريم، والنظر في المصادر والمراجع المرتبطة به، على فضول ومباحث هذه الرسالة، نأتي على ختام هذا البحث بتسجيل أهم النتائج والإشارات التي وقفت عليها فمن ذلك:

1. جدارة ابن عطاء الله التامة بالانتماء إلى مدرسة التفسير الصوفي السنّي، الذي يجمع بين التفسير بالظاهر والتفسير بالإشارة مع الالتزام الكامل بالأول والاعتدال التام في الثاني .
2. لابن عطاء الله إمام واسع باللغة العربية من مختلف جوانبها، ظهر ذلك في رسالته في التفسير التي فسر فيها آية 54 من سورة الأنعام، ثم توظيفه لمباحث اللغة كلما ساحت الفرصة.
3. ارتسمت معاً ملهم منهج ابن عطاء الله في التفسير من خلال رسالته في تفسير آية سورة الأنعام، فظهر نسقه العام تفسيراً يشبه تفسير "البحر المديد" لابن عجيبة، وهو المتأثر به تأثراً بالغاً.
4. استقلال شخصية ابن عطاء الله العلمية وتمييزها في مجال التفسير، وبخاصة الإشاري منه، حيث ظهرت قدرته على الاستدلال لأقوال الصوفية كالشيوخين "أبي الحسن الشاذلي" و"أبي العباس المرسي" وغيرهم بآيات القرآن، إضافة إلى شرح ما استغلق من كلام الصوفية، وظهر ذلك في فضول من كتابه "الطائف المنن".

5. مُحَافِظَة ابن عطاء الله في تفسيره الإشاري على شروط قبوله، وتمييزه عن **الفسير الباطني المنحرف**.
6. تصدي ابن عطاء الله للفرق المنحرفة في توظيفها لنصوص القرآن، بما يخدم بدعتها كرده على المعتزلة.
7. الاستدلال لمبدأ إسقاط التدبير الذي تقوم عليه المدرسة الشاذلية بالكتاب والسنة، والتمثيل له بمسألة ضمان الرزق بآيات تعد أساسية في هذه القضية.
8. اعتراف ابن عطاء الله بالحقيقة مع الالتزام بالشريعة واستدلاله بآيات تدل على الحقيقة التي تؤيد الشريعة فقال : «فالحقيقة أن تشهده، والشريعة أن تعبد»، وقال في موضع آخر : «فمن تحمل من ريبة الشريعة فقد قذف به في بحر الزندقة»، ومثل لنصوص الآيات فقال: قوله : ﴿لِمَن شَاءٌ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ﴾ شريعة، وقوله تعالى: ﴿وَمَا تَشَاؤُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ حقيقة .
9. سجل البحث على ابن عطاء الله الإقلال من ذكر جوانب اللغة والنحو والبلاغة إلا ما يخدم به التفسير الإشاري، وذلك لعدم إفراده تفسيرا مستقلا.
10. ظهر في الفصل الرابع لغة التصوف الإشارية ومدى توظيف ابن عطاء الله لها في مؤلفاته عامة وفي التفسير خاصة، ودفاعه عنها وأنها لا تخلو من كل كلام والضابط فيها فهم المخاطب والمتلقي .
11. محدودية دوافع التأليف عند ابن عطاء الله في أمرتين : الترجمة للشيوخين: (أبي العباس المرسي، وأبي الحسن الشاذلي)، والأمر الثاني **هو ترسیخ مبدأ إسقاط التدبير ، وغير ذلك إنما هو رسائل وعظية وحكم وقضايا متفرقة.**
12. إمكانية أن يتبع هذا البحث بجمع تفسير لابن عطاء الله من مؤلفاته،

وبحوث أخرى في تعامله مع الحديث النبوى بطريق الإشارة وغيرها.

وختاماً فقد شاءت قدرة المولى تبارك وتعالى أن أدرس تفسير ابن عطاء الله

لآيات القرآن دراسة تهتم بالجانب الدلالي والجانب الإشاري، فوفقت على بعض

ما سبق من النتائج، ولا أزعم لنفسي الإحاطة بجميع مباحث الدراسة، أو الإمام

بكل ما يقتضيه البحث، لكنني لم أدخل وسعاً في حدود الوقت المحدد لي، وأن

أحيط بما استطعت، فإن وفقت فللها الفضل من قبل ومن بعد، وإن قصرت

فحسبي أن بذلت جهداً، وقدمت ابن عطاء الله في صورة المفسر الذي يجمع

بين الظاهر والباطن ويلتزم بالكتاب والسنة، ويستعين بدلائل اللغة في التفسير.

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على نبيه الأكرم محمد الأمين وآلـه وصحبه

الطيبين الطاهرين.

الباحث

ثبات المصادر والمراجع

* القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم.

المصادر:

1. ابن عباد الرندي أبو عبد الله محمد بن إبراهيم (ت 792هـ)، غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية، وضع حواشيه خليل عمران المنصور ، بيروت ، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى 1419هـ-1998م .
2. ابن عجيبة أحمد بن محمد بن المهدى الحسنى الإدريسي الشاذلى الفاسى أبو العباس (ت 1224هـ)، إيقاظ المهم في شرح الحكم . بيروت:المكتبة الثقافية . الطبعة الأولى . (د،ت).
3. ابن عطاء السكندرى : تاج الدين أبي الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم . كتاب ترتيب السلوك ويليه رسالة في أدب العلم، تحقيق : الأزهري، منشورات علي محمد بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى 2004 م – 1424هـ .
4. ابن عطاء الله ، الحكم العطائية ، ضبط وتقديم : إبراهيم اليعقوبي ، طبع بمعرفة وزارة الإعلام، الجمهورية العربية السورية ، الطبعة الثانية 1405هـ-1985م .
5. ابن عطاء الله ، القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد ، ضبط وتصحيح : مرسى محمد على ، بيروت : دار الكتب العلمية ، الطبعة الثالثة 2005 م
6. ابن عطاء الله السكندرى . رسالة في تفسير آية الأنعام 54 . تحقيق: محمد عبد الرحمن الشاغول مكتب الروضة الشريفة للبحث العلمي . الناشر المكتبة الأزهرية للتراث ، دار السعادة لطباعة . (د،ط) . (د، ت).
7. ابن عطاء الله السكندرى ، التنوير في إسقاط التدبير ، خرج آياته وأحاديثه خليل منصور ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولى 1419هـ-1998م .
8. ابن عطاء الله السكندرى ، الحكم ، تقديم وتحقيق أحمد عز الدين عبد الله خلف الله ، المكتبة الأزهرية للتراث ، القاهرة ، القاهرة ، 1996م.

9. ابن عطاء الله السكندرى ، تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، الطبعة الأولى 1425هـ- 2005م .
10. ابن عطاء الله السكندرى ، عنوان التوفيق في آداب الطريق ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى 1425هـ- 2004م .
11. ابن عطاء الله السكندرى ، لطائف المتن في مناقب أبي العباس المرسي وشيخه أبي الحسن ، تحقيق عبد الحليم محمود ، القاهرة : دار المعارف 1992م .
12. ابن عطاء الله السكندرى ، مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح ، تحقيق محمد زينهم محمد عزب ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، الطبعة الأولى 1417هـ- 1996م .
13. ابن عطاء الله السكندرى ، هتك الأستار في علم الأسرار ص 208

المراجع:

14. إبراهيم أنيس . دلالة الألفاظ . مكتبة الأنجلو المصرية . الطبعة الخامسة . سنة 1984م .
15. إبراهيم بسيوني . تحقيق لطائف الإشارات للقشيري . القاهرة الهيئة المصرية العامة للكتاب . الطبعة الثالثة ، سنة 1981م .
16. إبراهيم سلامة . بلاغة أرسطو بين العرب واليونان . القاهرة مكتبة الأنجلو المصرية . الطبعة الثانية ، (د.ت) .
17. ابن الأثير ضياء الدين نصر الله بن محمد (ت 630هـ) . المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر . تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد . مطبعة مصطفى البابي وأولاده . مصر سنة 1939م. (د، ط).
18. أحمد النقشبendi الحالدي . جامع الأصول في الأولياء . مؤسسة الانتشار العربي بيروت . الطبعة الأولى سنة 1997.
19. أحمد بن المبارك . الإبريز من كلام العارف بالله تعالى سيدى عبد العزيز الدباغ . ضبطه وصححه عاصم إبراهيم الكيالي . الطبعة الأولى . دار الكتب العلمية بيروت . سنة 2006م.

20. أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني (164-241هـ). مسنن أحمد. مؤسسة قرطبة مصر .(د.ط.ت).
21. أحمد رحمني . التفسير الموضوعي : نظرية وتطبيقا . منشورات جامعة باتنة الجزائر . الطعة الأولى . سنة 1996م.
22. أحمد مختار عمر . علم الدلالة . مكتبة دار العربية للنشر والتوزيع . الطعة الأولى . سنة 1982م.
23. الأزهري أبو منصور محمد بن محمد . تحذيف اللغة . تحقيق: عبد السلام هارون وآخرين . القاهرة سنة 1967م . (د.ط).
24. الأسترابادي، رضي الدين محمد بن الحسن(ت 568هـ) . شرح شافية ابن الحاجب: ضبط وشرح محمد نواف الحسن ومحمد الزقراط ومحمد محبي الدين عبد الحميد . دار الكتب العلمية بيروت . سنة 1975م . (د، ط).
25. أسعد علي وفيكتور الكاك . صناعة الكتابة . بيروت الطبعة الثالثة . سنة 1977م.
26. إسماعيل حقي . روح البيان . دار الفكر . (د.ط.ت).
27. الألوسي: أبو الثناء شهاب الدين بن محمود البغدادي(ت 1270هـ) . روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني . دار الفكر بيروت . سنة 1977م.
28. الآمدي: سيف الدين علي بن محمد . الأحكام في أصول الأحكام . دار الكتب العلمية بيروت . سنة 1405هـ. 1985م . (د، ط).
29. ابن الأباري محمد بن القاسم (ت 328هـ) . الأضداد في اللغة . تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم . مطبعة حكومة الكويت . سنة 1960م (د، ط).
30. البخاري محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو عبد . الأدب المفرد . مراجعة محمد فؤاد عبد الباقي . طبعة دار البشائر الإسلامية بيروت . سنة 1989م . 1409هـ .

31. البخاري محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو عبد الله (ت 256هـ). الجامع الصحيح. دار ابن كثير اليمامة بيروت . الطبعة الثالثة . سنة 1407هـ.
32. بدران أبو العينين بدران . أصول الفقه . دار المعرف . الطبعة الأولى . سنة 1969م.
33. البصري أبو الحسين محمد بن علي (ت 436هـ) . المعتمد في أصول الفقه . تحقيق: محمد حميد الله و محمد بكر وحسن حفي . دمشق . سنة 1964م . (د،ط).
34. البغدادي إسماعيل باشا بن محمد أمين البابايني (ت 1339هـ-1920م) ، هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، طبعة استنبول الثانية 1955م.
35. البقاعي . نظم الدرر في تناسب الآيات والسور . تحقيق: محمد عبد المعين . طبعة مجلس المعارف الإسلامية حيدر آباد الركن الهند . الطبعة الأولى . سنة 1969م.
36. بكري عبد الكريم . الزمن في القرآن الكريم(دراسة دلالية في الأفعال الواردة فيه) . دار الفجر للنشر والتوزيع . الطبعة الثانية سنة 1999م.
37. البيضاوي ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي (ت 685هـ) . تفسير البيضاوي المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل . تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي . دار إحياء التراث العربي بيروت . الطبعة الأولى سنة 1418هـ.
38. الترمذى أبو عيسى (ت 279هـ) . سنن الترمذى . تحقيق أحمد محمد شاكر . بيروت دار إحياء التراث العربي . (د،ط،ت).
39. التستري سهل بن عبد الله . تفسير القرآن العظيم . طبعة دار الكتب العربية الكبرى القاهرة . سنة 1329هـ . (د.ط).
40. التستري سهل بن عبد الله . من التراث الصوفى . خدمة محمد كمال إبراهيم جعفر . طبعة دار المعارف القاهرة . سنة 1974م.

41. ابن تغري بردي جمال الدين أبو الحasan يوسف (ت 874هـ)، النجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة دار الثقافة ودار الإرشاد القومي القاهرة .
42. التفتازاني سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله (ت 793هـ). شرح العقائد النسفية . طبعة المكتبة الأزهرية للتراث القاهرة . سنة 1421هـ .
43. تمام حسان . اللغة العربية معناها ومبناها . الهيئة المصرية العامة للكتاب . سنة 1973م . (د، ط).
44. ابن تيمية تقي الدين أحمد بن عبد الحليم أبو العباس . رسالة الحقيقة والمحاجز ضمن مجموعة الرسائل الكبرى ، تحقيق: محمد رشيد رضا ، مكة المكرمة : دار البار للنشر والتوزيع .
45. ابن تيمية تقي الدين أحمد بن عبد الحليم أبو العباس . الرسالة التدميرية ، القاهرة المطبعة السلفية . الطبعة الثانية . سنة 1397هـ 1977م.
46. ابن تيمية تقي الدين أحمد بن عبد الحليم أبو العباس . الفتاوى الكبرى . جمع وترتيب عبد الرحمن بن قاسم وابنه محمد . طبعة دار الإفتاء . الرياض . سنة 1381هـ .
47. ابن تيمية تقي الدين أحمد بن عبد الحليم أبو العباس . تفسير سورة الإخلاص . تحقيق عبد العلي عبد الحميد حامد . الدار السلفية الهند . الطبعة الأولى . (د، ت).
48. ابن تيمية تقي الدين أحمد بن عبد الحليم أبو العباس . رسالة الإكيليل في المتشابه والتأويل لشيخ الإسلام . ضمن مجموعة الرسائل الكبرى ، تحقيق: محمد رشيد رضا ، مكة المكرمة : دار البار للنشر والتوزيع
49. ابن تيمية تقي الدين أحمد بن عبد الحليم أبو العباس . مقدمة في أصول التفسير . تحقيق: محمود محمد نصار . نشر دار التربية بغداد . (د.ت).
50. الشعالي عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف أبو زيد (875هـ) . الجواهر الحسان في تفسير القرآن . تحقيق: محمد علي معرض وعادل أحمد عبد الموجود . دار إحياء التراث العربي بيروت . الطبعة الأولى 1418هـ .

51. الجرجاني الإمام عبد القاهر (ت 471هـ). أسرار البلاغة في علم البيان . علق حواشيه: محمد رشيد رضا . اعتنى بهذه الطبعة: مني أحمد الشيخ . دار المعرفة بيروت . الطبعة الثانية . سنة 2002م.. ص 285
52. الجرجاني عبد القاهر . دلائل الإعجاز في علم المعانى . حققه وقدم له رضوان الداية وفاير الداية . مكتبة سعد الدين دمشق . الطبعة الثانية . سنة 1987م.
53. الجرجاني: السيد الشريف علي بن محمد بن علي الحسيني(ت 816هـ). التعريفات . مكتبة لبنان بيروت . سنة 1978م.
54. ابن جرير الطبرى أبو جعفر محمد . جامع البيان عن تأویل آی القرآن المعروف بتفسير الطبرى . تحقيق محمود محمد شاكر ، ومراجعة أحمد محمد شاكر . طبعة دار المعارف القاهرة . (د.ت).
55. جمال الدين الشيال . أعلام الإسكندرية في العصر الإسلامي ، دار المعارف بمصر . (د.ط.ت).
56. ابن جني :أبو الفتح عثمان(ت 392هـ). الخصائص . تحقيق: محمد علي النجار . بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة . الطبعة الرابعة . سنة 1990م.
57. ابن الجوزي عبد الرحمن . زاد المسير . تحقيق محمد عبد الرحمن عبد الله . دار الفكر . الطبعة الأولى سنة 1408هـ.
58. جون لاينز . اللغة والمعنى والسيقان . ترجمة: عباس صادق الوهاب . دار الشؤون الثقافية . بغداد . طبعة 1987م.
59. ابن الحاجب: أبو عمرو عثمان بن عمر (ت 646هـ). الإيضاح في شرح المفصل . تحقيق: موسى بنائي العليلي . مطبعة العاني . بغداد 1983م . (د، ط).
60. حاجي خليفة مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي (ت 1067هـ). كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون . نشرة المستشرق جوستاف فلوبيجل . بغداد طبعة مكتبة المثنى (د.ت).

61. ابن حبان محمد بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي (ت 354هـ)، صحيح ابن حبان، تحقيق: شعيب الأرنؤوط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الثانية ، 1414هـ - 1993م.
62. ابن حجر العسقلاني أبو الفضل أحمد بن علي . الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة . دار الجيل بيروت . (د،ط) . (د،ت).
63. ابن حجر العسقلاني أبو الفضل أحمد بن علي . لسان الميزان . مراجعة دائرة المعارف النظامية الهند بيروت . سنة 1986م . 1406هـ . (د.ط).
64. ابن حجر العسقلاني أحمد بن علي (ت 852هـ)، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، تحقيق: سيد جاد الحق ، الطبعة الثانية 1966م ، القاهرة دار الكتب الحديثة.
65. ابن حزم الأندلسي علي بن سعيد أبو محمد (ت 456هـ). الإحکام في أصول الحکام . طبعة محققة ومقابلة على النسخة الخطية بدار الكتب المصرية . تحقيق محمود أحمد شاکر . (د.ط.ت) .
66. حسن عزوزي ، الشیخ احمد بن عجیة ومنهجه في التفسیر ، طبعة وزارة الأوقاف المغربية سنة 2001م
67. حسين حامد الصالح. التأویل اللغوي في القرآن الكريم دراسة دلالية . بيروت دار ابن حزم . الطبعة الأولى . سنة 2005م .
68. الحملاوي الشیخ احمد . شذا العرف في فن الصرف . مطبعة الدایة . بغداد 1988م . (د.ط).
69. أبو حیان الأندلسی محمد بن یوسف بن علی بن یوسف بن حیان . تفسیر البحر الحیط . دار الفکر بيروت . الطبعة الثانية . سنة 1983م.
70. ابن خزیمة النیسابوری أبو بکر محمد بن إسحاق . صحيح ابن خزیمة . مراجعة محمد مصطفی الأعظمی . المکتب الإسلامی بيروت . سنة 1970م . 1390هـ . (د.ط).
71. الخیاط عبد الرحیم بن محمد . الانتصار والرد على ابن الرواندی الملحد . تحقيق: محمد حجازی . القاهرة دار الثقافة

72. الدارمي أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن (181-255هـ) . سنن الدارمي . تحقيق: فواز أحمد زمرلي و خالد السبع العلمي . دار الكتاب العربي بيروت . الطبعة الأولى 1408هـ .
73. أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي (202-275هـ) . سنن أبي داود . تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد . دار الفكر . (د.ط.ت).
74. داود بن باحلا ، اللطيفة المرضية بشرح حزب الشاذلية ، مصر 1354هـ - 1935م.
75. الداودي شمس الدين محمد بن علي بن أحمد . طبقات المفسرين . تحقيق : علي محمد عمر ، مكتبة وهبة . طبعة الأولى . سنة 1392هـ - 1972م .
76. ابن درستويه عبد الله بن جعفر (ت 347هـ) . تصحيح الفصيح . تحقيق: عبد الله الجبورى . مطبعة الإرشاد بغداد . سنة 1975م . (د، ط).
77. ابن دريد محمد بن الحسين الأزدي . جمهرة اللغة . تحقيق: كرنكو حيدر آباد الدكمن بالهند . سنة 1351هـ . (د.ط).
78. الذهبي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان (ت 748هـ) . سير أعلام النبلاء . تحقيق : أبو عبد الله عبد السلام محمد عمر علوش . دار الفكر بيروت . الطبعة الأولى سنة 1405هـ .
79. الذهبي محمد بن أحمد بن عثمان (ت 745هـ) ، الإعلام بوفيات الأعلام ، تحقيق مصطفى بن علي عوض، وريبع أبو بكر الباقي ، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت ، الطبعة الأولى 1413هـ - 1993م.
80. الذهبي محمد حسين . التفسير والمفسرون للدكتور . مكتبة وهبة القاهرة . الطبعة السابعة سنة 1421هـ .

81. الرازي أبو عبد الله فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين (ت 606هـ). الحصول في علم أصول الفقه . تحقيق: محمد جابر الفياض العلواني . مؤسسة الرسالة . بيروت . الطبعة الثالثة . سنة 1997م.
82. الرازي فخر الدين . نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز . تحقيق: إبراهيم السامرائي و محمد برکات حمدي أبو علي . دار الفكر للنشر والتوزيع . عمان سنة 1985م . (د. ط).
83. الرازي فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين (ت 606هـ). التفسير الكبير . دار إحياء التراث العربي بيروت . الطبعة الثانية . سنة 1417 هـ 1997 م.
84. رسائل في النحو واللغة (وهي ثلاثة رسائل) /كتاب تمام لفصيح الكلام، لابن فارس/ وكتاب الحدود في النحو للرماني / وكتاب منازل الحروف للرماني / تحقيق: مصطفى جواد ويوسف يعقوب مشكوفي / دار الجمهورية . بغداد . 1969م / د.ط.
85. رمضان عبد التواب . فصول في فقه اللغة العربية . مطبعة المدى . بغداد . الطبعة الثالثة . سنة 1987م.
86. الزبيدي محب الدين أبو الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الشهير بمرتضى (ت 1205هـ) . إتحاف السادة المتقيين شرح إحياء علوم الدين . دار الكتب العلمية بيروت . سنة 1998م .
87. الزبيدي محب الدين أبو الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الشهير بمرتضى (ت 1205هـ) . تاج العروس من جواهر القاموس . المطبعة الخيرية مصر . سنة 1369هـ (د. ط).
88. الزجاج أبو إسحاق إبراهيم بن السري . معاني القرآن وإعرابه . تحقيق: عبد الجليل عبده شلي . خرج أحاديثه: على كمال الدين محمد . دار الحديث القاهرة . سنة 2004 . (د.ط).

89. الزركشي بدر الدين محمد عبد الله (ت 794هـ). البرهان في علوم القرآن. تحقيق: أبو الفضل إبراهيم. دار إحياء الكتب عيسى البابي الحلبي وشركاؤه. الطبعة الأولى سنة 1975م.
90. الزركلي خير الدين. الأعلام. دار العلم للملايين بيروت. الطبعة الحادية عشر 1995م.
91. زروق أحمد ، الشرح السابع عشر للحكم ، تحقيق: عبد الحليم محمود و محمود شريف ، دار الشعب 1405هـ.
92. زروق أحمد الفاسي(ت899هـ) ، الشرح السابع عشر للحكم المسمى (مفتاح الإفادة لذوي العقول والمهمم على معاني ألفاظ الحكم) ، تحقيق: مصطفى مرزوقى ، الجزائر دار المهدى.
93. زكي مبارك . التصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق . المكتبة العصرية . بيروت (د،ت) . (د، ط).
94. الزلي إبراهيم مصطفى . أسباب اختلاف الفقهاء في الأحكام الشرعية . مطبعة دار الحرية . بغداد . الطبعة الثانية . سنة 1979م.
95. الزلي إبراهيم مصطفى . أصول الفقه الإسلامي في نسيجه الجديد . دار الحكمة للطبعة والنشر . سنة 1991م . (د.ط).
96. الزمخشري، جار الله أبي القاسم محمود بن عمر (ت 538هـ). أساس البلاغة . مطبعة دار الكتب المصرية 1923م . (د.ط).
97. الزملکانی: کمال الدین عبد الواحد عبد الکریم (ت 651هـ). البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن . تحقيق: خديجة الحديشي وأحمد مطلوب . مطبعة العاني بغداد . الطبعة الأولى . سنة 1974م.
98. الزيادي حاكم مالك . الترافق في اللغة . دار الحرية للطباعة والنشر بغداد . سنة 1980 م . (د، ط).
99. السامرائي عباس محمد . دراسة في حروف المعاني الزائدة . مطبعة الجامعة بغداد . الطبعة الأولى . سنة 1987م.

100. السامرائي: فاضل صالح . معانى الأبنية في العربية . جامعة الكويت . الطبعة الأولى . سنة 1981م.
101. السبكي تاج الدين عبد الوهاب بن علي . طبقات الشافعية الكبرى . تحقيق عبد الفتاح الحلو و محمود الطناحي . طبعة المطبعة الحسينية القاهرة . سنة 1324هـ .
102. ستيفن أوملان . دور الكلمة في اللغة . ترجمة: كمال محمد بشر . المطبعة العثمانية . الطبعة الثالثة . سنة 1972م.
103. السراج الطوسي أبو نصر عبد الله بن علي السراج (ت 378هـ) . اللمع في التصوف . تحقيق عبد الحليم محمود وطه عبد الباقى سرور . القاهرة دار الكتب الحديثة سنة 1969م.
104. السرخسي: أبو بكر محمد بن أحمد بن سهل (ت 490هـ) . أصول السرخسي . تحقيق: أبي الوفا الأفغاني . دار المعرفة للطباعة والنشر . بيروت سنة 1973م . (د.ط).
105. السعدي عبد القادر عبد الرحمن . أثر الدلالات التحوية واللغوية في استنباط الأحكام من آيات القرآن التشريعية . مطبعة الخلود . بغداد سنة 1986 . (د.ط).
106. سعيد محمد رمضان البوطي . الحكم العطائية شرح وتحليل . دار الفكر دمشق . الطبعة الأولى . سنة 2000م .
107. السكاكي أبو يعقوب محمد بن علي (ت 626هـ) . مفتاح العلوم . مطبعة المكتبة العلمية الجديدة . بيروت (د.ت.ط).
108. السمرقندى: علاء الدين شمس النظر (ت 540هـ) . ميزان الأصول . دراسة وتحقيق: عبد الملك عبد الرحمن السعدي . مطبعة الخلود . الطبعة الأولى . سنة 1987م.
109. سيبويه: عمرو بن عثمان بن قبر (ت 180هـ) . الكتاب . تحقيق: عبد السلام محمد هارون . مطبعة المدين . الطبعة الثالثة . سنة 1988م.

110. السيد أحمد عبد الغفار . التصور اللغوي عند الأصوليين . دار عكاظ جدة . الطبعة الأولى .
سنة 1981م.
111. السيد الجميلي ، مناظرات ابن تيمية مع فقهاء عصره ، دار الكتاب العربي بيروت ،
الطبعة الأولى 1405هـ-1985م.
112. سيد حيدر آملي ، جامع الأنوار ومنبع الأسرار ، تحقيق: عثمان إسماعيل علمي ، طبعة
طهران سنة 1969م
113. ابن سيده . المخصص . بيروت: المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر . (د،ط) .
(د،ت).
114. السيوطي جلال الدين بن عبد الرحمن (ت 911هـ)، بغية الوعاة في طبقات اللغوين
والنحوة ، مطبعة السعادة 1326هـ.
115. السيوطي جلال الدين بن عبد الرحمن (ت 911هـ)، حسن الحاضرة في أخبار مصر
والقاهرة، مصر 1321هـ.
116. السيوطي جلال الدين بن عبد الرحمن ، تأييد الحقيقة العلية وتشييد الطريقة الشاذلية ،
الطبعة الأولى 1934م ، القاهرة : المكتبة الإسلامية.
117. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن . الحاوي للفتاوى . بيروت . الطبعة الثانية . سنة
1975م.
118. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن . الدر المنشور في التفسير بالتأثر . طبعة دار الفكر
القاهرة . (د.ت).
119. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر(ت 911هـ) . المزهر في علوم اللغة
 وأنواعها . تحقيق: محمد أحمد جاد المولى ومحمد أبو الفضل إبراهيم وعلي محمد البيجاوي .
دار إحياء الكتب العربية . مطبعة عيسى البابي الحلبي وأولاده . (د.ت.ط).
120. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن . الإتقان في علوم القرآن . تحقيق: محمد أبو الفضل
إبراهيم . دار التراث القاهرة . الطبعة الثالثة . سنة 1405هـ.

121. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن . الأشباه والنظائر في النحو . تحقيق: عبد العال سالم مكرم . مؤسسة الرسالة بيروت . الطبعة الأولى . سنة 1985.
122. الشاطبي أبو إسحاق . المواقفات في أصول الشريعة للإمام ، المطبعة التجارية بمصر (د.ت) .
123. الشافعی محمد بن إدريس (ت 204ھ) . الرسالة . تحقيق: أحمد محمد شاكر . مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده . مصر. الطبعة الأولى . سنة 1940م.
124. ابن شاكر الكتبی محمد بن أحمد (ت 764ھ) ، فوات الوفيات ، تحقيق: محي الدين عبد الحميد ، القاهرة مكتبة النهضة المصرية 1951م .
125. الشريف التلمساني أبو عبد الله محمد بن أحمد المالكي(ت 771 هـ) . مفتاح الوصول الى بناء الفروع على الأصول . حققه وخرج أحاديثه وقدم له : عبد الوهاب عبد اللطيف . دار الكتب العلمية بيروت لبنان . (د.ت).
126. الشريف المرتضى . الذريعة في أصول الشريعة . تحقيق: أبو القاسم كرجي ، مطبعة دانشکاه طهران . سنة 1348ھ . (د.ط).
127. الشنقيطي محمد الأمين المختار . منع جواز المحاز في المنزل للتعبد والإعجاز . تحقيق أبو حفص سامي بن العربي . مكتبة السنة . (د.ت) ، (د.ط).
128. شوقي أبو خليل ، أطلس الحديث النبوى ، دار الفكر دمشق ، الطبعة الأولى سبتمبر 2003م
129. الشوكاني محمد بن علي بن محمد(1250ھ) . فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدرایة من علم التفسير . حققه وخرج أحاديثه عبد الرحمن عميرة . دار الوفاء مصر . سنة 1997م .
130. الشوكاني، محمد بن علي (ت 1250ھ) . إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول . دار المعارف بيروت . سنة 1979 . (د.ط).
131. صبحي الصالح . دراسات في فقه اللغة . مطبع دار العلم للملايين . الطبعة الثانية . سنة 1978م.

132. صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي . الوفي بالوفيات . اعتناء محمد يوسف نجم . دار صادر بيروت . سنة 1391هـ الموافق لـ 1971م.
133. الصومعي أحمد التادلي . المُعَزَّى في مناقب الشيخ أبي يعزى . تحقيق : علي الحاوي . منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بأكادير . سنة 1996م .
134. الطباطبائي السيد محمد حسين (ت 1402هـ) . الميزان في تفسير القرآن . مؤسسة الأعلمي للمطبوعات . الطبعة الأولى . سنة 1997م .
135. الطبراني أبو القاسم سليمان بن أحمد (ت 360هـ) . المعجم الكبير . مكتبة العلوم والحكم . الطبعة الثانية . سنة 1404هـ .
136. الطيار مساعد بن سليمان بن ناصر . التفسير اللغوي للقرآن . دار ابن الجوزي الرياض . الطبعة الأولى . سنة 1422هـ .
137. عاصم إبراهيم الكيالي . اللطائف الإلهية في شرح مختارات من الحكم العطائية لابن عطاء الله السكندرى . دار الكتب العلمية بيروت . الطبعة الأولى . سنة 2003 م
138. ابن عبد البر . جامع بيان العلم وفضله . نشر دار الفكر . (د. ت. ط) .
139. ابن عبد البر: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت 463هـ) . التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد . تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوى و محمد عبد الكبير البكري . نشر وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية (24 جزءا) . المغرب 1387هـ . (د . ط).
140. عبد الحق الكتاني . شرح تائية ابن الفارض . دار الكتب العلمية بيروت . الطبعة الأولى سنة 2006م.
141. عبد الرءوف المناوى زين الدين محمد (ت 1031هـ) ، الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية ، الدار العربية للكتاب القاهرة ، الطبعة الأولى سنة 2009م.
142. عبد الرحمن بن محمد بن زبطة أبو زرعة(ت 403هـ) . حجة القراءات . تحقيق : سعيد الأفغاني . مؤسسة الرسالة بيروت . الطبعة الخامسة . سنة 1997م .

143. عبد الرزاق بن همام الصناعي . المصنف . المكتب الإسلامي بيروت . الطبعة الثانية . سنة 1403هـ .
144. عبد الستار فتح الله سعيد . المدخل إلى التفسير الموضوعي . بور سعيد: دار التوزيع والنشر الإسلامية . الطبعة الثانية . سنة 1991م . ص 20 .
145. عبد العظيم الزرقاني . مناهل العرفان في علوم القرآن . دار الفكر بيروت . الطبعة الأولى . سنة 1996م .
146. عبد القادر أبو شريفة وحسين لافي وداود غطاشة . علم الدلالة والمعجم العربي . دار الحرية للطبع والنشر . الطبعة الأولى سنة 1989م .
147. عبد القادر حسين . من علوم القرآن وتحليل نصوصه . دار قطرى بن الفجاء للنشر والتوزيع . سنة 1987م . (د.ط).
148. عبد المعطى أمين قلعجي . تحقيق فتاوى ابن الصلاح في التفسير والحديث والأصول والفقه . الطبعة الأولى . دار الوعي سوريا . سنة 1403هـ .
149. عبد المنعم الحفني . الموسوعة الصوفية . القاهرة : مكتبة مدبولي . الطبعة الأولى 1424هـ - 2003م.
150. عبد الهادي الفصيلي . اللامات دراسة نحوية شاملة في ضوء القراءات القرآنية . مطابع دار العلم بيروت . الطبعة الأولى . سنة 1980م .
151. عبد الوهاب الشعراوي ب أحمد بن علي (ت 973هـ) ، الطبقات الكبرى ، القاهرة : دار الفكر العربي 1952م.
152. عبد الوهاب فرحت ، سيدى أبو الحسن الشاذلي حياته ومدرسته في التصوف ، مكتبة مدبولي الطبعة الأولى 2003م.
153. العجلوني إسماعيل بن محمد الجراحي (ت 1162هـ) . كشف الخفا ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس . تحقيق أحمد القلاش . بيروت : مؤسسة الرسالة . الطبعة الرابعة 1405هـ.
154. ابن عجيبة أحمد بن محمد بن المهدي بن عجية الحسني الإدريسي الشاذلي الفاسي أبو العباس . البحر المديد في تفسير القرآن المجيد . تحقيق أحمد عبد الله قرشى رسلان . القاهرة . سنة 1419هـ.

155. ابن عربي . تفسير ابن عربي . تحقيق: عبد الوارث محمد علي . دار الكتب العلمية . الطبعة الأولى سنة 2001م.
156. ابن عربي محي الدين . الفتوحات المكية . طبعة دار صادر بيروت . (د.ت).
157. العسكري: أبو هلال(ت395هـ). الفروق في اللغة . تحقيق: لجنة إحياء التراث العربي . دار الآفاق الجديدة بيروت . الطبعة الرابعة . سنة 1980م.
158. عفيف الدين اليافعي اليماني ، مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان بيروت ، الطبعة الأولى ، مصورة عن طبعة حيدرآباد الدكن 1339هـ.
159. أبو العلا عفيفي . مقدمة فصوص الحكم لابن عربي . دار الكتاب العربي بيروت . سنة 1980 م . (د، ط).
160. العلوبي: يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم (ت 749هـ). الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز. مطبعة المقططف مصر. سنة 1914 م .(د.ط).
161. علي حسب الله . أصول التشريع الإسلامي . دار المعارف مصر . الطبعة الثالثة . سنة 1964م.
162. علي زوين . منهج البحث اللغوي بين التراث وعلم اللغة الحديث . مطابع الشؤون الثقافية العامة بغداد . طبعة سنة 1986م.
163. علي عبد الواحد واifi . فقه اللغة . لجنة البيان العربي . الطبعة الرابعة . سنة 1956م.
164. ابن عماد الحبلي أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد العسكري (ت 1089هـ) . شذرات الذهب في أخبار من ذهب . دار إحياء التراث العربي بيروت . (د. ت. ط).
165. عودة خليل أبو عودة . التطور الدلالي بين لغة الشعر ولغة القرآن . مكتبة المنار . الأردن . الطبعة الأولى . سنة 1985 م.
166. ابن عياد محمد بن إبراهيم النفري الرندي الشاذلي (ت 792هـ) ، المفاخر العلية في المآثر الشاذلية ، تحقيق: أحمد المزيدي الحسيني ، سوريا حلب : دار القلم العربي ، الطبعة الأولى 1422هـ-2002م.
167. العياشي أبي سالم عبد الله بن محمد . الرحلة العياشية . تحقيق وتقديم: سعيد الفاضلي و

- سليمان القرشي . أبو ظبي دار السويدى . الطبعة الأولى . سنة 2006م.
168. الغزالى أبو حامد . المستصفى من علم الأصول . دار العلوم الحديثة لبنان . (د.ت.ط).
169. الغزالى أبو حامد . شفاء الغليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل . تحقيق: محمد الكبيسي . مطبعة الإرشاد بغداد . سنة 1971م.
170. الغزالى أبو حامد . مشكاة الأنوار . تحقيق أبي العلا عفيفي . الدار القومية القاهرة . سنة 1964م . (د،ط).
171. الغزالى أبو حامد محمد بن محمد (ت 505هـ) . المنقد من الضلال . تحقيق : عبد الحليم محمود . دار المعارف بمصر . الطبعة الثالثة . سنة 1988 م .
172. ابن فارس أحمد . معجم مقاييس اللغة . تحقيق عبد السلام محمد هارون . مطبعة مصطفى البابي الحلبي القاهرة . سنة 1970م.
173. ابن الفارض . ديوان ابن الفارض . تقديم وشرح عبد القادر محمد مايو . دار القلم العربي سوريا . الطبعة الأولى سمة 2001م.
174. ابن فرhone إبراهيم بن علي بن محمد اليعمرى برهان الدين (ت 799هـ) . الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب ، تحقيق: مأمون بن محى الدين الجنان دار الكتب العربية بيروت . الطبعة الأولى . سنة 1996م.
175. فضل حسن عباس . محاضرات في علوم القرآن . دار النفائس عمان . الطبعة الأولى سنة 2007م .
176. الفيروز آبادي: الشيخ محمد الدين محمد بن يعقوب . القاموس المحيط . دار الفكر بيروت . سنة 1983م.
177. القاضي عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار الممذانى الأسد آبادى أبو الحسين المعتزى (ت 415هـ) . المغني في أبواب العدل والتوحيد . قوم نصوصه أمين الخولي . مطبعة دار الكتب . الطبعة الأولى سنة 1960م.
178. القرطبي أبو عبد الله بن أحمد الأنصاري (ت 671هـ) . الجامع لأحكام القرآن . دار الكتاب العربي للطباعة والنشر. الطبعة الثالثة . سنة 1987م.
179. القزويني جلال الدين . التلخيص في علوم البلاغة . تحقيق: عبد الرحمن البرقوني . دار إحياء الكتب العربية بيروت . الطبعة الأولى . سنة 1932م.

180. القزويني جلال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن (ت 739 هـ) . الإيضاح في علوم البلاغة (المعاني والبيان والبديع) . شرح وتعليق: محمد عبد المنعم خفاجي . دار الكتاب اللبناني بيروت . الطبعة الخامسة . سنة 1980 م.
181. القشيري أبو القاسم عبد الكري姆 بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة (ت 465 هـ) . تفسير القشيري لطائف الإشارات . تحقيق: إبراهيم بسيوني ، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب . الطبعة الثالثة . (د . ت).
182. القشيري أبو القاسم عبد الكريمة بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة (ت 465 هـ) . الرسالة القشيرية في علم التصوف . دار السلام القاهرة . الطبعة الثانية 1423 هـ - 2003 م.
183. القمي النيسابوري . غرائب القرآن ورغائب الفرقان حاشية على تفسير الطبرى . بيروت . دار الفكر . سنة 1978 هـ 1398 (د.ط).
184. الق Ivoryاني ابن أبي زيد . الرسالة الفقهية . مؤسسة الرسالة . سنة 2005 .
185. الكبيسيي أحمد عبيد . أصول الأحكام وطرق الاستنباط في التشريع الإسلامي . دار الحرية للطباعة بغداد . سنة 1975 م . (د.ط).
186. ابن كثير أبي الفداء إسماعيل بن عمر الدمشقي (ت 774 هـ) . تفسير القرآن العظيم . طبعة دار الفكر بيروت . سنة 1401 هـ .
187. الكفوبي أبو البقاء بن موسى الحسيني (ت 1094 هـ) . الكليات (معجم في المصطلحات والفروق اللغوية) . قابله على نسخة خطية وأعده للطبع ووضع فهارسه: عدنان درويش ومحمد المصري . مؤسسة الرسالة . الطبعة الرابعة . سنة 1998 م.
188. الكوہن الحسن بن محمد بن قاسم التازى المغربي (ت بعد 1348) ، طبقات الشاذلية (جامع مع الكرامات العلية في طبقات الشاذلية ، طبعة سنة 1347 هـ .
189. مالك الإمام أبي عبد الله مالك بن أنس الأصحابي . الموطأ . مراجعة محمد فؤاد عبد الباقي . دار إحياء التراث العربي ، مصر . (د.ت).
190. المباركافوري أبو العلاء محمد عبد الكريم عبد الرحيم (ت 1353 هـ) . تحفة الأحوذى شرح صحيح الترمذى . دار الكتب العلمية بيروت (10 أجزاء) . (د. ط . ت).
191. المبرد محمد بن يزيد (ت 285 هـ) . ما اتفق لفظه وانختلف معناه من القرآن الجيد . بعناية عبد العزيز الميمنى . القاهرة المطبعة السلفية ومكتبتها . سنة 1350 هـ (د.ط).

192. المتقي الهندي . كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال . مؤسسة الرسالة بيروت . سنة 1979 م.
193. محمد الطاهر ابن عاشور . التحرير والتنوير من التفسير . الدار التونسية للنشر . (د.ط.ت).
194. محمد بن بريكة . موسوعة الطرق الصوفية الإيضاح والبيان لمصطلح أهل العرفان . الطبعة الأولى . دار الحكمة الجزائر . سنة 2007 م.
195. محمد حسين علي الصغير . محاز القرآن خصائصه الفنية وبلاغته العربية . دار الشؤون الثقافية بغداد . الطبعة الأولى . سنة 1994 م.
196. محمد رضا مظفر . المنطق (مجموعة محاضرات التي ألقاها في كلية منتدى النشر في النجف الأشرف . مطبعة أمين قم . دار الغدير . الطبعة الأولى . سنة 1320 هـ).
197. محمد صديق حسين . البلوغة في أصول الفقه . مطبعة الجواب القسطنطينية 1296 هـ د.ط
198. محمد كمال إبراهيم جعفر . التصوف طريقاً وتجربة ومذهباً . طبعة دار الكتب الجامعية . القاهرة . سنة 1390 هـ . 1970 م.

199. محمد مصطفى حلمي . ابن الفارض والحب الإلهي . القاهرة : دار المعارف . الطبعة الثانية 1985م.
200. محمود السعراو . علم اللغة (مقدمة القارئ العربي) . دار المعارف مصر 1962م .(د.ط).
201. محمود عبد الرزاق . المعجم الصوفي أول دراسة علمية في الأصول القرآنية للمصطلح الصوفي . دار ماجد عسيري جدة . الطبعة الأولى . سنة 1425هـ 2004م .
202. مختار عمر . من قضايا اللغة والنحو . عالم الكتب القاهرة . سنة 1974 . (د.ط).
203. المرادي: حسن بن قاسم(ت 749هـ) . الجنى الداني في حروف المعاني . تحقيق: طه محسن . مطبع مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر ، 1976م . (د.ط).
204. المراغي أحمد مصطفى . علوم البلاغة (البيان والمعانى والبدىع) . دار الكتب العلمية . بيروت . الطبعة الثانية . سنة 1986م.
205. مسلم بن الحجاج أبو الحسين القشيري النيسابوري (261-206هـ) . صحيح مسلم . تحقيق: فؤاد عبد الباقي . بيروت . دار إحياء التراث العربي .
206. مصطفى محمود . السر الأعظم . دار المعارف مصر . (د.ت).
207. مطلوب أحمد . أساليب بلاغية (الفصاحة ، البلاغة ، المعانى) . وكالة المطبوعات الكويت . الطبعة الأولى . سنة 1980م.
208. مطلوب أحمد . معجم المصطلحات البلاغية وتطورها . المجمع العلمي العراقي . . سنة 1987م . (د.ط).
209. الملا محمد جلي زاده . المصقول في علم الأصول . تحقيق: عبد السلام بيار . مؤسسة المطبوعات العربية بيروت . سنة 1981م . (د.ط).

210. ابن ماجه محمد بن يزيد أبو عبد الله القزويني (207-275هـ). سنن ابن ماجه . تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي ، بيروت ، دار الفكر . (د.ط.ت).
211. المنذري أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي (ت 656) . الترغيب والترهيب . تحقيق إبراهيم شمس الدين . دار الكتب العلمية بيروت . الطبعة الأولى . سنة 1417هـ .
212. ابن منظور جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري (ت 711هـ). لسان العرب . دار إحياء التراث العربي لبنان . الطبعة الثالثة . سنة 1999م .
213. مهدي أسعد عرار . مباحث لسانية في ظواهر قرآنية . دار الكتب العلمية . الطبعة الأولى . سنة 2008م .
214. النابلسي عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني بن أحمد الحنفي الدمشقي النقشبendi . أسرار الشريعة . تحقيق : عبد القادر محمد عطا . دار الكتب العلمية بيروت . (د ، ط ، ت).
215. النسفي أبي بركات عبد الله بن أحمد (ت 710هـ). كشف الأسرار شرح المصنف على المنار. المطبعة الكبيرة الأميرية بولاق مصر. الطبعة الأولى . سنة 1316هـ.
216. النووي أبو زكريا محي الدين يحيى بن شرف الدين (ت 676هـ). المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج . دار إحياء التراث العربي بيروت . الطبعة الثانية (18 جزءا) سنة 1392هـ .
217. هجب وج كالمرز . الموسوعة الإسلامية الميسرة . ترجمة راشد البراوي . القاهرة مكتبة الأنجلو سنه 1985م.
218. الهيثمي نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان (ت 807هـ). مجمع الزوائد ومنع الفوائد . دار الريان للتراث القاهرة ودار الكتاب العربي بيروت . سنة 1408هـ - (د. ط) .

219. وجدي محمد فريد سالم إبراهيم علي (ت 1954م). التفسير الميسر . دار الشعب القاهرة سنة 1977 م . (د . ط).

الرسائل والبحوث الجامعية :

220. ابتهال كاصد ياسر الزبيدي . البحث الدلالي في التبيان في تفسير القرآن لأبي جعفر بن الحسن الطوسي . أطروحة دكتوراه . كلية التربية للبنات بغداد . سنة 2003م.

221. إبراهيم عبد الرحمن خليفة . الحكم والتشابه في القرآن الكريم . رسالة دكتوراه مخطوط بمكتبة كلية أصول الدين جامعة الأزهر الشريف بالقاهرة . سنة 1973م.

222. أحمد عرفات أبو الحسن القاضي . الفكر السياسي عند الباطنية و موقف الغزالي منه . رسالة ماجستير بكلية دار العلوم جامعة القاهرة . سنة 1988 م .

223. بشير مهدي الكبيسي . مفاهيم الألفاظ ودلالتها عند الأصوليين . أطروحة دكتوراه . كلية العلوم الإسلامية جامعة بغداد . سنة 1991م.

224. حامد كاظم عباس . الدلالة القرآنية في جهود الشريف المرتضى . أطروحة دكتوراه . كلية الآداب . الجامعة المستنصرية . سنة 2000م.

225. حامد محمود الزفري . محي الدين بن عربي مفسرا . رسالة دكتوراه . بمكتبة كلية أصول الدين جامعة الأزهر القاهرة . سنة 1972م.

226. حسن عبد التواب . في التفسير الصوفي للقرآن . رسالة دكتوراه بمكتبة كلية أصول الدين جامعة الأزهر الشريف القاهرة . سنة 1972م.

227. خالد عبود حمودي الشيخلي . البحث الدلالي عند السمرقندى في كتابه ميزان الأصول . رسالة ماجستير . كلية الآداب . الجامعة المستنصرية . سنة 2001م.

228. ربيعي ميلود . التفكير الصوفي عند ابن عطاء الله السكندرى ، بحث مقدم لـ نيل شهادة الماجستير . كلية العلوم الإنسانية والحضارة الإسلامية بجامعة وهران الجزائر سنة 2006م.

229. سلمان نصيف حاسم التكريتي . تفسير القرآن الكريم على الطريقة الصوفية . دراسة وتحقيق حقائق التفسير لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين الأزدي السلمي . رسالة ماجستير . مكتبة كلية دار العلوم . جامعة القاهرة . سنة 1975م.
230. عبد الرسول سلمان الزيدى . البحث اللغوي عند فخر الدين الرازي . أطروحة دكتوراه . كلية الآداب جامعة بغداد . سنة 1990م.
231. عبد السلام محمد وفا . المجاز في القرآن بين مشتريه ونافيه . رسالة دكتوراه بمكتبة كلية أصول الدين جامعة الأزهر الشريف بالقاهرة . سنة 1986م.
232. عزيز سليم علي القرishi . البحث الدلالي في نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي (ت 885هـ) . أطروحة دكتوراه فلسفة في اللغة العربية وأدابها . كلية التربية . الجامعة المستنصرية سنة 2004م.
233. عقيد خالد حمودي محبي العزاوى . الأساليب البلاغية في نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي (ت 885هـ) . أطروحة دكتوراه . كلية التربية . جامعة بغداد .. سنة 2002م.
234. فوزي إبراهيم عبد الرزاق . السياق ودلالته في توجيه المعنى . أطروحة دكتوراه . كلية الآداب . جامعة بغداد . سنة 1992م.
235. قحطان حاسم محمد . الظواهر الدلالية في تفسير أضواء البيان للشنقيطي . رسالة ماجستير . كلية الآداب . الجامعة المستنصرية . سنة 2002م.
236. الكبيسي بشير مهدي . مفاهيم الألفاظ ودلالتها عند الأصوليين . أطروحة دكتوراه . كلية العلوم الإسلامية . جامعة بغداد . سنة 1991م.
237. محمد محمد إبراهيم العسال . الشيعة الإمامية الإثنى عشرية ومنهجهم في التفسير . رسالة دكتوراه بمكتبة كلية أصول الدين . جامعة الأزهر الشريف بالقاهرة سنة 1981م
238. محمد محمود عبد الحميد . مذهب التأويل عند الشيعة الباطنية . دراسة تحليلية نقدية . رسالة ماجستير . سنة 1983م.

239. محمد السيد الجليند - قضية التأويل عند الإمام ابن تيمية . رسالة ماجستير . دار العلوم
جامعة القاهرة رقم 113 . سنة 1970 .

240. محمد عبد الله علي سيف . البحث الدلالي عند الشوكاني في كتابه إرشاد الفحول . رسالة
ماجستير . كلية الآداب . جامعة المستنصرية سنة 1999م.

241. محى الدين بن عربي مفسرا . إعداد حامد محمود الزفري . رسالة دكتوراه . بمكتبة كلية
أصول الدين . جامعة الأزهر القاهرة . سنة 1972 م .

242. منصور محمد منصور الحفناوي . تحقيق ودراسة البرهان في متشابه القرآن للكرماني . رسالة
ما جستير بمكتبة كلية دار العلوم جامعة القاهرة رقم 200 . سنة 1975م.

243. نواس محمد علي عبد عون الخفاجي . البحث الدلالي في كتاب أصول السرخسي . كلية
الآداب الجامعة المستنصرية . سنة 2001م.

البحوث المطبوعة :

244. كريم حسين ناصح الحالدي . الدلالة في النحو العربي . مجلة كلية التربية للبنات . جامعة
بغداد . العدد الثامن . سنة 1997م.

245. سليماني عبد القادر . منهجية التفسير الموضوعي في فهم النص القرآني . بحث منشور في
مجلة الواحات للبحوث والدراسات المركز الجامعية غردية . العدد التاسع جوان 2010 م .
المطبعة العربية غردية الجزائر.

فهرس الآيات الواردة في البحث حسب ترتيب المصحف

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
342	06	الفاتحة	﴿اهدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾
89	27-26	البقرة	﴿يُضْلِلُ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضْلِلُ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ، الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيقَاتِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾
94 151 154	30	البقرة	﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيقَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدَّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُنَقَّدُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾
305	43	البقرة	﴿وَأَقِمُوا الصَّلَاةَ﴾
58 114 120	45	البقرة	﴿وَاسْتَعِينُوا بِالصَّابِرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْحَشَائِعِ﴾
128 371	60	البقرة	﴿قَدْ عَلِمَ كُلُّ أَنَّاسٍ مَّشْرِبَهُمْ﴾
407 415	61	البقرة	﴿إِذْ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجُ لَنَا مِمَّا ثُنِيَتِ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِتَائِهَا وَفُوْمِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الدِّيَارَ هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ أَهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الدَّلَلُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَأْوَوْا بِعَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ﴾
434	105	البقرة	﴿يَخْتَصُ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾
87	109	البقرة	﴿فَاغْفِرُوا وَاصْفَحُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ﴾
169	111	البقرة	﴿قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
70 85 168	131.130	البقرة	﴿وَمَنْ يَرْغَبُ عَنِ الْمِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ وَلَقَدْ أَصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ، إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾
169	131	البقرة	﴿أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾
61	132	البقرة	﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُؤْنَ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾
65	152	اقشاج	﴿فَادْكُرُونِي أَدْكُرْكُمْ ﴾
78 243	164	البقرة	﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاحْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ ﴾
128	172	البقرة	
117 330 339	183	البقرة	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقَوْنَ ﴾
144 155	185	البقرة	﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾
127 379	197	البقرة	﴿وَنَرَوْدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الرَّازِدِ التَّقْوَى ﴾
63 67	200	البقرة	﴿فَادْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرُكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا ﴾
190	210	البقرة	﴿هَلْ يَنْظَرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيهِمُ اللَّهُ فِي ظُلْلٍ مِنَ الْغَمَامِ ﴾
63 96 126 135 201	216	البقرة	﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرُهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ شُحِبُوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾
298	222	البقرة	﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾
59 305	238	اقشاج	﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
100 164 175 293 296 340 357 360	257	البقرة	﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾
60 118 176 222 330 339	282	البقرة	﴿وَلَيَكْتُبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعُدْلِ﴾
172 181 182 187 194 195 321	07	آل عمران	﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا﴾
61 169	19	آل عمران	﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾
169	20	آل عمران	﴿فَإِنْ حَاجُوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ﴾
340	31	آل عمران	﴿فُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾
55 58	79	آل عمران	﴿وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّانِينَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ﴾
61 169	85	آل عمران	﴿وَمَنْ يَبْتَغِ عَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُفْلَمَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾
93 156 409	101	آل عمران	﴿وَمَنْ يَعْتَصِمْ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
201 298	123	آل عمران	﴿ وَلَقَدْ نَصَرْتُكُمُ اللَّهُ بِيَدِهِ وَأَنْتُمْ أَذَلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ شَكُورُونَ ﴾
209	152	آل عمران	﴿ مِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ ﴾
83 92 360	165	آل عمران	﴿ أَوَلَمَّا أَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةً قَدْ أَصَبْتُمْ مُثْلِيهَا ﴾
57 66	191	آل عمران	﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَاماً وَقُعُوداً وَعَلَى جُنُوبِهِمْ ﴾
90 144 155	28	النساء	﴿ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحْفَفَ عَنْكُمْ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفاً ﴾
114 191	34	النساء	﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ إِنَّمَا فَضَلَّ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾
72 166 167 214 217 251 280 291 297 305 345	65	النساء	﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَحْدُوْا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجاً مَمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُونَ تَسْلِيماً ﴾
100 175	76	النساء	﴿ إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفاً ﴾
149 226 394	78	النساء	﴿ قُلْ كُلَّ مَنْ عِنْدِ اللَّهِ فَمَا لِهُ لُؤْلَاءُ الْقَوْمُ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثاً ﴾
78 151 243 394 395	79	النساء	﴿ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمَنَّ اللَّهُ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَعْسِكَ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيداً ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
59 305	103	النساء	﴿ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴾
416	153	النساء	﴿ أَرْنَا اللَّهِ جَهْرًا ﴾
341	01	المائدة	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُهْدِ ﴾
376	03	المائدة	﴿ إِلَيْكُمْ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيَتْ لَكُمُ الْإِسْلَامُ دِيْنًا ﴾
415	24	المائدة	﴿ اذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ ﴾
380	66 . 65	المائدة	﴿ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْكِتَابِ آمَنُوا وَاتَّقُوا لَكَفَرْنَا عَنْهُمْ سِيَّئَاتِهِمْ وَلَا دُخْلَنَاهُمْ جَنَّاتِ النَّعِيمِ، وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا الثَّوْرَاهُ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِمْ مِنْ رَبِّهِمْ لَا كَلُوا مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ ﴾
181	105	المائدة	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضْرُبُكُمْ مِنْ ضَلَالٍ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ ﴾
422	18	الأنعام	﴿ وَهُوَ الْفَاعِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ ﴾
45 54 60 91 94 115 117 152 153 206 216 250 329 338 339	54	الأنعام	﴿ وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾
187 342	76	الأنعام	﴿ لَا أُحِبُّ الْأَفْلَيْنَ ﴾
295	91	الأنعام	﴿ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خُوضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴾

الآية	السورة	رقمها	الصفحة	421
﴿ وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَىٰ كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةً وَرَرْكُتُمْ مَا حَوَّلْنَاكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ وَمَا نَرَىٰ مَعَكُمْ شُفَعَاءِكُمْ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيْكُمْ شُرَكَاءَ لَقَدْ تَقْطَعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾	الأنعام	95.94	298	98
﴿ وَذَرُواٰ ظَاهِرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ ﴾	الأنعام	120	407	407
﴿ وَلَا تَقْرِبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾	الأنعام	151	407	407
﴿ يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيمَانُهَا لَمْ تَكُنْ آمَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا ﴾	الأنعام	158	187	294 311
﴿ وَإِنَّا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴾	الأنعام	163	169	169
﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ ﴾	الأعراف	28	149 394	149
﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيِّ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾	الأعراف	33	407	407
﴿ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا بِالْحَقِّ ﴾	الأعراف	53	179	179
﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ فَرِيبٌ مِّنَ الْمُخْسِنِينَ ﴾	الأعراف	56	53 162 207 219 434	53 162 207 219 434
﴿ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقُوا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ﴾	الأعراف	96	429	429
﴿ اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا هُمْ آلهَةٌ ﴾	الأعراف	138	416	416
﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ ﴾	الأعراف	156	52 162 219	52 162 219
﴿ وَإِذَا أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرْتَهُمْ وَأَشَهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنَّفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا أَنَّ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴾	الأعراف	172	416	416

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
127	179	الأعراف	﴿أُوْيَكَ الْأَنْعَامَ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُوْيَكَ هُمُ الْغَافِلُونَ﴾
427	182	الأعراف	﴿سَنَسْتَدِرُهُم مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾
322	196	الأعراف	﴿وَهُوَ يَتَوَلَّ الصَّالِحِينَ﴾
54 112 119 203 282 300 308 318 344 354 355 361	201	الأعراف	﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾
148	02	الأنفال	﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلَيَّتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾
64	24	الأنفال	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعْجِلُو لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُخْيِكُمْ﴾
174 418	41	الأنفال	﴿وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى عَبْدِنَا﴾
271 403	63	الأنفال	﴿لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً مَا أَفْتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾
220	33	التوبه	﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرُهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾
91 115 121 320	34	التوبه	﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
298 436	60	التوبه	﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤْلَفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾
121	62	التوبه	﴿ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ ﴾
51 213	72	التوبه	﴿ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ﴾
141	75 76 77	التوبه	﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ عَاهَدَ اللَّهَ لَئِنْ آتَانَا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصْدِقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ الصَّالِحِينَ، فَلَمَّا آتَاهُمْ مِنْ فَضْلِهِ بَخْلَوْا بِهِ وَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُعْرِضُونَ ، فَأَعْقَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ يَلْقَوْنَهُمْ بِمَا أَخْلَفُوا اللَّهَ مَا وَعَدُوهُ وَبِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴾
145	103	التوبه	﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُرْزِقُهُمْ بِهَا ﴾
92 101 108 377 415	111	التوبه	﴿ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ ﴾
229	123	التوبه	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يُلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ ﴾
180	39	يونس	﴿ بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ ﴾
426	58	يونس	﴿ قُلْ بِقَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلِيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴾
97	89	يونس	﴿ قَالَ قَدْ أُحِبِّتْ دَعْوَتُكُمَا فَاسْتَقِيمَا وَلَا تَتَبَعَّنْ سَبِيلَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾
78 243 431	101	يونس	﴿ قُلِ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
294	103	يونس	﴿ كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾
156 326 409	4342	هود	﴿ يَا بُنَيَّ ارْكِبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ سَآوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي إِنَّ الْمَاء لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحْمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَرْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرِقِينَ ﴾
100 175	40	يوسف	﴿ إِنَّ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ أَمْرَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَاهُ ﴾
119 211	53	يوسف	﴿ إِنَّ النَّفْسَ لَا مَارَةٌ بِالسُّوءِ ﴾
169 322	101	يوسف	﴿ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَلَحْقِنِي بِالصَّالِحِينَ ﴾
307	108	يوسف	﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنْ أَتَّبَعَنِي ﴾
177 371 378 385 391	04	الرعد	﴿ يُسْقَى بِمَاء وَاحِدٍ وَنُفَضَّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأُكُلِ ﴾
267	29 - 28	الرعد	﴿ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطَمِّئُنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطَمِّئُنُ الْقُلُوبُ ﴾
78 243	10	إبراهيم	﴿ أَفِي اللَّهِ شَكٌ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾
129	18	إبراهيم	﴿ مَثُلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَهْبَمْ أَعْمَاهُمْ كَرْمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُوا عَلَى شَيْءٍ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ ﴾
425	20	إبراهيم	﴿ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴾
313	36	إبراهيم	﴿ فَمَنْ تَبْعَنِي فَإِنَّهُ مِنِي ﴾
101	21	الحجر	﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدْرٍ مَعْلُومٍ ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	آية
51 213	40	الحجر	﴿ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ ﴾
61 175 311	42	الحجر	﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ﴾
107	99	الحجر	﴿ وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ ﴾
149 394	17	النحل	﴿ أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ أَفْلَأْ تَدَكُّرُونَ ﴾
95 100 175	99	النحل	﴿ إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَى رَّبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾
173 418	01	الإسراء	﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيَلَّا ﴾
430	20	الإسراء	﴿ كُلَّا مُتُّدُّ هَؤُلَاءِ وَهُؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا ﴾
107	25	الإسراء	﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ﴾
239	33	الإسراء	﴿ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفْ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا ﴾
283	44	الإسراء	﴿ تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مَنْ شَيْءَ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا عَمُورًا ﴾
51 100 125 213	65	الإسراء	﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ﴾
53 404	70	الإسراء	﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيَّابَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ خَلْقِنَا تَفْضِيلًا ﴾
321	79	الإسراء	﴿ وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَّكَ ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	لآية
300	81	الإسراء	﴿ وَقُلْنَ حَمَّ الْحُقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهْوًا ﴾
321	107	الإسراء	﴿ إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْسَلِّي عَلَيْهِمْ يَخْرُونَ لِلأَذْقَانِ سُجَّدًا ﴾
135	07	الكهف	﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَّهَا لِتَبْلُوَهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَالًا ﴾
129 437	45	الكهف	﴿ وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءَ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَدْرُوهُ الرِّيَاحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّعْتَدِرًا ﴾
91	63	الكهف	﴿ وَمَا أَنْسَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطَانُ ﴾
394	79	الكهف	﴿ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيَّهَا ﴾
152 395	82	الكهف	﴿ فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يُبْلِغَا أَشْدَهُمَا ﴾
393	109	الكهف	﴿ قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنَفِدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مِدَادًا ﴾
167 174 281 306 345 418	2.1	مريم	﴿ كَهِيَعْصُ ، ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكِيرًا ﴾
306 415 416	40	مريم	﴿ إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴾
262 263	65	مريم	﴿ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَيِّئًا ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
51 61 213 271 403	93	مريم	﴿ إِن كُلُّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتِيَ الرَّحْمَنَ عَبْدًا ﴾
52 162 190 219	5	طه	﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾
231	12	طه	﴿ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ ﴾
195	52	طه	﴿ لَا يَضِلُّ رَبِّيْ وَلَا يُنْسِيْ ﴾
83	110	طه	﴿ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا ﴾
172 194 321	114	طه	﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِيْ عِلْمًا ﴾
89	115	طه	﴿ وَلَقَدْ عَاهَدْنَا إِلَيْ آدَمَ مِنْ قَبْلُ فَنَسِيْ وَلَمْ يَجِدْ لَهُ عَزْمًا ﴾
114 190	117	طه	﴿ فَلَا يُنْجِنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىْ ﴾
67	122	طه	﴿ ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىْ ﴾
52 115 140 171 208 278 302 305	132	طه	﴿ وَأَمْرَ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا حَتَّىْ تَرْوِقَكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَىِ ﴾
103 300 442	18	الأنبياء	﴿ بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَعُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ ﴾
82 164	30	الأنبياء	﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
215	40	الأنباء	﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٌّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴾
90	69	الأنباء	﴿ قُلْنَا يَا نَارُ كُو尼 بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ ﴾
311	73	الأنباء	﴿ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ ﴾
309	8887	الأنباء	﴿ فَنَادَىٰ فِي الظُّلُمَاتِ أَن لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ، فَاسْتَجْبْنَا لَهُ وَجَنَّبْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾
103 104	11	الحج	﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ أَطْمَأَنَّ بِهِ وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ انْقَلَبَ عَلَىٰ وَجْهِهِ حَسِيرًا الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ﴾
169	34	الحج	﴿ فَلَئِنْ أَسْلِمُوا ﴾
294	38	الحج	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾
423 432	46	الحج	﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴾
106	47	الحج	﴿ وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رِيزَّكَ كَالْفِ سَنَةٌ مَّا تَعْدُونَ ﴾
70 84 96 128 169 341	78	الحج	﴿ وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقًّا جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَأْكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مُّلَةً أَيْسَكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَاقْبِلُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَأُكُمْ فَنِعْمَ الْمُؤْمَنُ وَنِعْمَ النَّصِيرُ ﴾
429	77	المؤمنون	﴿ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ ﴾
41	31	النور	﴿ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
85 142 193 296 311	37 . 36	النور	﴿ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرْ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْعُدُوِّ وَالْأَصَالِ ، رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تَحَارُثٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ ﴾
217	40	النور	﴿ وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهَ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ ﴾
125	43	النور	﴿ وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهَ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ ﴾
411	67	الفرقان	﴿ وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَاماً ﴾
97 342	77	الشعراء	﴿ فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِّي إِلَّا رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾
152 237 395	81.80	الشعراء	﴿ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ وَالَّذِي يُعِيْتُنِي ثُمَّ يُخْبِيْنِ ﴾
98 238	89-88	الشعراء	﴿ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقُلْبٍ سَلِيمٍ ﴾
217	111	الشعراء	﴿ قَالُوا أَنْتُمْ لَكُمْ وَاتَّبَعْتُمُ الْأَرْذُلُونَ ﴾
52	214	الشعراء	﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَفْرِيْنَ ﴾
440	34	النمل	﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا ﴾
237	52	النمل	﴿ فَتَلَكَ بُيُونُهُمْ خَاوِيْةً بِمَا ظَلَمُوا ﴾
356	62	النمل	﴿ أَمَّنْ يُحِبُّ الْمُضْطَرَ إِذَا دَعَاهُ ﴾
239	88	النمل	﴿ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسِبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ ﴾
91	15	القصص	﴿ هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ ﴾
73 84 96 202 356	24	القصص	﴿ فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّ إِلَى الظَّلَلِ فَعَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقَيْرٌ ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
104 296 302	68	القصص	﴿ وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ ﴾
76	70	القصص	﴿ وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالآخِرَةِ ﴾
217	26	العنكبوت	﴿ فَامَنَ لَهُ لُوطٌ ﴾
130 378	43	العنكبوت	﴿ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ ﴾
59 162 303	45	العنكبوت	﴿ اتَّلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَفِيمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴾
407	7	الروم	﴿ يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ ﴾
171	27	الروم	﴿ وَهُوَ أَفْوَى عَلَيْهِ ﴾
267	33	الروم	﴿ وَإِذَا مَسَ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُمْ مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ﴾
171 295 357	40	الروم	﴿ الَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُبَيِّنُكُمْ ﴾
100 103 176 294	47	الروم	﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾
407	20	لقمان	﴿ وَأَسْبَعَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾
83	21	لقمان	﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءِنَا ﴾
169	22	لقمان	﴿ وَمَنْ يُسْلِمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ خُسْنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآلية
270 402	25	لقمان	﴿وَلِئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾
179	12	السجدة	﴿رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَارْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُوقُونَ﴾
181	17	السجدة	﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَى لَهُمْ مِنْ فُرَّةٍ أَعْيُنٍ حَزَاءَ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾
299	08	الأحزاب	﴿لِيَسْأَلَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ﴾
67	35	الأحزاب	﴿وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾
66	41	الأحزاب	﴿إِذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾
57 66	42/41	الأحزاب	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾
62 95	43	الأحزاب	﴿وَكَانَ إِلَيْهِم مُّؤْمِنِينَ رَحِيمًا﴾
105	48	الأحزاب	﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَحْلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ﴾
128 144 155	15	سباء	﴿كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ﴾
300	48	سباء	﴿قُلْ إِنَّ رَبِّي يَعْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَامُ الْعَيُوبِ﴾
128 149 394	02 03	فاطر	﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّ تُؤْفَكُونَ﴾
99 175	06	فاطر	﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌ فَلَا تَنْهَاوُ عَدُوًا﴾
208	15	فاطر	﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآلية
172 194 311 321	28	فاطر	﴿إِنَّمَا يَحْشُى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾
98	32	فاطر	﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ طَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُفْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَايِقٌ بِالْحَيْرَاتِ يَأْذِنُ اللَّهُ﴾
295 419	77	يس	﴿أَوَمَ يَرَ الإِنْسَانُ أَنَا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ﴾
170	79.78	يس	﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَتَسِيَّ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ، قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةً﴾
426	82	يس	﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾
149 394	96	الصفات	﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ﴾
62	17	ص	﴿وَادْكُرْ عَبْدَنَا﴾
186	75	ص	﴿قَالَ يَا إِنْجِيلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدِي﴾
62 95	10	الزمر	﴿إِنَّمَا يُؤْفَى الصَّابِرُونَ أَجْرُهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾
226	18	الزمر	﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقُوْلَ فَيَتَّمِعُونَ أَحْسَنَهُ﴾
149 394	62	الزمر	﴿اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ﴾
269	63	الزمر	﴿لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
52 162 207 219	07	غافر	﴿رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا﴾
75 270	65	غافر	﴿هُوَ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
294 312	85	غافر	﴿ لَمْ يَكُنْ يَفْعُلُهُمْ إِيمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوُا بِأَسْنَا﴾
171	39	فصلت	﴿ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيِي الْمَوْتَى﴾
231	42	فصلت	﴿ لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾
78 211 243 294	53	فصلت	﴿ أَوَمْ يَكْفِ بِرِبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾
330	11	الشوري	﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾
239	29	الشوري	﴿ وَهُوَ عَلَى جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ﴾
64	47	الشوري	﴿ اسْتَحِيُّوا لِرِبِّكُمْ﴾
83	23-22	الزخرف	﴿ إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مُهَتَّدُونَ ، وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ نَذِيرٍ إِلَّا قَاتَلُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مُهَتَّدُونَ﴾
90	27/26	الزخرف	﴿ إِنَّيْ بَرَاءٌ مِمَّا تَعْبُدُونَ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِيْنِ﴾
90	28	الزخرف	﴿ وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾
105	84	الزخرف	﴿ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌ﴾
270 402	87	الزخرف	﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقُهُمْ لَيَعْلَمُ اللَّهُ﴾
53 101	13	الحاوية	﴿ وَسَخَرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً مِنْهُ﴾
429	24	الأحقاف	﴿ هَذَا عَارِضٌ مُّظْرِئٌ بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾
64	31	الأحقاف	﴿ يَا قَوْمَنَا أَجْحِيُّوا دَاعِيَ اللَّهِ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
226	24	محمد	﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفْقَاهُمَا ﴾
269	04	الفتح	﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَرْدَأُوهَا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ ﴾
167	10	الفتح	﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾
237	09	الحجرات	﴿ وَإِنْ طَائِقَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَشَلُوا فَأَصْلِحُوهَا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَعْثَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلِحُوهَا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴾
298	11	الحجرات	﴿ وَمَنْ مَمْ يَتْبَعْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾
78 243	21-20	الذاريات	﴿ وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ، وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾
71 82 118 129 163 165 170 204 215 243 254 376 378 382	23 / 22	الذاريات	﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقٌ كُمْ وَمَا تُوعَدُونَ فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ حَقٌّ مِثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطِفُونَ ﴾
89 123 204	23	الذاريات	﴿ فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ حَقٌّ مِثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطِفُونَ ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
189	47	الذاريات	﴿ بَيْنَا هَا بِأَيْدٍ ﴾
62 174 419	56	الذاريات	﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾
132 139 150 271 383 393 403 392	58-56	الذاريات	﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونِ ، إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴾
113 116 171 274 275 276	58	الذاريات	﴿ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴾
73 130 189 280	48	الطور	﴿ وَاصِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا ﴾
166	4 . 3	النجم	﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى ، إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى ﴾
291 296 425	2524	النجم	﴿ أَمْ لِلْإِنْسَانِ مَا تَمَنَّى ، فَلِلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَى ﴾
100 157 170	37	النجم	﴿ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَقَّ ﴾
417	5554	القمر	﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ، فِي مَقْعَدٍ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيلِكٍ مُفْتَدِرٍ ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
101 155	22 · 10	الرحمن	﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلأنَّامِ ، فِيهَا فَاكِهَةٌ وَالنَّحْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ ، وَالْحُبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ، فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ، خَلَقَ الإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ ، وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَارِجٍ مِنْ نَارٍ ، فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ، رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ ، فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ، مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ، بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ ، فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ، يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾
299 341	9	الرحمن	﴿وَاقِيمُوا الْوَرْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾
53 101	10	الرحمن	﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلأنَّامِ﴾
343	11-10	الواقعة	﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ، أُولَئِكَ الْمُقْرَبُونَ﴾
370 407	03	الحديد	﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالباطِنُ﴾
86 87 145	07	الحديد	﴿وَأَنْفَقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَحْلِفِينَ فِيهِ﴾
407	13	الحديد	﴿فَضُرِبَ بَيْنَهُمْ بِسُورٍ لَهُ بَابٌ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ﴾
343	22	الحديد	﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَبْرَأُوهَا﴾
172 194	11	المجادلة	﴿وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ درجات﴾
117 330 339	21	المجادلة	﴿كَتَبَ اللَّهُ لَأَعْلَمَ أَنَا وَرَسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌ عَزِيزٌ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
117 330 339	22	المجادلة	﴿أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِّنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ حَالِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ
299	08	الحشر	﴿لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَتَعَسَّعُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ﴾
76 263	24/23/22	الحشر	﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْعِيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ، هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَمِّمُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ، هُوَ اللَّهُ الْحَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لِهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾
192	4	الصف	﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّاً كَانُوكُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُوصٌ﴾
299	6	الجمعة	﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنَّ رَعْمَتُكُمْ أَوْلَيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنُوا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾
299	7	الجمعة	﴿وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا إِمَّا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ﴾
67	10	الجمعة	﴿وَادْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾
115 121	11	الجمعة	﴿وَإِذَا رَأُوا بِخَارَةً أَوْ هَوَّا انْفَضُّوا إِلَيْهَا﴾
269	7	المنافقون	﴿وَلِلَّهِ خَزَائِنُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
101	8	المنافقون	﴿وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ﴾
269	1	التغابن	﴿لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآية
--------	-------	--------	-------

311	16	التغابن	﴿ وَمَنْ يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾
93 100 102 156 175 293 318 379 409	3. 2	الطلاق	﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَحْرَجاً، وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسِيبٌ ﴾
421	07	الطلاق	﴿ لَيُنْفِقُ دُوْ سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقٌ فَلِيُنْفِقْ مَا آتَاهُ اللَّهُ ﴾
53	12	الطلاق	﴿ الَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلُهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴾
171	21	الملك	﴿ أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْفُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ ﴾
379	16	الحن	﴿ وَالَّلَّهُ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَا سُقِيَّا هُمْ مَاء غَدَقاً ﴾
62 174 418	19	الحن	﴿ وَإِنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ ﴾
295	2627	الحن	﴿ عَالِمُ الْعَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا، إِلَّا مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ ﴾
97	04	المدثر	﴿ وَنِيَابَكَ فَطَّهَرَ ﴾
411	5655	المدثر	﴿ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ، وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾
119 211	02	القيامة	﴿ وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَامَةِ ﴾
438	19-18	القيامة	﴿ فَإِذَا قَرأتَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ، ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴾
218	20	النازعات	﴿ فَأَرَاهُ الْآيَةُ الْكُبُرَى ﴾

الصفحة	رقمها	السورة	الآلية
410	2928	التكوير	﴿مَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ، وَمَا تَشَاؤُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾
78 243	17	الغاشية	﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾
51 115 119 143 210 213 280 303 304 341 345 417	30-27	الفجر	﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾
88	04	الضحى	﴿وَلَا لَاحِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى﴾
98 313	06	الضحى	﴿أَمْ يَحْدُكَ يَتِيمًا فَأَوَى﴾
90	04	الشرح	﴿وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾
404	04	التين	﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾
405	07	البينة	﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُحْسُنُونَ الْبَرِّيَّةُ﴾
212	08	البينة	﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾
227	2.1	النصر	﴿إِذَا جَاءَهُ نَصْرٌ اللَّهُ وَالْفَتْحُ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا﴾
180 227	3	النصر	﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا﴾
186 269	01	الإخلاص	﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾

فهرس الأحاديث والآثار مرتبة حسب الحروف

الصفحة	نص الحديث
57	أَشَدُ الْأَعْمَالِ ثَلَاثَةٌ : إِنْصَافُ الرَّجُلِ مِنْ نَفْسِهِ، وَمُؤَاسَاهُ الْأَخِ فِي الْمَالِ، وَذِكْرُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .
83	أَشَدُّ خَنَقَكَ.
209	أَصْحَابِي كَالنَّجُومِ بِأَيِّهِمْ أَقْتَدِيْتُمْ اهتديتم.
443	أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قَالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةٌ لَبِدِّ أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَّ اللَّهُ بِأَطْلَءِ.
291	أَعْبَدُ اللَّهَ بِالرِّضا، فَإِنْ لَمْ تُسْتَطِعْ فِي الصَّبْرِ عَلَى مَا تَكْرُهُ خَيْرٌ كَثِيرٌ.
59	أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ فِي السُّجُودِ.
207 216	أَلَا أَدْلُكُمْ عَلَى شَيْءٍ إِذَا فَعَلْتُمُوهُ تَحَايْبِتُمْ أَفْشَوُوا السَّلَامَ بِيْنَكُمْ.
118	إِنَّ اللَّهَ لَمَّا قَضَى الْخَلْقَ كَتَبَ كِتَابًا فَهُوَ عِنْدَهُ فَوَقَ عَرْشِهِ : إِنَّ رَحْمَتِي سَبَقَتْ غَضَبِي وَلَوْلَا ذَلِكَ لَهُلْكُتُمْ.
118	إِنَّ اللَّهَ لَمَّا قَضَى الْخَلْقَ كَتَبَ كِتَابًا فَهُوَ عِنْدَهُ فَوَقَ عَرْشِهِ : إِنَّ رَحْمَتِي سَبَقَتْ غَضَبِي، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَهُلْكُتُمْ.
330	إِنَّ اللَّهَ لَمَّا قَضَى الْخَلْقَ كَتَبَ كِتَابًا فَهُوَ عِنْدَهُ فَوَقَ عَرْشِهِ : إِنَّ رَحْمَتِي سَبَقَتْ غَضَبِي، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَهُلْكُتُمْ.
172	إِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَنْ تَضُعْ أَجْنَحَتِهَا لِطَالِبِ الْعِلْمِ.
228	إِنْ عَبْدًا خَيْرٌ اللَّهُ بَيْنَ أَنْ يُؤْتِيهِ مِنْ زَهْرَةِ الدُّنْيَا مَا شَاءَ وَبَيْنَ مَا عَنْهُ فَاخْتَارَ مَا عَنْهُ.
348 349	إِنَّ لِلَّهِ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ اسْمًا مِنْ أَحْصَاهَا دَخْلَ الْجَنَّةَ.
58	إِنَّ اللَّهَ مَائِهَةً خُلُقٍ فَمَنْ تَخَلَّقَ بِوَاحِدٍ مِنْهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ .

الصفحة	نص الحديث
228	إِنَّ مِنْ أَمْنِ النَّاسِ عَلَيَّ فِي صُحْبِتِهِ وَمَا لِهِ أَبُو بَكْرٍ ، وَلَوْ كُنْتُ مُتَّخِذًا خَلِيلًا مِنْ أُمَّتِي لَا تَخَذُتُ أَبَا بَكْرٍ إِلا خَلَةُ الإِسْلَامِ ، لَا يَقِينٌ فِي الْمَسْجِدِ خَوْخَةٌ إِلا خَوْخَةُ أَبِي بَكْرٍ .
65	أَنَا جَلِيسُ مَنْ دَكَرِي .
174 418 62	أَنَا سَيِّدُ وَلَدِ آدَمَ وَلَا فَخْرٌ .
65	أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بِي إِذَا ذَكَرَنِي ، فَإِنْ ذَكَرَنِي فِي نَفْسِهِ ذَكْرُهُ فِي نَفْسِي ، وَإِنْ ذَكَرَنِي وَحْدَهُ ذَكْرُهُ وَحْدَهُ ، وَإِنْ ذَكَرَنِي فِي مَلَأِ ذَكْرُهُ فِي مَلَأِ خَيْرٍ مِنْهُ .
174 418	إِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ لَا أَكُلُ مُتَكَبِّرًا ، إِنَّمَا أَنَا عَبْدُ اللَّهِ ، أَكُلُ كَمَا يَأْكُلُ الْعَبْدُ .
379	إِنَّهُ لَا يَنَالُ مَا عِنْدَ اللَّهِ بِالسُّخْطِ .
41	إِنِّي لَيَعْلَمُ عَلَى قَلْبِي ، وَإِنِّي لَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ فِي الْيَوْمِ سَبْعِينَ مَرَّةً .
391	أُوتِيتِ جِوَامِعَ الْكَلْمَ، وَاحْتَصَرَ لِي الْكَلَامُ احْتِصَارًا .
403	أُولَئِكَ هُنَّ مَلائِكَةُ الْمَلَائِكَةِ ، وَهُنَّ مُؤْمِنُونَ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ .
59	أَوْلُو الْأَعْمَالِ أَفْضَلُهُ ، قَالَ : الصَّلَاةُ لِمَوَاقِيْتِهَا .
148	الإِيمَانُ بِضُعْفٍ وَسَبْعُونَ شُعْبَةً أَعْلَاهَا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَدَنَاهَا إِمَاطَةُ الْأَدَى عَنِ الْطَّرِيقِ وَالْحَيَاةُ شُعْبَةٌ مِنَ الْإِيمَانِ .
163	بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ ، أَنْ يُوحَدَ اللَّهُ .
163	تَحْرِيْمُهَا التَّكْبِيرُ .
58	تَحَلَّقُوا بِأَخْلَاقِ اللَّهِ .
192	تَفْضُلُ صَلَاةِ الْجَمَاعَةِ عَلَى صَلَاةِ الْفَدْرِ بِخَمْسٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً .
201	حُفِّظَتِ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ وَحُفِّظَتِ النَّارُ بِالشَّهَوَاتِ .

الصفحة	نص الحديث
124	الدُّنْيَا حِيقَةٌ قَدِرَةٌ.
291	ذاق طعم الإيمان من رضي بالله ريا، وبالإسلام دينا، وعمر الله صلى الله عليه وسلم نبياً ورسولاً.
63	الذَّاكِرُونَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ هُنَّ السَّابِقُونَ وَالْفَائِرُونَ.
218	رأيت الجنة.
57	سَبَقَ الْمُفْرَدُونَ، قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَمَا الْمُفْرَدُونَ؟ قَالَ: الْذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ.
59	الصَّلَاةُ لِوَقْتِهَا.
172	طَالِبُ الْعِلْمِ تَكَفَّلَ اللَّهُ بِرِزْقِهِ..
218	عبد نور الله قلبه بنور الإيمان.
172 194	الْعُلَمَاءُ وَرَبِّهُ الْأَنْبِيَاءُ..
177 384 390	فاقتوا الله وأجملوا في الطلب.
182	فإذا رأيت الذين يتبعون ما تشابه منه ، فأولئك الذين سَمِّيَ اللَّهُ فاحذرُوهُم.
180	كان رسول الله ﷺ يقول في رکوعه وسجوده : سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي يَتَأَوَّلُ الْقُرْآنَ.
64	كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكون في بيته يخصل النعل ويعين الخادم، فإذا نودي للصلاه قام كأنه لا يعرفنا.
52	كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ .

الصفحة	نص الحديث
429	كم من مستدرج بالإحسان إليه، وكم من مفتون بالثناء عليه، وكم من مغرور بالستر عليه.
241	كُنْتُ سَمِعْهُ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ وَبَصَرْهُ الَّذِي يُبَصِّرُ بِهِ وَلِسَانَهُ الَّذِي يَنْطِقُ بِهِ.
66	كنت له سمعا وبصرا ولسانا ويدا ومؤيدا
271 403	كُنْتُ كُنْزًا لَمْ أُعْرِفْ فَأَرَدْتُ أَنْ أُعْرِفَ فَخَلَقْتُ خَلْفًا فَعَرَفْتُهُمْ بِي فِي عَرْفُونِي.
163	لَا أَحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ.
226 392	لكل آية ظهر وبطن ولكل حرف حد ومطلع.
218	لكل حق حقيقة فما حقيقة إيمانك.
62	لَلَّهُ أَرْحَمُ بِعِبَادِهِ الْمُؤْمِنُ مِنْ هَذِهِ بِوَلْدَهَا .
438	الله أفرح بتوبة عبد...
182	اللَّهُمَّ فَقِهْهُ فِي الدِّينِ وَعَلِمْهُ التَّأْوِيلَ.
210	لو كان رسول الله عليه الصلاة والسلام، كاتما شيئاً من الوحي لكنتم هذه السورة.
124	لَوْ كَانَتِ الدُّنْيَا تَرِنُّ عِنْدَ اللَّهِ جَنَاحَ بَعْوَضَةٍ مَا سَقَى كَافِرًا مِنْهَا شَرَبَةً مَاءً.
227	ما أعلم منها إلا ما تعلم
377	ما سبقكم أبو بكر بصوم ولا صلاة ولكن بشيء وقر في صدره.
124	ما طَعَامُك؟ قال: اللَّحمُ وَاللَّبْنُ يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: ثُمَّ يَعُودُ إِلَى مَاذَا؟ قَالَ: إِلَى مَا عَلِمْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: فَإِنَّ اللَّهَ جَعَلَ مَا يَخْرُجُ مِنِ ابْنِ آدَمَ مَثَلًا لِلدُّنْيَا.

الصفحة	نص الحديث
57	مَا عَمِلَ ابْنُ آدَمَ عَمَلاً أَجْنَبَ لَهُ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ .
209	مَا كُنَّا نَظُنُّ أَنَّ أَحَدًا مِنَّا يُرِيدُ الدُّنيَا.
59	الْمُحَصَّلُ يُنَاجِي رَبَّهُ.
211	مِنْ تَوَاضُعِ اللَّهِ رَفِعَهُ اللَّهُ.
391	مِنْ حَسْنِ إِسْلَامِ الْمَرءِ تَرَكَهُ مَا لَا يَعْنِيهِ.
57	مَنْ شَغَلَهُ ذِكْرِي عَنْ مَسْأَلَةٍ أُعْطِيَهُ أَفْضَلَ مَا أُعْطِيَ السَّائِلِينَ .
241	مِنْ عَرْفِ نَفْسِهِ عَرْفٌ لِرَبِّهِ
145	نَحْنُ مَعَاشِرُ الْأَنْبِيَاءِ لَا نُورِثُ مَا تَرَكَتَهُ صَدَقَةً.
194	وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا لِطَالِبِ الْعِلْمِ.
61	وَبِالْإِسْلَامِ دِينًا.
196	وَمَا تَرَدَّدْتُ عَنْ شَيْءٍ إِنَّ فَاعِلَهُ تَرَدِّدِي عَنْ نَفْسِ الْمُؤْمِنِ يَكْرَهُ الْمَوْتَ وَإِنَّ أَكْرَهُ مَسَاءَتَهُ
53	يَا ابْنَ آدَمَ ، خَلَقْتُ الْأَشْيَاءَ مِنْ أَجْلِكَ ، وَخَلَقْتُكَ مِنْ أَجْلِي ، فَلَا تَشْتَغِلْ بِمَا خُلِقَ لِأَجْلِكَ عَمَّا خُلِقَتْ لِأَجْلِهِ .
148	يُخْرِجُ اللَّهُ مَنِ النَّارِ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ إِيمَانٍ.
193	يَدُ اللَّهِ مَعَ الْجَمَاعَةِ.

فهرس الأشعار مرتبة حسب الحروف

الصفحة	البحر	القائل	نص الأبيات
372	بحر الوافر	لم أعرف لها سائل	إذا العشرون من شعبان ولت فواصل شرب ليك بالنهار ولا تشرب بأقداح صغار فقد ضاق الوقت عن الصغار
75	بحر الطويل	ابن عطاء الله السكندرى	أيا صاح هذا الركب قد سار مسرعا ونحن قعود ما الذي أنت صانع وغيرها من الأبيات
72	بحر الكامل	ابن عطاء الله السكندرى	بكرت تلوم على زمان أحلفا فصدفت عنها عليها أن تصدفا وغيرها من الأبيات
76	بحر البسيط	لم أعرف لها سائل	صح الوجود له شرعا ومعرفة إن التحير في دعوى تَطَلُّ به وغيرها من الأبيات
79	مجزوء الوافر	أبو العباس المرسي	ما كان الذي كانا فلولاه ولولانا
76	بحر الكامل	لم أعرف لها سائل	كَرِّ عَلَيَّ الدَّكْرِ مِنْ أَمْسَايِهِ وَاجْلُو الْقُلُوبَ بِنُورِهِ وَسَائِهِ وغيرها من الأبيات
74	بحر الكامل	ابن عطاء الله السكندرى	لا تشتعل بالعتب يومك للورى فيضيع وقتك والزمان قصير
372	بحر البسيط	أبو نواس الحسن بن هانئ بن عبد الاول (146هـ) 198هـ	لو كان لي مسعد بالراح يسعدني لما انتظرت بشرب الراح إفطارا الراح شيء شريف أنت شاربه فاشرب ولو حملتك الراح أوزارا يا من يلوم على صهباء صافية كن في الجنان ودعني أسكن النار

الصفحة	البحر	القائل	نص الأيات
26	محزوع الكامل	أبو العباس المرسي	لي سادة من عزهم أقدامهم فوق الجبال إن لم أكن منهم فلي في حبهم عز وجله
12	محزوع الكامل	ابن عطاء الله السكندرى	ليلي بوجهك مقمر وظلامه في الناس سار والناس في سدف الظلام ونحن في ضوء النهار
77 129	بحر الطوبل	صالح بن عبد القدس هـ. (160 هـ)	متى يبلغ البناء يوماً تاماً إذا كنت تبنيه وغيرك يهدم
70	بحر الوافر	ابن عطاء الله السكندرى	مرادي منك نسيان المراد ذا رمت السبيل إلى الرشاد وغيرها من الأيات
389	بحر المديد	عبد الصمد بن المعدل (..... 240 هـ)	وجهك المأمول حجتنا يوم يأتي الناس بالحج
130	بحر الكامل	ابن عطاء الله السكندرى	وخفف عني ما ألاقي من العنا *** علمي بأنك أنت المبتلي والمقدر *** وما لأمري عما قضى الله معدل *** وليس له منه الذي يتخير
264	بحر الطوبل	لم أعرف لها قائل	وَكُلْتُ إِلَيْكُمْ فِي بَلَائِي تَنُوبُنِي *** قَأْفَيْتُكُمْ عَوْنَأَ كَيْمَانًا مُّجَدًا
135		أبو الحسين النوري	وكم رمت أمرا خرت لي في انصرامه *** فلا زلت بي مني أببر وأرحمها عزمت على أن أحس بخاطر *** على القلب إلا كنت أنت المقدمة وأن لا تراني عند ما قد نهيتني *** لكونك في قلبي كبيرا معظما

الصفحة	البحر	القائل	نص الأبيات
79	بحر الطويل	ابن الفارض	وَكَيْفَ وَبِاسْمِ الْحَقِّ ظُلْ تَحْقُّقِي تَكُونُ أَرَاجِيفُ الضَّلَالِ مُخْيَفِي وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَبْيَاتِ
77	بحر المتقارب	لم أعرف لها قائل	وَلَمَا رَأَيْتَ الْقَضَا جَارِيَا بِلا شَكٍ فِيهِ وَلَا مُرِيَةٍ تَوَكَّلْتُ حَقًا عَلَى خَالقِي وَأَلْقَيْتُ نَفْسِي مَعَ الْجَرِيَةِ
78	بحر الطويل	لم أعرف لها قائل	وَيَبْدُو بِأَوْصَافِ الْجَمَالِ فَلَا يُرَى بِرُؤْبِيهِ شَيْئًا قَبِيْحًا وَلَا رَدِيَ وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَبْيَاتِ

فهرس تفصيلي للموضوعات

	العنوان	الصفحة
أ	مقدمة	
<u>1..... مدخل تمهيدى : نشأة ابن عطاء الله العلمية والصوفية وجهوده في التأليف.....</u>		
<u>2..... المطلب الأول : ابن عطاء الله ونشأته العلمية والتعليمية.....</u>		
3..... 1- التعريف بابن عطاء الله		
8..... 2- نشأته العلمية و بدايته الصوفية ومسيرته التعليمية :		
8..... أ- المرحلة الأولى : حياته بالإسكندرية قبل 674 ه.....		
11..... ب - المرحلة الثانية: حياته بالإسكندرية بعد سنة 674 .		
17..... ج - المرحلة الثالثة : حياته في القاهرة		
<u>22..... المطلب الثاني : نشأة ابن عطاء الله الصوفية وجهوده.....</u>		
24..... 1- تعريفه على أبي العباس المرسى		
26..... 2- دخوله زمرة المريدين		
28..... 3- خدمته للطريقة الشاذلية		
30..... 4- تصوف الشاذلية بين ابن عربي والغزالى		
33..... 5- ابن عطاء الله الشاذلي والطرق الصوفية في عصره		
<u>36..... المطلب الثالث : جهود ابن عطاء الله في التأليف</u>		
37..... 1. تعداد مصنفات ابن عطاء الله.....		
39..... 2. التعريف بخمسة مؤلفات تحمنا في البحث.....		
45..... 3. تأليف ابن عطاء الله في التفسير		
<u>47..... الفصل الأول : تفسير ابن عطاء الله (مصادره ، وسائله ، العلوم التي استعان بها)</u>		
48..... تمهيد		
<u>49..... المبحث الأول : مصادر ابن عطاء الله في التفسير.....</u>		
<u>50..... المطلب الأول : القرآن وقراءاته.....</u>		
51..... 1. تفسير القرآن بالقرآن		
54..... 2. بعض القراءات		
<u>56..... المطلب الثاني : السنة القولية والفعلية والحديث القدسي والآثار.....</u>		

57.....	1. السنة القولية ..
58.....	أ - الاستدلال بالحديث ..
61.....	ب تأييد معنى الحديث بالأيات.
61.....	ج . توظيف نص الحديث في بيان معنى الآية ..
64.....	2. السنة الفعلية ..
65.....	3. الحديث القدسي ..
66.....	4. الكتب السابقة ..
69.....	المطلب الثالث : الشعر الصوفي في تفسير ابن عطاء الله ..
70.....	1. نظمه الشعر لبسط معانى الآيات ..
75.....	2. توظيفه الشعر الصوفي من غير نسبة ..
79.....	3. توظيفه الشعر الصوفي المنسوب لقائله ..
81.....	المطلب الرابع : الأقوال المأثورة ..
82.....	1. أقوال الصحابة ..
88.....	2. أقوال السابقين ..
88.....	أ. أقوال المفسرين ..
90.....	ب. أقوال أهل العلم ..
91.....	ج. أقوال العارفین والزهاد ..
93.....	3. أقوال الشیخین ..
94.....	أ. الشیخ أبو الحسن الشاذلي ..
99.....	ب. الشیخ أبو العباس المرسي ..
104.....	4. أقوال الصوفیة ..
110.....	المبحث الثاني : اللغة ومستوياتها ووسائل البيان في التفسیر ..
111.....	المطلب الأول : اللغة ومستوياتها في تفسير ابن عطاء الله ..
112.....	1. المستوى المعجمي ..
113.....	2. المستوى الصرفي ..
115.....	3. المستوى النحوی ..
116.....	4. المستوى البلاغي ..
119.....	5. معانی الحروف ..
122.....	المطلب الثاني : ضرب الأمثال في معرض التفسیر ..

124.....	1. التمثيل بالمحسوس
126.....	2. توظيف الآيات في التمثيل.
129.....	3. شرح الآيات بالمثال
131.....	المطلب الثالث : الاستئناس بالحكاية
137.....	المبحث الثالث : مسائل من العلوم التي استعن بها في تفسيره
138.....	المطلب الأول : مسائل من علوم القرآن و علم الفقه والأصول
139.....	1. مسائل من علوم القرآن
139.....	أ. تناسب معاني الآيات
141.....	ب. أسباب النزول.
142.....	ج. أحكام التجويد
142.....	2. مسائل من علم الفقه والأصول
142.....	أ. أصول الفقه
143.....	ب . مقاصد الشريعة
144.....	ج . مسائل في الفقه
147.....	المطلب الثاني : مسائل من العقيدة و علوم أخرى
148.....	1. مسائل من العقيدة.....
154.....	2. مسائل من علوم أخرى
154.....	أ. علم المنطق
154.....	ب . سير الصحابة
156.....	ج. القصص القرآني
158.....	الفصل الثاني : التفسير والتأويل عند ابن عطاء الله وبيان أسلوبه في التأليف
159.....	تمهيد
160.....	المبحث الأول: أنواع التفسير عند ابن عطاء الله وموقفه من التأويل.
161.....	المطلب الأول: أنواع التفسير عند ابن عطاء الله :
162.....	1. التفسير بالتأثر
164.....	2. التفسير اللغوي
167.....	3. التفسير الموضوعي
176.....	4. التفسير الإشاري
178.....	المطلب الثاني : التأويل وموقف ابن عطاء الله منه:

179.....	1. التأويل في القرآن والسنة
183.....	2. التأويل في اصطلاح المتأخرین
185.....	3. أنواع التأويلات الباطلة
187.....	4. تأويل المتشابه
190.....	5. موقف ابن عطاء الله من التأويل
198.....	المبحث الثاني : منهج ابن عطاء الله في التفسير و موقفه من التفسير الإشاري
199.....	المطلب الأول : منهج ابن عطاء الله في التفسير.....
201.....	1. شرح الفكرة بطريقة لطيفة مع الاستشهاد بالآيات.....
201.....	2. تسمية معاني الآية فوائد .. .
206.....	طرح الاعتراض الم-tone في ظاهر الآية ثم الإجابة عليه.....
210.....	3. الكشف عن خصائص الآية ..
213.....	4. توظيف معاني الآيات لترسيخ مبدأ "إسقاط التدبير" ..
215.....	5. تفسير الآية بمعاني متعددة ..
216.....	6. منهجه العام في التفسير من خلال الآية 54 من سورة الأنعام ..
221.....	المطلب الثاني : التفسير الإشاري و موقف ابن عطاء الله منه.....
223.....	1. أساس التفسير الإشاري و سنته.....
225.....	2. الاستدلال للتفسير الإشاري .. .
228.....	3. أقوال العلماء في التفسير الإشاري .. .
235.....	4. شروط قبول التفسير الإشاري وأمثلته ..
240.....	5. موقف ابن عطاء الله من التفسير الإشاري .. .
241.....	6. أمثلة للتفسير الإشاري عند ابن عطاء الله .. .
244.....	المبحث الثالث : أسلوب ابن عطاء الله في التأليف والتفسير.....
245.....	1. أسلوب ابن عطاء الله من حلال مؤلفاته .. .
250.....	2. استخلاصه لمعنى الآية ثم صياغته بأسلوبه .. .
251.....	3. تفصيله في معنى الآية على أسلوب المناطقة.....
252.....	4. توظيفه لأسلوب الوعظ .. .
253.....	5. توظيفه لأسلوب المناجاة .. .
255.....	الفصل الثالث : البحث الدلالي في تفسير ابن عطاء الله .. .
256.....	تمهيد .. .

المبحث الأول : الاشتقاق ودلالة الصيغ في تفسير ابن عطاء الله	257
المطلب الأول : الاشتقاق وأنواعه.	258
1. تعريفه	259
2. أنواعه	260
أ. الاشتقاق الصغير	260
أ. 1 – الاسم المفرد "الله"	260
أ. 2 – حرف الألف	270
ب . الاشتقاق الكبير	271
المطلب الثاني : دلالة الصيغ الصرفية والتركيبية.	272
1. الصيغ الصرفية	273
2. أبنية الأسماء وأبنية الأفعال	273
3. دلالة الاسم ودلالة الفعل	275
4. معاني الإضافة	280
5. دلالة الحروف	281
المبحث الثاني : الدلالة اللغوية وتطبيقاتها في تفسير ابن عطاء الله	285
المطلب الأول: تقسيم الألفاظ باعتبار الدلالة	287
1. تقسيم المناطقة والأصوليين	288
2. طرق تحديد الدلالة عند الأصوليين	289
أولا : دلالة المنطق	292
1. المنطق الصریح	292
أ: دلالة التضمين	293
ب: دلالة المطابقة	297
2. المنطق غير الصریح	301
أ: دلالة الالتزام	301
ب: دلالة الإشارة	303
ج: دلالة الاقتضاء	306
د: دلالة الإيماء	309
ثانيا : دلالة المفهوم	310

310.....	1. مفهوم المواجهة
311.....	2. مفهوم المخالفة
314.....	المطلب الثاني : الحقيقة والمجاز في تفسير ابن عطاء الله
316.....	أولا : الحقيقة.....
317.....	1. الحقيقة اللغوية
319.....	2. الحقيقة الشرعية
322.....	3. الحقيقة المعرفية
323.....	ثانيا : المجاز
324.....	1. المجاز بين قائل به ومانع له
325.....	2. المجاز اللغوي
325.....	أ - الابتعارة
327.....	ب - الجلاز المرسل
329.....	ثالثا : بين الحقيقة والمجاز
329.....	1. الجمع بين الحقيقة والمجاز
330.....	2. التوسع في الحقيقة والمجاز
332.....	المبحث الثالث : الظواهر اللغوية وأثرها في دلالة الآيات.....
334.....	المطلب الأول : افتتاح الدلالة في الآيات على مستويات اللغة
336.....	1 . الانفتاح على المستوى المعجمي السياقي
343.....	2 . الانفتاح على المستوى التركيبية
346.....	3 . ظاهرة العام والخاص
350.....	المطلب الثاني:وجوه الإعجاز وأساليب الخطاب في تفسير الآيات.....
352.....	أولا : نظرة العلماء السابقين إلى السياق
354.....	ثانيا : وجوه الإعجاز في تفسير ابن عطاء الله
354.....	1 . الإعجاز من حيث الألفاظ
355.....	2 . الإعجاز من حيث التركيب
357.....	ثالثا : بعض الأساليب وعلاقتها بالسياق
358.....	1 . التقسيم والتأخير وعلاقته بالسياق
359.....	2 . الذكر والمحذف وعلاقته بالسياق.
360.....	أ . أمثلة للذكر

361.....	ب . أمثلة للحذف
362.....	الفصل الرابع : لغة التصوف الإشارية وتوظيفها في تفسير ابن عطاء الله.....
363.....	تمهيد
364.....	المبحث الأول: طبيعة اللغة الصوفية وفهم الخطاب القرآني
365.....	المطلب الأول : مسائل في طبيعة اللغة الصوفية
366.....	1. قصور اللغة عن حمل المعرفة الصوفية.
368.....	2. تفاوت الدلالة حسب الفهم
371.....	3. المسموع واحد وتتعدد أفهم السامعين
371.....	4. قد يفهم من اللفظ عكس قصد المتكلم
373.....	5. إنشاء معجم مصطلحات الصوفية
375.....	المطلب الثاني : مسائل في الفهم العميق لخطاب القرآنى
376.....	1. تفاوت الناس في فهم الخطاب
378.....	2. عمق الفهم في النص القرآني.
379.....	3. أهل المعرفة يفهمون الخطاب القرآني بمجموعه...
381.....	المطلب الثالث : الفهم الإشاري للنصوص.....
382.....	1. الفهم الإشاري للنص القرآني يفتح لبعض الناس دون بعض
382.....	2. ضرورة شرح ما أشكّل من أقوال العارفين.....
383.....	3. الفقه الحقيقى هو الفهم العميق الصحيح
384.....	4. فهم النص القرآنى بالنور
386.....	المبحث الثاني : لغة التصوف الإشارية والتفسير
387.....	المطلب الأول : مسائل في لغة التصوف الإشارية.
388.....	1 . التعبير عن الأدوات بالألفاظ والعبارات
388.....	2. توسيع الصوفية في الإشارة
389.....	3. قصور العبارات عن الوفاء بالمضمون
390.....	4 . الوضوح والإيجام في تفسير الصوفية.....
390.....	5. نصوص الوحي لا تنتهي معانيها
391.....	6 . النفوذ إلى باطن الآية مع الاعتراف بظاهرها.....
393.....	7 . تميز تفسير الصوفية عن تفسير الباطنية
393.....	8 . الانحراف عن التفسير الصحيح للأية تمسكا بالظاهر

المطلب الثاني: أمثلة من بيان ابن عطاء الله للأسرار والإشارات	397
1. أسرار الاسم المفرد ..	397
2. أسرار للحروف.....	400
3. أسرار في حرف الألف	401
4. أسرار في تسمية حرف الألف .. .	402
5. أسرار إشارية في نقطة الألف .. .	403
6. إشارات أخرى في نقطة الألف.....	404
المطلب الثالث : أساسيات في لغة التفسير الصوفي ..	406
1 . مبدأ الظاهر والباطن ..	407
2 . مبدأ الحقيقة والشريعة ..	410
المبحث الثالث: توظيف الشواهد القرآنية عند ابن عطاء الله.....	413
المطلب الأول : شواهد الآيات على مبدأ إسقاط التدبيير.....	414
المطلب الثاني : توظيف شواهد الآيات في مصنف "الحكم"	420
خاتمة.....	445
ثبات المصادر والمراجع.....	448
فهرس الآيات	472
فهرس الأحاديث النبوية	496
فهرس الأشعار.....	501
فهرس الموضوعات	504

Résumé :

Cette thèse mentionné par «interprétation d’Ibn Ataa Allah des versets coraniques » (étude sémantique) et qui se spécialise à une étude écrite des versets que j’ai rassemblé à partir des œuvres d’ibn Ata Allah, où j’ai suivi ses traces dans le but d’identifier sa méthodologie d’interprétation, et cela d’après ses sources, sa langue et ses moyens d’interprétation ; en se basant sur l’interprétation mystique des versets, et son emploi pour justifier les questions générales, ou détaillés dans le mysticisme et ses fruits ainsi que ses résultats , ou son témoignage sur le principe de la planification bien mesurée ,ou le sens des jugements chez Ibn Ata Allah.

Tout cela est présenté en quatre chapitres : un chapitre sur les sources et les sciences utilisées dans ses interprétations, un autre sur l’interprétation et la reformulation chez Ibn Ata Allah, un autre sur la recherche sémantique d’interprétation , et le dernier sur le langage mystique et son emploi dans l’interprétation d’Ibn Ata Allah.

Les mots clés : versets coraniques, langage mystique, le sens linguistique, interprétation mystique, planification mesuré, la reformulation, la vérité et la sharia, Ibn ataa Allah

Summary

This thesis which is entitled "Ibn ataa Allah interpretation for the holly Quran verses (semantic study)" specialized in the study of assembled verses gathered from publications which I traced their positions in order to identify the approach used In the interpretation, through their sources, language and the means of interpretation, focusing on the indicative interpretation of the verses and their usage, then applied them to show the general issues and the specific ones, related to asceticism, its benefits and its results or used as a proof for applied principal thoughts or the attaaii wisdom meanings in four chapters; a chapter for references and the knowledge referred to for his interpretations and a chapter for a semantic research in his interpretation and a chapter for interpretation and exegesis of ibn ataa Allah

Key Words : Quran verses, language of mysticism, semantic language, indicative interpretation, mistrust planification, exegesis, truth and jurisdiction, Ibn ataa Allah

ملخص :

هذه الرسالة الموسومة بـ « تفسير ابن عطاء الله لآيات القرآن الكريم (دراسة دلالية) » تختص بدراسة مدونة من الآيات جمعتها من مؤلفات ابن عطاء الله، تتبع مواضعها قصد التعرف على منهج ابن عطاء الله في التفسير، من خلال مصادره ولغته ووسائله في التفسير، مركزاً على التفسير الإشاري للآيات، وتوظيفها للاستدلال على المسائل العامة أو التفصيلية في التصوف و ثراته ونتائجها، أو الاستشهاد بها على مبدأ إسقاط التدبير، أو معانٍ الحكم العطائية، في أربعة فصول : فصل في المصادر والعلوم التي استعان بها في تفسيره ، وفصل في التفسير

والتأويل عند ابن عطاء الله، وفصل في البحث الدلالي في تفسيره، وفصل في لغة التصوف الإشارية وتوظيفها في تفسير ابن عطاء الله.

الكلمات المفتاحية : آيات القرآن . لغة التصوف . الدلالة اللغوية . التفسير الإشاري . إسقاط التدبير . التأويل .
الحقيقة والشريعة . ابن عطاء الله.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

كلية الآداب واللغات

جامعة أبي بكر بلقايد

قسم اللغة العربية وأدابها

تلمسان .

ملخص رسالة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في اللغة والدراسات القرآنية

عنوان :

**تفسير ابن عطاء الله لآيات القرآن الكريم
دراسة دلالية .**

إشرافه الأستاذ الدكتور:

خير الدين سيب

إمداد الطالب:

ميلود ربيعي

السنة الجامعية: 1432-1431 هـ الموافق ل 2011-2012ء

هذه الرسالة الموسومة بـ « تفسير ابن عطاء الله لآيات القرآن الكريم (دراسة دلالية) » تختص بدراسة مدونة من الآيات جمعتها من مؤلفات ابن عطاء الله، تتبع مواضعها قصد التعرف على منهج ابن عطاء الله في التفسير، من خلال مصادره ولغته ووسائله في التفسير، مركزاً على التفسير الإشاري للآيات، وتوظيفها للاستدلال على المسائل العامة أو التفصيلية في التصوف وثمراته ونتائجها، أو الاستشهاد بها على مبدأ إسقاط التدبير، أو معانٍ الحكم العطائية

لم يقصد ابن عطاء الله تأليف تفسير كامل للقرآن الكريم، كما فعل كثير من قبله أو بعده من الصوفية، والسبب في ذلك يعود في تقديري إلى اشغاله بتربية المريدين، غير أن ارتباط مذهب الصوفي بالكتاب والسنة، جعله يتعرض لآيات كثيرة من القرآن الكريم بالتفسير ظاهراً وباطناً، استدلاً واستشهاداً في مؤلفاته، كلما ناسبه الموضوع، ولم يفرد لها بتفسير مستقل. وكل ما قصدته بالتفسير آية واحدة في رسالة خاصة، وهي الآية 54 من سورة الأنعام تكلم فيها ابن عطاء الله عن قوله تعالى : وبتتبعي لهذه الآيات ومواضعها في مؤلفاته، تجمعت لدى مدونة سميتها "آيات القرآن الكريم في مؤلفات ابن عطاء الله" فقد جمعت عدد 306 آية موزعة على 73 سورة، فسرها تفسيراً إشارياً، ووظفها للاستدلال على مسائل عامة وأخرى تفصيلية في التصوف وثمراته ونتائجها، أو استشهد بها على مبدأ إسقاط التدبير، أو معانٍ حكمه.

فابن عطاء الله أحد المنظرين لعلم التصوف فيربط مفاهيمه بالكتاب والسنة، وهذا هو منهج الشاذلي عموماً، إذ نقل ابن عطاء الله عن شيخها "أبي الحسن الشاذلي" قوله : «إذا عرض كشفك الكتاب والسنة فاضرب به عرض الحائط، وقل :

إن الله ضمن لي العصمة في الكتاب والسنة ولم يضمنها لي في الكشف» ولذا سمي تصوف الشاذلية بتصوف العلماء، إضافة إلى أن ابن عطاء الله قد **صدره** شيخه "ناصر الدين ابن المنير المالكي" في علم الظاهر (أي علم الشريعة) وكان له كرسي بالأزهر يمزج فيه كلام العلماء بكلام القوم، وبهذه المكانة فقد توفرت في ابن عطاء الله شروط المفسر من علم باللغة العربية وبعلوم الكتاب والسنة، ومؤلفاته تعد مصادر إلى عصرنا الحاضر، مثل: "الحكم العطائية"، "لطائف المنن"، "القصد المجرد"، "التنوير في إسقاط التدبير". كما **صدره** شيخه أبو العباس المرسي في علم الباطن (أي علم الحقيقة أو علم التصوف أو علم السلوك...)، وقال: «هم يصدرونه في الفقه وأنا أصدره في التصوف»¹⁷⁵⁶

وقال له مرة أخرى: «إذا عوقي الفقيه ناصر الدين –ابن المنير – يجلسك في موضع جدك، ويجلس الفقيه من ناحية وأنا من ناحية، وتتكلم إنشاء الله في العلمين»¹⁷⁵⁷ ، ويقر عطاء الله محققا ما بلغ من المراتب فيقول: «فكان ما أخبره»، وقال في موضع آخر: «فكان من فضل الله ما لا ننكره»¹⁷⁵⁸. وهكذا حصل الموعود، وأصبحت لابن عطاء الله الصدارة في العلمين وآلته إليه رئاسة الطريقة بعد وفاة شيخه أبي العباس المرسي، وأصبح له كرسي في الجامع الأزهر يملئ منه دروسه في الفقه والشريعة والتفسير وفي التصوف، وكانت حلقاته تعج دائماً بالمستمعين المعجبين، ذلك أن لدروسه وأسلوبه في الشرح حلاوة وتأثير على السامعين¹⁷⁵⁹ ، فقد شهد له بالصدارة أعلام الشريعة وأعلام الحقيقة.

1756 - ابن عطاء الله ، لطائف المنن ، ص 53.

1757 - المصدر نفسه ، ص 126.

1758 - المصدر نفسه ، ص 125.

1759 - جمال الدين الشيالي . أعلام الإسكندرية في العصر الإسلامي ، دار المعارف بمصر . (د.ط.ت)، ص 221.

لقد كشف هذا البحث نوع تفسير ابن عطاء الله لآيات القرآن، فقد ظهر استعماله لأدوات ووسائل المفسر من اللغة ووسائلها، وكلام السلف، والتركيز على التفسير الإشاري الذي يعتمد على دلالة الظاهر وينفذ منها إلى دلالة الباطن من باب القياس، كما نبين توظيفه للغة التصوف بمصطلحاتها في تفسير الآيات أو الاستدلال بها على المعاني والمفاهيم التي سيقت لأجلها.

اقتضت منهجية هذا البحث أن أقسمه إلى **فصل أربعة** يسبقها مدخل تمهدى، وتعقبها خاتمة أدرجت فيها أبرز النتائج التي توصلت إليها، أو ظهرت في شناياه، إضافة إلى ذكر مسائل جديرة بالدراسة ولم يتسع مجال البحث لها.

أما المدخل التمهيدى فقد جاء في ثلاثة مطالب : تضمنت **نشأة** ابن عطاء الله العلمية والصوفية والتعليمية وجهوده في التأليف والتفسير.

أما **الفصل الأول** فاختص بثلاثة مباحث تناول فيها مصادر ووسائل ابن عطاء الله في التفسير والعلوم التي استعان بها.

وتناول **الفصل الثاني** ثلاثة مباحث هي قضية التفسير والتأويل ومنهج ابن عطاء الله في التفسير ثم موقفه من التفسير الإشاري.

وتضمن **الفصل الثالث** ثلاثة مباحث كشف فيها عن البحث الدلالي في تفسير ابن عطاء الله.

أما **الفصل الرابع** فقد انحصر في ثلاثة مباحث كذلك تمثلت في الحديث عن لغة التصوف الإشارية و المجال توظيفها في الاستشهاد بآيات القرآن الكريم من خلال شواهد "الحكم" وشواهد كتابه "التنوير في إسقاط التدبير" .

وطبيعي أن تواجه البحث صعوبات، منها عدم وجود دراسات سابقة تدرس منهج ابن عطاء الله، وكل ما هو متوفّر دراسات في تصوّف ابن عطاء الله مثل كتاب "ابن عطاء الله وتصوّفه لـأبي الوفا التفتازاني"، وهي رسالة نال بها صاحبها درجة الماجستير في خمسينيات القرن الماضي وتوجّد منها نسخة بالمكتبة الوطنية طبعت في 1969م، وما عدا هذا فما وجدت غير إشارات من خلال شراح مصنفه "الحكم" خاصة شرح "ابن عجيبة" المسمى "إيقاظ الهمم" فقد كان يقف عند الآيات التي استدل بها ابن عطاء الله ويبين وجه دلالتها، ولذا فقد اعتمدته كثيرة إضافة إلى تفسيره المسمى "البحر المديد".

كما اعتمد البحث على مصادر ومراجع كثيرة ومتعددة في اللغة والتفسير وال نحو والصرف والتصوّف وأصول الفقه وكتب معاني القرآن والتفسير منها: روح المعانى للألوسي وروح البيان لبرسوى والقرطبي والتحرير والتنوير للطاهر بن عاشور وغيرها، وكتب علوم القرآن وكثير من الرسائل الجامعية خاصة في البحث الدلالي مثل: "البحث دلالي في نظم الدرر" وأهم كتب التصوّف مثل: رسالة القشيري والموسوعة الصوفية . وقد اقتضت طبيعة الدراسة أن أتبع المنهج الاستقرائي التحليلي أحياناً، والمنهج المقارن في أحياناً أخرى.

أما عن نتائج هذا البحث وثمراته التي وقفت عليها فهي كالتالي:

13. جدارة ابن عطاء الله التامة بالانتماء إلى مدرسة التفسير الصوفي السني، الذي يجمع بين التفسير بالظاهر والتفسير بالإشارة مع الالتزام الكامل بالأول والاعتدال التام في الثاني .

14. إمام ابن عطاء الله الواسع باللغة العربية من مختلف جوانبها، ظهر ذلك في رسالته في التفسير التي فسر فيها آية 54 من سورة الأنعام، ثم توظيفه لمباحث اللغة كلما

سُنحت الفرصة.

15. وختاماً فقد شاءت قدرة المولى تبارك وتعالى أن أدرس تفسير ابن عطاء الله لآيات القرآن دراسة تهتم بالجانب الدلالي والجانب الإشاري، فوقفت على هذه النتائج، ولا أزعم لنفسي الإحاطة بجميع مباحث الدراسة، أو الإمام بكل ما يتضمنه البحث، لكنني لم أدخل وسعا في حدود الوقت المحددة لي، أن أحبط بما استطعت، فإن وفقت فللها الفضل من قبل ومن بعد، وإن قصرت فحسبي أن بذلت جهداً، وقدمت ابن عطاء الله في صورة المفسر الذي يجمع بين الظاهر والباطن ويلتزم بالكتاب والسنة، ويستعين بدلائل اللغة في التفسير. والحمد لله رب العالمين وصَلَّى اللهُ عَلَى نَبِيِّهِ الْأَكْرَمِ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ الطَّاهِرِينَ.

16. ارتسنت معالم منهج ابن عطاء الله في التفسير من خلال رسالته في تفسير آية سورة الأنعام، فظهر نسقه العام تفسيراً يشبه تفسير "البحر المديد" لابن عجيبة، وهو المتأثر به تأثراً بالغاً.

17. تصدّي ابن عطاء الله للفرق المنحرفة في توظيفها لنصوص القرآن، بما يخدم بدعتها كرده على المعتزلة .

18. الاستدلال لمبدأ إسقاط التدبير الذي تقوم عليه المدرسة الشاذلية بالكتاب والسنة، والتمثيل له بمسألة ضمان الرزق بآيات تعد أساسية في هذه القضية.

19. استقلال شخصية ابن عطاء الله العلمية وتميزها في مجال التفسير، وبخاصة الإشاري منه، حيث ظهرت قدرته على الاستدلال لأقوال الصوفية كالشيوخين "أبي الحسن الشاذلي" و"أبي العباس المرسي" وغيرهم بآيات القرآن، إضافة إلى شرح ما استغلق من كلام الصوفية، وظهر ذلك في فصول من كتابه "لطائف المنن".

20.محافظة ابن عطاء الله في تفسيره الإشاري على شروط قبوله، وتقييده عن التفسير الباطني المنحرف.

21.محدودية دوافع التأليف عند ابن عطاء الله في أمرين : الترجمة للشیخین: (أبی العباس المرسی، وأبی الحسن الشاذلی)، والأمر الثاني هو ترسیخ مبدأ إسقاط التدبر ، وغير ذلك إنما هو رسائل وعظیة وحكم وقضايا متفرقة.

22.اعتراف ابن عطاء الله بالحقيقة مع الالتزام بالشريعة واستدلاله بآيات تدل على الحقيقة التي تؤيد الشريعة فقال : «فالحقيقة أن تشهده، والشريعة أن تعبده»، وقال في موضع آخر : «فمن تحلل من رقة الشريعة فقد قذف به في بحر الزندقة»، ومثل لنصوص الآيات فقال: فقوله : ﴿لِمَن شَاءَ مِنْكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ﴾ شريعة، وقوله تعالى: ﴿وَمَا تَشَاؤُونَ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ﴾ حقيقة .

23.سحل البحث على ابن عطاء الله الإقلال من ذكر جوانب اللغة والنحو والبلاغة إلا ما يخدم به التفسير الإشاري، وذلك لعدم إفراده تفسيرا مستقلا.

24.ظهر في الفصل الرابع لغة التصوف الإشارية ومدى توظيف ابن عطاء الله لها في مؤلفاته عامة وفي التفسير خاصة، ودفعه عنها وأنها لا تخلو من كل كلام والضابط فيها فهم المخاطب والمتلقي.

People's Democratic Popular of Algeria
Ministry of Higher Education and Scientific
Research
University of Abou Bakr Belkaid
Tlemcen

**Faculty of Letters and Languages
Department of Arabic Language**

**Interdiction and conclusion of a Doctoral
Dissertation in language and Coranic Reading**

Title :
Ibnu Ataa Allah Interpretation of Holy Coran
Verses.
A Semantic Study

Presented by :Miloud Rabiai

Supervised by :Dr Kheireddine Sib

Academic year :1431-1432 corresponding to 2012-2113

Interdiction

The thesis entitled « *Ibnu Ataa allah Interpretation of Holy Coran Verses* »studies a corpus of coranic verses selected from Ibn Ataa Allah works in order to explore his method with regard to coranic interpretation throughout his sources,language and tools in focusing on indicative interpretation of verses to use it to argue general and specific issues in soufism and its results. Or perhaps to use it as examples to strengthen the devise principle or the Ibn Atta Allah wisdom meanings.

There is no doubt that the spurs behind this work go back to period of magister research which dealt with soufi thinking in Ibn Atta Allah Al Iskandri where I noticed that the Soufi thinking was thought to deviate language from its meanings and relies to explain its concepts upon coranic verses and Sunnah texts hinging upon Arabic language style and common predecessors' speech in both expression and meaning which were considered as a specific language by soufism used to communicate between each other.and understand texts from Sunnah and coran, the thing which was ambiguous to others.

I was very eager to interpret the holy coran in the sense to disregard explaining words and sentences and to focus on deep understanding starting from the surface to the profundity using a semantic study, where the signal goes in accordance with the expression, so as to fulfil this work and get a

doctorate in the field of language and coranic readings within the department of letters and Arabic language in the university of Tlemcen.

Unlike his precedecessors or followers from Soufi trend, Ibn Ataa Allah did not intend to publish a complete interpretation of the holy coran,The reason to my knowledge is that he was interested in educating people,however his soufi trend which was related to Coran and sunnah pushed him to use both superficial and deep interpretation to some coranic verses shown in his works .This was done according to the kind of the subject, thus interpretation was not independent. He used interpretation in a unique verse in a specific treaties.It was the verse number 54 from surrah Alanaam, where he spoke about Allah saying : « *if those who believe in our verses come out to you then say peace upon you your God made an outh.....and he is forgivable and merciful.* »

﴿ وَإِذَا جَاءَكُمْ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْنَاهُ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَىٰ

﴿ فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ . نَفْسِهِ

Being intereseted in these verses and their places in his works,a corpus of selected verses called holy coranic verses in Ibnatta Allh work was gahered.It contains 306 verses distributed on 73 surrah which were interpreted indicatively and were used to argue general issues and specific ones with regard to soufism and its advantages and results as well.

Ibn Atta Allah is one of soufism theorist in terms of relating his concepts to coran and sunnah which is the Shadiliah method in general.He quoted a passage belonging to the head of Shadlia trend(Abi alhacen Shadli

who says : « If your opinion contradicts coran and sunnah ,then it will be rejected , and says that Allah garanteed to me perfection in Coran and sunah and did not garantee it in the surface». This is why Shadiliah soufism was called scholars' soufism, more simply put IbnAtta Allah was graduated by Nasser eddine Ibn Almnir almalaki in the field of Sharia Law and had a chair in Azhar where he mixed scholars' speech with peoples' speech ,accordingly had all the characteristics of an interpreter _ language skills, coran and sunnah science_ .He had many works which are considered as sources in the present day such as (**Alhikam alataiya, lataif alminan, alkasd almujarad ,atanouir fi iskati atadbir**) which were considered as sources in our present time.He was also graduated by Abou Alabass Almorssi in soufism who said : « They graduated him in jurisdiction but I graduated him in Soufism. »¹⁷⁶⁰

He told him once more : « When The scholar Nasser Eddine Ibn Almounair is recovered ,he sits you in your grand father place,then the scholar sits in one place and I in another place and ,then we talk about both sciences. »¹⁷⁶¹

Ibn Ataa Allah does confess that he reached an eminent position in both sciences ,so he became the head of soufism after the death of his teacher Abi Alabass Almorssi and he had a chair in Alazhar mosque, where he gave courses in jurisdiction , Sharia, interpretation and soufism.His courses were very attractive in terms of style and techniques in

1760 Ibn Ataa allah ,Lataif alminan.p :53

1761 Ibid p : 126

Djamal Eddine Ashayal .Aalam aliskandariya fi alasr Aislami.p :221

interpretation ,so that many people attended them ¹⁷⁶².In short many outstanding figures confess that he is a leader in Sharia law and Soufism.

In view of the broad, this work tries to shed light upon the type of interpretation used by Ibn Ataa Allah of the holy coran .One can deduce this from tools and means of interpreter from his language, his precdессors speech and the focus on the indicative interpretation which relies on superficial meaning and penetrate to the deep meaning from the side of analogy, thus the use of terminology of Soufi language is used in verses interpretation to consolidate its meanings and concepts.

This work can be divided into four chapters , a perface and a conclusion. The preface contains three parts speaking about the life of Ibn Atta Allah in terms of Science ,soufism and education, thus his efforts in publishing and intepretation.Chapter one embraces three sections dealing with sources,sciences and means used by Ibn Ataa Allah in interpretation.Chapter two contains three sections as well tackling kinds of interpretation ,the method used by IbnAtaa Allah in intepretation and his attitude with regard to indicative interpretation. Chapter three entails three sections and deals with the semantic investigation in Ibn Atta allah interpretation.As for chapter four, it encompasses three sections as well revolving around indicative soufi language and its use in interpreting coranic verses throughout his books « **Wisdom** » « **الحكم** » and

« **التنوير في إسقاط التدبير** » « **enlightenment throughout devising** »

It is so natural that one can face some hardship once dealing with such a subject,in the sence that there is no prior study showing the way Ibn Atta Allah used in his interpretation.All what is available is some studies which concern soufism viewed by Ibn Atta Allah for instance the book « Ibn Atta Allah and his soufism » studied by Abi Alwafa Atiftazani as a dissertation for the fulfillement of magister degree in the fifteens of the previous century.Apart from one copy published in 1969 which available in the natioanl library ,there are only hints from explanation of his book « **Alhikam** » « **Wisdoms** » mainly the explanation of Ibn Ajiba called « **Ikad Alhimam** » « **awakening of elegance** » who stopped at some verses which were used by Ibn Atta Allah as exemples to show its meaning, so I relied on it as a source in addition to his book of interpretation called « **Albahr Almadid** » « **The Long Sea** »

The sources used in this work are from different books of interpretation,grammar, morphology soufism, jurisdiction, books in coranic meaning and interpretation. We list some of them : « **Rouh Almaani** » « **Soul of Meanings** » written by Alaloussi, « **Rouh Albayan** » « **Soul of Clarity** » written by Labrassawi and Alkortobi, « **Attahrir and Tanouir** » « **Writing and Enlightenment** » written by Tahar Ibn Achour and books in science of coran and many academic dissertations particularly in semantic research such as « **Albahth Adalali fi Nodomi Durar** » « **Semantic Research in Pearls' System** » and most interested books in Soufism such as « **Rissalat Alkashiri** »

« **Alkashiri Treaties** » and « **Almawsouaa Assoufia** » »**The soufi Encyclopedia** ».As far as the method used in this research ,some times it

deals with the deductive and analytic method and some times with comparative one.

Conclusion:

The results led to are as follows :

1. Ibn Atta Allah is worth to belong to the Soufi and Sunni school of interpretation, because he linked between the surface and deep interpretation.
2. The deep knowledge of Ibn Atta Allah in language skills ,this is noticed in his work concerning the interpretation of the verse n54 of Surrah Alanaam ,this interpretation is then used in language research when necessary.
3. The prominence of Ibn Atta Allah interpretation method throughout his treaties in interpreting a verse from surrah Alanaam ,where it tends to be similar to the interpretation of IbnAjiba in his book « **Albahr Almadid** » « **the Long Sea** » and proved to be influenced by him.
4. The unique style used by Ibn Ataa Allah in the field of interpretation ,mainly the indicative interpretation and his competence to use Soufism leaders saying such as Abi Alhacen Shadli and Abi Alabass Almorssi and others, in addition to what has been interpreted according to soufi Speech,this can be shown in some chapters of his book entitled « **Lataif Alminan** »
5. The contradiction of Ibn Ataa Allah to the deviated groups in using coranic texts.
6. The prove of devising principleWhich is the main pillar of Shadli school taken from Coran and sunnah ,and its clarification by some

examples related to wealth acquisition from coranic verses considered as fundamental with regard to the issue.

7. Acknowledgement of Ibn Ataa Allah to the truth and his obligation towards Sharia law and his use to Coranic verses of truth to emphasise Sharia he said then: "The truth is that you witness him and the Sharia is that you worship him." he said in another context: "Who is stripped from Sharia is thrown in the space of blasphemy." He used also some coranic verses " **For those among you who want who to be right.**" This verse is about Sharia

﴿لِمَن شَاء مِنْكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ﴾ and another verse for truth " **And what you want is only what is wanted from Allah.**"

8. The research shows the lack of usage of some language aspects apart from what strengthens indicative interpretation because it is not an independent interpretation.
9. Chapter four shows the indicative Soufi language which is used in Ibn Ataa Allah works in general, and in interpretation in particular which is constrained by the comprehension of speaker by listener.
10. The lack of motives in publishing due to two reasons :The use of translation of Abi Alabass Almorssi and Abi alhacen Shadli and advisable treaties ,wisdoms, and different issues.

As a conclusion this work studies Ibn Atta Allah

interpretation of coranic verses from the semantic and indicative sides, where I was led to some of the results ,thus presented Ibn Atta Allah in clear image linking between superficial and deep side governed by Coran and Sunnah and using meaning from language to consolidate his interpretation.

نسخ مقالين بالماضي الضوئي

**المقال الأول : بعنوان : الانفتاح الدلالي في النص القرآني
منشور في العدد 139-140 لمجلة الحداثة**

**المقال الثاني : بعنوان : التربية الصوفية للنفس في فكر
ابن عطاء الله**

**منشور في العدد السادس لمجلة البحوث
والدراسات بغريدة**

الافتتاح الدلالي في النص القرآني

ربعي ميلود*

إن القرآن الكريم معبرة الدليل، "علم الدلالات" ينطلق على الصوريات الذي يُعنى بدراسة الأمور الغيرية.⁴ الخلادة، ولا يزال الدارسون يقتون على ظواهر فيه الكشف عن إعجازه، ومن ذلك تعدد المعنى في النص الواحد، مما أدى قتساول القداماء موضوع المعنى سداء بعض المحدثين بالافتتاح الدلالي، ونحن في هذا المقال سوف نبسط التوغل بمضطاحه هذا في أثليث موضوع مباحثات علم الدلالة من شأنه التراسك اللغوية المدققة بالنفس في هذه الظاهرة، ونسبيين مفهومها القرائي في أولئك القراءون المهرة، إذ لم يظهر من العلماء أئمدة من يزدري فارقاً وأصحابه في الأسلوب العربي بمعرض عن القرآن، وبين مصطلح المعنى ومصطلح الدلالة، وعلاقتها بالمعنى، وكيف يكشف عن وجودها في الأسلوب العربي بمعرض عن القرآن، وبين مصطلح المعنى ومصطلح الدلالة، وبين مصطلحين من يزدري ضرورة الفرق وبين مصطلحين من يشنون إلى حقل علمي واحد يتطلبها في القرآن الكريم عامة، وفي بين مصطلحين من يزدري خاصية سورى يومن ويس خاصية.

1- مفهوم المعنى والدلالة: هو على الدليل، بينما يعتمد أئمدة الدراسين على أساس التألف بين المصطلحين على أساس مصطلح الدلالة، ويتذهب الكثور "محمد علي بن سوسن" إلى تعدد مفاهيم هذه المصطلحات كما يتطلب ذلك بينهما، فذلك مصطلح دلالة، فالفرق بينهما.

الذاصة به حيث يقول: «فينهما يكون المعنى والمعنى: هو التفسير والتلويل والقصد.¹ الدلالة: هي التسديد إلى المعنى، والدلالة: هي التسديد إلى الدلالة على ما يرمي إليه في المتن.² الدلالة على ما يرمي إليه في المتن، بالمرمز (ب) فإذا أطلق مصطلح الدلالة على العلاقة بين ما يرمي إليه بالمرمز (أ) وما يرمي إليه بالمرمز (ب)، ثم يوضح السبب الذي يرمي إليه ينفق بينهما فقول: «الغرض من حماولة التفريغ بين المعنى والدلالة هو إفراد كل مصللح من هذين المصطلحين انفراداً واحداً من فرقين مختلفتين».³ إن الصورة التي تفضل المعنى لا يمكن لها أن تتعدد، أما العادة بين الصورة الفنية للنبي Bréa في آخر القرن التاسع عشر 1883، والصورة الذهنية التي تمثل الدلالة فيمكن لها أن تتعدد، فالتعدد حاصل في العلاقة بينهما.⁴

وفي: **المعنى:** هو التفسير والتلويل والقصد.¹ **الدلالة:** هي التسديد إلى المعنى، والدلالة: هي التسديد إلى الدلالة على ما يرمي إليه في المتن.² الدلالة على ما يرمي إليه في المتن، بالمرمز (ب) فإذا أطلق مصطلح الدلالة على العلاقة بين ما يرمي إليه بالمرمز (أ) وما يرمي إليه بالمرمز (ب)، ثم يوضح السبب الذي يرمي إليه ينفق بينهما فقول: «الغرض من حماولة التفريغ بين المعنى والدلالة هو إفراد كل مصللح من هذين المصطلحين انفراداً واحداً من فرقين مختلفتين».³ إن الصورة التي تفضل المعنى لا يمكن لها أن تتعدد، أما العادة بين الصورة الفنية للنبي Bréa في آخر القرن التاسع عشر 1883، والصورة الذهنية التي تمثل الدلالة فيمكن لها أن تتعدد، فالتعدد حاصل في العلاقة بينهما.⁴

الدالة

اللوات الرفوفة للفنان بواثلية محمد



125x13 cm - 1990
OH PARFAIT
GOUACHE ENCRE
LIL - 325 L

صوت الغيب الموجه إلى مسالِ العَرْ
عن الْحَسَنِ، وَلِكِنَّ الْقُرْآنَ أَنْ هَذِهِ تَبَلِّغُ
كُلَّ زَمِنٍ مِنْ أَرْضِ الْهُوَمِ مِنْ مَعَايِرِهِ
يَقْرَئُ مَا يَكُونُ فِيهِ مِنْ مَقَابِيسِ الْكَبْرِ
وَتَطْلُورِ الْعِلْمِ وَمِنْ ثُمَّ تَحْدِيدِ الْإِحْسَانِ فِي كُلِّ
أَثْرٍ يَشْعُرُ بِأَذْلِ الْقُرْآنِ لِنَ حَلَّاقَةِ تَبَلِّغِ
أَثْرِ مَا تَجْبِي فِي الْعَسْرِ الَّذِي هُوَ»³⁰

الرسول في المعنى	رسول الله عليه الصلاة والسلام	عن أشرل بليه	المصلحة
الافتتاح بغداد المدني	أحمد بن حمد الخنفي	الوجه	كثرة الاختلافات
فاضل السامرائي	مهدى أسعد عمار	عن شعر البه	الافتتاح بغداد المدني
الرسول في المعنى	فاضل السامرائي	عن شعر البه	الافتتاح بغداد المدني

ومن خلال هذا يمكن القول أن هذه الظاهرة البدويم في القرآن الكريم تزيد المعني لشاعر، والقرارىء مجال الاستئناف على معرفة المعلمة، من أجل الكشف عن الأصل المقصود في الآية الواحدة، وفهمها على سوق تكتيف في الآية الافتتاحية، لحظة "رُبِّكَمْ" «ولا ألمَّتْ لفاظها في الدلالة هنا، والمعنى هو: الإغراء، والعمى فهم بالذات، والمعنى هو: الإلهام، والمعنى هو: إلهام، والمعنى هو: إلهام».

فهي هنا المثال ظهر أثر تغير موضع
الآن». 33

المسنود، الصانع: مرد الافتخار
الوقت في الأداء على تغيير الداء،
لب - التقى: وظهر ذلك في
الاستهان والتجريح والداء من حيث
الأداء الصوتي له هذه الأسباب،
ومثال ذلك قوله تعالى: «إذَا أشبع
عنة مائة وسما كسبها»، فوجبه
الافتخار بشربها في لحظة «ما
المحمدة لداعي الذي والاسفه»،
يقول أبو جعفر: هو الظاهر أن ما
في ما أشيى عنه مائة ذري، أي لم
يغُّ عنه ماله الموروث عن أبيه،

الحادية

المكـ، ولا تختـصـ
بمسـلـى الـنـوـيـ وـمـونـ أـخـرـ.
أـلـوـنـيـفـ»: مـطـلـولـ الـأـنـفـاثـ بـيـنـ «ـسـعـدـ عـلـارـ»
ـمـنـ لـبـرـزـ مـنـ وـظـفـ هـذـاـ المـصـطـلـعـ
ـالـرـسـالـاتـ الـأـبـدـيـةـ وـالـتـقـيـدـ رـاـدـسـ
ـعـرـفـوـفـ»: «ـأـلـوـنـيـفـ» فـوـقـ فـيـ مـنـيـ
ـعـرـارـ» يـوـنـيـ مـفـهـومـاـ غـيـرـ الـغـفـوـمـ الـذـيـ
ـيـنـهـ مـفـضـلـيـنـ فـيـ الـأـنـ وـفـيـ الـأـنـ
ـجـمـهـةـ الـدـالـيـةـ الـأـنـ كـوـنـ الـفـلـذـاـنـ أوـ
ـمـفـضـلـيـنـ فـيـ الـأـنـ وـفـيـ الـأـنـ
ـمـدـنـيـنـ فـيـ الـعـلـمـ الـقـرـآنـ إـلـىـ هـذـهـ الـمـظـاهـرـةـ
ـفـيـ عـدـ الـعـظـيمـ الـرـأـقـيـ فـيـ كـتـابـهـ:
ـمـنـاهـلـ الـعـرـاقـ» يـشـبـهـ إـلـىـ أـنـ مـنـ خـصـائـصـ
ـالـقـرـآنـ الـكـرـيمـ جـمـعـ بـيـنـ الـإـحـمـالـ وـالـبـلـاسـ،
ـمـعـ أـلـهـامـ عـاـيـانـ مـقـلـيـانـ لـاجـمـعـانـ فـيـ
ـالـذـيـ اـنـفـرـتـ لـهـ الـعـادـ، فـقـسـ الـجـمـهـةـ مـنـهـ،
ـوـاـهـيـ بـيـنـهـ مـهـمـةـ فـيـ آـنـ وـلـدـ، أـلـهـاـ
ـبـيـنـهـ فـائـدـهـ وـاضـحةـ الـغـزـيـ وـضـوـحـاـ سـرـيمـ
ـالـنـفـسـ مـنـ عـيـانـ التـقـبـلـ وـالـبـحـثـ إـلـوـ وـهـلـ،
ـفـيـاـ مـعـتـ الـظـرـ فـيـاـ لـاحـ مـهـاـ مـعـلـمـ
ـجـدـيـدـ كـلـاـمـ صـحـيـحـ، أـمـ حـسـنـ لـلـنـظرـ زـانـهـ مـنـ
ـصـحـوـهـ وـكـلـاـمـ اـمـعـتـ فـيـاـ الـظـرـ زـانـهـ مـنـ
ـالـمـعـارـ وـالـأـسـارـ، يـقـرـ ماـ تـصـبـبـ أـنـتـ مـنـ
ـالـنـظـرـ وـماـ تـحـلـ مـنـ الـاسـتـعـادـ». 28

ـأـمـ الـرـسـكـيـ قـدـ اـسـتـلـ عـلـىـ وـجـودـ هـذـهـ
ـالـظـاهـرـ مـنـ الـسـنـةـ حـبـيـ بـقـولـ: «ـوـنـكـ مـقـاـلـ
ـفـيـ صـدـرـ كـتـابـهـ حـدـيـاـ مـرـفـعـاـ، عـنـهـ صـلـىـ اللـهـ
ـعـلـيـهـ وـسـلـمـ: الـلـوـلـ يـكـونـ الـرـجـلـ فـقـيـهـ كـلـ الـقـبـهـ
ـحـتـىـ يـدـيـ الـقـرـآنـ وـجـوـهـاـ كـثـيرـاـ». 29

ـوـمـنـهـ مـنـ عـبـرـ مـنـ الـأـنـفـاثـ بـقـولـ كـلـهـ
ـالـأـخـالـاتـ وـصـصـهـاـ عـلـىـ مـرـعـوـهـ كـلـهـ
ـيـهـمـهـاـ عـلـىـ الـقـدـرـ الـذـيـ أـوـيـ مـنـ الـطـرـ، فـنـجـدـ
ـأـمـدـ الـخـلـيـلـ فـيـ مـنـهـةـ تـقـيـرـهـ وـعـرـ عـنـهـ
ـبـاـلـيـ: «ـوـنـ دـلـالـ الـإـعـجازـ فـيـ عـلـارـ

النقطة الأولى: إن المقصود بالطريق العظيم هو ذلك الذي يوصل إلى ملائكة السعادة، وإن المقصود بالطريق الصغير هو ذلك الذي يوصل إلى ملائكة الشفاعة، وإن المقصود بالطريق الواسع هو ذلك الذي يوصل إلى ملائكة العذاب.

卷之三

نطاق الطرف :-: يشهدهن فنككون التحرير مودداً.	الطرف أيضاً : محمدة فلا يكون التحرير مودداً
---	--

ومن ثم نجد ظهور في هذا المثل انتقام حبيب النبي الله يوسف عليه الصلاة والسلام على مسخين في أن واحد: الصوفى والذريكى، فالصوفى مرتبط بموضع الوقف على الكلمات: «لِئَلَّهٗ يُعَذِّبُكُمْ وَمَنْتَ كُلُّ هُنَّا أَثْرٌ فِي الْمَعْنَى، لَمَّا
أَرْتُكُمْ مُرْتَبَطًا بِنَصْبِ الْكَلْمَةِ»
معناى، ذكرها المفسرون، حسب دلائل سياق الآية توردهما كما تلى:
— القول الأول: بمعنى **هَاشِهَةِ تَسْلِي**
— قال أبو حيلان: **وَالضَّمِيرُ فِي تَسْلِي**
الأصح أن يعود على **هَاشِهَةِ تَسْلِي**
أي: إن الله ربى أحسن شواوى تخلص من البغي، وأقل فى أحسن قيام». 47
— القول الثاني: بمعنى **(زوج)** أسر

347

وَمَا كَسِبَ هُوَ بِنَفْسِهِ أَوْ مَا شَرِبَ... وَجِبْرُولُ الْمَكْنَةِ³⁵ تَكُونُ «مَا دَلَّتْهَا مَا يَأْتِي»: إِلَهٌ - الْهَدٰءُ - الْمَطْفُ -
الْمُسْتَوْىُ الْقَرْكِكِيُّونُ: وَيُظْهِرُ الْإِفْتَاحَ
الْمَلَائِيَّ فِي عَوْنَانِ الْمُسْمِرِ، وَهَمْهَلَهُ لِمَدَّهُ
مُشْكِرَاتٍ أَيْضًا لِلْدَّارِلَةِ، تَفَتَّحُ سَبِيلَ رِجْسُونَعَلَى وَجْهِ الْقَرْدِيرِ وَالْإِكْسَارِ؛
وَالْمَعْنَى: أَنَّ الْفَنِيَّ الَّذِي مُسْلِمٌ
وَمُودُّ عَلَيْهِ، وَمُشَاهِدُ تَلْكَ قَوْلِهِ تَعْلَمُ:
الْأَنْجَلِيَّةُ الْأَنْجَلِيَّةُ.

216

والمرجعيات:
العقلاني الأول: من سورة البحر قوله تعالى: «وَلَقَدْ أَنْذَنَاكُمْ مِنْ أَنْ تُفْسِدُوا مُتَّقِيَّاً وَالْمُشَرِّقاً» [العنكبوت: 52]، فقد تأثر زراء كثير في معهده بالعقلانية والعلمانية، وفي مقدمة كتابه «الميثاق» رأى ضرورة منحصر أصول المعرفة فيها كل وحشه فيما ذهب إليه ثم نسب موطن الافتراض بالتحديد: «وَلَدَ الْقَوْلُ عَنْ أَبِنِ عَلِيٍّ لِمَا أَنْهَا السُّبُّعُ الْأَسْسُ الطَّلَبُ لِلْقُوَّةِ، الْأَنْكَ وَالْأَشْنَى، الْأَمْبَانَ وَالْكَفَرِ» [57].

العنوان	عن
العلماء	عن
الكتاب	عن
الكتاب	عن

الطول” فقل: «هي السبع الطول: البقرة، الذكر والأنثى، الإيمان والكفر». 57

القول	المعنى: التفسير المتعلّق بالكلمة (الم مقابل)	المعنى: المصادر المتعلّق بمعنى الكلمة	المعنى: المصادر المتعلّق بمعنى الكلمة	المعنى: المصادر المتعلّق بمعنى الكلمة
الأول:	الكلمة الطيبة	العمل الصالحة	الكلمة الطيبة	الكلمة الطيبة
الثاني:	العمل الصالحة	الكلمة الطيبة	العمل الصالحة	العمل الصالحة
الثالث:	الكلمة الطيبة	الكلمة الطيبة	العمل الصالحة	العمل الصالحة

الثالث	الثانية	الأول
الثالث	الثانية	الأول
الثانية	الثالث	الأول
الثالث	الثانية	الأول
الثالث	الثانية	الأول

هذا من كلام أمير العزوف، والمعنى: يوسف الذي لم يأته، وألقي به عليه ذلك القول الذي قلبه في ترتيبه، والأقرار على نفسيه بالمرارة لفهم وهذا التعدد المختلط غير المتدافع ينفي منه، وهو غالب على^{٧٨}، وفتح الالام على المستوى التردد اذ لا يختلف في حد المفسد: إلى يوسف أو

بعد هذه الدرسسة التلويّة القراءية، يظهر الافتتاح الالهي في القرآن الكريم شاملة، وتطبيقاتها على مواعظ مفترقة من سور القرآن الكريم، بالاستناد إلى المسؤوليات التركية، فقد توجّت بنتائج هامة، ألمحها فيما يلي:

ـ تقدّم القرآن الكريم، بجزئه في جميع القرآن الكريم، بجزئه في سورة وأجزاءه،

ـ كشف هذه الثغرة عن مدى الجهد المبذول لبلبلة عقلى كتابة الله العزّز، واستفاد المؤسس في استخراج الأخصالات المككنة لآلية الواحدة،

ـ الافتتاح مستمرٌ بطابعه العلمي، ونسبة الأقوال إلى أهلها، دون احتفاء عذري أو غير معنى،

ـ تعدد الدلالات لا يقصد به تأويله،

ـ التوصي الشاملة، مما لا يبعث إفراطاً، ولا يقصد به تحصين

^١- محمد ابن مظفر، لسان العرب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط٢، 1992/1412، مجلد ٩، ١١٦.

- ينظر : المصدر نفسه، مجلد 4، ص: 394، مادة (دلل) .

二
四

一一

وزمن التغيير

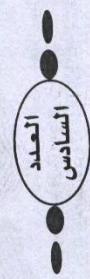
(۱۴) نظر

السبعين في طبعتها إلى دخول السنة والاعتبارات الداقية، والشخصانية الغوربة وتجاوز المؤسسات الأحتفالية الصوروية، من هذه الجهة العروقية المؤسسة للبندين والتطبيقات باللغة العربية، وتشمل الأستاذين في كل من العطاء الكريكي، ولا بد أن نأخذ بأثر أقام كلهم ولهم، ولا يحيط بهم إلا مني واحد هو معنى الحياة الآخر، تزويده مرفقاً وظاهرها، وتدفعنا إلى التأثير الإيجابي والتلقى، فنصل إلى النتيجة المائية إلى مساحة تفكيرية تعنى بذاتها من حيث تشكيل ملمسه بالتحولات المترتبة على التعلم، وتعززها شاغل التصور التأثيري، وتحل محله الشفاعة التي تدعم فهم التأثير، وتختزله في التعلم والتقيم نحو عالم أفضل، واستدركنا في النهاية عندما انتشار، وتفوجه، ومحسماً وجهه وشحنته، وعزم من مشروطاته، تكون توريداً منظمة، وجزءاً من الأحداث، يبني على قسر تفاصيله أصواتها، متقدمة، قوامها البديع طيبة والمواعظ، وجعلت من تنزيلها، والرواية المنوية، وتفاقم تماطلها تجربة ذات مفهوم، وتوافق شعورها بأهمية الكلمة ورسالتها وقدره، وفاليتها، وكان عليها المنفعة لمنهنة لرسالة التأثير، وشارعها أن تقتضي على الدائم وكل ملوكها، ولكن المفهوم على منعطف من منظفاته، وكل ما تلورت وضعيات جديداً توسعها، حوكمة إلى مفهوم "الضرورة الفاقدة"، فقبلها أو لحدث تفافية طارئة لأن حكمها لا بد أن يتغير مع الزمن، ويوضعها مكتنها إلى مفهوم "المسؤولية والحرمة، أي أنها تخرج عن إطار الواقع الخالصة والنفعية، وبكل القوى أن تقتضي على الدائم وكل ملوكها، وأنها، وفعلنها، ومساحة انتشارها، الكريكي، هي أكبر من دروية، وقد تصل إلى مفهوم "الضرورة الفاقدة"، فقبلها أو لحدث تفافية طارئة لأن حكمها لا بد أن يتغير مع الزمن، ويوضعها مكتنها إلى مفهوم "المسؤولية والحرمة، أي أنها تخرج عن إطار الواقع الخالصة والنفعية، وبكل القوى أن تقتضي على الدائم وكل ملوكها، وأنها، وفعلنها، ومساحة انتشارها، الكريكي، هي أكبر من دروية، وقد تصل إلى مفهوم "الضرورة الفاقدة"، فقبلها أو لحدث تفافية طارئة لأن حكمها لا بد أن يتغير مع الزمن، ويوضعها مكتنها إلى مفهوم "المسؤولية والحرمة، أي أنها

卷之三

الافتتاحية:	
الهداية وزمن التفسير	3
رأسي تاصر	7
أشهي الحماع	11
عيلان يحيى	11
جراح صدح	14
فوج حل	17
فوج حل خل	21
عبد الروض ستو	29
عبد الحكيم صالم	45
سعيده رعد	55
بن أزوال المدي	65
بني عالم	77
محمد سرور	93
محمد الهاوي عصري	101
ملف التصوف:	
الفلسفة والمرتل - التصوف من منظور مختلف	111
المطلب المسوبي من الوجهة الداولية	117
مخاتل لنزع	123
سوارث ابن عصر	123
شوشى فضيلة	127
مفهوم التأويل في التصوف اليهودي	137
التصوف: التهريه والهراء في مقابل المطلب	141
البرائشية والمقبل والتصوف المسوبي	151
خطب التصوف والاسلام	159
مقارنة فلسفية لمفهوم وحدة الموجود عند ابن عطائي	181
السعادة المعرفية ذات الدرجة الشديدة	191
سبعين الدين هبة	191
جلال فشنبل	215
تراثات في القرآن:	
أشكالية ترجمة القرآن الكريم	229
بلية إشكال خروجة	241
رببي ملدو	241
في التراث الشعبي:	
أشكال التعبير في المقدمة الشعرية المسربية	257
النحو والوزن في المقدمة الشعرية المسربية	273
قصور اللغة في التعبير	289
المقدمة في الخطابة المسربية في صدر الاسلام على نفقته	303
موضوعة المرأة في الخطابة المسربية في صدر الاسلام على نفقته	311
رسائل الى أسماء	

ذو الحجه 1430هـ / ديسمبر 2009م



مجلة أكاديمية فكرية محكمة
تصدر عن المركز الجامعي
غداية - الجزائر

الجامعة والدراسات العليا

المجموعة الجماهيرية للدراسات العليا
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي للدراسات العليا



ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ପ୍ରକଳ୍ପ ବ୍ୟାଙ୍ଗିକା

مجلة أكاديمية فكرية محكمة
ن المركز الجامعي - غربادية - الجزائر

الهيئة الاستشارية

- | | | | |
|--------------------------|--------------------------------------|---------------------------|--------------------|
| ١/ . يحيى بوترلين | جامعة قسنطينة (جامعة الإخاء) الجزائر | ١/ . عبد العزيز خواجة | جامعة القاهرة/ مصر |
| ٢/ . عصام بن خروف | (جامعة) الجزائر | ٢/ . عبد المجيد قدي | (جامعة) الجزائر |
| ٣/ . فرج فرج | (جامعة) تونس | ٣/ . عاصم بن خروف | (جامعة) الجزائر |
| ٤/ . مصطفى الصدقي | (جامعة) تونس | ٤/ . فرج فرج | (جامعة) تونس |
| ٥/ . مختار مصطفى الدين | (جامعة) ورقلة | ٥/ . مختار مصطفى الدين | (جامعة) تونس |
| ٦/ . Dr. Wolfgang Kaiser | (جامعة) السوربون/ فرنسا | ٦/ . Dr. عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ٧/ . إبراهيم بحازن | (جامعة) قسنطينة | ٧/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ٨/ . علي بن التوني | (جامعة) قسنطينة | ٨/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ٩/ . مصطفى الفارسي | (جامعة) قسنطينة | ٩/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ١٠/ . هواري معراج | (جامعة) قسنطينة | ١٠/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ١١/ . يحيى بوترلين | (جامعة) قسنطينة | ١١/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ١٢/ . حسامي زغدي | (جامعة) قسنطينة | ١٢/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ١٣/ . عبد البطي بيدي | (جامعة) قسنطينة | ١٣/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ١٤/ . قدر قريشي | (جامعة) قسنطينة | ١٤/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ١٥/ . محمد حاج عيسى | (جامعة) قسنطينة | ١٥/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ١٦/ . يوسف رزقون | (جامعة) قسنطينة | ١٦/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ١٧/ . يحيى بن عيسى | (جامعة) قسنطينة | ١٧/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ١٨/ . إبراهيم سعود | (جامعة) قسنطينة | ١٨/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ١٩/ . أشحاص بو عينلي | (جامعة) قسنطينة | ١٩/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ٢٠/ . إبراهيم سعفان | (جامعة) قسنطينة | ٢٠/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ٢١/ . أشحاص محمد | (جامعة) قسنطينة | ٢١/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ٢٢/ . عصام مصطفى | (جامعة) قسنطينة | ٢٢/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |
| ٢٣/ . عصام مصطفى | (جامعة) قسنطينة | ٢٣/ . عبد العزيز خواجة | (جامعة) تونس |

卷之三

- | | | |
|--|--|---|
| <p>السيد رئيس تحرير مجلة الوابات للبحوث والدراسات</p> <p>العنوان: ١٢ عبد العزيز خواجة</p> <p>الهاتف: +٢١٣٢٩.٨٧.٥٥.٩٧</p> <p>الfax: +٢١٣٢٩.٨٧.٥٥.٨٩</p> <p>البريد الإلكتروني: (univ_ghardaia@yahoo.fr)</p> |  | <p>مدينـة الـجـامـعـة</p> <p>شـارـعـ الـجـامـعـة</p> <p>جـامـعـة الـجـامـعـة</p> <p>جـامـعـة الـجـامـعـة</p> <p>جـامـعـة الـجـامـعـة</p> <p>جـامـعـة الـجـامـعـة</p> <p>جـامـعـة الـجـامـعـة</p> |
| <p>عبد الله الطيف مصطفى</p> <p>أحمد بو عيني</p> <p>أبراهيم سعور</p> <p>فؤاد محمد</p> <p>عزيزة مصطفى</p> <p>يوسف زرقون</p> <p>بشرور خن</p> | <p>١</p> <p>٢</p> <p>٣</p> <p>٤</p> <p>٥</p> <p>٦</p> <p>٧</p> | <p>١- رئيسة المطبعة</p> <p>٢- المسئولة عن طباعة المطبوعة</p> <p>٣- المسئولة عن المطبوعة</p> <p>٤- المسئولة عن المطبوعة</p> <p>٥- المسئولة عن المطبوعة</p> <p>٦- المسئولة عن المطبوعة</p> <p>٧- المسئولة عن المطبوعة</p> |
| <p>أمانة المجلة</p> <p>فؤاد بامحمد</p> | <p>١</p> <p>٢</p> | <p>١- المسئولة عن المطبوعة</p> <p>٢- المسئولة عن المطبوعة</p> |

۱۰۹

ردیف ۱۱۱۲ - ۷۱۶۳

الكتاب

الكتاب المحتويات	محور الدراسات الأدبية 07 كلمة مدير المجلة 09 «المركز الجامعي بغداد: الإرادة والتجدي» 13 نظرية العامل وتطبيقاتها عند «أبي الناس» المسيباني 31 الشعر الافتراضي على شبكة الانترنت واثرها على مستقبل اللغة العربية 53 أسطورة الإسرار في الرسم 66 دوري التقى 88 زينب بن التركى 113 يحيى حاج احمد 130 الطيب بوسعد	محور الدراسات الاقتصادية 0 دور التقى 6 عبد الخالق مصطفى 11 الأساليب الكمية في صناعة القرار 13 زينب بن التركى 13 يحيى حاج احمد 13 الطيب بوسعد	محور الدراسات التاريخية 0 التأريخ والموسوعة عند علماء الإياصية 11 المدرسة التأريخية في الغرب الإسلامي 13 الطيب بوسعد
-----------------------------------	---	--	--

المراكز الجامعية بخبرة أليت

الإرادة والشدة

(كلمة الأستاذ الدكتور محمد الطاوش حلدار، مدير المركز الجامعي غرداية، ندنسنة
افتتاح الرسمى للمرسم الجامعى 2009-2010، أقيمت يوم الإثنين 26 أكتوبر 2009)



السلام عليكم جميعاً ورحمة الله تعالى وبركاته
إله لشرف عظيم أن نلتقيكم في حفل الافتتاح الجامعي بجامعة الإصلاح الرسمى
لسنة الجامعية 2009-2010، من أجل أن نختتم بالعمل والشاتط والأمل في التقدم
والنجاح وتحصيل العلم والمعرفة وكيف لا وقد انطلقنا السنة الجامعية فقرة وأسلوب
وشرع السادة الأستاذ بكل حزم في إلقاء المدرس والمحاضرات وكذا الأعمال التطبيقية،
ما أحدث حمودة دائمة في حفل الافتتاح هذه السنة العطرة.
ولله سبحانه وتعالى أن ي Rewardكم جميعاً بما فيكم من إخلاص وراسم الأسرة
أجمعية بذلة كاجامي غرداية أستاذة وطلبة وعمال، ولساني يبلغ بالقول:
"علم و طلب مشاكل و توارث من الجنة مورلا".

أيتها السيدات، أيها السادة
منذ ظهور بواز إنشاء المركز الجامعي بغرداية عام 2004، والمساعي لا تقطعه من
أجل تحقيق الأهداف والمقاصد البالغة التي سُطرت في مسياح تطوير هذا الصرح وتنميته،
وأنزلنا كثيراً أن نقتبس في هذه المفاهيم الطيبة من نوع المحراث حركة علمية أكاديمية
رفيعة المستوى، ومتعددة الفروع والاختصاصات، تضيق بفضليها فرسان التعليم

محور الدراسات الاجتماعية والنفسية

- التعليم الإلكتروني الجامعي في الوطن العربي - التحديات والآفاق - 154
- / حكيم سلاب 171
- / المساعي الصوفي العيساوي بين الدين والقدس 187
- / محمد حصادي 208
- / الأطفال العائدون إلى الانحراف في الجزائر 222
- / سمير بوينس 235
- / التسرب على النقاوة الأدبية 251
- / سعاد عباسى 273

محور الدراسات الثقافية

- المفتر العقاري ككتاب المكتبة العقارية 171
- / أحمد ضيف 187
- / الوهن الرسمي ككتاب من صنميات التفروض - إيجابياته وعيوبه 208
- / عبد الحليم بوشكورة 222
- / التربية الصوفية للنفس عند ابن عطاء الله السكندرى 235
- / ميلود ربوي 251
- / الإعجاز التأثيري النفسي للقرآن الكريم 273
- / عباس بن الشخ 288

محور الدراسات الإسلامية

- ESP in the Light of the Globalisation Process 296
- Ens) Radia BENMANSOUR 296
- L'Algérie entre féerie et mépris... 296
- Ens) Safa Ouled Haddar 296

محور الدراسات باللغات الأجنبية

ويسعى ابن عطاء الله مجاهدة النفس بالجهاد الأكابر وذلك للقضاء بالدنيـى علىـه وسلـمـ، وسـعـتـ السـالـكـ المـطـرقـ عـلـىـ قـيـاسـهاـ قـاتـلـاـ لـهـ: أـنـوـدـ أـنـ تـجـاهـدـ نـفـسـكـ وأـنـ تـقـوـهـ بـالـسـهـوـاتـ حـقـ قـلـبـكـ، أـلـقـدـ جـهـلـ، فـالـقـلـبـ شـهـرـ تـسـقـيـ مـاءـ الـطـاعـةـ، وـثـرـةـ الـلـهـ مـوـاحـدـ... إـنـاـ جـنـبـ الـقـلـبـ سـقـطـ شـرـكـ، فـانـ أـجـبـ قـلـبـكـ مـنـ الـأـذـارـ، وـلـاـ كـمـلـيلـ بـقـولـ: لـاـ أـنـداـوـ حـقـ أـجـدـ الشـفـاءـ، فـيـقـولـ لـهـ: لـاـ تـحـدـ الشـفـاءـ حـقـ تـساـواـ، فـجـهـ مـجـاهـدـ

وي بين أن عطاء الله أيضًا أن مجاهدة السالك لنفسه بأذنها الفاتحة أمر شاق للغاية لما في الأمارة من ملء قوي ظالم إلى المصيبة، وفي هذه يقول في المكروه ١٥٩: «خط النفس في المصيبة ظاهر على، وحشته في المقابلة باطن سخلي، وعواده ما يكتفي صعب علاجه»^٦.
وي بين أن عطاء الله كذلك أن مجاهدة النفس تكون في بدايتها تعامل وكفالة، ولكنها بعد هذا تضرر طبعها، وتصدر عن المسالك بغير فتنى ما هو عليه من استهلاك للطااعة ونفور من المصيبة، وإلى ذلك الإشارة بقوله للمسالك: «إذا تخرج إلى معالجة فنسك في الإباء فإذا ذاقت [النفس] الملة جاءت [محلية النفس] أخبارا، فالمؤولة التي كانت تمحى

卷之三

يُبيِّنُ ابنُ عَطَاءِ اللَّهِ أَبْدَى لِسَالِكِ طَرِيقَ الصَّوْفَةِ فِي مُجَاهَدَةِ النَّفْسِ، أَنَّ يَسْتَرِّعَ شَيْخَ عَارِفٍ بِالطَّرِيقِ إِلَى اللَّهِ فِي تَعْصِيمِهِ لِمَا يَحْتَلُّهُ مِنْ عَزَمٍ، وَهُنَّا يَقُولُونَ: «... وَيُنْهَى إِلَى تَعْزِيزِ عَلَى الْأَسْتِرَادِ، وَسُلُوكِ طَرِيقِ الرَّشَادِ، أَنْ يَبْحُثَ عَنْ شَيْخٍ مِنْ أَهْلِ التَّصْقِيرِ سَالِكٍ لِطَرِيقِ تَارِكِ الْمُوَاهَدَ، رَاسِنِ الْقَلْمَنِ فِي خَدْمَةِ مُوَاهَدٍ... إِذَا وَجَدَهُ فَلِيُشَلِّ مَا أَمْرَى، وَلِيَسْتَهِ عَمَّا فِي عَنْهُ وَذَرْجَرَ...».⁸

وقد سمعت الصوفية ابن عطاء الله في حضرة مولده المحدث الشافعي قال قيده،^٩ إن الشأن لقطع لا يُبَلِّغُه أباً له، دعى لا يُنْسِبُ له، فإن لم يُكُنْ له نور، فاذأباب عليه أحل علىه، لم يُؤْمِنْ به أباً له، وليُقْرَأْ زمام التربية والدوريب.

أولى إلى أيمه ينتسب المرشد إلى شيخه، بل أن أبو الطفلي الصوفي أئمَّاً بمعنى المرشد سبباً من الأبوة المادوية، وفي هنا يقول: «...ومن سبب تلميذًا إلى غير أستاذته، فهو كمن أتى إلى غير أئمَّة، وهذه الأبوة الحقّ أن يربّي نسبيها ويحظى سبيها، إذ ذلك الأبوة تُنكر إلى هذه، وهذه لا تُنكر إلى تلك».¹⁶ وبسببي رأيي ابن عطاء الله هذا الصدد ما يفرد المهدودي بالمقدار: «أنَّ العلاقة بين المرشد وشيهذه كملحقة للولد بوالده، وأنَّ العلاقة الأولى علاقة مفهومية».¹⁷

فإذاً وفقَ المرشد السالك إلى شيخه مرشد، وأراد مجاهدة نفسه والشخص عن عيوبها وأفلاطِّنَ شَرْحَ في أن يكتشف الشخص عن جمْعِ هذه الافتراضات وتلك المغوب، وتلذذ بالمرشد كالدريض والشيخ كالطبيب، ومن حق الطبيب أن يطلع على حيرة المرضى لضروره الداروى، وفي هذا يقول ابن عطاء الله: «يشبهي المشائخ تقاد حال المسلمين ويجوز للمولى إبعار الأتسافين وإن لم ينم ذلك كشف حال المرشد، لأنَّ الأستاذ كالطبيب، وحال المرشد كالمحوره والهور قد يُنْتَجُ للطبيب الحسوره الداروى».¹⁸ وقوله كذلك: «فنحن جله الصدق من السالكين». على إظهار ما به حصل له الشفاء، فهـما أن قالَ له عندما يظهر ما أنه ما ظنه داء ليس بيـاء، وأيـما أن يدل على ما ينزله اللــداء».¹⁹

هـكـذا يعطـيـناـ ابنـ عـطـاءـ الـلهـ صـورـةـ وـاصـحـةـ الـعـالمـ الـمـلـاقـ بـيـنـ الـمـرـشـدـ وـشـيهـذهـ، وـالـشـاعـرـ فيـ هـذـهـ الـعـالـوـاـ، يـتـبـيـأـ لـهـ أـنـ صـلـةـ الشـيـخـ الـمـرـشـدـ رـوـحـةـ، فـالـمـرـشـدـ يـتـبـيـأـ أـنـ يـكـونـ مـحـراـ مـنـ اـحـسـانـهـ كـلـ الـاحـسـانـ، وـمـنـشـيـعـ ماـ يـلـمـوـهـ بـهـ فـيـ الـسـلـوكـ، اـعـقـادـهـ بـأـنـ شـيـخـهـ مـحـرـرـ مـنـ اـحـسـانـهـ، وـأـنـ الـلـذـكـ قـادـرـ عـلـىـ إـلـزـامـهـ مـاـ يـنـسـهـ مـنـ عـيـوبـهـ، وـمـسـطـعـهـ عـلـىـ اـحـسـابـهـ صـورـهـ، وـالـمـرـشـدـ السـالـكـ كـمـ صـورـهـ لـهـ ابنـ عـطـاءـ اللهـ أـعـطاـهـ كـاخـصـاـهـ عـلـىـ الـمـوـامـ إـلـمـاـتـ شـيـخـهـ.

2- تصفية النفس من المغوب:

تعترَّ أول مرحلة من مراحل تناهية هي ترسيخ النفس من أيَّام تصفيتها، وهي التي تتمَّتْ فيها أثواره ربك، فهـنـاكـ إـلـىـ الـفـهـضـتـ إـلـىـ، وـمـازـلـ بـكـ حـقـ وـسـلـتـ إـلـىـ، هـاـنـتـ دـرـكـ...¹⁵ عـلـىـكـ حـقـ أـقـدـاـمـ بـيـهـ، فـوـزـ بـكـ فـيـ الـفـصـوـفـ وـقـاـنـ، هـاـنـتـ دـرـكـ...، كـأـكـرـ الـفـوـاطـ فيـ الـسـلـكـ إـلـىـ الـلـهـ، وـعـمـ ذـلـكـ بـالـزـرـمـ أـمـرـ الـقـرـآنـ وـأـخـلـقـ الـمـوـلـىـ صـلـيـ

يقول: «... ثم يجب على المرشد أن يتأدب بشيء فإن لم يكن له أستاذ لا يقلُّ إيماناً...».¹⁰ يقول أبو زيد السطاني: « من لم يكن له أستاذ لهاته الشيـاطـنـ ».¹¹ يقول أبو على المداق: « الشـيـاطـنـ إـذـنـ بـنـفـسـهـ مـنـ غـلـرـ غـارـ فـلـمـ تـورـقـ الـكـنـ لـهـ تـسـرـ، كـلـكـ المـرـشـدـ إـذـمـ كـلـكـ المـرـشـدـ يـأـدـبـهـ طـرـيقـهـ نـفـسـهـ، فـهـوـ عـادـهـ هـوـاءـ، لـمـ يـجـدـ نـفـاذـ».¹³

وظيفة الشيخ بالنسبة للسلوك عنده هي أن يعرفه بوعيات نفسه وكائناتها وظائفها، ويدله على الله وعلمه القرار بما سواه، ويسليه في طريقه حتى يوصله إلى مقاصده، والأداء هنا المقصود بفضل من الله فهو تعالى الذي يهدي السالك إلى، ويدله على ما يكون من المخصوصية لديه، وفي هنا كذلك يقول ابن عطاء الله للسلوك: «الأداء لا يكون بغيره العين في حكمه إنما يمكن الإداء بولى ذلك الله عليه، وأعمل على ما أودعه بولي مجهر العين في حكمه إنما يمكنه الإداء بولى ذلك الله عليه، وأعمل على ما أودعه من المخصوصية لديه، فطوري على شهود شرعيه في وجود شخصيته، فأتفق إلهي القيد فعل ذلك به طريق الرشد، يترك بروعاً ذاته ويكذلك على الجميع على الله، ويعمل الفرار عما سواه الله وبسلكه في طريق حي تصل إلى الله، ويقول على إحياءه نفسه، ويعرك ياسوس الله بذلك، فيفلك معرفة إنسانة نفسك المرب منها وعدم الكون إليها، ويفيدك العلم بآحسان الله إليك القبول عليه والقائم بالشكير إلهه...».¹⁴

والشيخ المرشد الدليل على الله لا يدل عليه بغيرات أو أقوال يوجهها إلى السالك فحسب، وإنما يدل على الله بما يسرى من إشاراته النورية وأحواله الباطنية في نفس السالك، بحيث يحرره من هوئي نفسه، ويجعل موآقه حقي يوصله إلى الله، يقول ابن عطاء الله مصورة حال الشيـوخـ الصـادـقـ مع مـوـيـهـ: «لـمـ يـشـخـكـ مـنـ سـعـتـ هـنـهـ، وـلـمـ يـشـخـكـ مـنـ شـيـخـكـ الـلـهـ سـرـتـ فـلـتـ إـشـارـةـ، وـلـمـ يـشـخـكـ مـنـ دـعـالـ إـلـىـ الـبـ، إـلـىـ شـيـخـكـ الـلـهـ رـفـ يـنـكـ وـبـهـ الـمـحـابـ وـلـمـ يـشـخـكـ مـنـ وـاجـهـكـ مـقـالـهـ إـلـىـ شـيـخـكـ الـلـهـ فـلـشـخـكـ بـكـ حـالـ شـخـكـ هوـ الـأـخـرىـ كـلـ شـيـخـكـ مـنـ وـاجـهـكـ مـقـالـهـ إـلـىـ شـيـخـكـ الـلـهـ مـنـ مـسـنـ الـهـوـيـ، وـدـعـلـ بـكـ عـلـىـ الـمـوـلـىـ، شـيـخـكـ هوـ الـمـازـلـ بـكـ حـقـ قـلـكـ حـقـ تـحـمـلـتـ فـيـهـ أـثـارـ رـبـكـ، فـهـنـاكـ إـلـىـ الـفـهـضـتـ إـلـىـ، وـمـازـلـ بـكـ حـقـ وـسـلـتـ إـلـىـ، إـلـىـ الـلـهـ، وـمـازـلـ بـكـ حـقـ أـقـدـاـمـ بـيـهـ، فـوـزـ بـكـ فـيـ الـفـصـوـفـ وـقـاـنـ، هـاـنـتـ دـرـكـ...، كـأـكـرـ الـفـوـاطـ فيـ الـسـلـكـ إـلـىـ الـلـهـ، وـعـمـ ذـلـكـ بـالـزـرـمـ أـمـرـ الـقـرـآنـ وـأـخـلـقـ الـمـوـلـىـ صـلـيـ

الرواية من رأى بالإنفاق، قال الله تعالى: **وَمَنِ الْأَكْمَنُ مِنْ نَعْبُدِنَا**²⁷ قوله في المأثنة
والذئبة وشيمه الله على ما في قلبه وهو ألا يحيط به²⁸...»
ولقد يكون الرواية جلداً أو بخط، فالخطي كان يروي الإنسان بظاهراته وعيشه أمام
الناس، أما الخطى فهو رواية بعلمه بحسب لا يراه أحد، وإلى هنا نوع من الرواية يشير ابن
طهان الله في المكمة: «**رَوَاهُ دُخُلُّ الْوَرَاءِ عَلَىٰ مِنْ حَسِبٍ لَا يَرَى طَرْفَ الْأَيْمَكِ**»²⁹
ويشرن ابن عباد النبي عليه هذه الممارسة وروقاً على ما يمكن أن تتطوّر عليه من المألفين على:
الحقيقة فيقول: «**رَوَاهُ الْبَدْءُ بِالْعَصْلِ حَسِبَ يَكُونُ عَوْنَىٰ مِنَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُ إِلَيْهِ**»
ورواه بعلمه حيث لا يراه أحد أمر خفي لا يعرف بالأمارات والمعلمات، بل هو أخفى
من دبيب الصدر، ومن أماراته أنه ليس بقلبه - أي قلب السائل - **تُوقَرُ النَّسْلُ لِمَدِّهِ**
وتقطبه وتقدينه في التخلص والخلاص، ومسار عهم إلى قهوة حربهم، وإذا قصر أحدهم في
حشه الذي يستحقه عنده نفسه استشهد ذلك واستكريه، ويجبر ثورق ابن إكرام وأكرم غيره
لإهانته وإهانة مواد، حتى يظهر بعض مصنفاته الغول ذلك على سنتهم فيعودون
من قصر في سهمهم بعما يطلقه الله بالغلوة، وأن الله تعالى لا يدعهم حتى يتضرر لهم ولا يخدعون

وشرح ابن عباد الرضي لمعنى الرباء المثلثي عدد ابن عطاء الله مقصود به أن يرى
المسالك لأعماله وطاعاته متعلقة بمحنة معاذقة، حيث يطلب في مقابليها المعرض من الناس أو من
الله، فيشوب بها جمع هذه المطالعات وتلك الأعمال.

وي�述 الوارد من الصفات المحبوبة ما يعمق بالإخلاص، يقول ابن عطاء الله عن حفظها
الإخلاص: «لعلهم أن كل شيء ينتهي إلى صافتها عن شرورها سعي
رسمي الفعل المنفي إخلاصاً... والمادة جرت ب الشخص الإخلاص بغيره قصد التقرب
إلى الله عن جميع المسوّات».³¹

ويختتم الإخلاص من المسالك أن تكون كل أعماله وعاداته التي يশوب بها الأذى
الله خالصة لنبأه عن جميع الشرائب، ويفتتح منه كذلك أن يكتسب جميع أحواله ألا فاصفات
وألا يكون لديه تعلل عن حفظها، ولا يكون لديه تعلل إلى إغفالها بغيره.

الله عليه وسلم كما يقول ابن عباس: «الأدب الألزمه المرور» عامة في ظاهره وروابطه، وأداب الظاهر تبع أداب الباطن، وأداب الباطن هي التعليم عبّاس الأخلاق كلها، وفي الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: أَتَقْرَأُ فِي كَوْسَنَةٍ ثَانِيَّةٍ أَمْ قَرَأْتَ الْأَخْلَاقَ؟²⁰ قال تعالى: هُنَّ مُذَكَّرُونَ لِغَفْرَانِ رَبِّهِمْ بِالْأَنْوَافِ وَأَعْرَضَ عَنِ الْمَهَنَّادِ،²¹ وَلَا يَحْصُلُ ذَلِكَ بَعْدُ تَوْفِيقِ اللَّهِ تَعَالَى إِلَيْهِ بِالْأَرْضِ وَالْجَهَدِ».²²

وما يمدو السالك إلى المسدر من أجيال الشغل بالأخلاق الله شهود وصف الله تعالي
قال ابن عطاء الله في المكتبة:²³ لا يحرجك عن الوصف إلا شهود الوصف²⁴

والوصول إلى ذلك هو سبيل المساعدة قال ابن عطاء الله: «سعادة المهد وخصوصيته في
الاتصال بالأخلاق الفعل والتحلي بعلانيته وصدقه يقترب ما يتصور في حقه أن يتصف
بحسناته إلى أن يكون المهد قريباً من الوب جل وعلا... والملايين قرب المرجات والمقاهات،
لقرب الجهالت والمسافرات».²⁵

أ- قوهط الطريق: يدل ابن عطاء الله السالك على آفات النفس القاتطة له عن
الوصول إلى الله فيقول: «آفات المسدر إلى الله تعالى: القاتطة على بعض المسلمين طرقهم،²⁶
عشرة: زوجة العمل، واعداد الأمان، وحدث النفس بسلوكي الولادة، والراكون لإقبال الحلقين،
واللعن بمني الأحلام، والشأنس بالورد، والشندل بالورد، والسكنون للخدع، والاكفاء
واللعن بمني الله، واللوعة بالله».²⁷

ويقول عن علماء المسقوط من عين الله: «علماء المسقوط من عين الله ثلاثة:
الوط عن النفس، وعدم الوسا عن الله، وموهبة الحق بالقضاء والقدر».

ب- ألملة لصفة النفس: إن تصفة النفس من الكثارات هو إيداع أو صاف
منهوبة بأوصاف حميدة، وتخلص صورة تطبيقة الكيفية تخلص السالك من ثلاثة أوصاف
فهمة، واستبدلها بأوصافها في النفس وهي: الرياء والكبر والراكون إلى الحق: بما
يهدى على التوالي من: الخالص وال واضح ورفع المقدمة، وفضحه على بيان ذلك:

1- الرياء: وهو عند ابن عطاء الله من أحضر الصفات الذميمة التي تعيق
السلوك في طريقه إلى الله ويعوقه: «الرياء شرك، والشرك محظى للعمل، وأعظم

3- الراكون إلى الحق: وهي من أقبح الصفات التميمية التي تقطع على السالك سبله إلى الله، والراكون إلى الحق يعني في كفر ابن عطاء الله - الإعصار على الحقائق من الأول، وأن يستصل هذا الميل من نفسه، وبجعل هدف أعماله النظر إلى الله وحده، والإقبال عليه من دون الحقائق، لينظر الله إليه وينقل عليه، وفي هذا المعني يقول ابن عطاء الله في المكمة: «ثُبِّ نظر الحقائق إلى الله بنظر الله إليه، وغُب عن إيقاظ عيلك بشهود إلهك عليك»³⁸

ويوبق ابن عطاء الله على الراكون إلى الحق والانقاد إليهم صفتين آخرين هي: الطبع والذلل، وهي من أقبح الصفات، وتنالان الموعدة الملة. فالطبع هو الطبع في الحقائق والنظر إلى ما في أيمانهم، وحيثما وجد الطبع في الحقائق، إذ ليس الواقع إلا عن رفق، ففيه ثابت لفسك رفة فلان المكر حقاً، وقوله تعالى يقول ابن عطاء الله السالك في المكمة: «من ثبت لفسه قواعده فهو المكر حقاً، إذ ليس الواقع إلا عن رفق، ففيه ثابت لفسك رفة فلان المكر حقاً»³⁹ ، وقوله أيضاً عن صفة المراوح في المكمة: «ليس الواقع من إذا توأوا رأى الله فوق ما يصعد، ولكن المراوح الذي إذا توأوا رأى الله دون ما صعد»⁴⁰

الملائكة: «أَنْتَ حِرْ مَا أَنْتَ عَنِ رَلْ طَامِعٍ». ويدرك الراكون إلى الحقائق والذلل، وقد صرخ بذلك في المكمة: «ما بسقت أَغْصَانَ دَلْ إِلَى عَلَى دَلْ الذَّلِّ الْهَمِّ، وَلَقَدْ صرَخَ بِذَلِّكَ أَنَّ الْطَّامِعَ فِي الْحَقِيقَةِ مَعَاهُ الْمُوَدَّةُ الدَّامِةُ، هُمُّ، فَقُولَّ فِي الْمَكَمَةِ: «أَنْتَ حِرْ مَا أَنْتَ عَنِ رَلْ طَامِعٍ». ويدرك الراكون إلى الحقائق والذلال، ما يسميه ابن عطاء الله برفق الملة، وتغوف عن الصورة أيضاً باسم «الورع»، ودفع الملة منه لا يكون للساكن تطلع إلى ما في أيمان الناس، ولا يكون منه التعباء بهم محال من الأحوال.

يسوق ابن عطاء الله آيات له عن رفع الملة ليقول:

اللَّهُ يَعْلَمُ الْأَنْسَيِ فَرَحْسَيْ
كَلَّا الْمَذَنَيَا فَرَقَهُ وَهَرَقَهُ
وَلَيَهِمْ عَرَضَ السَّلْكُوكَ وَأَسْرَقَهُ
لَمْ أَمْرُونَ عَنِ السَّرَّيِ وَهَنَجَهُ
الرَّهِيْمَ الْأَنْقَشِرَيِ الْجَهَمَ
هَذَا أَعْمُوريَّ إِنْ قَوْتَ هُوَ الْجَهَمَ
أَمْ كَفَ أَسْلَرَ زَرَقَ مِنْ خَلْقَهُ
شَهُودَ عَظِمَتْ عَالَى وَتَغْلِي صَفَتَهُ»⁴¹

لم يُعرف ما عليه من المخصوص، وفي هذا المعني يقول ابن عطاء الله تاصحاً السالك في المكمة: «أَسْتَرْأُكَ أَنْ يَعْلَمُ الْحَقِيقَ بِخُصُوصِكَ دَلِيلَ عَلَى عِلْمِ صَدَقَكَ فِي دُونِ الْهَمِّ، وَهَذَا يُدْعِي السَّالِكَ إِلَى الْإِقْبَادِ إِلَى النَّاسِ طَالِبًا مَوْلَاهُمْ، فَيُسْلِمُ أَهْوَاهُمْ

عَوْدِيَّكَ»³².

2- الكبير: ومن الصفات التميمية التي توقع السالك في سوء كي عذر ابن عطاء الله: «إذاً صفة الكبار، وهي صفة تقىنى استلاء الإنسان على الحقائق، كما ي يقول ابن عطاء الله: «إذاً كان العبد معجباً بظاهرته مكيناً على خلقه، مثلكنا عظمة، طلب من الحقائق أن يدركها حقيقه، ولد عرق هو حقوقه، فهذا يكتفى عليه سوء الخلق»³³ . ومن ثم يبني على السالك أن يستحصل من نفسه صفة الكبير ليصل إليها صفة التواضع، وبين ابن عطاء الله السالك أدآب الواقع كمدبلٍ:

- ألا يثبت لنفسه قواعده، أي لا يستشعر بأنه يعارض، وذلك لأن من يثبت لنفسه قواعدها يثبت لنفسه الرقة ضئلاً، لأن الواقع لا يمكن إلا عن رفق، وفي هنا المدى يقول ابن عطاء الله السالك في المكمة: «من ثبت لفسه قواعده فهو المكر حقاً، إذ ليس الواقع إلا عن رفق، ففيه ثابت لفسك رفة فلان المكر حقاً»³⁴ ، وقوله أيضاً عن صفة المراوح في المكمة: «ليس الواقع من إذا توأوا رأى الله فوق ما يصعد، ولكن المراوح الذي إذا توأوا رأى الله دون ما صعد»³⁵

- ألا يكون له تطلع إلى الشهادة بعد التبرت، لأن هذا من أكبر الوقائع في السالك إلى الله، ومن أكبر حظوظ نفسه المأمور بمجاهدة مجاهدة لا رفق فيها ولا انقطاع، وهذا يحمل ابن عطاء الله السالك أن يكتفى من طلاق الشهادة وتصحبه بالتزام العمل بمعنى الواقع، وتصور ذلك يقرره في المكمة: «إذني وجودك في أرض المخلوق، فما ثبت ما لم يدرك لا يهم تماجه»³⁶

يقرر ابن عطاء الله بعد كل هذا أن الواقع المتفقى لا يتناهى إلا عن شهود السالك لمطهنة الله وتجهيزه تعالى بصفاته المتقدمة، وعندئذ يستشعر السالك حرارة نفسه بالقياس إلى عظمة الله وما عليه من نعموت الروبية، فتحتمد في دواعي الكبير، وتجزح بذلك إلى رخص الواقع، وفي هنا يقول في المكمة: «الواقع المتفقى ما كان يناهياً عن شهود عظنته تعالى وتجلى صفتته»³⁷

النفسية للوصول إلى الله الصالحة تاماً، وذلك إما بإيجاد من شبيه أو إيجاد من ذاته،
— وفي مجلة الدائمة يبحث السالك في نفسه عن هذه الصفات النفسية حتى
يستثمرها ومحدها فيه، ليتحول بذلك من كثرة غموضه إلى شفاعة حقيقية.
— وفي المجلة الثالثة يضع السالك ضورها مختلفة من السلوك يتحقق بها تقاض هذه
الصفات، فاللائحة في نظره صفات الأعلى.

وبعد أن يعرض السالك المطرق نفسه بغير أخلاقها، على المراسل التي سبقت،
يلزمه شفاعة بالعزلة والخلوة، وتقطيع اتجاهات البدنية الشاقة كالمطروع والعنصري والسمير
والصمت مع لزوم الذكر الذي هو زرارة مستسر لاسم الله، وذلك ليصلحه قلبه تماماً وينتهي
للمدة والمدة بالله معرفة ذرقها مبشرة، ولهمالي تحدث عن العزلة والخلوة، ثم عن
الذكر وأدائه.

3- العزلة والخلوة:

بعد صفاء النفس وتزويتها حتى تصور الصفات الخجولة لها عادة، ينجز السالك
العزلة والخلوة بسلبياتها المعرفة وذلك بمحاجمات شفاعة كالمطروع والعنصري والسمير
وأصامت مع لزوم الذكر، وذلك ليصلحه قلبه تماماً، وفي ذلك يقول ابن عطاء الله الشفاعة:
«أعلم أنت إذا دوت الدخول إلى حضرة الحق والأعلى منه بغيره لا يسمع
ذلك وفي قلبك ريبة المعرفة، فإنك لن تسمع عليك سلطانه، فإذا لك من العزلة عن
النفس والخلوة عن الملة، فإنه على قلبك من الحق يكون قربك من الحق ظاهرها
وبيانها...». ويقول ساستها السالك على العزلة والخلوة: «طهلك بالعزلة والخلوة، فمن
كانت العزلة ذاته كان العزل له، ومن صدق عزله ي Gros به الحق له بالليل، وعاجلها
كشف العطاء وإحياء القلب وتحقيق الحقيقة».⁴⁶

وللحقيقة سبق في تخييم العزلة عن النفس والخلوة في مكان للسبعين،⁴⁷ ويسكنون في
هذا السلك إلى أساس من انتقال النبي صلى الله عليه وسلم وكتبه في غار حراء قبل
نزع الموحى حتى صفت نفسه لدور البروة.⁴⁸

يفرق ابن عطاء الله بين العزلة والخلوة كما يلي:

شکوی الشفيف إلى ضيق منه
فاسریق الله الذي استکله
وأنما الله تکلبه فسما توکلها
لا تکل عن أمواله تکلها
وهو يقول أيا ملديه عما يوجب له رفع المهمة: «الذی یوجب لک رفع المهمة
عما یوجب لک رفع المهمة: «الذی یوجب لک رفع المهمة: «الذی یوجب لک رفع المهمة
الله حاجة عند غلوه ذاته کان قد أفضى لهم الفهم عن الله - يقصد المعرفة - أن يكتفوا
بعده عن مصالحه، كيف لا يوجب لهم الفهم الإكراه عليه من رسول حاليته...».⁴²
42 وينب في الحكم أن المعرف لا يرجع إلى الحاجة لقوله في الحكم: 191: «[...] ما
استحق العارف أن يرفع حاجته إلى مولاه، لكنه لا يستحق أن يرفعها إلى عاليته...».⁴³
43 وفهذه الأمثلة توضح لماينا کيف تم رعاية النفس من الوجهة الأخلاقية بتحليل
مقاييس السالك، وذلك لتحقيق طلاب أخلاقية على يد معاها له شفاعة.

فراضاة النفس وتفصيتها هو تدريب شاق للسلوك، وتفقر كامل الأخلاق النفس،
وهي محمود شاق للخلافة، فليس تضرر على تغافل ملوك السالك يتم داخل ذاته،
ولكيها تتجاوز ذلك إلى التزام فاعد عملية معينة في السلوك.

فالباء والكبير والركون إلى الحق، ليست عبد ابن عطاء الله صفات ذئبية كافية
في الشخص، وإنما هي مقدمة للنروب من السلوك مع الناس بمعنى بعضها زياده،
بعضها تحرير، وبعضها الآخر رحمة إلى الحق، والأخلاق والوضع رفع المهمة ليست
مشفعتاً مهورة جهدة تحصل في النفس فحسب، وإنما كذلك مقدمة وذاتيات من السلوك مع
الناس بعضها إصلاحها، وبعضها توارها، وبعضها الآخر رفع المهمة.

ومن ثم يكتل القول بأن رعاية النفس هي تدريب شاق يقود به الصوفي لتحققه
الكمال الأخلاق في ذاته من تانية، وفي سلوكه العملي في الجمجمة التي يعيش فيه من
نهاية أخرى... ونظام رعاية النفس هذه على مرحل ثلات، الفكر، ثم الشعور بكتبه،
ثم السلوك العملي لتحقيقها، ونوضح ذلك كما يلي:

- في المرحلة الأولى يفتح السالك للطريق بفكرة الشخص عن صفاته النفسية

بــ فوائد عملية لصاحب المثلوة: وأما القواعد العلمية التي يتبين أن يراعيها داخل المثلوة فما يليه:

1- أن يختلس ويتسلل ويتلقن ثيابه وتنوي بخلوة القرب إلى الله.

2- لا يعلم بما أحدا.

3- أن يقيده باطنه من الخلوان في مراتب الكون، فاللذك أصر شيء في جميع المخلوقات، ولا يظهر أصحابها ثورة صحيحة، وهذا يعني أن يحصر السالك اتجاهه في موضع واحد يعيشه وهو الله.

- 5- أن يكون غذاؤه معداً معه، أو على باب الملوحة مغطواً.
- 6- لا يمْنَعُ الحموض المفرط أو يُشَجِّعُ الشُّعُّ المُفْلِقِ.
- 7- لا يمْكُنُ غذاؤه من جهوان أصله؛ لأنَّه يُمْكِنُ شرهه الماء مثلاً.
- 8- أن يُصْبِحَ غذاؤه بنفسه.

— بالغيرة عليه تهبي الأقطاع المموي لا يتحقق على الحقوق بحيث يكون المالك موقعاً نفسه على الدوام، وعذراً من أن يشغل ذنه بالمال، أو يتعلق قلبه ومحارجه بالناس، وفي هذا المعنى يقول: «إذا احترت عن الناس فاحذر قدرهم إليك وإياهم عليك»، فالملاد من عزلة الناس ترك ما هو ماض لهم ولهم توك صورهم، بل المأود أن لا يكون ذلك ولا أذنك وعاء لما يتوتون به من فضول الكلام بلا بضمون من هذين الملايين». ⁴⁹

ولابد للعزلة من أن يصيغها التفكير المصلح والسيطران النفسي لشرف عورها، مع الاعتزاز الشديد بالحقوق التي لا يملكها، وبذلك يتحقق العزلة المطلوبة.

على هذا الوجه تتفق شعري القلب، وفي هذا يقول ابن عطاء الله في المكشة 12: «ما نفع على القلب شيء، مثل عزلة يدخل بها ميدان تحرير»، ⁵⁰ ورقول أيضاً عن التفكير المعاشرة في المكشة 263: «التفكير سراح القلب، فإذا دفعت له أذنها له»، وقد تكون التفكير المعاشرة في المكشة 262: «التفكير سراح القلب في مصانعات الله لاستدل السالك بذلك على قدرة صانعها، وذلك في المكشة المعاشرة في المصانعات الأهلية».⁵²

— وأما حلقة فالها تكون بعد أن يحكم السلطان طريق عرفة وتألق نفسه الوحيدة، وبجد منها القدرة للبعد عن أفقين، فإنه يدخل الحلقة ⁵³. يُعرف ابن عطاء الله الحلقة من حيث المآلية بأنها: معاذنة المسير مع الحق بحيث لا يرى غيره، ومن حيث هي رسائلة إلى هذه القافية بأنها: انتقال إلى الله والاقطاع عن غيره تعالى ⁵⁴.

وتصبح الحلقة في نظر ابن عطاء لابد وأن ترسّبها هذه المراسيل ⁵⁵:

— رياضة النفس بتحلّيب الأخلاق وذكر الروعة (وهي المؤصلة الأولى من مراسيل

الإنسان، وعشاش المينا، وما فيها، وهو أشكال، يظهر بعضها في قبور، بعضها في كتب، وبعضاً في مخطوطة، وفي قاعة المطرفة، أمثلة لها تمثل حلة القلب جلاة، مما من أشكال اشتقت فيها هذه غسل

4- العودة عن جمع المنور.

3- تعلم ما يقيم العبادات.

رَكِنْ أَنْ عَطَاءَ اللَّهِ عَلَى رِضاَةِ الْذِكْرِ بِسَيِّفِهِ الْمُعْلَمَةِ فَلَوْلَهُ مَصْنَعَةٌ
رَجَحَ الْفَلَاجَ الْمُتَكَبِّرُ الْكَبِيرُ الْفَلَاجُ»، وَالْذِكْرُ هُوَ الْوَدِيدُ الْمَسْمُورُ لِإِسْمِ اللَّهِ، وَهُوَ
هُمُ الْخَاهِدَاتُ الْمُعْلَمَةُ الَّتِي يَنْهَا عَلَى السَّالِكِ أَنْ يَتَرَوَّهَا. وَقَدْ فَحَلَّ أَبْنَى عَطَاءِ اللَّهِ
تَصْلِيَّ دَقَّةً.

وقد نسبت رياضة الذكر عدداً من عطاء السكري وعدد كثير من الصور إلى مصادر إسلامي من القرآن والسنّة.⁶⁴ يُعرف ابن عطاء الله الذّكّر: «أنه الشخص من المسلمين يبدأ يوم حضور القلب مع المحب، أو هو ترويد اسم الله بالقلب أو اللسان، أو ترويد اسم الله على اللسان بعد تذكير الأخلاق بالرواية والغلوة عن الخالق». ⁶⁵ ولا يُنفي المساك على اللذّاك بعد تذكير الأخلاق بالرواية والغلوة عن الخالق به المحب واللسان، ويشتمل الذّاك عده إلى قسمين: المقدّم والمتأخر.⁶⁶ وقطع كلّ عائق، وهي مراحل لتجاهله.⁶⁷ وبذلك يُنفي كل ذكر مقدّم بزمان أو مكان.

—
فالتذكّر في الصلاة وعدها، وفي المحب، وكلّ الورع، وبعد القهقهة، وقطع الأكل، وفي طرق التهار، وغير هذان، ويعني به كل ذكر مقدّم بزمان أو مكان.

- 6- أن يطلب من القبور ما ينكر به بهذه عذاباً .

7- ال أيام في الجحوة إلا إذا عليه ال يوم .

8- أن يقتصر في العبادة على الفرض والواجب .

9- ونبغي كذلك على السالك في جحوهه أن يكون مصضاً بالشجاعة والإقدام ، كتم المسكن ، لا يفرج للدح ولا يأبه له ، فما يحيى إليه من أسباب جحوده ، كافر له أحد ذلك .

فإذا لم يكت على هذه الصفة فعليه بالحرج من الجحوة إلى العزلة وتزويض نفسه ، حتى وصلها ماداً أخرى إلى جحوة مسترعاً متشدداً طبع النسب ، فارثاً عن الماء ، حالي من المكبلة ، وبخسر ابن عطاء الله السالك من أن يكون في جحوهه شيءٍ من رياضة لأن يحمل زناضتها في العزلة قبل الجحوة حتى تأسس الوحدة ، ولا يتكلف في جحوهه شيئاً هرث أو جزع أو عطش أو برد أو حر أو جلدب نفس أو وحشة .

ويجد على السالك في جحوهه - كما يقول ابن عطاء الله - ما يعرف بالواردات ، ما هو شيطاني وبها ما هو ملكي ، وعلى السالك أن يعرف الفرق بينها حتى لا يقع على أمرها ، ولذا يقول له منها إلى الفرق بين هذين النوعين من الواردات وأنهما السالك من الناجية التالية : « الفرق بين الوارد الملكي والشيطاني أن الملكي يعقبه عله أمرها ، وهذا يقود له منها إلى الفرق بين هذين النوعين من الواردات وأنهما والملك ولا ينجز له ألل ، ولا ينضره كل صوره ، وترك علام ، والشيطاني يتعجبه قوى في هذه والألم وحزنه ، وتركت خطيبها ». 62 . والخلوة ذاك خاص بهذه السالك قبله ، وهو بهذه المسئر باسم " الله " ، أو اسم " فهو ". 63 .

وبالتأمل في هذه القراءات العليلة المخلوقة ، نجد كل المرء أن يفرج السالك ذهنه بالشكوك في مطلب الكون ، وهذا يعني أن يكتفى عن جميع الأحكار بالمسافة بالآباء الحرامي كان نوعها ، لسيقني فكرة واحدة هي : النساء في الله ولذلك مجده يعود في الجحوة باسم ترمذ مما سمعوا للعبده هذا على علم تجاز عجل قتوفه . وفما على تعرض لرياضة وكيف يحيى ابن عطاء الله .

أمام أنواع الأذكار من حيث ظاهرها لغصصه⁷⁷:

- 1- الذكر — «إِلَهُ إِلَهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ».
- 2- الذكر — «إِلَهُ إِلَهُ إِلَهُ وَسَيِّدُنَا إِنْ عَطَاءَ اللَّهِ بِدِكْرِ الْقُرْبَى».
- 3- الذكر — «سَجَدَنَ اللَّهُ وَسَيِّدُنَا إِنْ عَطَاءَ اللَّهِ بِدِكْرِ الْقُرْبَى».
- 4- الذكر — «اللَّهُ وَسَيِّدُنَا إِنْ عَطَاءَ اللَّهِ بِدِكْرِ الْقُرْبَى».

5- الذكر «هو». ويعزى الذكر «هو» في نظر ابن عطاء الله أخاه مراس الذكر، فهو إيجاز عن نهاية التحقيف، ويشتري به الذكر عن كل بيان يليه وذلك لإسهاله كفي حفاف القرب واستبدال ذكر الحق على سره، فما سواه لا شيء، حتى تفع الإشارة إليه.

بـ- وظائف الذكر:

والذكر عدد ابن عطاء الله ثلاث وظائف رئيسية:

- 1- الوظيفة الأولى وظيفة خفية عملية من حيث أنه وسيلة إلى تطهير القلب عن صفات الأخلاقيات المميتة وإدخال صفات أخرى حية إليها، فهذا ابن عطاء الله أن الذكر يجلب مأة القلب وظفرها عما يكونون من شرائب النفس وعورتها، فهو يكتفى قرأت قرأت كمال الله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ أَتَمَّ أَنْوَافَكُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ الْأَكْرَبِ»⁷⁸، وقول ابن عطاء الله عن تطهير القلب من الصفات التي تطفئن القلوب⁷⁹، وقول ابن عطاء الله عن تطهير القلب عن الإخلاص بالسوء، صفة الشهوات مائة الأذرع، وذلك كله أدهى تحبيب القلب عن الإخلاص وعن الوجه الصعب إلى الله تعالى وهي: أئي النفسـ قافية لأوامر الشيطان، ولوميـ قافية منهـ موجـ الشيطـانـ مسلكاـ القـلبـ وقوـمهـ دليلـ على غـفـلـهاـ وغـشـيـهاـ عنـ اللهـ تعالىـ والـقـلـبةـ حـسـابـ كـيفـ عنـ خـالـقـهاـ، والـخـابـ ظـلـمةـ، فـاحـ السـالـكـ لـبعـ تلكـ الـظـلـمةـ وـزـارـ تـالـكـ الأـذـانـ، وـالـظـانـةـ تـرـوـلـ بالـنـورـ، وـرـوـيـ فيـ حـدـيثـ عـدـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قالـ: «لـهـ هـنـهـارـةـ هـنـهـارـةـ عـلـيـ تـشـهـيـهـ بـالـسـرـارـ، فـالـذـكـرـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

بالصلة على النبي صلى الله عليه وسلم انصرافه محل الإعراض، إذ لا إخلاص معبقاء

في أوقات معينة.

فالذكر بتلاوة الأذار في فهم ابن عطاء الله هو شأن السالكين البالغين، وهو من أهتم وأصحابهم في المسارك، ولذلك يبشر بقوله: «وينبئي المسناني أن يتعذر له زوره بعد صلاة الصبح وأخوه بعد صلاة المغرب، وأما أهل السالكين والهياكل، فالذكر شغل قلوبهم في جميع الأذار»⁷¹، لأن ابن عطاء الله يعن السالكين والهياكل، من أن يضر في سلوكي ووطن من أهل السالكين والهياكل، فتركه زوره، أو زور عليه زار فيدعو هنا إلى احترار زوره، إذ أن الورد مطلوب منه التقرب به إلى الله، وليس كذلك الورد الذي يود فيه ليس مطلوباً منه، وإنما هو الذي يطلبه من الله تخفيفاً لحظة من حضور نفسه، يقول ابن عطاء الله في المكثة: «لَا يَسْتَهْنُ الْوَرَدُ إِلَّا جَهَولٌ، الْوَرَدُ يُؤْدِي إِلَى الدَّارِ»⁷²: لا يستهان الورد إلا جهول، الورد يُؤدي إلى الدار آخره، والورد ينطوي على تعلوه هذه الدار وأزواجه ما يعني به ما يختلف رزانته الورد هو طالبه من، والمدار أنت تعلوه منه، وأن ما هو طالبه تلك ما هو مطلبك منه⁷³».

وصح ابن عطاء الله لبيان كيفية الذكر رسماً خاصاً مجملها كما يلى:

«فَالذَّكْرُ إِمَّا يَكُونُ ذَرْقاً فَقَرِيَّا بِعَيْرِ السَّالِكِ فِي حَلْوَةِ الْغَيْرِ عَلَيْهِ، أَوْ ذَرْقاً جَاعِلَا لَوْدَهُ فِي مَعْلُوسِ حَمَّةِ مَقْدَنِ الدَّلَالِ، وَهَذَا الذَّكْرُ إِمَّا كَانَ فِي جَهَنَّمَ، فَلَوْدَهُ مِنْ أَنْ يَجْهُرَ بِالذَّكْرِ مَعَ مَوَاعِدَهُ صَرْدَرَةً وَلَوْدَهُ مَعَ أَصْوَاتِ الْمَذَكُورِ طَرْفَةً وَلَوْدَهُ مُوْرَزَةً⁷⁴». والذكرا والملحوظات أثناء الذكر هامة خاصة وهي: «أَنْ يَعْلَمَ الذَّكْرُ جَلْمَسْ مُنْقَرِفْ مُعَاوِضْ جَاعِلَا رَأْسَهُ فَوْرَ رَكْبَيْهِ، وَسَدِّدَ عَنِ الْمُشَوَّسَاتِ عَيْنَهُ، وَجَاهَهُ الْمَلْسَةَ بِمَجْمَعِ الْقَلْبِ وَيَصْنَعُهُ مِنْ الْأَكْدَارِ وَتَلَهُ الْأَنْوَارِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْأَسْرَارِ». وأما اليسه وطيبه يقول عنه: «يَنْبَئِي أَنْ يَكُونَ مَلِسْ الذَّكْرُ طَاهِراً مَطْهَراً بِالْأَنْجَةِ الطَّيِّبَةِ»⁷⁵. وعن حصوصية شيخ الذكر يقول: «إِذَا كَانَ الذَّكْرُ تَحْتَ رَعْيَةِ شَيْخٍ أَنْ شَيْخَ طَرْفَةَ فَوْجَهَهُ فِي الْمَذَكْرِ أَنْ يَغْتَلِ شَيْخَهُ بِالْمَسْرَارِ، فَلَهُ بَعْضَهُ رَفِيقَهُ فِي الطَّرِيقِ وَهَذِهِهِ، وَعَلَيْهِ أَنْ يَسْتَهِنَّ مَعَ هَذِهِ شَيْخَهُ فِي الذَّكْرِ دَائِمًا، مُعْتَدِلاً أَنْ يَسْتَهِنَّ مَعَ شَيْخَهُ هُوَ أَسْتَادَهُ مِنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»⁷⁶.

أـ- أنواع الأذكار:

لصلى على جميع الموجرات صلاة الأمور»⁸⁵، وعبر عنه أيضًا: «سقوط الأكون شهوداً»⁸⁶ وهذا أمر ذريعي بحسبه يبشر به الذكر، ولا يشارك فيه غيره من الناس، إذ لا يقام على بردهان عقلاني.

يدين ابن عطاء الله أن الذكر باسم «الله» وهو الاسم المفرد، ويتحقق به الذكر في ذكره سبعة أصول:

- 1/ استقرار ما سوي الله حالاً.
- 2/ والسيطرة بأمر الله كفرا.
- 3/ وسوق الأكون شهوداً.
- 4/ والثفاء في الجموع استغراقاً.
- 5/ وعقل المته باطلها.
- 6/ ورقة الأنساب سراً.
- 7/ ثم حدوث الواله بأن يستقر سر الذكر في وجوده وفي حال شهوده بحسب لا يرى غير الله ولا يحس بشيء سواه.

المقدمة:

اللقد عرّف ابن عطاء الله السكندرى كيف ينطرب المرء في موالين من مراجل مجاهداته لنفسه، الأولى وأراضيه النفس من الناحية الأخلاقية ببساطة صفاتها الخلقة التي العامل الأخلي، وطالع الموجود التقني الأصفي، وانطبع له نفس المكتوب، وتخلى له النفس الذهول، وأول ما يحصل له من ذلك العالم جهوم الملائكة وأرواح الأنبياء في صورة ذاتية تناقض عليه بساطتها المخلقة، وذلك في البادية أن تعلو درجه عن المال، وكافأها جهولة تناقض عليه بساطتها المخلقة، وذلك في كل شيء، لهذا ثمرة لباب الذكر»⁸³.

ومن ثم أمكننا الإعراف بما قدمه الصوفية في مجال علم النفس الروي، واستطاعوا أن يسروا أنوارها ويكشفوا عنها، لقد أسرروا قواعد التربية نسفي بما عن أقوال سوهم في هذا المجال، بل أقدموا تعريفات بالذات في مجرد اللون حتى يصل إلى مريرة النساء تقليص علىها ما يفاض، وهذا عمق لا يتحقق به إلا أفراد من الناس يسمون بالعارفين ولا يدركوا ذاتك بالبرهان العقلي أبداً، في حين أن هناك جاذبية يتحقق بها عزوم الناس من محو الأخلاقية والمهنية وإسبابها بالأخلاق المهدية مما ينتفع مجتمعها على فوجه عالية من الحق الطلق.

الملائكة... والأكتار من الصلاة تكفي مجده من القلب، وتمكّن مجده بضر شدة الاستئاء به وغاً كان عليه من الصفات والأخلاق...»⁸²

فريد المalk الذكر «الصلاحة على النبي» هو وسيلة لصلة إلى قهر نفسه، وتركه قبله، والتحق بمحنة النبي صلى الله عليه وسلم، والاصطف بما كان عليه من الأخلاق الحميدة.

2- أما الوظيفة الثالثة للذكر فهي وظيفة مرافقية إلهه وسيلة إلى المعرفة بالله وبالأسرار الإلهية عن طريق المعرفة، وتقسم ابن عطاء الله الذكر إلى ثالث مراتب: ذكر الناس، وذكر القلب، وذكر السر، وبين أن ذكر السر وجده الذي يتحقق في السادس، وذكر القلب، وذكر الناس أيضاً بين القافية عن الطهور أو الذكر الخطيبي، وهو الذكر بالعروبة، ويسبيه ابن عطاء الله أباً ذئباً ذئباً الذي يُعرف بحال النساء، وعند ذلك يكتشف الذكر بالملوقة عن طبق العالم الملموسي، ونشر ذاك القبول: «... وإنما استحسن المذكور من القلب واضحى الذكر وخفى فلما يلتفت الذكر إلى الذكر ولما في القلب، فذلك من العجب شاغل، وذلك هو الشفاء، وهو أن ينفي الإنسان عن نفسه فلا يحس بشيء من حجابه...»⁸⁴

ظهور جوارحه ولا الأشياء المخارجة عنه ولا المعارض الباطنة فيه... وهذا الاستغرق - أي القاء - فيما يثبت وجوده، فإن دام فصر عادة راسخة وهيبة دائمة عن به -أي الذكر-

- إلى العالم الأخرى، وطالع الموجود التقني الأصفي، وانطبع له نفس المكتوب، وتخلى له النفس الذهول، وأول ما يحصل له من ذلك العالم جهوم الملائكة وأرواح الأنبياء في صورة ذاتية تناقض عليه بساطتها المخلقة، وذلك في البادية أن تعلو درجه عن المال، وكافأها جهولة تناقض عليه بساطتها المخلقة، وذلك في كل شيء، لهذا ثمرة لباب الذكر»⁸⁵.

فالذكر عند ابن عطاء الله أدنى هو وسيلة السادس إلى التحقق بالملوقة بالله، أو هو كما قال ابن عطاء الله: «فرض بالمرارة في القلب»⁸⁴، وفي هنا يلخصه الكوري بالنسبة للسلوك في طريقه إلى الله، من حيث أنه موصى به إلى أسمى غاياته.

3- أما الوظيفة الثالثة للذكر فهي وظيفة شهورية ذرية، إذ به يتحقق سقوط الأكون شهوداً، ويفتح وجود واحد حقيقى هو وجود الله، ويفتر ابن عطاء الله أن الذكر ينظم له العالم في نطاق واحد حتى لا يرى في الوجود بعين قلبه غير واحد، وقول في ذلك: «يتنظم له العالم في نطاق واحد ولا يرى بعين قلبه غير الواحد».

- أهاشم
 1 - هو أحد ابن عطاء الله السكري المولى سنة 697- عالم وصوفي موزع صاحب كرسى بالأذور
 ترقى على أبيه الملقب بـ «أبا عطاء»، وهو جماعة الشاعر في كتابه «لماطف البن». بعد بنى منظر
 للصوفية عموماً والشاذية خصوصاً، مشهور بكتابه «الكتم المطالية».
 2 - الكمشخاوي عطاء الدين بن مصطفى بن عبد الرحمن الشاذبي الخجوري الماتلي
 (ت 1311هـ)، جائع الحصول في الأولي، تحقق أهله فريد الوديد، بيروت: دار الكتب العلمية، المقدمة
 الأولى (2002م)، ص 125.
- أهاد
 3 - ابن عاد الردي، غيث الموارب الملبية، ص 303.
- المسير نفس، ص 303.
- 4 - المسير نفس، ص 303.
- 5 - ابن عطاء الله، تاج المروس المطربي لبيب الترس، ص 8.
- 6 - ابن عاد الردي، غيث الموارب الملبية، ص 197.
- 7 - ابن عطاء الله، تاج المروس، ص 24.
- 8 - ابن عطاء الله، مفاتح الفلاح، ص 30.
- 9 - ابن عطاء الله، تاج المروس، ص 166.
- 10 - أبو القاسم الشاشي، رواية لم تؤثر في الصور، ولكن أقوله رصلها غيره وأصبت طبعها في الصور. الموسوعة الصوفية
 عنه كهيات في الصور، من سلطان خراسان لم تؤثر
 11 - أبو الطاهي أبو بريدة الأكابر طفوري، أبو عيسى (261-262هـ)، من سلطان خراسان لم تؤثر
- القسم الأول رقم الأربعين، 49.
- 12 - أبو القاسم الشاشي، رواية لم تؤثر في الصور، من سلطان خراسان لم تؤثر
- 13 - المسير نفس، ص 181.
- 14 - ابن عطاء الله لائف ابن، ص 40.
- 15 - المسير نفس، ص 167.
- 16 - المسير نفس، ص 13.
- 17 - السهروري، حوار المارف، ج 5 من الإباء، ص 16.
- 18 - ابن عطاء الله لائف ابن، ص 98.
- 19 - المسير نفس، ص 103.
- 20 - حدثنا: (أبيه) قيس ثابت ثقيلاً ثم ثوري بمكاره الأخلاق)، رواه المسكري عن علي ورضي الله
 عنه ربه حبيب جبار وقال في الآية معاذ صريح لكن لم يكن ثابت من طريق صحيح، وذكره ابن الحجر في
 في الأحاديث الظاهرة، وذكر ابن نعمة لا يعرف له سند ثابت، المطربي إجماعاً عن محمد الجراحي
 (ت 1162هـ)، كشف المخا وريل الإبلس عما اشتهر من الأحاديث على النساء التي تتحقق أهله
 21 - سوراة الأخراف، الآية 99.
- 22 - ابن عاد الردي، غيث الموارب الملبية، ص 65.
- 23 - المسير نفس، ص 299.
- 24 - ابن عطاء الله، تاج المروس المطربي لبيب الترس، ص 24.
- 25 - الطمعة الأولى (1950م)، ص 24-25.
- 26 - ابن عطاء الله، مفاتح الفلاح، ص 46.
- 27 - سوراة القراءة، الآية 204.
- 28 - ابن عطاء الله، تاج المروس المطربي لبيب الترس، ص 93.
- 29 - ابن عاد الردي، غيث الموارب الملبية، ص 199.
- 30 - المسير نفس، ص 199.
- 31 - ابن عطاء الله، مفاتح الفلاح، ص 15.
- 32 - ابن عاد الردي، غيث الموارب الملبية، ص 201.
- 33 - ابن عطاء الله، تاج المروس، ص 29.
- 34 - ابن عاد الردي، غيث الموارب الملبية، ص 296.
- 35 - المسير نفس، ص 296.
- 36 - المسير نفس، ص 20.
- 37 - المسير نفس، ص 299.
- 38 - المسير نفس، ص 204.
- 39 - المسير نفس، ص 82.
- 40 - المسير نفس، ص 87.
- 41 - ابن عطاء الله، لماطف البن، ص 76.
- 42 - المسير نفس، ص 75.
- 43 - ابن عاد الردي، غيث الموارب الملبية، ص 236.
- 44 - أبو الوالقازاني، ابن عطاء الله وتصوره، ص 126.
- 45 - ابن عطاء الله، مفاتح الفلاح، ص 35.
- 46 - ابن عطاء الله، تاج المروس، ص 45.
- 47 - الطوسي أبو نصر السراج، المسمى في الترسوب، ص 207.
- 48 - أبو القاسم الشاشي، رواية لم تؤثر في الصور، من سلطان خراسان لم تؤثر
- 49 - أبو حامد الغزالي، إحياء علوم الدين، ج 5، ص 200.
- 50 - السهروري، حوار المارف، ج 5، ص 256.
- 51 - أبو حامد الغزالي، إحياء علوم الدين، ج 2، ص 202.
- 52 - أبو القاسم الشاشي، رواية لم تؤثر في الصور، من سلطان خراسان لم تؤثر
- 53 - أبو حامد الغزالي، إحياء علوم الدين، ج 2، ص 164.

