

وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ آيَاتًا مُّوَجَّهَةً لِّلَّذِينَ آمَنُوا وَاللَّذِينَ آمَنُوا هُمُ الْمُتَّقِينَ (القرآن مجید)

# کتاب نقش سلیمانی

در علوم غریبه خاصه

احضار ارواح - سحر - طلسمات

تبع بندی از آثار شیخ بهائی را

بضمیمه نقوشات نقشبندی



مکتب میرزا محمد علی  
کاتب روضه

مکتب کتب گنجینه  
۱۸۶۹۴

# نقش سلیمانی

در علوم غریبه خاصه

احضار ارواح - سحر - طلسمات

تبع بندی از آثار شیخ بهائی رن

مجموعه توفیقات نقشبندی

# نقش سلیمانی

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بنام آنکه نامش هرز جاننا شایش جوهر تیغ زبانهاست  
 و در دو نامعد و دیزردان سرور کائنات و مفرج موجودات است  
 و باعث ایجاد بی آدم حضرت محمد صلی الله علیه و آله و سلم است  
 این کتاب در اصل بزبان اردو بوده و بعد از زبان فارسی ترجمه شده  
 و مشتمل بر شش باب است **باب اول** سخن ترغیب  
**فصل اول** در بیان قواعد عامه - برداشتمند آن کامل عبار و عاقلان  
 ذوی لافقه از کوشیده مباد که برای دعا و دعا و ترکیبی و اصولی است  
 اگر با ترکیب اصول دعا را بداند کرده شود زود اثر پذیرد و اگر بی اصول  
 عمل کرده شود هر دو ناتمام میمانند و ازین باعث بجای فایده ضرر بطور نیاید  
 خصوصاً در عمل خواندن بی اصولی اختیار میکند و در تقوید نوشتن خانه های نامموا پر  
 کند و اگر ناگیری حسب آنچه عمل میشود و عمل و تقوید را بدنام میماند پس لازمست که  
 و قیاساً قصد عمل کردن و تقوید نویسی نماید اول قاعده عمل خواندن و تقوید نوشتن  
 آموزد چنانچه کسی علاج مریضان کردن خواهد او را باید که اول کتب حکمت از حکیم  
 حاذق خواند و ترکیب شفا سخن مرض قادره و بموجب مرض نسخ نوشتن و او زبان ادویه  
 بمناسبت مرض در نسخ درج کردن آن آموخته استخوان از مطب آغاز کند و بعد بجزیه از حکیم  
 حاذق میگرداند همچنین علم و عمل مواضولهای آن باید آموخت لهذا چند قواعد که  
 فن عمل معین نموده اند و از کجبران طریقت بدیافت رسیده بطور مختصر درج کرده میشوند

اگر عامل این قاعده بار ملحوظ خاطر دارد انشاء الله بعد بجز فایده نقصان نخواهد داشت  
 قاعده اول این امر را در قبولیت و عادات اعمال اثر عظیم است که اکل حلال و صدق قیام  
 و هر وقت خود عمل از رجوع قلب خواندن حق که تا اختتام عمل خود حاضر دارد و در کینه هیچ قاعده  
 نخواهد داشت بقول حضرت مولوی حسن بزرگوارین تسبیح و ذکر و غیر اینچنین تسبیح که بارها در  
 قاعده ذکر هر عملی و وظیفه که تا انعام معذرت بخواند آن است ترک حیوانات و غیره صورت است  
 یعنی خوردن آنچه نازک کند مثلاً گوشت گاو و ماعز و بیضه هر قسم جانور که باشد بر سر است  
 بود چیزی از قسم مصالک حیات هم خوردن آن است مانند کوزه امیدوست که در عمل و دعا او اثر  
 کامل ظهور خواهد کرد قاعده سیم در بیان جوهری است آمده اند که در خواندن عملیات و شش  
 و غیره کردن تفریق ضرورتیست مثلاً شخصی علی از قسم جلالت یا جلالی اول بر روزی  
 که خواندن آغاز کند خیال دارد که ختم آن فعل همان روز وقت کند که آغاز کرده بود و  
 اختلاف زمان موجب ضرر و نقصانست قاعده پنجمهاست یعنی مکان  
 از رئیس ضرورتیست اختلاف مکان بلاعذر مناسب نیست هر یک جانی و مصلحتی  
 آغاز و ختم کند قاعده ششم آغاز کردن عمل در عروج ماه بهتر است از آنکه  
 در زوال ماه آغاز کند قاعده هفتم وقتیکه عمل خواندن آغاز نماید الحمد و  
 آیه الکرسی و چهار قل را سه بار خوانده و بر انگشتان و دستهای خود مکنند  
 و گروه خود حصار بند و بنشینند قاعده هفتم بر اسم و دعا خواندن اگر  
 سر اسم دو حروف سر نام خوانده آتش باشد اوز و تر آید از حروف آتش  
 و آبی عدوتست و در حروف خالی و آبی لحاظ عدوت کرده بخواند باید که اگر کسی اسم  
 یا عمل شروع کند حرف سر اسم دور کرده بخواند تا که بزودی اثر کند باد یا باد منگ  
 باد و آب میانه آب خاک نزار و آب آتش مخالف - اربعه خاص خاک رنگ زرد  
 حضرت جبرئیل باد رنگ بیز حضرت اسرافیل آب رنگ نیلی حضرت میکائیل آتش  
 رنگ سپید زرد حضرت عزرائیل قاعده هشتم وقتیکه زکوة عمل دهد و از  
 زکوة فارغ شود باید که روزی هفت بار یا دوازده بار یا از این آنرا بخواند

قاعدۀ مفسر در اعمال اجازت صاحب عمل بهتر است و اگر بی اجازت عامل عمل  
خواهد کرد نقصان خواهد داشت مصنف نیز سال در عملهای مرقومه خود اذن عام  
داده هر که بخواهد عمل کند انشاء الله هیچ نقصانی و فتنه را نخواهد داشت بلکه فایده عام  
و خاص را حاصل شود قاعدۀ دوم در میان برجهای عاظمه دریافت کردن کیفیت  
برجها و ستارگان ساعتی آنها هم ضروریست چرا که بغیر یافتن هیچ عملی نتواند کرد  
معنی مختصر حال آنکه ناظرین کرده میشود فصل دوم در میان برجها  
در تفسیر فتح العیز و مقصود العاشقین و غیره نوشته است که حقیقت برجها این است که  
گردش آفتاب در آسمان از راه پیدا میشود و از اثر البروج مینامند آفتاب از راه  
ظلمت میکند و از راه دوازده حصص مساوی تقسیم کرده اند هر حصه را هم بروج ده تبارند و هر  
مطابق آن صورت که سبب اجتماع سیارگان پیدا شده است مصور ساخته اند و اینها بر  
رأس مینامند آن دوازده بروج آینه (۱) حمل هندی میگردد اما با که را گویند بصورت  
میش تر است در سر هم دو شاخ دارد و سر او بجان مغرب دم او بجان مشرق و پشت او  
جان شمال پای او سمت جنوب رویش بر عقب بگشته گویند که کسی چیزی را می بیند خانه  
شرقی آتشی سرخ و بال زهره مشرق آفتاب در جبهه طرز حل مذکور منقلب موکل سر طالع  
حروف ا ح ل ی (۲) شود هندی بر که ما جسته را میگویند بصورت گاو است  
سر او بجان مشرق و دم جان مغرب خانه زهره جنوبی خاکی سفید و بال مرغ مشرق  
۳ درجه مونت ثابت موکل حرف ا ی ل حرف ب (۳) جوزا هندی متن ما ا شاز میگویند  
بشکل دو طفل برهنه با هم آمیخته سرش بجان شمال و مشرق و پای او بجان جنوب مغرب خانه  
عطار و غربی بادی زرد و بال مشرقی شرف رأس بود و دنب مذکور و جدین موکل هوا ستر ایل حمر  
ف ق ل (۴) سلطان هندی کک ما سادون ایگویند بصورت جانور دریایی هندی آن فیکر  
او گنگتا است خانه شمالی آبی سفید و بال زحل مشرق مشرقی هبوط مرغ مونت منقلب موکل  
قیغاییل حروف ح (۵) آمد هندی سنگه ما بهادون ایگویند بشکل جانور صحرائی  
کرد فارسی آنرا میگویند خانه شمس شرقی آتشی سرخ و بال زحل مذکور ثابت موکل حرف ا ی ل حروف

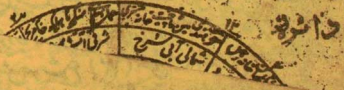
(۶) سنبله هندی کیان ماه کنو امینی آسن ایگو نید بصورت دختریت امین فرو بسته  
 و سر او جانب مغرب شمال و پای او بجانب مشرق و جنوب است چه هر هشته و هشت است  
 بر دوش بر دشته در همان دست خوشه مخلی گرفته است خانه عطار و جنوبی خالی سبز زلفی سیاه  
 و بال مشتری شرف عطار هموز بهره موثت و وجدین موکل سما کائیل حروف اب ت (۷)  
 هیزان هندی تاه ماه کاکت ایگو نید بصورت میزانت خانه غربی بادی سپید و بال مرغ  
 شرف زحل هموز آفتاب مذکر منقلب موکل فهم الحائیل حروف ت ط (۸) عقرب هندی  
 بر چنگ ماه اکهن ایگو نید بصورت عقرب هندی بجهو خانه مرغ شمالی آبی سرخ و بال نیز  
 هموز قمر موثت ثابت موکل ضد ضا حروف ل ن ظ ض ف ذ (۹) قوس هندی  
 درین ماه پوس ایگو نید بصورت تیر و کمان در دست گرفته خانه مشتری شرقی آبی زرد  
 و بال عطار و شرف زحل هموز طر اس مذکر و وجدین موکل صلحائیل حروف ف (۱۰)  
 هندی کر ماه اکهن ایگو نید بصورت بز است خانه زحل جنوبی خالی سیاه و بال قمر  
 شرف مرغ هموز مشتری موثت منقلب موکل حکاکائیل حروف خ ح (۱۱) قوس  
 هندی کنبه ماه پهاگن ایگو نید بشکل مردی است که ابرق رفیق در دست گرفته ابرق  
 کج کرده آب بر زمین میریزد خانه زحل غربی بادی زرد و بال آفتاب مذکر ثابت موکل  
 سخا زائیل حروف س ش ص ش ع (۱۲) حوت هندی ماه چیت ایگو نید  
 بصورت دو ماهیان با هم آمیخته خانه مشتری شمالی آبی سرخ و بال هموز عطار و شرف نیز  
 موثت و وجدین موکل قضا کائیل حروف ج د ب و ج ماههای هندی و برجها کجا  
 برای دریافت و آسانی شایقان نوشته میشود که در یافتن هر دو آسان باشد حمل  
 ماه بیا که آ و ث و جتیه اساره در هندی سجوز ایگو نید سر طغان ماه ساون است  
 هنادون سنبله را آسن میزان را کاکت عقرب را اکهن قوس را پوس آجک را  
 کاکت آ و ث و پهاگن حوت را چیت ایگو نید شاعری طبع بر چهار نظم کرده است

حمل لبتی و شیر کمان      نور خاکی جدی و خوشه آسمان  
 طبع جوزا و ثواب هوا      دان بر چنگ حوت و عقرب آه

### مشربیات

ابو نصر خواجهی خانه‌های ستارگان با نظم کرده است  
 حمل و عقرب است با بصرام  
 قوس و حوت است مشتری در نام  
 توره میزان چو خانه زهره است  
 موز حل راست جدی و دلو مقام  
 تیر و جوزا و خوشه سرد سلطان  
 خلا آفتاب شیر درام

بدانکه خداوند تعالی هر برج و ستاره را نیکی و بدی و سعادت و نحس است از جدا گانه عطا فرمود  
 و حکم آنها را با عالم جاری می‌شود - لکن از دعا و عمل آن ده از ده گانه که مستقیم ثابت و منقلب و  
 دو جسدین و حتی که آفتاب در برج ثابت آید عمل محبت و کشایش برنق و غیره مفید می‌باشد و در  
 منقلب بلاکی دشمن و غیره و دو جسدین را می‌برد و امر عمل کردن سزاوار است و همین احوال  
 دو از ده ماه است و تعیین آن زمانه‌های شمسی میشود مؤلف رساله یک از ده برای آسانی فهم  
 درج نموده که انشاء الله ملاحظه و از ده برج منکشف خواهد شد چه اگر برج غیر هر یک باشد



### البرج





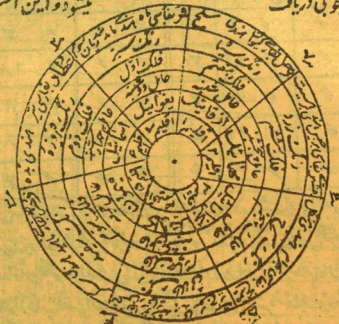


بذات خود هم سخن اند و بهین جهت اهل عرب آنها را سنج بسیار و میگویند و از  
 حرکات آنها تاثیرات افزایع و اقسام در عالم ایجاد مینماید و در اکثر چیزها موثر  
 میگردد و هر یک سیاره بر وقت خود حاکم وقت میگردد و در سعد و نحس هر یک مختلف  
 حکمی دارد و هر یک ابریک آسمانی مقامست و آن آسمان از آسمان سیاره موسوم  
 و آن سیارگان باین ترتیب اند (۱) قمر بفارسی ماه هندی چاند و چند مان و سوم بصورت  
 مرد دراز قد و هر دو دست برگوشای خود نهاده و یک با گرد چهره رنگ بنفشه و بعضی آبی  
 فلک اول عامل روز و شبست موکل بعباد ایل اقلیم هفتم (۲) عطارد بفارسی  
 هندی بدو بصورت پیر مرد دراز ریش در دست قلم بر زانو کاغذ نهاده گویا که چیزی مینویسد  
 رنگ فیروزی فلک دوم عامل روز چهارشنبه موکل اسماعیل اقلیم دوم (۳) زهره بفارسی  
 ناهید هندی سحر بصورت زنی است در دست چیزی از نواختن گرفته رنگ سپید فلک سوم  
 عامل روز جمعه موکل بزمین اقلیم سوم (۴) مریخ فارسی خورشید هندی سورج اویت  
 بشکل میانه قدم در بالگرد چهره راست و چپ صورت شیر و هر دو دست بر آنها رنگ طلا  
 فلک چهارم عامل روز یکشنبه موکل کلک ایل اقلیم چهارم (۵) جمیع فارسی بهرام هندی  
 منگن بصورت مرد لشکری رنگ دست شمشیر و در دست دیگر سر بریده گرفته رنگ سرخ  
 فلک پنجم عامل روز سه شنبه موکل خرد ایل اقلیم پنجم (۶) مشتری فارسی برجیس هندی  
 بر سپت بشکل مرد سن کتاب در دست گرفته رنگ زرد زرد بعضی صندلی فلک ششم  
 روز پنجشنبه موکل همایل اقلیم ششم (۷) زحل فارسی کیوان هندی سینچر بصورت مرد  
 دراز و دوازدهر دو دست اعضا عقب گردن گرفته و در دو دست شاخ مطن موه دار گرفته  
 در دو دست دم موش گرفته رنگ سیما فلک هفتم عامل روز شنبه موکل از قایل  
 اقلیم هفتم با سنج سیاره شاعری گفته اسمای عربی (۸) قمرست عطارد و زهره  
 شمس و مریخ و مشتری و زحل و در فارسی اسمهای آنها نیست که اکب و تیر و نایب  
 دان چون خورشید و بهرام و برجیس کیون اقلیم هفت سیارگان ازین نظم یافت باید نمود  
 هندی حاکم زحل شد ملک چین را شتری ملک ترکستان را مریخ کرده سردری

### عشر بیان

(۹)

مشتق آمد در غسان هر  
 روم عطار در روز قمر بیخار را شد برتری  
 مؤلف رسالیک دایره رقم نموده است نام دایرة النجوم بنامه از مشاهیر  
 حال نجوم نجومی دریافت  
 میشود و این است



هر چند در اشکال و رنگ ستارگان و موکلمان اختلاف بسیار است لیکن نزد اکثر متبحران  
 و کتب معتبره آنچه معتبر دریافت گردیده در انیر ساری مختصر اندکی بالا جمال تر کرده شد و تیسر  
 در تریج و تئلیک و نظرات و غیره و بجای طول کلام گذشته شد **فصل اول**  
 بیان ساعتی است که روز باید دانست که خداوند تعالی جل شانزه در هر مخلوقات خود  
 تا شش ماه عطا فرموده است و تا اثیرات آنها مدام بنظرمی آید چنانچه هر ستاره که حاکم وقت میگردد  
 را در غیر خود را ظاهر میگردد و معنیها عاقلان فن خاص تا اثیرات حاکم وقت بنحو داشته عمل خوانند  
 و بحاشق تقوید آغاز نمایند و از زمان قدیم تا ایندم همگی باین قاعده اتفاق کلی است که مذاکبت  
 نقشه برای دریافت ساعت که بموجب ساعتی روز است و دیگری که بطریق جدول  
 در ذیل بنام نوشته میشود و وقتیکه آفتاب طلوع سازد یک چوبی دوازده انگشت  
 باشد در زمین هموار و بروی آفتاب فرو نماید در زمین بعد از آن سایه آن چوب را

دیده و نقشه را ملاحظه نموده ساعتها معلوم میشود و نقشه اینست

نقشه دریافت ساعت بطور دهبوب گهری

حصه اولی بعد از میان روز

حصه اول صبح

|    |      |    |        |   |      |    |        |
|----|------|----|--------|---|------|----|--------|
| ۷  | ساعت | ۶  | اول کل | ۱ | ساعت | ۴۰ | اول کل |
| ۸  | ۸    | ۱۰ | ۱۰     | ۲ | ۲    | ۳۰ | ۳۰     |
| ۹  | ۹    | ۱۸ | ۱۸     | ۳ | ۳    | ۱۸ | ۱۸     |
| ۱۰ | ۱۰   | ۳۰ | ۳۰     | ۴ | ۴    | ۱۲ | ۱۲     |
| ۱۱ | ۱۱   | ۳۶ | ۳۶     | ۵ | ۵    | ۸  | ۸      |
| ۱۲ | ۱۲   | ۴۰ | ۴۰     | ۶ | ۶    | ۴  | ۴      |

این جدول ساعتها که از ملاحظه آن ساعتها روز و شب بوجرا حسن معلوم میشود حضرت ابوالعاشر بلخی را تألیف فرموده بودند و بسبب کثرت نقول اکثر جا تفاوت شد بود بعد از آن حکیم ابوالعشری آن تفاوت را دور ساخت تا ایندم همان مرحوم است مؤلف سال از کتاب مقصود العاشقین و دیگر مباحثهای معتبره مقابل فرموده تصحیح آن کرد مخفی مباد که ساعت هر ستاره یک گنجه میشود و قول اصح اینست از این حساب شمار ساعتها باید کرد و الله اعلم بالصواب باید دانست که در اینجا مخفی بجایست جدول ساعتها بود و جدول دراز است گنجایش جانیست که تمام جدول در اینجا نوشته شود لهذا از در صفحه بعد شرح نموده شد که در اینجا بعضی از فضیلتها و مسائل نوشته شد

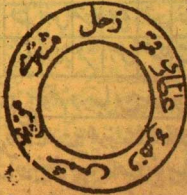
شعر خوب شرفه آرد غناب ماشه آرد با قلا ماشه آرد سپستان ماشه آرد خم غناب ماشه آرد  
 رب العرش ماشه فکر بقال ماشه سندروس ماشه صنع عربی ماشه آرد دویه در ابریک سائیده در  
 غناب خم غناب خوب بعد بخود سازند و اگر وقت در دهان بدارند نسخ بخواهند  
 روی گشیز سنوف کرده بخورد بار سوسه آرد آید سخته بخورد ماشه آرد تم شفا میسباید  
 نسخ صرع جانوریکه آرد بزمندی گهری میسگویند گوشت آرد بریان کرده بخورد



نقش سلیمان

تر را هم سعد میگوید در ساعت آن تعویذ حق و اخلاص و شفای امراض نویسد داخل سخن اگر  
 در ساعت آن تعویذ برای اعدا باید نوشت لیکن هالب لازمست که وقت سحر کار کند و در وقت  
 سخن هیچ کار نکند که بیخام نخواهد رسید در ساعت سحر کار کند انجامش بهتر و مفیدتر خواهد شد  
 فصل چهارم در بیان بجزوات در جوهر خسته و مقصود العاشقین نوشته است  
 که عامل بوقت عمل خواندن، تعویذ نگاشتن خیال بجزوات ضرر و پیش نظر دارد که موجب مفرد  
 بر ستاره بسوزاند بجزوات ایند فشمس عود، مشک، کافور، جودانه، صندل سرخ و مشک  
 زهره عود، عنبر، مشک، صندل سفید، کافور و اسبند عطاورد، کافور، صندل سرخ و قرض  
 بجزوات شمس عود، مشک، و اچینی بجزوات قمر عود، کافور و شهد و غیره فصل پنجم در بیان  
 و مال بجزوات میزاج عود، اربان و بوقت نوشتن تعویذ و سوختن فیلد میل گرد بسوزاند و این بجزوات  
 بگلستانه عاشق و بگلستانه معشوق استعمال سازد اگر ستاره معشوق عاشق کی است همان  
 یک بجزو بسوزاند بجزوات تعویذات بعضی رانی و راست و برای فیلد جن و شیاطین و غیره گوگل  
 بچشم کرد و غیره است بخورد و وی که چیزی بر آتش افکندن پیدا شود آن را میگویند

فصل پنجم در بیان فالنامه ستارگان



سبب مناسبت مقام این فالنامه نوشته شده  
 اگر شخصی از حال خود هیچ دریافتن منظور باشد  
 اول گین انگشت چشم از بسته برینک خانه دانه  
 نهد بعد با حال خود از عبارت مرقوم ذیل معاینه کند  
 باید دانست که این فالنامه بر بیا عمده و مجرب  
 و آرزومنده است فال هیچ بر بیا اگر انگشت

تو بر زحل افند معلوم کن که شخصی بر جداوت تو کبر بسته است خواه ادرا تو میدانی یا فیلدانی  
 و طبع تو اگر نکرده و طبع بسیار و پریشانی دامن کبر است و اگر محب خالص تویی تو ام بی نظیر  
 آید و کسی که از تو دور و دور بود لیکن ایضی او نساخت چندی حال تو باینطور خواهد بود ولی بعد  
 فیلد خواهد شد بی بدست تو مالی آید و مرفعی که دردی است مرفع خواهد شد اگر فیلد

معاش مترد بودی بجز از دست جنب و مجزاه کامیاب خواهد شد و اگر کسی اتفاق در این زمان  
واقعه بود از آن اتفاق کامل خواهد شد و اگر تهنای محبوب و حمزه زرداری بدیر برین  
مقصد کامیاب شوی غرض چند روز از صبر و شکر گذارون باید تا که هر مصیبت و رنج دور  
گردد و راحت و شادمانی پدید آید اگر انگشت تو بر مشتری افتد یکمشت دولتی بدست  
تو افتد و چند روز بجز می و شادمانی گذرد دوستی که از او مفارقت شده باز از وصل و می خور  
شوی هر چه رنج و الم و داری از خاطر دور شود و از تنگ دستی گشایشی حاصل شود اگر تهنای زرد  
داری پسر سعادت مند تو لگد گردد و از جانی خلعت زعفرانی یا پر زرد حاصل آید اگر غم دوری  
و بجزویت دور شود و اگر مال تو بفارست زردان رفته آنها گرفتار شوند و اگر کرامین و دستا  
رنجشی واقعه با بهم رفع شکر رنجی گردد و اگر از پیاده پانی ریخته استی اسب با هواری بدست  
خواهد آمد بزود پنجه دال نخود و جو بزرگ صدقه باید داد اگر انگشت تو بر صبیخ افتد  
در جسم تو حرارت ظاهر شده و دشمن صعب دینی ضرر تو است ایام بخش پیش آید کاری که در نظر  
تو بر آمدن او آسانست دشوار تر گردد پریشانی خاطر لاحق حالت خواب و خورشت بسیار  
کمر گردد در خاطر تو سخل جنگ جدل مشعل گردد از لباس سرخ دل تو خوشحال گردد و دل  
بر این نوال گذرد و بعد چندی خوشحالی پدید آید هر اندازه و تفکر که لاحق حال شده باشد بدست  
براحت و شادمانی میگردد و دال حدس گوشت و سینه در روز داده باشد تا که از شر او  
مخوف ماند اگر انگشت تو بر شمس افتد هر امید که داری زود بر آید اگر تعلق خاطر بر شمس  
است بوقت شدت حرارت شمس معشوقش گاه گاه خشکس گردد همه کار با صاحب  
بر آید مفسی از تو بتوانگی میبدل شود مرض شفا پذیر گردد و از قسم جوهرات یا تو  
و لعل و مرجان بدست آید اگر کسی از سر کشی باو جنگ کند بروی نظر نیاید و از جانی مترد  
شادمانی پرسد اگر تهنای پسر و اردن خرف خاندان تو لگد شود و اگر با هم باشد باز بدست  
رفع شود بزود یکشنبه گندم و شیر صدقه باید بدهد اگر انگشت بر زهره افتد عزیز کی  
در شهر دیگر رفته باشد باز آید و اگر برای سواری خاطر شمس سیل دارد اسب با دو رنگ  
انگشت یا نفری بدست آید اگر در دل غمی دارد شخصی سخنوری سیاید که آنم از خاطر او

بیرون میآورد و از کسی نقصان ورنجیده خاطر است نفع حاصل شود که نقصان  
 فراموش گردد اگر مرضی دارد زودتر شفا یابد از امری یا خواجهر سزائی یا زنی نفع  
 حاصل شود اگر زراعت خواهد کرد از دولت پادشاهان خواهد گردید عرض کرده حاجت  
 تو بر آید بروز جمعه سونگ و روغن صدقه بدهد اگر انگشت بر عظام افتد از  
 علم بهره اندوز گردد و اگر شیفته مجنون بی دلار است و در اشتیاق وصل وی مبتلا  
 و بیقرار است بعد از مدتی از وصل او کامیاب گردد هر مشکلی که داری از توقف  
 حل میشود اگر مرضی دارد از آن صحت خواهد یافت در علاج کردن تساهل بناید  
 کرد اگر چند روزی از سختی خواهند گذشت لیکن بعدش ایام سعادت پیش  
 خواهد آمد و گو که بختش ارشاد خواهد شد صاحب دولت و ثروت و ستمگری  
 او کند و بسیار مهربان گردد از دولت مالامال خواهد گردید بروز چهارشنبه  
 یا پنجشنبه بزرگ فاختائی و سونگ صدقه بدهد اگر انگشت بر قفسه افتد عیش و عشرت  
 رو نیا باشد چون که این شماره همین تاثیر است بهر حاجتی که دارد زود حاصل  
 گردد در بخت او بامارت رسیدنت بحب نیست که وزارت شاهی حاصل شود  
 خالص زود پامیال گردد و عینی که دارد دور شود از دور ویشی کامل طمانی گردد و در  
 او را علم کیمیا آموزد اگر نزول آیه استولی است از آب پر مهر لازمست حالا  
 که در این روز خاطر او پریشان مگر شتاب صورت اطمینان مشاهده کند اگر گنتای  
 عزیزند و لبند دارد و فرزند سعادت مند خداوند تعالی عنایت فرماید و مجنون بی قرار  
 بدست آید که دلش از آن آرام یابد بروز دوشنبه برنج و خرما صدقه بدهد

**فصل ششم در بیان ماههای قمری و نایر کنجهای کس و مقرر در عقرب**

ماه ان خن و کمان نجوم در خواندن عملیات عایت ماههای قمری همچون ماههای  
 شمس و اشته اند چنانچه هر ماه را ده عشره معین ساخته اند اول عشره بنابر کاشی  
 و فتح و مقرر بنابر محبت و تسخیر متقی بنابر عداوت و حامل اباید که در این هر دو  
 لحاظ دارد یعنی بنابر وسعت روزی و تسخیر و شغای مرضی و زود دوشنبه و برنج

و ترقی دولت روز چهارشنبه و پنجشنبه و جمعت اوقات اعداد روز شنبه و یکشنبه و برای  
 زبان بندی و غیره روز یکشنبه و سه شنبه معین سازد خیال تاریخهای دین پیش نهاد دارد  
 در شرح سفر سعادت از حضرت عباس نقل کرده است که در هر ماه هفت روز محسوس است  
 از آن هفت روز باید نمود سه پنج و شانزده و بیست یک و بیست چهار و بیست و پنج از حضرت  
 علی علیه السلام روایت کرده اند که عاقله باید که در این روزگار جدید آغاز نماید چرا که  
 کارش با انجام بخواند رسید **والله اعلم بالصواب** و در هر کار جدید خیال در عقرب نیز  
 باید داشت شاعری این حساب منظوم ساخته برای ملاحظه درج کرده میشود  
 عقرب باشد هر هفتی دو نیم روز آرد گران هر که کاری گو کند بنده خطر آنکه زبان  
 یا زده اند را سازد هشت اند سادست شش به بجا دادن سه با سن یک به بجا  
 بیست آمد با گن بیست شش آمد بر یک بیست درگاه آمد بیست یک به با گن دران  
 هفت اند جیت شمر شانزده بیساکه کسبه سیزده در جیبه گیر این نمیدانی بدان

باب سوم در بیان اعداد و فصل

فصل اول در بیان معنی اعداد و ایجاد در اکثر رسائل مرسومست که عاقله برای  
 نقش پر کردن در متن حساب جعل ضروریست و بی در یافت اعداد حروف در اکثر امور  
 وقت میافند لهذا اعداد نوشته میشوند اول معنی ایجاد دریافت باید کرد در متن القات  
 و عیاش نوشته است که هر اسم شخصی است که نوشتن از او ایجاد شده است و این نوشته  
 کلمات معنی ایجاد و هوز و غیره اسمهای بیست فرزندان او هستند و در برابر ضوابط عظیم  
 آغاز کرد هوز بیست که حلقی واقف شد کلمن سخن گو شد معقصر این آموخت محرم  
 ترتیب کرد و متحد نگاهداشت ضنظع تمام ساخت و نیز اهل لغت معانی این الفاظ  
 دیگر هم هستند در این مختصر ساله مختصر نوشته شد جدول ایجاد که در صورت دیدن چیزی  
 از علم خبر اخذ کرده شده است اینها هفت کلمه هستند و هر کلمه چهار حرفی است و  
 هر یک کلمه بیست سیاره قطن دارد و در این هفت حرف آشتی و هفت باوی  
 و هفت آبی و هفت خاکی هستند و این هفت حرف حرفی که هر اسم شخصی باشد





|                           |                          |                         |
|---------------------------|--------------------------|-------------------------|
| یا اضر ائیل بخت یا اذال   | یا در زائیل بخت یا اذال  | یا امکا ئیل بخت یا اخاء |
| یا هوا کیل بخت یا سپین    | یا شرف ائیل بخت یا راز   | یا اموا کیل بخت یا راز  |
| یا عطا کئیل بخت یا صاد    | یا اهنجیا پئیل بخت یا ضا | یا هوا ائیل بخت یا شین  |
| یا الوما ئیل بخت یا بن    | یا الموز ائیل بخت یا ظاء | یا انسا ئیل بخت یا ظاء  |
| یا عطر ائیل بخت یا قاف    | یا سحر اکیل بخت یا فاء   | یا الوضا ئیل بخت یا غین |
| یا در ویا ئیل بخت یا مینم | یا طا طائیل بخت یا لام   | یا حرف زائیل بخت یا کاف |
| یا در ویا ئیل بخت یا هاء  | یا در قما ئیل بخت یا واو | یا هوز ائیل بخت یا نون  |
|                           | یا سر کظا ئیل بخت یا یا  |                         |

### باب چهارم مشتمل بر سه فصل

**فصل اول** در نواد و اسام تقویات باید دانست که تقوید را چهار اقسام است  
 بادوی - خاکی - آبی - تقوید آتشی آنرا گویند که بر کافذ یا بر سفال آب ناریسیده یا پوست آه  
 یا لوح چینی نوشته در آتش اندازند یا قریب دیگران دفن سازند برای نتوحات و خواب بندی  
 و غیره است و تقوید بادوی اینست که تقوید را بر درخت یا جایی بلند آویزان کنند تا که از بار  
 جنبش کند برای تب و تبان بندی است و تقوید آبی اینست که تقوید در دریا یا نهر یا حوض  
 یا چاه اندازند برای تسخیر یا خلاصی مقید و غیره باید کرد و تقوید خاکی اینست که زیر آستان  
 یا راه یا چور راه یا کوستان و غیره دفن کرده شود برای بلائی دشمن و غیره است اگر تقوید  
 آتشی نویسد خیال این شرط میدارد که بر یک نانوشتند روی خود بطرف مشرق سازند  
 و قریب یکدان یا ستور نویسد و اگر تقوید بادوی نوشتن منظور گردد این معنی را پیش نظر دارد  
 که بنا بر شخصی تقوید نوشتن است در اسم او این یا زده حرف نباشند آب ج دو ق  
 ه ل ن ص ط و باید که بر جای بلند نشسته تقوید بنویسد که در آنجا آمد و رفت باد بجزئی  
 باشد در طرف مغرب کند و اگر تقوید آبی نویسد بر کنار دریا یا حوض نشسته نویسد  
 اگر در آب نشسته باشد اسب است و در بجانب شمال کند و اگر خاکی نویسد این چهار شرط  
 ملحوظ میدارد خانه از غیر کس خالی باشد و در بجانب جنوب گردد و اندکی بری خوشن  
 مشل حود و از یک مذنوبر زمین نشیده و آن تقوید را **تقوید کاف** گویند

فصل دوم در بیان تعویذ نوشتن هر که تعویذ نوشتن خواهد برای زبان بندی و خواب  
 بندی در ساعت عطار و قلم درست سازد و جهت تیغ بندی در ساعت تریخ و بنا بر دستنی و  
 مفارقت در ساعت زحل و برای الفت در ساعت قریبا شتری و برای ترقی رزق در میان  
 خنجره و اوقات نوشتن اینست وقت صبح برای محبت و برای ترقی رزق وقت نیم چاشت  
 تعویذ دفع مرض و تعویذ عداوت در میان ظهر و عصر تعویذ زبان بندی وقت نماز  
 عشا تعویذ خواب بندی در ساعت عطار است این اوقات نوشتن تعویذات  
 داود سبزیوش و ابوالقاسم غزالی رحمتها مقبولست و شرائط نوشتن تعویذات اینست که  
 جمله تعویذات با طهارت جسم و با وضو نویسد و قبل از نوشتن خود را خوشبو کند و در  
 آغاز هر تعویذ اول ۸۶ عدد بسم الله نویسد و تیسکه نوشتن آغاز کند اول با یا حافظ یا  
 وقت یا وکیل بخواند و بر خود بدعا از جهت محفوظ ماندن و باین تعویذ نوشتن با احدی  
 حرف گفتگو نکند و از اتقان سایه زمان نجس و غیر محرم پرہیز نماید و اگر تعویذ محبت نویسد  
 حرج ماه قلم در دست گیرد و کاغذ بر زانوی راست بندد چیزی از شیرینی در دهان گیرد  
 و شکر در فیدله روشنی اندازد و تعویذ را از مشک و زعفران نویسد انسابست و حال مطلوب  
 در دل دارد چنانکه روبروی او موجود است و روی خود بسوی خانه مطلوب کند و تعویذت  
 برای حرام هرگز نباید نوشت قاضی اگر خواهد مرد با زن الفت کند اول اسم زن بعد اسم  
 مرد نویسد و تعویذ برای مرض و سحر بخونش ولی نویسد و اگر برای عداوت نویسد اول  
 کاغذ بر زانوی راست بندد بعد قلم در دست گیرد و چیزی ترش یا تلخ در دهان گیرد و در  
 اندکی سر که آینه می نویسد و بلیت که بپندی آنرا هینک میگویند بسوزاند و در آخر ماه نوشتن  
 بسیار مفید است مگر تعویذ برای مفارقت زن و شوهر هرگز نباید نوشت اگر نویسد گناه است  
 و اگر تعویذ زبان بندی و تیغ بندی و خواب بندی منظور باشد اندکی سوم در دهان گیرد و در این  
 زمان نهد وقتی که تعویذ را تمام کند باز نگاه داشته که گوید و تعویذ زبان بندی از شکر  
 برآید اگر تعویذ خواب بندی تیغ بندی خیره نویسد میل گردد در دهان گیرد و تعویذ از آسیای  
 کند

فصل سوم در بیان بزرگ کردن نقش

# نقش سیستان

قاعده پر کردن نقش اینست که هر اسم یا آبی را بخش پر کردن منظور باشد از آن اسم یا  
 هر قدر حرف نوشتن میان عدد آنها بر آورده و در فیکه خوانده نشود مگر در مختصر عددش نباید گرفت  
 و قسکه حرف بر آورده شد تا از آنجا دوازده عدد ساقط کند باقی را سه حصه ساخته حصه را در خان  
 اول نویسد مثلا نحو آدر این لفظ حرف کتوبی سه است ح و ا در طغولی چهار است و ک  
 ح و و او یک الف پس عدد حرف کتوبی پانزده است از آنجا دوازده از آن حذف  
 سه باقی ماند آنرا سه حصه ساخته یک در حصه بر آید آن یک حصه را در خانه اول نویسد  
 بعد از آن یک بر آن یک افزوده در هر خانه نویسد بر این منوال که اول عدد بمقامی که نوشته  
 بموجب مقدار اسب سطح هر خانه که باشد در آن دوینمی عدد نویسد و سوم عدد نیز بر مقدار  
 خانه که بعد دوم خانه افتد بنویسد و عدد چهارم در آن خانه نویسد که از خانه سوم بر مقدار  
 باشد و پنجم در آن خانه نویسد که از خانه چهارم بر مقدار فرزین باشد و ششم در آن خانه نویسد که  
 از خانه پنجم بر مقدار فرزین باشد و هفتم در آن خانه نویسد که از خانه ششم بر مقدار فرزین باشد و هشتم در آن  
 خانه نویسد که از خانه هفتم بر مقدار اسب و نهم در آن خانه نویسد که از خانه هشتم بر مقدار اسب باشد  
 پس هر خانه ای مثلث پر شده در نقش مثلث تا وقتیکه بعد حذف کردن دوازده اعداد  
 بر سه منقسم نشوند نقش پر کرده نه بیشتر و نه کمتر

|     |         |         |
|-----|---------|---------|
| اسب | ۱       | ۶ فرزین |
| اسب | ۵ فرزین | ۷ بخ    |
| اسب | اسب     | ۴ بخ    |

در اسب ۶ و فرزین ۱ بگیر دو اسب و مثلث را دست تصویر  
 در کتب معتبره طریقه پر کردن نقش مثلث آتشی بادی آبی و  
 خاک و کسور آن باین طریق نوشته است که آتشی را از خانه اول آغاز کند و کسور اعداد در  
 خانه هفتم و دو را در خانه چهارم و بادی را از خانه سوم بر کند و کسور یک در چهار و کسور دوم  
 در هفتم و آبی را در خانه هفتم بنویسد کسور یک در چهارم و کسور دوم در هفتم و خاک را از  
 خانه نهم آغاز کند و کسور یک در چهارم و کسور دوم در هفتم بر کند آتشی نقش مثلث مکمل خوا  
 شد و نقشها در صفو بعد است آقا باید دانست که طریقه پر کردن نقش مربع اینست که ابتدا  
 قاعده اعداد بر آورده بر آنجا سی عدد خارج سازد و باقی را بر چهار تقسیم کند اگر تقسیم  
 مساوی نماند یک عدد را در خانه اول بنویسد مثلا اگر کل اعداد سی و چهار اند بعد که کسور

سی چهار باقیمانده چهار را بر چهار تقسیم کردند تقسیم مساوی شد در حصه یکتا یک آمد بخصه

|      |   |        |     |         |        |
|------|---|--------|-----|---------|--------|
| بادی |   |        | آبی |         |        |
| ۸    | ۳ | ۴ کسرا | ۶   | عزرائیل |        |
| ۶    | ۵ | ۹      | ۵   | کسرا    |        |
| ۶    | ۷ | ۲ کسرا | ۲   | ۹       | ۴ کسرا |
| خاکی |   |        | آبی |         |        |
| ۷    | ۹ | ۴ کسرا | ۳   | کسرا    |        |
| ۶    | ۵ | ۲ کسرا | ۵   | میکائیل |        |
| ۶    | ۶ | ۵      | ۲   | ۷       | ۲ کسرا |

در اول خانه نوشت بعد عدد دومی را بهمان خانه نویسند که از خانه یکتا برقرار است باشد  
 در خانه نویسند که از خانه دوم برقرار فرزند باشد و چهارم در خانه که از خانه سوم برقرار است  
 باشد و پنجم در خانه که از خانه چهارم برقرار است باشد و ششم در خانه که از خانه پنجم برقرار است  
 باشد و هفتم در خانه که از خانه ششم برقرار فرزند باشد و هشتم در خانه که از خانه هفتم  
 برقرار است باشد و نهم در خانه که از خانه هشتم برقرار فرزند باشد مگر باین صورت که از دیگر  
 اعداد در قاضی شده و نباید بود و دهم در خانه که از خانه نهم برقرار است باشد و یازدهم  
 در خانه که از خانه دهم برقرار فرزند باشد و دوازدهم از خانه که از خانه یازدهم برقرار  
 فرزند فرزند باشد و سیزدهم بخانه که از خانه چهارم برقرار باشد و چهاردهم بخانه  
 که از خانه سوم برقرار فرزند باشد و پانزدهم بخانه که از خانه دوم برقرار فرزند باشد  
 و شانزدهم بخانه که از خانه یکم برقرار فرزند باشد پس همه خانه ها پر خواهند شد  
 و اگر بعد از تقسیم یک عدد باقی ماند مثلاً کُل عدد سی و پنج هستند سی را حذف کردند  
 پنج باقی ماند پنج را بر چهار تقسیم کردند یک حصه شد و یک باقی ماند یک حصه کسری  
 خانه نویسند و نوشته باشد حتی که تا خانه سیزدهم برسد اندر آن یک عدد زیاد  
 کند و اگر عدد بعد تقسیم باقیمانده در این صورت در خانه هم یک عدد زیاد کند اگر چه  
 باقیمانده در خانه پنجم یک زیاد کند مثلش در صفحه چپ نوشته شده است

|                           |    |    |    |  |    |    |    |
|---------------------------|----|----|----|--|----|----|----|
| دوسری مثال اس که بعد از ۳ |    |    |    | پیل مثال سکی جوید ۳۳۳                  |    |    |    |
| ۸                         | ۱۱ | ۱۵ | ۱  | ۱                                      | ۱۱ | ۱۵ | ۱  |
| ۱۴                        | ۲  | ۷  | ۱۲ | ۱۲                                     | ۲  | ۷  | ۱۳ |
| ۳                         | ۱۷ | ۹  | ۶  | ۳                                      | ۱۷ | ۹  | ۶  |
| ۱۰                        | ۵  | ۴  | ۱۶ | ۱۰                                     | ۵  | ۴  | ۱۶ |
| چونقی مثال اس که بعد از ۳ |    |    |    | سری سال اسکی بعد از ۳ تقسیم که دو حصین |    |    |    |
| ۹                         | ۱۲ | ۱۵ | ۱  | ۸                                      | ۱۲ | ۱۵ | ۱  |
| ۱۴                        | ۲  | ۸  | ۱۳ | ۱۱                                     | ۲  | ۷  | ۱۳ |
| ۳                         | ۱۷ | ۱۰ | ۷  | ۳                                      | ۱۷ | ۱۰ | ۶  |
| ۱۱                        | ۵  | ۴  | ۱۶ | ۱۱                                     | ۵  | ۴  | ۱۶ |

شرفیج اسهتین اسکیخ باز اسهتین اسکیخ  
 و برای برگردن شدت مرفع طریق دیگر هم هستند ولی در اینجا بهین مختصراً تذکره شده  
**باب پنجم در بیان عملیات و تقویذات مستحق بر بجهده فصل**  
**فصل اول در عملیات و تقویذات برای رفع حاجات و قتی کسی را حاجت پیش آید**  
 باید که وقت نماز عشا یا حتی یا قیوم بحق لا اله الا انت سبحانک انک انت من الظالمین  
 اعتقاد مرتبه بخواند و بعد از ظالمین اظهار مطلب خود نماید انشا الله تم در میان عرض و پلور و پیش  
 حاصل گردد و مجرب و آزموده است حضرت شاه اهل اندر در چهار باب نوشته اند که برای هم  
 سعصدی خواه جلالی باشد یا جمالی برای او حکم کبریت احمد دارد و آنرا اسم اعظم شمار کرده اند  
 نام انظالمین است و حضرت محمد رسول الله صلی الله علیه و آله فرموده که این دعا را در وقت  
 در شکوه ای خواند مسلمانان که برای مطلب خود این آیت را خواندند و دعا کنند قبول خواهد شد  
 اینست که این دعا بدست جبریت بر امری که خواهد در میان آید مقصد باشد حاصل کند  
 است که حضرت امام جعفر صادق علیه السلام فرمودند که هر که بدو بعد از این آید دعا کند مستجاب شود  
 که کسی بدو بعد از این آید دعا کند مستجاب گردد و سرعت تاثیر همه مشایخ اجماعاً در طریق مذکور است

نقش سلیمانی

بسیارند و طریقه آسان و هستند از آنجمله اینست که تا دوازده روز بلا فاصله دوازده هزار مرتبه بخواند طریقه دوم اینست که هر روز تا چهل روز یک کلمه دعوت و پختیرتبه بخواند خلاصه اینست که سریع تاثیر است و در آن شکی نیست چرا که عملی نیست که صحت آن از فرقان حمید مشهور گردد  
 ایضا از حضرت شیخ منقولست که یا بدیع العجایب یا بخیر یا بدیع یک هزار و دویست مرتبه تا دوازده روز بر فرس ظاهر بر جوع قلب بخواند و بر همان فرس بخوابد و هر روز غسل نماید و از گوشت و غیره پرهیز نماید برای حصول مدعا و بر آمدن حاجات مجربست هر که بنا بر حصول مقصد بکثرت بخواند انشاء الله مرادش بر آید هر روز راورد شریف واقع و نیز باورد در روز شریف بسیار مجربست ایضا در بیان ختم صلوة یحییاء دعویج باو است جمعه آغاز نماید وقتی که خواندن منظور باشد آنروز را روزه دارد و وقت افطار بشیر برنج افطار نماید و غسل نماید پارچه ظاهر مثل چادر و غیره بپوشد و بزرگ آسان استاده یکین از مرتبه بخواند انشاء الله در وقت مطبلش بر آید برای هر حاجتی بسیار مجربست و در شریف اینست  
 اللَّهُمَّ عَلَي سَيِّدَاتِنَا مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُكَ تَجْنِينًا مِنْ جَمِيعِ الْأَحْوَالِ وَالْآفَاتِ وَ تَقْضِي لَنَا بِهَا جَمِيعَ الْحَاجَاتِ وَ تَطَهِّرُ نَفْسَنَا مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيَاةِ وَ بَعْدَ الْمَمَاتِ اَيْضًا  
 برای جمیع حاجات یک کلمه بیست هزار مرتبه در یک مجلس بلفظ یا چند نفر بخوانند لیکن بعد و طاق باشند یا که بر آفرین بخوبی المضطر را از آذغاه هر شکلی که پیش آید زودتر آسان گردد و مجربست ایضا ترکیب ختم خواجه چکان حضرت خواجه بشا الدین نقشبند و خواجه بایزید بسطامی و خواجه ابوالحسن خرقانی و خواجه عبدالحق عجمه و ابی و خواجه احمد و سوانی و خواجه ابوالمنصور ماتریدی و خواجه یوسف همدانی و خواجه بابا ساسانی و خواجه محمد نقشبند و خواجه عبد الله اصرار هر که این ختم را تا سه روز بخواند خداوند مقیم کینه از حاجتهای او نماید و او فرماید ترکیب خواندن اینست که اول قدری شیری گرفته آنکند یک مرتبه و قل هو الله است بار بخواند ثواب بزرگوار پاک خواجه چکان قربت نماید و هفت مرتبه آنکند بخواند و یکصد مرتبه هر سو که بخواند باسمه بخواند بوی خوش بموزاند و هر سه یکصد یکبار بخواند یا قاضی الحاجات یا کاتب الملمات یا رافع الدرجات یا لافع البلیات یا مفتح الأبواب یا شافی الأبرص

نقش سیلانی

ح ۲۳

یا حلالات المشكلات یا مسبب الاسباب یا مجیب الدعوات یا ارحم الراحمین آمین  
 این ختم شریف را وقتیکه خواهید بخواند بهتر است که بر زود و شبند یا چینه یا جمعه شروع کند و اکثر مشایخ  
 کبار فرموده اند که بعد از نماز عصر بخواند این ختم برای حصول مطالب بر سفید است ایضا برای  
 برای حصول مقصود ختم سوره تس بخواند خدا تعالی حاجت رفع فرماید و طریق خواندن اینست که درین  
 جلسه بیایید یا بخت کس با هم وقتدار و دو مرتبه بخواند اول در مسجد نوشته بخواند و قبل از خواندن  
 یکصد مرتبه درود شریف خوانده شود انعیل اکثر از مشایخ کبار منقول و آرموده اهل حاجات  
 ایضا وقتی که مشکلی سخت پیش آید این بائی شیخ ابوالخیرزه یا نبطریق اول وضو گیرد و بعد  
 بقبله بنشیند و شیرینی گرفته فاخته حضرت مدح کند و در شریف بعد طاق بخواند نهاد مرتبه نغز را  
 و خیال مطمح خود در دل دارد هر مرتبه بعد بائی شیخ ابوالخیر سعید گوید وقتی که بوجوب بقدا مرتبه بالا  
 رباعی بخواند ختم کند و در شریف بخواند این بائی اثر دعای قاضی الحاجات دارد و رباعی است  
 یارب مجتهد و علی نور زهر ستره ۱ یارب مجتهد و حسن آن آل عبنا  
 که لطف بر آرزو حاجتتم در دوسرا ۲ ابی منت حسیق یا علی الاعلی  
 ایضا این نقش تمام اعداد قرآن مجید است بزرگی فرموده که برای حصول مطالب  
 از بس مفید است طریق مذکور آن بسیارند لیکن طریقه آسانترش این است که این  
 نقش متبرک را هر روز پنج چله صد و پنجاه و یک حسب اعداد لفظ قرآن نوشته

|         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| ۹۰۴۲۳۱۸ | ۹۰۴۲۳۲۳ | ۹۰۴۲۳۲۵ | ۹۰۴۲۳۲۷ |
| ۹۰۴۲۳۲۹ | ۹۰۴۲۳۳۱ | ۹۰۴۲۳۳۳ | ۹۰۴۲۳۳۵ |
| ۹۰۴۲۳۳۷ | ۹۰۴۲۳۳۹ | ۹۰۴۲۳۴۱ | ۹۰۴۲۳۴۳ |
| ۹۰۴۲۳۴۵ | ۹۰۴۲۳۴۷ | ۹۰۴۲۳۴۹ | ۹۰۴۲۳۵۱ |
| ۹۰۴۲۳۵۳ | ۹۰۴۲۳۵۵ | ۹۰۴۲۳۵۷ | ۹۰۴۲۳۵۹ |
| ۹۰۴۲۳۶۱ | ۹۰۴۲۳۶۳ | ۹۰۴۲۳۶۵ | ۹۰۴۲۳۶۷ |
| ۹۰۴۲۳۶۹ | ۹۰۴۲۳۷۱ | ۹۰۴۲۳۷۳ | ۹۰۴۲۳۷۵ |
| ۹۰۴۲۳۷۷ | ۹۰۴۲۳۷۹ | ۹۰۴۲۳۸۱ | ۹۰۴۲۳۸۳ |
| ۹۰۴۲۳۸۵ | ۹۰۴۲۳۸۷ | ۹۰۴۲۳۸۹ | ۹۰۴۲۳۹۱ |
| ۹۰۴۲۳۹۳ | ۹۰۴۲۳۹۵ | ۹۰۴۲۳۹۷ | ۹۰۴۲۳۹۹ |
| ۹۰۴۲۴۰۱ | ۹۰۴۲۴۰۳ | ۹۰۴۲۴۰۵ | ۹۰۴۲۴۰۷ |
| ۹۰۴۲۴۰۹ | ۹۰۴۲۴۱۱ | ۹۰۴۲۴۱۳ | ۹۰۴۲۴۱۵ |
| ۹۰۴۲۴۱۷ | ۹۰۴۲۴۱۹ | ۹۰۴۲۴۲۱ | ۹۰۴۲۴۲۳ |
| ۹۰۴۲۴۲۵ | ۹۰۴۲۴۲۷ | ۹۰۴۲۴۲۹ | ۹۰۴۲۴۳۱ |
| ۹۰۴۲۴۳۳ | ۹۰۴۲۴۳۵ | ۹۰۴۲۴۳۷ | ۹۰۴۲۴۳۹ |
| ۹۰۴۲۴۴۱ | ۹۰۴۲۴۴۳ | ۹۰۴۲۴۴۵ | ۹۰۴۲۴۴۷ |
| ۹۰۴۲۴۴۹ | ۹۰۴۲۴۵۱ | ۹۰۴۲۴۵۳ | ۹۰۴۲۴۵۵ |
| ۹۰۴۲۴۵۷ | ۹۰۴۲۴۵۹ | ۹۰۴۲۴۶۱ | ۹۰۴۲۴۶۳ |
| ۹۰۴۲۴۶۵ | ۹۰۴۲۴۶۷ | ۹۰۴۲۴۶۹ | ۹۰۴۲۴۷۱ |
| ۹۰۴۲۴۷۳ | ۹۰۴۲۴۷۵ | ۹۰۴۲۴۷۷ | ۹۰۴۲۴۷۹ |
| ۹۰۴۲۴۸۱ | ۹۰۴۲۴۸۳ | ۹۰۴۲۴۸۵ | ۹۰۴۲۴۸۷ |
| ۹۰۴۲۴۸۹ | ۹۰۴۲۴۹۱ | ۹۰۴۲۴۹۳ | ۹۰۴۲۴۹۵ |
| ۹۰۴۲۴۹۷ | ۹۰۴۲۴۹۹ | ۹۰۴۲۵۰۱ | ۹۰۴۲۵۰۳ |
| ۹۰۴۲۵۰۵ | ۹۰۴۲۵۰۷ | ۹۰۴۲۵۰۹ | ۹۰۴۲۵۱۱ |
| ۹۰۴۲۵۱۳ | ۹۰۴۲۵۱۵ | ۹۰۴۲۵۱۷ | ۹۰۴۲۵۱۹ |
| ۹۰۴۲۵۲۱ | ۹۰۴۲۵۲۳ | ۹۰۴۲۵۲۵ | ۹۰۴۲۵۲۷ |
| ۹۰۴۲۵۲۹ | ۹۰۴۲۵۳۱ | ۹۰۴۲۵۳۳ | ۹۰۴۲۵۳۵ |
| ۹۰۴۲۵۳۷ | ۹۰۴۲۵۳۹ | ۹۰۴۲۵۴۱ | ۹۰۴۲۵۴۳ |
| ۹۰۴۲۵۴۵ | ۹۰۴۲۵۴۷ | ۹۰۴۲۵۴۹ | ۹۰۴۲۵۵۱ |
| ۹۰۴۲۵۵۳ | ۹۰۴۲۵۵۵ | ۹۰۴۲۵۵۷ | ۹۰۴۲۵۵۹ |
| ۹۰۴۲۵۶۱ | ۹۰۴۲۵۶۳ | ۹۰۴۲۵۶۵ | ۹۰۴۲۵۶۷ |
| ۹۰۴۲۵۶۹ | ۹۰۴۲۵۷۱ | ۹۰۴۲۵۷۳ | ۹۰۴۲۵۷۵ |
| ۹۰۴۲۵۷۷ | ۹۰۴۲۵۷۹ | ۹۰۴۲۵۸۱ | ۹۰۴۲۵۸۳ |
| ۹۰۴۲۵۸۵ | ۹۰۴۲۵۸۷ | ۹۰۴۲۵۸۹ | ۹۰۴۲۵۹۱ |
| ۹۰۴۲۵۹۳ | ۹۰۴۲۵۹۵ | ۹۰۴۲۵۹۷ | ۹۰۴۲۵۹۹ |
| ۹۰۴۲۶۰۱ | ۹۰۴۲۶۰۳ | ۹۰۴۲۶۰۵ | ۹۰۴۲۶۰۷ |
| ۹۰۴۲۶۰۹ | ۹۰۴۲۶۱۱ | ۹۰۴۲۶۱۳ | ۹۰۴۲۶۱۵ |
| ۹۰۴۲۶۱۷ | ۹۰۴۲۶۱۹ | ۹۰۴۲۶۲۱ | ۹۰۴۲۶۲۳ |
| ۹۰۴۲۶۲۵ | ۹۰۴۲۶۲۷ | ۹۰۴۲۶۲۹ | ۹۰۴۲۶۳۱ |
| ۹۰۴۲۶۳۳ | ۹۰۴۲۶۳۵ | ۹۰۴۲۶۳۷ | ۹۰۴۲۶۳۹ |
| ۹۰۴۲۶۴۱ | ۹۰۴۲۶۴۳ | ۹۰۴۲۶۴۵ | ۹۰۴۲۶۴۷ |
| ۹۰۴۲۶۴۹ | ۹۰۴۲۶۵۱ | ۹۰۴۲۶۵۳ | ۹۰۴۲۶۵۵ |
| ۹۰۴۲۶۵۷ | ۹۰۴۲۶۵۹ | ۹۰۴۲۶۶۱ | ۹۰۴۲۶۶۳ |
| ۹۰۴۲۶۶۵ | ۹۰۴۲۶۶۷ | ۹۰۴۲۶۶۹ | ۹۰۴۲۶۷۱ |
| ۹۰۴۲۶۷۳ | ۹۰۴۲۶۷۵ | ۹۰۴۲۶۷۷ | ۹۰۴۲۶۷۹ |
| ۹۰۴۲۶۸۱ | ۹۰۴۲۶۸۳ | ۹۰۴۲۶۸۵ | ۹۰۴۲۶۸۷ |
| ۹۰۴۲۶۸۹ | ۹۰۴۲۶۹۱ | ۹۰۴۲۶۹۳ | ۹۰۴۲۶۹۵ |
| ۹۰۴۲۶۹۷ | ۹۰۴۲۶۹۹ | ۹۰۴۲۷۰۱ | ۹۰۴۲۷۰۳ |
| ۹۰۴۲۷۰۵ | ۹۰۴۲۷۰۷ | ۹۰۴۲۷۰۹ | ۹۰۴۲۷۱۱ |
| ۹۰۴۲۷۱۳ | ۹۰۴۲۷۱۵ | ۹۰۴۲۷۱۷ | ۹۰۴۲۷۱۹ |
| ۹۰۴۲۷۲۱ | ۹۰۴۲۷۲۳ | ۹۰۴۲۷۲۵ | ۹۰۴۲۷۲۷ |
| ۹۰۴۲۷۲۹ | ۹۰۴۲۷۳۱ | ۹۰۴۲۷۳۳ | ۹۰۴۲۷۳۵ |
| ۹۰۴۲۷۳۷ | ۹۰۴۲۷۳۹ | ۹۰۴۲۷۳۱ | ۹۰۴۲۷۳۱ |

در آرد غلظت بسته در دریا اندازد انشا الله تمام  
 بعد ختم چله بجز خواهد آمد خوشامتی کسی که  
 عمل نقش در آید بعد از حاجت امری بخواند  
 ماند هر یک نقش بیاسم میباشد و نقش اکثر  
 اسماست چرا عاقلش محدود بماند وقتی که  
 منتهی یا حاجتی پیش آید این نقش را در هر روز  
 پنجاه بجز اعداد الله کافی الملمات کافی  
 حاجت را شرف ناموده در دریا اندازد



ایضا طریقی عمل سوره اخلاص اینست که بر روز پنجشنبه در عروج ماه بتاریخ طاق روزه  
 بدارد و از شب گذشتن سه پاس غسل کند و بشیرینی فاتحه موکلان دهد و برای خوشبختی  
 لویان بسوزاند و اول و آخر در شریف چهارده مرتبه خواند سوره اخلاص را چنان  
 صد مرتبه بخواند و این نقش را نویسد انشاء الله تعالی بمقصود خواهد کامیاب شود

لکھی ع ص      بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ      ح مع س ق  
 بحق یا جبرائیل      بحق یا میکائیل

|      |      |      |      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ف    | هو   | الله | احد  | الله | الصد | احد  | الله | بلذ  |
| هو   | الله | احد  | الله | الصد | احد  | الله | بلذ  | مع   |
| الله | احد  | الله | الصد | احد  | الله | بلذ  | مع   | بولذ |
| احد  | الله | الصد | احد  | الله | بلذ  | مع   | بولذ | مع   |
| الله | الصد | احد  | الله | بلذ  | مع   | بولذ | مع   | بولذ |
| الصد | احد  | الله | بلذ  | مع   | بولذ | مع   | بولذ | بولذ |
| مع   | بولذ | مع   | بولذ | مع   | بولذ | مع   | بولذ | بولذ |
| بلذ  | مع   | بولذ | مع   | بولذ | مع   | بولذ | بولذ | بولذ |
| مع   | بولذ | مع   | بولذ | مع   | بولذ | مع   | بولذ | بولذ |
| بولذ | مع   | بولذ | مع   | بولذ | مع   | بولذ | بولذ | بولذ |

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 بِحَقِّ یَا جِبْرَائِیلَ  
 بِحَقِّ یَا مِکَائِیلَ  
 بِحَقِّ یَا إِسْحَاقَ  
 بِحَقِّ یَا یَعْقُوبَ  
 بِحَقِّ یَا یَسَاقَ  
 بِحَقِّ یَا یَسَاقَ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 بِحَقِّ یَا جِبْرَائِیلَ  
 بِحَقِّ یَا مِکَائِیلَ  
 بِحَقِّ یَا إِسْحَاقَ  
 بِحَقِّ یَا یَعْقُوبَ  
 بِحَقِّ یَا یَسَاقَ  
 بِحَقِّ یَا یَسَاقَ

ایضا هر کس که مصیبتی پیش آید آیه قطب بخواند خواص این بسیار است از آنجمله چند  
 خواص تجریر میآید اول اینست که اگر همی پیش آید چهل مرتبه هر روز بلا فصل  
 بخواند و قدر این است که برای هلاکت ظالم جیت و یکمرتبه هر روز بلا فصل بخواند  
 تا جیت دیگر روز سوخته است که دفع غم و فکر جیت و نه مرتبه هر روز تا جیت  
 برود چنانچه برای توانگری هر روز ده مرتبه خوانده شود و پنجبرای تب لرز بر غفل  
 یا چینی دشته بریض بخوانند مشتم بر ای سلامتی اهل و عیال و مال و غیره هر روز پنجمرتبه  
 بخاند برای هر مرض و نظر بد و سحر نقش آیه کرد و نوشته بر گلو بندد انشاء الله تعالی  
 از مرض سحر و نظر بد نجات یابد و نقش در میان صفحه نوشته شده نقش بر گلو بندد

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |

حاجتش بر آید برای شفای امراض بر یکا چینی نوشته بشود بر پیشخواننداشم از مرض شفا  
 یابد **مصل و دم در عملیات و تقویذات بخت و سعیت رزق خیم**  
 هر که برای وسعت رزق و طلب جاه و عزت این آیه را میسرته با حضور قلب بخواند رزق  
 او از غیب فراخ گردد آیه کریمه اینست **اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ**  
**وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ** **اَيْضًا** هر کسی بوقت چاشت چهار رکعت نماز بریت چاشت  
 بخواند در رکعت اول بعد از حمد سوره و اششس و در رکعت دوم بعد از حمد سوره  
 و التیس و در رکعت سوم سوره و الضحی و در رکعت چهارم سوره الم شرح بخواند  
 و سلام گوید و یازده مرتبه ورد شریف بخواند بعد پانزده مرتبه اذ جاء نصر الله و  
 بخواند و پانصد مرتبه یا باسبط بخواند و بعد جده کند و دستها را برای دعا گرد  
 بند کند و این دعا را پانزده مرتبه بخواند یا باسبط الله الذي يبسط الرزق لمن  
**يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ** و سر از سجده برداشته یازده مرتبه ورد شریف بخواند  
 و این عمل را تا چهل روز برابر کند و بروز پنجشنبه در عروج ماه آغاز کند **اَيْضًا**  
 از خواجده بجاء الدین قدس سره منقول است که هر که سوره الم ترکیف بعد از  
 نماز ظهر بریت و یکمرتبه بخواند رزق او از غیب گشاده گردد **اَيْضًا** برای موقوفات  
 باید که در ماه صفر بروز چهارشنبه آخر آغاز نماید و بعد هر ماه بروز چهارشنبه در دریا یا  
 حوض غسل کند و در آب ایستاده هشتاد و سی مرتبه یا باسبط بخواند این طریقه  
 بسیار آسانست و از بزرگان طریقت طریقه ای دیگر هم منقولست و بر  
 اختصار همین کفایت کرده شد **اَيْضًا** برای ترقی رزق و جمعیت ظاهری

و باطنی در عروج ماه روز پنجمین روزه وارو بعد از نماز فجر غسل کند و در رکعت نماز  
 به نیت صاوق انجام بخواند و در هر رکعت بعد حمد آیه الکرسی بکبار و از اجابا بیست پنج بار بخواند  
 سلام گوید و بعد از سلام ورد شریف سیصد مرتبه و یکصد مرتبه کلمه تجید بخواند و بعد در یک  
 نشست چهل و چهار مرتبه از مرتبه اسم یا وهاب را بخواند و روزه را بشیر بخواند و افطار کند چنان  
 چهار پنجمین امین را بکند و بعد از ختم عمل هر روز بعد از نمازها بکند و چهار صد مرتبه بخواند  
 و وقت خواندن یک نوبت بخواند و آنرا بیک کاری مستعمل سازد ایضا اسم یا معنی بکند  
 یکصد مرتبه بعد هر نماز چهل و یک مرتبه سوره مزمل بخواند و اگر ممکن باشد اگر کسی یا زده مرتبه بخواند  
 غنی گردد بعد از احتیاج کرد و از بس مرتبه ایضا هر که سوره واقعه را هر شب بکبار بخواند  
 پنج فقره کشتی بزیند و هر چند روزی غنی گردد ایضا برای گشایش رزق و دفع مفسدات  
 نقش بار بگین گنده نزد خود نگاه دارد مجرب آزموده است **الالهانت البصره ۱۱۲**  
**۱۱۱** ماه ایضا ترتیب ختم بسم الله شریف است که اول در شرف آفتاب در وقت  
 بسم الله با طهارت نویسد و در هر مقصد و شتابش مرتبه که باین اعداد بسم الله است  
 بسم الله تا ما وقت روز بخواند هر مشکلی که پیش آید آسان گردد و بعد هر روز بعد از فراق هر روز  
 یکصد مرتبه و مرتبه بخواند مستجاب الدعوات است رزق او مستجاب شود و احدی بروی غالب بخواند  
 و گشایش رزق او روز افزون باشد و این کتب را امام با طهارت نزد خود بردارد و از خوشبخت  
 داشته باشد فایده اش بسیار است که در این مختصر گفتم این است و شاعری خوش  
 خوش بگوای ای بسم آرا هر چه بخوانی در بسم تجوی باید که در مرتبه نویسد یک مظهر دوم  
 مظهر دوم مظهر بر است مظهر نویسد

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۸۹ | ۲۰۲ | ۱۶۶ | ۱۹۹ |
| ۲۰۰ | ۱۹۵ | ۱۶۰ | ۲۰۱ |
| ۱۹۵ | ۱۹۲ | ۲۰۵ | ۱۶۱ |
| ۲۰۴ | ۱۹۲ | ۱۶۰ | ۱۹۱ |

|          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| بسم الله | بسم الله | بسم الله | بسم الله |
| بسم الله | بسم الله | بسم الله | بسم الله |
| بسم الله | بسم الله | بسم الله | بسم الله |
| بسم الله | بسم الله | بسم الله | بسم الله |

ایضا در کلام قرآن مجید یکصد و نوزده بسم است و جمله عرفان نهاده هر روز یکصد

چهل و هفت اندوکل اعداد اینها است و هشت هزار و هشتصد و هجده است نقش  
اینها نوشته نزد خود نگاهدار و ترقی رزق خواهد شد و بر بازوی مریض بنده شفا یابد و اگر  
صدق دل هر روز بوقت صبح شصت بار کند غم از خلائق گردد اسنادش بسیار است مگر در این  
مختصر گنجایش بخیر آن نیست ایضا برای گشایش و رفع تنگدستی این نقش را نوشته بردار

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۸  | ۱۲ | ۱۸ | ۷  |
| ۱۱ | ۶  | ۱  | ۱۳ |
| ۵  | ۱۰ | ۱۵ | ۴  |
| ۱۹ | ۳  | ۹  | ۶  |

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۲۲۲۰۶ | ۲۲۲۰۷ | ۲۲۲۰۸ | ۲۲۲۰۹ |
| ۲۲۲۰۹ | ۲۲۲۱۰ | ۲۲۲۱۱ | ۲۲۲۱۲ |
| ۲۲۲۱۲ | ۲۲۲۱۳ | ۲۲۲۱۴ | ۲۲۲۱۵ |
| ۲۲۲۱۵ | ۲۲۲۱۶ | ۲۲۲۱۷ | ۲۲۲۱۸ |

چهارده

ایضا بر دوگان کسی که فروش بسیار کم میباشد این نقش را نوشته بر در بستان کان بچسباند  
خریدار از غیب پیدا می کند و فروش آن زیاد شود

ایضا هر که این بنویزد را نوشته  
نزد خود بدار و رزق مطلق و روز  
برحق روزی او را از غیب سازد و آن  
نقش را بر کرم و معطر این است

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ۷ | ۳ | ۸ | ۲ | ۳ | ۶ | ۱ |
| ۸ | ۳ | ۲ | ۴ | ۳ | ۶ | ۳ |
| ۲ | ۶ | ۲ | ۶ | ۲ | ۴ | ۳ |
| ۲ | ۴ | ۹ | ۴ | ۳ | ۲ | ۳ |
| ۱ | ۳ | ۷ | ۳ | ۳ | ۲ | ۷ |
| ۷ | ۳ | ۳ | ۲ | ۲ | ۳ | ۳ |
| ۳ | ۴ | ۳ | ۳ | ۴ | ۲ | ۳ |

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۷۶ | ۳  | ۶۸ | ۶۹ |
| ۸۲ | ۷۰ | ۷۵ | ۸۱ |
| ۳  | ۴  | ۵  | ۶  |
| ۷  | ۸  | ۹  | ۱۰ |

ایضا هر چه ای اسماء حسنی بسیارند لیکن آسان تر بقدر اینست که تمام اسماء شریف را  
بر روز نود و نهم از هر چه بنویسد بخواند و در هر اسم شریف حرف یا کلمه بگوید و از گوشت و غیره بر این  
کند زکوة تمام شود این طریق برای فراخی رزق میفند است هر که این نقش را نوشته  
اسم باری تعالی را نوشته نزد خود دارد رزق از غیب حاصل آید و جود ل اعمال  
استما حسنی مرد و غیره نصیب شود بحساب مردف ابجد در پشت صفحه مندرج

چهار

|      |       |       |       |       |       |      |      |      |      |      |          |       |      |    |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|------|------|------|------|------|----------|-------|------|----|
| موسک | جنت   | کواکب | منازل | ترهین | جوزا  | بجز  | طباخ | نویز | ۱۰۰۰ | جالی | صفت      | اصداد | الله | ۵۱ |
| جوزا | زحل   | مشتری | بلین  | جوزا  | مشتری | کرم  | رطب  | بخت  | ۱۰۰۰ | جالی | صفا      | ۶۵    | باق  | ۵۲ |
| دویش | مشتری | زهره  | دبران | سپان  | مشتری | بارد | بخت  | بخت  | ۷۰   | مشک  | جمع کوزا | ۱۱۳   | جامع | ۵۳ |
| دویش | زهره  | زهره  | بهنه  | مشتری | مشتری | کرم  | بخت  | بخت  | ۷۲   | جالی | صفا      | ۶۵    | دیان | ۵۴ |
| دویش | زهره  | زهره  | بهنه  | مشتری | مشتری | کرم  | بخت  | بخت  | ۱۰۰  | جالی | صفا      | ۶۵    | هاری | ۵۵ |
| دویش | زهره  | زهره  | بهنه  | مشتری | مشتری | کرم  | بخت  | بخت  | ۲۰۰  | جالی | صفا      | ۶۵    | ولف  | ۵۶ |
| دویش | زهره  | زهره  | بهنه  | مشتری | مشتری | کرم  | بخت  | بخت  | ۲۰۰  | جالی | صفا      | ۶۵    | زنی  | ۵۷ |
| دویش | زهره  | زهره  | بهنه  | مشتری | مشتری | کرم  | بخت  | بخت  | ۷۱   | مشک  | بازار    | ۳۷    | جنت  | ۵۸ |
| دویش | زهره  | زهره  | بهنه  | مشتری | مشتری | کرم  | بخت  | بخت  | ۳۰۰  | جالی | صفا      | ۶۵    | طاه  | ۵۹ |
| دویش | زهره  | زهره  | بهنه  | مشتری | مشتری | کرم  | بخت  | بخت  | ۷۲   | جالی | صفا      | ۶۵    | یسی  | ۶۰ |
| دویش | زهره  | زهره  | بهنه  | مشتری | مشتری | کرم  | بخت  | بخت  | ۱۰۰۰ | جالی | صفا      | ۶۵    | کان  | ۶۱ |
| دویش | زهره  | زهره  | بهنه  | مشتری | مشتری | کرم  | بخت  | بخت  | ۲۰۰  | جالی | صفا      | ۶۵    | طعت  | ۶۲ |
| دویش | زهره  | زهره  | بهنه  | مشتری | مشتری | کرم  | بخت  | بخت  | ۷۲   | جالی | صفا      | ۶۵    | ملک  | ۶۳ |
| دویش | زهره  | زهره  | بهنه  | مشتری | مشتری | کرم  | بخت  | بخت  | ۹۰   | جالی | صفا      | ۶۵    | فور  | ۶۴ |
| دویش | زهره  | زهره  | بهنه  | مشتری | مشتری | کرم  | بخت  | بخت  | ۷۲   | جالی | صفا      | ۶۵    | مشت  | ۶۵ |





نقش سلیمان

این آیه را بر برگ سبوز نموده بجواند بطلوب عاشق و دیوانه گردد و فسیل کفیکم  
الله و هو السمیع العلیم ایضا خاک زیر پای مطلوب پای چپ خود  
گرفته این عزیمت را بهفت مرتبه بخواند و بجاک دم کند و خاک را در پارچه بسته طالب  
بزیر پای خود بگذرد و زود بدانش نعمت مطلوب بسیار جلد دیوانه و برهنه پایی  
مطلوب رود و عزیمت اینست ۱۳۱۳۱۴ اسح الساعة الساعة الساعة ایضا

جبرئیل

اذ انزلت

الارض ایها الشریفا

وقال الانسان ما لها یومئذین

اخبارها الرجالیة والرحالیة

العقل الساعة الساعة

انزل

انزل

این نقش را بر ظرف تکی نوشته در آب  
اندازد و تا هفت روز بنویسد و در آب  
اندازد آن اشرف و شمش دوست  
گردد و آن نقش معظم و مکرم اینست  
ایضا هر که این نقیذ را نوشته نزد خود

دارد پیش هر کسی که رود عت باو نماید و در دل همه قدر و منزلت او زیاد گردد و با همت  
باشد و نقش معظم و مکرم اینست

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۲۳ | ۲۶ | ۲۹ | ۱۶ |
| ۲۸ | ۱۷ | ۲۲ | ۲۷ |
| ۱۸ | ۳۱ | ۲۴ | ۲۱ |
| ۲۵ | ۲۰ | ۱۹ | ۳۰ |

سوره اخلاص را بر چهار نوع عمل کرده  
شود نوع اول اینست که بنویسد و بر  
درخت انار بیاویزد و قتیله یاد آنرا  
بجنبانند مطلوبش بقیار گردد نوع دوم

اینست که بنویسد در صحرا دفن کند نوع سیم اینست که نقش را در آرد و گندم  
حب با نموده تا بپزد و بکوبد و در دریا اندازد نوع چهارم این است که  
این نقش را نوشته و قتیله نماید و روی آن را  
در چراغ روشن نماید و روی قتیله بجای مطلوب  
کند و تا بپزد و بکوبد بلا فاصله روشن باشد و  
مطلوبش بقیار آید دیوانه گردد و نقش معظم و  
مکرم این است

۷۸۶

|      |       |      |     |
|------|-------|------|-----|
| قل   | هو    | الله | اخذ |
| الله | الصمد | لم   | یلد |
| ولم  | یول   | لد   | ولم |
| یلکن | له    | کفوا | اخذ |



ایضا برای خت این نقش را نوشت  
در خانه مطلوب بشد دفن سازد خواهش  
در خت در دل مطلوب او پیدا شود نصیب

ایضا بنا بر خت این نقش را نوشت  
نموده و بار و خن کجند برافروزد آتش یا ندرت  
روزی مطلوبش حاضر کرد و نقش آت

|    |    |    |    |  |    |    |    |    |
|----|----|----|----|--|----|----|----|----|
| ۱۱ | ۸  | ۱  | ۱۴ | ایضا این نقش را<br>در سفال گلی نویسد<br>یا بر نعل اسب نوشته<br>در آتش اندازد | ۱۴ | ۱۱ | ۴  | ۱۷ |
| ۲  | ۱۳ | ۱۲ | ۷  |  | ۵  | ۱۶ | ۱۵ | ۱۰ |
| ۱۶ | ۱۳ | ۱۶ | ۹  |  | ۱۹ | ۶  | ۹  | ۱۲ |
| ۵  | ۱۰ | ۱۵ | ۴  |  | ۸  | ۱۲ | ۱۸ | ۷  |

فان من فلان علی حسب فلان من فلان عاشق شود و بنویسد و بجای فلان من فلان نام ط  
و مطلوب نام در آنها را بنویسد  
۱۱۰۱۹۱ الح اء عم عم ۵۴ ح ط ۱۱ عم و ه ملا لاهم

ایضا اگر فیما بین طالب و مطلوب شکر ربی واقع شود و در ترین نقیسه ادرعت  
سعد نوشته یا بر نعل اسب مشکی کزده در آتش  
اندازد مطلوب بغیر ارگشته ضلع کند و رام شود آیت  
فصل چهارم در بیان عملیات و تقویات  
بغض



گفته اند که هفت دانگ ریزه بر هر یک این عربت را  
باسم الله بخواند اوله بوالا انسان انا خلقنا  
من نطفة قاذوا هو خصیم ضمیم و در آتش اندازد عداوت عظیم پیدا خواهد  
شد ایضا هر که خواهد که میان دو کس عداوت پیدا کند آیه کریمه و القیننا  
بینهم العداوة و البغضاء الی یوم القیمة بعد از هر نماز عشاء سه بخواند  
و بعد از هر سه اسم آن شخص کرد ایضا اگر کسی خواهد که فیما بین دو کس عداوت  
پیدا شود پارچه پوشیدنی آن را گرفته و این نقش را بر آن نوشته و در  
در آتش اندازد اسم آنرا با مادرش هم بنویسد اسم آن گیرد هم با مادرش بنویسد



نقش سلیمان

ایضا برای خرابی دشمن این نقش مکرر را نوشته زیر زمین من کند نقش است  
 ایضا این نقش را تا سه روز نوشته  
 و در آب شسته هر کس را بخواند دل  
 او را بجانب خود کشاند و قبل خواندن  
 هفتاد مرتبه بگوید و التبتا بینه  
 العداوة الی یوم الیقین و مش  
 ایضا ۷۵۴



فصل پنجم در بیان بان بندی

یکرشته از دست ناهالقه رشته و بر آن سوره  
 سوره یسین بخواند و بر زمین بکشد انگشتان  
 و وقت عقد کردن زبان از زمین بردارد و خواند کند

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۴۳ | ۴۰ | ۵۹ | ۵۰ |
| ۶۰ | ۵۵ | ۴۴ | ۲۹ |
| ۵۴ | ۵۷ | ۴۲ | ۴۵ |
| ۴۱ | ۴۶ | ۵۳ | ۵۸ |

و آن رشته را بر زیر آستانه اهدا دهن کند زبان اهدا کند و در کرد ایضا  
 برای زبان بندی بن آید که بر یا دیگر در مرتبه بخواند الله لطیف بعباده خود  
 موبشاذ و هو القوی العزیز برای زبان بندی این عمل مجرب است ایضا  
 این آیه که بر نوشته بر سنگ گذارد فسیکفیکم الله وهو السميع العظیم

۳ ص ۳ م ۳ ع ۳ ب ۳ ج ۳ ط ۳ لا اله الا هو رب العرش  
 العظیم آفر صم بکم عنی فهم لا یخفون ضم بکم فهم لا یفقون  
 ضم بکم عنی فهم لا ینطقون ایضا این طلسم را نوشته زیر زبان  
 نند زبانش بند خواهد شد  
 ۱۱۱۱۱ ج ۱۱۱۱۱ ح ۱۱۱۱۱ ط ۱۱۱۱۱ ح ۱

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| ح | م | ع | س | ق |
| س | ق | ح | م | ع |
| م | ع | س | ق | ح |
| ع | س | ق | ح | م |

ایضا برای بان بندی این نقش حقیقت را  
 بر نقره کنده و یکس انگشتری سازد و بیکه نزد  
 امیری یا دشمنی رود و انگشتر را در انگشت کند  
 زبان دشمن بند و بوی بسیار مهربان شود بلا





### نقش سیمانی

۳۷

خود این نقش مکرم را نویسد بطرفی که آن دایت بلند اقبال شود و فتح نصیب او  
گردد و اقدام دشمنان بمقابل آن آیت برجا فاعند راه فرار پیش گیرند و باید با طهارت

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| ب | ب | ب | ب | ب |
| ب | ب | ب | ب | ب |
| ب | ب | ب | ب | ب |
| ب | ب | ب | ب | ب |

تعمیر این عمل را بجا آورد این است  
ایضا هر کس این پیش از نوشته نزد خود دارد  
زیر شمشیر و نیزه و تفنگ بر او کارگر نشود  
اول باید استخوان خوبی آن کند نقش بر آن



صلی شتم در بنیان عملیات  
و تقویات برای احضار غائب  
اگر شخصی قیام کند که هیچ خبری از او ندارد

که بکارفته است و کجاست و طلب کردن او مطلوب باشد ما بین فرض دستت نماز  
چون یک مرتبه سوره فاتحه بخواند انشاء الله تم زودتر غائب حاضر گردد و انجیل  
از نموده اکثر بزرگانست ایضا هر که خواهد که غائب شده و در خواب ببیند و  
احوال او معلوم کند یا دیگر امری را منظور باشد این عمل نیزه استخاره است  
بصدق دل لباس ظاهر در بر کند و وضو سازد و رو بقبله بپهلوی راست بخوابد  
سوره الحمد و شمس و الضحی و القیل و الم نشرح و والیقین و سوره اخلاص  
بتر که از اهانت مرتبه بخواند و بعد آنها این دعا را بخواند **اللهم اربنی فی**  
**مشایخی کذا** و کذا این امری خرج او بخیر جا اربنی فی مشایخی ما  
استندک **یا ایاة** و کتوفی و بجای کند او کذا اظهار مطلب و مقصد خود  
کند اگر در اول شب مقصدش بر آید فهو المراد و الا تا اهت شب همین نوع عمل کند  
آنست که بر او خاطر میشود ایضا این طلسم از نوشته در ابروی رفتن نهاده در جاه

نقشه سلیمان

اندازد اگر با یک خنده آمد باید دانست که غایب مانده است و اگر صدای گریه  
 آمد غایب برده است طلم است ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰  
 ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰  
 ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰  
 ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰  
 ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰  
 ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰  
 ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰  
 ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰  
 ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰  
 ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰  
 ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰  
 ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰  
 ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰  
 ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰  
 ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰  
 ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰  
 ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰  
 ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰  
 ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰  
 ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰  
 ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰  
 ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰  
 ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰  
 ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰  
 ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰  
 ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰  
 ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰  
 ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰  
 ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰  
 ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰  
 ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰  
 ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰  
 ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰  
 ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰  
 ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰  
 ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰  
 ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰  
 ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰  
 ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶ ۱۵۷۷ ۱۵۷۸ ۱۵۷۹ ۱۵۸۰  
 ۱۵۸۱ ۱۵۸۲ ۱۵۸۳ ۱۵۸۴ ۱۵۸۵ ۱۵۸۶ ۱۵۸۷ ۱۵۸۸ ۱۵۸۹ ۱۵۹۰  
 ۱۵۹۱ ۱۵۹۲ ۱۵۹۳ ۱۵۹۴ ۱۵۹۵ ۱۵۹۶ ۱۵۹۷ ۱۵۹۸ ۱۵۹۹ ۱۶۰۰  
 ۱۶۰۱ ۱۶۰۲ ۱۶۰۳ ۱۶۰۴ ۱۶۰۵ ۱۶۰۶ ۱۶۰۷ ۱۶۰۸ ۱۶۰۹ ۱۶۱۰  
 ۱۶۱۱ ۱۶۱۲ ۱۶۱۳ ۱۶۱۴ ۱۶۱۵ ۱۶۱۶ ۱۶۱۷ ۱۶۱۸ ۱۶۱۹ ۱۶۲۰  
 ۱۶۲۱ ۱۶۲۲ ۱۶۲۳ ۱۶۲۴ ۱۶۲۵ ۱۶۲۶ ۱۶۲۷ ۱۶۲۸ ۱۶۲۹ ۱۶۳۰  
 ۱۶۳۱ ۱۶۳۲ ۱۶۳۳ ۱۶۳۴ ۱۶۳۵ ۱۶۳۶ ۱۶۳۷ ۱۶۳۸ ۱۶۳۹ ۱۶۴۰  
 ۱۶۴۱ ۱۶۴۲ ۱۶۴۳ ۱۶۴۴ ۱۶۴۵ ۱۶۴۶ ۱۶۴۷ ۱۶۴۸ ۱۶۴۹ ۱۶۵۰  
 ۱۶۵۱ ۱۶۵۲ ۱۶۵۳ ۱۶۵۴ ۱۶۵۵ ۱۶۵۶ ۱۶۵۷ ۱۶۵۸ ۱۶۵۹ ۱۶۶۰  
 ۱۶۶۱ ۱۶۶۲ ۱۶۶۳ ۱۶۶۴ ۱۶۶۵ ۱۶۶۶ ۱۶۶۷ ۱۶۶۸ ۱۶۶۹ ۱۶۷۰  
 ۱۶۷۱ ۱۶۷۲ ۱۶۷۳ ۱۶۷۴ ۱۶۷۵ ۱۶۷۶ ۱۶۷۷ ۱۶۷۸ ۱۶۷۹ ۱۶۸۰  
 ۱۶۸۱ ۱۶۸۲ ۱۶۸۳ ۱۶۸۴ ۱۶۸۵ ۱۶۸۶ ۱۶۸۷ ۱۶۸۸ ۱۶۸۹ ۱۶۹۰  
 ۱۶۹۱ ۱۶۹۲ ۱۶۹۳ ۱۶۹۴ ۱۶۹۵ ۱۶۹۶ ۱۶۹۷ ۱۶۹۸ ۱۶۹۹ ۱۷۰۰  
 ۱۷۰۱ ۱۷۰۲ ۱۷۰۳ ۱۷۰۴ ۱۷۰۵ ۱۷۰۶ ۱۷۰۷ ۱۷۰۸ ۱۷۰۹ ۱۷۱۰  
 ۱۷۱۱ ۱۷۱۲ ۱۷۱۳ ۱۷۱۴ ۱۷۱۵ ۱۷۱۶ ۱۷۱۷ ۱۷۱۸ ۱۷۱۹ ۱۷۲۰  
 ۱۷۲۱ ۱۷۲۲ ۱۷۲۳ ۱۷۲۴ ۱۷۲۵ ۱۷۲۶ ۱۷۲۷ ۱۷۲۸ ۱۷۲۹ ۱۷۳۰  
 ۱۷۳۱ ۱۷۳۲ ۱۷۳۳ ۱۷۳۴ ۱۷۳۵ ۱۷۳۶ ۱۷۳۷ ۱۷۳۸ ۱۷۳۹ ۱۷۴۰  
 ۱۷۴۱ ۱۷۴۲ ۱۷۴۳ ۱۷۴۴ ۱۷۴۵ ۱۷۴۶ ۱۷۴۷ ۱۷۴۸ ۱۷۴۹ ۱۷۵۰  
 ۱۷۵۱ ۱۷۵۲ ۱۷۵۳ ۱۷۵۴ ۱۷۵۵ ۱۷۵۶ ۱۷۵۷ ۱۷۵۸ ۱۷۵۹ ۱۷۶۰  
 ۱۷۶۱ ۱۷۶۲ ۱۷۶۳ ۱۷۶۴ ۱۷۶۵ ۱۷۶۶ ۱۷۶۷ ۱۷۶۸ ۱۷۶۹ ۱۷۷۰  
 ۱۷۷۱ ۱۷۷۲ ۱۷۷۳ ۱۷۷۴ ۱۷۷۵ ۱۷۷۶ ۱۷۷۷ ۱۷۷۸ ۱۷۷۹ ۱۷۸۰  
 ۱۷۸۱ ۱۷۸۲ ۱۷۸۳ ۱۷۸۴ ۱۷۸۵ ۱۷۸۶ ۱۷۸۷ ۱۷۸۸ ۱۷۸۹ ۱۷۹۰  
 ۱۷۹۱ ۱۷۹۲ ۱۷۹۳ ۱۷۹۴ ۱۷۹۵ ۱۷۹۶ ۱۷۹۷ ۱۷۹۸ ۱۷۹۹ ۱۸۰۰  
 ۱۸۰۱ ۱۸۰۲ ۱۸۰۳ ۱۸۰۴ ۱۸۰۵ ۱۸۰۶ ۱۸۰۷ ۱۸۰۸ ۱۸۰۹ ۱۸۱۰  
 ۱۸۱۱ ۱۸۱۲ ۱۸۱۳ ۱۸۱۴ ۱۸۱۵ ۱۸۱۶ ۱۸۱۷ ۱۸۱۸ ۱۸۱۹ ۱۸۲۰  
 ۱۸۲۱ ۱۸۲۲ ۱۸۲۳ ۱۸۲۴ ۱۸۲۵ ۱۸۲۶ ۱۸۲۷ ۱۸۲۸ ۱۸۲۹ ۱۸۳۰  
 ۱۸۳۱ ۱۸۳۲ ۱۸۳۳ ۱۸۳۴ ۱۸۳۵ ۱۸۳۶ ۱۸۳۷ ۱۸۳۸ ۱۸۳۹ ۱۸۴۰  
 ۱۸۴۱ ۱۸۴۲ ۱۸۴۳ ۱۸۴۴ ۱۸۴۵ ۱۸۴۶ ۱۸۴۷ ۱۸۴۸ ۱۸۴۹ ۱۸۵۰  
 ۱۸۵۱ ۱۸۵۲ ۱۸۵۳ ۱۸۵۴ ۱۸۵۵ ۱۸۵۶ ۱۸۵۷ ۱۸۵۸ ۱۸۵۹ ۱۸۶۰  
 ۱۸۶۱ ۱۸۶۲ ۱۸۶۳ ۱۸۶۴ ۱۸۶۵ ۱۸۶۶ ۱۸۶۷ ۱۸۶۸ ۱۸۶۹ ۱۸۷۰  
 ۱۸۷۱ ۱۸۷۲ ۱۸۷۳ ۱۸۷۴ ۱۸۷۵ ۱۸۷۶ ۱۸۷۷ ۱۸۷۸ ۱۸۷۹ ۱۸۸۰  
 ۱۸۸۱ ۱۸۸۲ ۱۸۸۳ ۱۸۸۴ ۱۸۸۵ ۱۸۸۶ ۱۸۸۷ ۱۸۸۸ ۱۸۸۹ ۱۸۹۰  
 ۱۸۹۱ ۱۸۹۲ ۱۸۹۳ ۱۸۹۴ ۱۸۹۵ ۱۸۹۶ ۱۸۹۷ ۱۸۹۸ ۱۸۹۹ ۱۹۰۰  
 ۱۹۰۱ ۱۹۰۲ ۱۹۰۳ ۱۹۰۴ ۱۹۰۵ ۱۹۰۶ ۱۹۰۷ ۱۹۰۸ ۱۹۰۹ ۱۹۱۰  
 ۱۹۱۱ ۱۹۱۲ ۱۹۱۳ ۱۹۱۴ ۱۹۱۵ ۱۹۱۶ ۱۹۱۷ ۱۹۱۸ ۱۹۱۹ ۱۹۲۰  
 ۱۹۲۱ ۱۹۲۲ ۱۹۲۳ ۱۹۲۴ ۱۹۲۵ ۱۹۲۶ ۱۹۲۷ ۱۹۲۸ ۱۹۲۹ ۱۹۳۰  
 ۱۹۳۱ ۱۹۳۲ ۱۹۳۳ ۱۹۳۴ ۱۹۳۵ ۱۹۳۶ ۱۹۳۷ ۱۹۳۸ ۱۹۳۹ ۱۹۴۰  
 ۱۹۴۱ ۱۹۴۲ ۱۹۴۳ ۱۹۴۴ ۱۹۴۵ ۱۹۴۶ ۱۹۴۷ ۱۹۴۸ ۱۹۴۹ ۱۹۵۰  
 ۱۹۵۱ ۱۹۵۲ ۱۹۵۳ ۱۹۵۴ ۱۹۵۵ ۱۹۵۶ ۱۹۵۷ ۱۹۵۸ ۱۹۵۹ ۱۹۶۰  
 ۱۹۶۱ ۱۹۶۲ ۱۹۶۳ ۱۹۶۴ ۱۹۶۵ ۱۹۶۶ ۱۹۶۷ ۱۹۶۸ ۱۹۶۹ ۱۹۷۰  
 ۱۹۷۱ ۱۹۷۲ ۱۹۷۳ ۱۹۷۴ ۱۹۷۵ ۱۹۷۶ ۱۹۷۷ ۱۹۷۸ ۱۹۷۹ ۱۹۸۰  
 ۱۹۸۱ ۱۹۸۲ ۱۹۸۳ ۱۹۸۴ ۱۹۸۵ ۱۹۸۶ ۱۹۸۷ ۱۹۸۸ ۱۹۸۹ ۱۹۹۰  
 ۱۹۹۱ ۱۹۹۲ ۱۹۹۳ ۱۹۹۴ ۱۹۹۵ ۱۹۹۶ ۱۹۹۷ ۱۹۹۸ ۱۹۹۹ ۲۰۰۰

فضل نهم در بیان گنجینه

|     |       |      |
|-----|-------|------|
| ۳   | ده    | ۱۵۲  |
| ۵   | ع     | ۱۵۳  |
| ۵   | د     | ۱۵۴  |
| راه | باصره | پرسد |

اگر شخصی مثل غلام یا کتیر یا جوانی گنجینه باشد و منظورش اینست که معلوم شود که  
 کدام سمت رفته اگر بر روز شنبه گنجینه است جانب جنوب تلاش باید کرد و اگر  
 بر روز یکشنبه گنجینه جانب مشرق تلاش باید کرد و اگر بر روز دوشنبه گنجینه بطرف  
 شمال رفته و اگر بر روز سه شنبه گنجینه بطرف مشرق رفته و اگر بر روز چهارشنبه گنجینه  
 جانب مغرب گنجینه و اگر بر روز پنجشنبه گنجینه بجانب مغرب تلاش او باید کرد  
 و اگر بر روز جمعه گنجینه بسمت جنوب رفته ایضا اگر غلام کسی یا جوان کم  
 شده باشد این نقش را از دست خود  
 نوشته و بر درخت بیاویزد که باد آنرا  
 بجنباند گنجینه زود تر بیاید و  
 نقش اینست



ایضا این طلسم را بر چرخ بندد و از جانب  
 چرخ را گردانند غایب حاضر شود  
 ایضا اگر غلام یا کتیر گنجینه این مربع را بنویسد و در میان آن اسم گنجینه را بنویسد  
 و در میان قرآن شریف بآید خواند نوشته شده بگذارد این آنگه که گنجینه  
 افاق و خزان برودی در حدتش حاضر خواهد شد و این مربع در صفی مقابل است

ایضا بر چرخ نوشتند که بگردانند



و بسیار مجرب و آزموده است  
سُئِبَ الَّذِينَ اجْرُوا

صفا دهند اقله

فلان

یا اعلیٰ

### فصل دهم در بیان شناختن دزد

شخصی که مالش را دزدیده باشند و پیدا کردن دزد را منظورش باشد باید که دو کس را بروی عهد گیر بنشینند و یکطرف گل از انگشت دست راست اسم آنکس که ظن دزدی بر او میزند یا انگشت بظرف بنویسند و سوره یس را تا من المذکر همین بخوانند اگر آن شخص دزد باشد ظرف خود بخود با لظن و دره گردش کند و اگر گردش نکرد نام او را پاک و نام دیگری که گمان میزند بنویسند و باز تا ما بخواند همین طور عمل کنند تا وقتیکه با اسم دزد بگردد در چهار ظرف این چهار اسم را بنویسند یا اجزای پیل یا مینکا پیل یا اسرافیل یا غزاییل پسند شود و شنیدن نامش صاحب حق را لازمست که اگر واقف شوند که ظن شخص دزد است افشای نام نکنند که عیب پشاندن هنر است و بر قول شیخ سعدی  
 خدای ماست مسلم بزرگوار می و علم که خرم بیند و نان برقرار میدارد  
 ایضا هر که خواهد دزد را پیدا کند وقت صبح خودش عقید را بر زیر پشت بندد و نقره آیه الکرسی بخواند و پشت دم کند و هر که را ظن میبرد بگوید دست بر پشت بگذارد و دست دزد خودش از زیر بانگ برآورد ایضاً بسیار مجرب و آزموده است ایضا اگر ابرائی پیدا کردن دزد بسیار و چند برگ ترنج و بر هر برگ این آیه که میهد را بنویسد و بعد اسم آنها را بگوید





و تقویذات دافع آسیب و غیره

از اگر کلهای کامل منقولست که هر کسی او را ظل آسیب گردد در گوش راست اوفت  
 پاراذان برید و بعد سوزده فاتحه و سوره قن و آیه الکرسی و سوره و الطارق و آخر سوره  
 خشر هو الذی با آخر سوره و الصافات بخیر تبه و سوره جن را هفت مرتبه بخواند آسیب  
 بگیرد چنانکه انسان از آتش بگیرد یا سوخته شود ایضا برای دفع آسیب است  
 مقرر که اصحاب کتف بر دیوار خانه خود نوبید هر خانه که این اسماء معطر نوشته باشند  
 گذر جن در آن خانه نباشد الهی بجزمت یملیضا مکسلینا کشفو طوط آذر  
 فطیونس کشافیونس بتیونس یوانس و کلبهم قطیر ایضا چهل کاف  
 برای هر مطلبی یازده مرتبه بخواند مقصدش حاصل گردد و هر که را خلل آسیب  
 باشد یازده مرتبه بر شیرینی و غیره بخواند و با فو بخواند انشاء الله دفع ضرر آسیب خواهد  
 شد آن چهل قنایت قادر و بت قدر قضاء قفقهرا قول بقرقا و مع  
 و قش فی قبوش بحق قلا نس قطب القمام القناتن تقرقری ققبل  
 بقبول قوب قدس عن القرام قیما قیوم بقوقیانی قیقات بقفقفة  
 قفقفة قفقو قطاطی و اقم قفنه قیاقری ایضا چهل کاف از تصنیف  
 محبوب سبحانی قطب بانی حوث الصداتی حضرت شاه محمد الدین عبدالقادر جیلانی قد  
 خواص آن بسیار است و در این مختصر نمیآید بیان آن نیست مختصرا اینکه برای هر کسی  
 که خوانده شود بر او اثر است خصوصا برای دفع ضرر جن و دیو و پری و غیره میریغ  
 الشفع است هر کس را که خلل و آسیب از این قسم باشد باید که هفت مرتبه بر روغن تخ  
 خوانده و در گوشهای آسیب دیده بریزند و انگشتهای او را در سوراخ گوش بگذارد تا که روغن  
 بیرون نیاید و قدری از آن در روغن هم بریزد او بماند انشاء الله آسیب سوخته شود  
 که نوی سوتش بداند دیگر آن رسیده و بوقت سوختن هم فرماید کند ترجمه این چهل  
 کاف که از لغتین است عند الحی و هوی و با اصل عبارت برای فاده و ملاحظه ناظرین

و نوشته شد اینست چهل کاف که یکنیک دینک اگر یکینیک و کیفه (۱۳) کفکا کفها  
 کلین (۳) کان من کلکا (۴) کسکر ککرا (۵) ککر (۶) فی کبد تجلی  
 مشککه (۷) ککل ککلیک و ککلکا (۸) کفان کفالی کفانک الکاف کزینه (۹)  
 یا کو بجا کان مخکی (۱۰) کو کب الفلک ترجمه کافی است ترا پروردگار تو بس است  
 کفایت کند ترا از حادثه پوشیدن او مثل پوشیدن شکار است که دراز میشود بر زمین همچو  
 رسن در جگر از کار و میخاشد مثل هر بری که شکار را از پنجه بزور بخورد بر کشد خصوصاً  
 ترا کافی است که از اندوه و غم نجات بخشد ای ستاره دل من که مشابهستی از ستاره  
 فلک هر کسی را که خواندن چهل کاف را با موکلان منظور حسب نشان بهندند که بر چهل  
 کاف و موکلان داده شد بخواند بر مقصدی دارد حاصل گردد (۱) یا جنتائیل (۲)  
 یا ذولاییل (۳) یا جبرائیل (۴) یا کنکائیل (۵) یا میکائیل (۶) یا نغائیل  
 (۷) یا سرائیل (۸) یا همرائیل (۹) یا عزرائیل (۱۰) یا ذوالاییل (۱۱) یا میکائیل

|      |      |      |
|------|------|------|
| ۳۹۱۱ | ۳۹۰۴ | ۳۹۰۹ |
| ۳۹۰۹ | ۳۹۰۸ | ۳۹۱۰ |
| ۳۹۰۷ | ۳۹۱۲ | ۳۹۰۵ |

اینصاً هر کس این شصت چهل کاف را نوشته نزد خود دارد  
 از شر دیو و جن و پری محفوظ میماند  
 اینصاً این شصت نوشته بر رازی آسبیده بند  
 آسبیده دور خواهد شد

اینصاً این فستید از حضرت خورشید اعظم مرویت  
 که باید نوشته و در جنبه توصیف و ظاهر پیچیده دور  
 کاسه گلی آب نارسیده نهد و ظرف را از روغن تلخ  
 پر کرده و فیل را روشن سازد و بر شیرینی ثواب فاخته

|   |   |   |
|---|---|---|
| ۶ | ۷ | ۲ |
| ۱ | ۵ | ۹ |
| ۸ | ۳ | ۴ |

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۱ | ۸  | ۱  | ۱۳ |
| ۱۲ | ۱۳ | ۱۲ | ۷  |
| ۶  | ۳  | ۶  | ۹  |
| ع  | ۱۰ | ۵  | عم |

بارواح حضرت پیر صاحب برساند  
 آسبید بفضل خدا دور شود  
 اینصاً برای کسی که بخانه او جن  
 باشد و ساکنان خانه را آزار و

# نقش آسمانی

سوره (۴۳)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ  
يَعْنِي يَا جِبْرَائِيلُ يَا بَرَقَ

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ۱ | ۶ | ۴ | ۲ |
| ۲ | ۳ | ۶ | ۸ |
| ۶ | ۸ | ۲ | ۴ |
| ۴ | ۲ | ۸ | ۶ |

لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ  
يَعْنِي يَا جِبْرَائِيلُ يَا بَرَقَ

لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ  
يَعْنِي يَا جِبْرَائِيلُ يَا بَرَقَ

وَعَنْهُ يَا جِبْرَائِيلُ يَا بَرَقَ

لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

اذت میرسانند این نقش  
معظم را نوشته بر در خانه  
بچسباند از شر جن محفوظ  
و مصون ماند آیتها  
این نقش از سوره جن است  
آزاد شده بر گوی هفت  
بند از تمام آفات خصما  
از شر جن و دود و پری محفوظ  
و هر کسی از جن و غیره آزاری

رسیده باشد بنویسد و نزد خود نگاه دارد و چون در جبهه او بگریزد و بد نظر کند  
ایضا بخانه هر کسی چنان کلنج اندازند این نقش را  
نوشته بر دیوار روی بقعه بچسباند از شر جن  
محفوظ خواهد بود و نقش معظم این است

|      |      |      |
|------|------|------|
| ۷۸۲۲ | ۷۸۱۷ | ۷۸۲۴ |
| ۷۸۲۳ | ۷۸۲۱ | ۷۸۱۹ |
| ۷۸۱۸ | ۷۸۲۵ | ۷۸۱۰ |

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۹  | ۶  | ۳  | ۱۶ |
| ۱۷ | ۱۲ | ۱۳ | ۲  |
| ۱۳ | ۱  | ۸  | ۱۱ |
| ۴  | ۱۵ | ۱۰ | ۵  |

ایضا این نقش بترک از سوره نزل آ  
ذو خاص آن بسیار است از انجمله یکی بر من  
تقریر میاید اگر کسی این نقش را با طهارت  
نوشته نزد خود دارد از شر جن و جمع

آفات و بلاها محفوظ و مصونست بحرب و آذ نموده است و نقش در زیر است

## فصل سیزدهم

در بیان علامات سحر زده و عملیات  
و تعویذات دفع سحر

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ۳۲۵۶۶ | ۳۲۵۵۹ | ۳۲۵۶۴ |
| ۳۲۵۶۱ | ۳۲۵۶۲ | ۳۲۵۶۵ |
| ۳۲۵۶۳ | ۳۲۵۶۷ | ۳۲۵۶۰ |

علامات سحر زده آنست که روز بروز لاغر و ناتوان گردد و اندن و فرزند و طعام و شراب  
و از هم نیشان خود نفرت کند و خاموشی او دست از دودر استخوانهایش تشنج پیدا میشود

نقش سیلستانی

۷۸۶

و خواب کم رود و اگر بیدار شود خوف زده باشد و بعضی آنها را در سرد و اسهال میگیرند  
 و صاحب بینی سحر کنند مثل دیوانگان میباشد و خاموش است پس هر کسی که ادرا سحر کرده اند  
 این آیه کریمه را بر کاغذ باریک با خون بید یا نایک یا سیاه و یا مشک و زعفران و گلاب نوشته  
 و بر گوی سحر زده بندد و بر هفت پارچه کاغذ با بسم الله نوشته تا هفت روز یکبار  
 در آب شسته و سحر زده بخورد مجرب است **تَبِيْطُلهُ اِنَّ اللهَ لَا يُضِيْعُ عَمَلِ**  
**المُضِيْرِيْنَ اِنَّمَا صَعَوْا كَيْدُ سَاحِرٍ وَلَا يَفْلَحُ السَّاحِرُ حِيْثُ اَتَى**  
 بِحَيِّ اَهْتِيَ الشَّاهِيَا اَيْضاً برای دفع سحر سوره معوذتین را نوشته  
 نزد خود دارد و یا هر روز ورور کرده یا بر کاسه چینی نوشته هر روز بنوشد انتم  
 هیچ سحری بروی کار گر نخواهد آمد اینصداً برای دور کردن سحر این دو نقش  
 نوشته میشود یک نقش قصیده برده و نقش دیگر قصیده حضرت امیر علیا  
 است این هر دو نقش را بر پشت آنها بنویسد اینرا اقتمت علیکم یا دروغا بیل  
 و در سبوی گلی آب دریا با هفت آب چاه مخلوط کرده و در دیک ریخته بریزش آتش  
 نموده وقتی که گرم شود سحر در پشت نشسته و دو نفر از چپ راست بر سرش  
 بریزند و این آیه کریمه را بخوانند **فَلَمَّا جَاءَ السَّحْرَةَ تَاعَلَ الْمُضْدِيْنَ وَ دَقَّتْ اَب**  
**مَمَامٌ شَدَّ اَب طَشْتِ رَا دَر دِيَا يَدْرُوِي بَرِيْزَنْد تَا مَبْت وَ زَجِيْن كَنْد اِنَّ اللهَ لَقَم**

۷۸۶

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ۲۰۹۱۹ | ۲۰۹۲۴ | ۲۰۹۱۷ |
| ۲۰۹۱۸ | ۲۰۹۲۰ | ۲۰۹۲۲ |
| ۲۰۹۲۸ | ۲۰۹۱۶ | ۲۰۹۲۱ |

۷۸۶

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| ۱۴۳۴۳۵ | ۱۴۳۴۲۵ | ۱۴۳۴۳۲ | ۱۴۳۴۲۹ |
| ۱۴۳۴۲۸ | ۱۴۳۴۲۴ | ۱۴۳۴۳۲ | ۱۴۳۴۲۵ |
| ۱۴۳۴۲۲ | ۱۴۳۴۲۱ |        | ۱۴۳۴۳۱ |
| ۱۴۳۴۳۲ | ۱۴۳۴۳۷ | ۱۴۳۴۳۳ | ۱۴۳۴۴۲ |

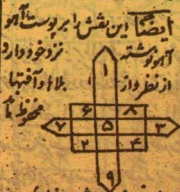
فصل چهارم

در بیان چشم رحم و عملیات و تقویات دفع آل

در تفسیر فتح الغرور غیرها منقولست که رسول الله صلی الله علیه و آله فرمودند  
 اثر نظر بد ضرور میشود اگر چیزی بر تقدیر غالب شدی تا اثر آن بنهایت قوی است یا  
 دانست که در نظر عمتی از جلا اهل است که حتمتعالی در چشم بعضی از انسانان و حیوان  
 طلق فرموده است چنانکه در پیش عقب و دندان از هر خلق فرموده و باید دانست  
 که چشم بد ضرر میرساند و گاهی چشم بد بابل و عیال خود نقصان میرساند و نظر بد تنها  
 انسان را از بلاغ و اسباب و مکان و دواب و کشت و زرع و غیره را ضرر کامل میرساند  
 و در حدیث آمده است که هر چیزی بنظر خوشتر آید که در قیامه الله لا قوه الا بالله  
 بگویند که از برکت این کمالات معظم خواست ضرر بد را از خود بزدان خواهد شد و کیفیت آن در کتب  
 قدیمه معتبره مفصل درج شده و در حدیث شریف آمده که از نظر بد کسی بخشی ضرر رسیده  
 فوراً روی و دست و هر دو پای و شرمگاه نظر اندازند در یکطرف شسته آب از آب  
 شخص ضرر رسیده بپاشند از فضل ایزد سبحان و تقدیر مریض شفا یابد و این عمل در اکثر کتب  
 معتبره مرقومست که از بس برای دفع چشم زخم مجربست و در حدیث شریف آمده است  
 که اگر از چشم زخم زنده برای شویند روی و دست و جسم گفتم شود بی عذر بر فرموده  
 آنصل نماید و در دل خود غم و غصه راه نهد منقولست که عثمان رضی الله عنه طفلی خوشروئی را  
 ملاحظه کرد ارشاد نمود بپدرش که خالی از سیاهی بصورت او بسازند تا که نظر بد با او اثر  
 نکند از نزدی شریف صحت این سخن میشود که خالی سیاه چهره خوبان درون برای دفع نظر بد  
 نافست پس معلوم شد که این خالی از صحت و صدق نیست ایضا از حسن بصیری  
 فرموده که هر کس از بر خود یا بر مال و غیره خیال اثر کردن نظر بد باشد باید که این آیه را بر  
 سه مرتبه بخواند یا بر مال خود کند نظر بد اثر نخواهد کرد و آن یکاذا الذین کفروا  
 لیقولن انکم بائسنا و هم لئسوا سمعوا الذکر و یقولون انهم لجنون و ما  
 ایضا در حدیث شریف آمده است که حضرت رسول صلی الله علیه و آله برای  
 حسین علیها السلام بکلمات صغیر بعد از نوشته میشود و تقوی فرمودند و از آن حضرت

منقولست که حضرت ابراهیم علیه السلام برای حضرت اسماعیل علیه السلام و حضرت  
 اسحق علیه السلام بهین کلمات تعویذ فرموده اند کلمات مذکوره اینست. **اَعُوذُ بِكَ**  
**بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ قَاعْتَرٍ وَمِنْ وَجْهِ عَيْنِ لَامَةَ رَبِّكَ**  
 لازمست که این تعویذ را نوشته در گوی طفلان خود آویزد و هر طفلی که این تعویذ بر  
 گوی او باشد از جمیع آفات محفوظ خواهد بود. اینصاحب کس این تعویذ را نوشته در  
 گوی طفل میآورد بفضل ایزد سبحانه و تعالی از هر بلا و نظریه محفوظ ماند **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ**  
**الرَّحِيمِ اَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَةٍ وَعَيْنِ لَامَةٍ**  
**تَحَسَّتْ بِحَسْنِ الْفِئَةِ لِحَوْلِ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ** اینصاحب  
 برای دفع ام الصبیان این تعویذ را نوشته در گوی بندد **اَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ**  
**الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا مُدْرِحُ يَا غَفُورٌ يَا قُدْرَتُ مُحَمَّدٍ بْنِ دَاوُدَ**  
**يَا غَوْثُ يَا اِهْتِاسُ اَنْبِيَاءِ السَّمْعَاءِ دَاوُدَ وَمُخَلَّدًا وَيَا سَمِدَةً وَرَكَاتِ بَعُونَ**  
**فِي كُلِّ شَفَاةٍ وَعِيْلَتُهُمْ يَا حَاوِظِيَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ**  
 و این نقیض را نوشته بسوزاند و خاکستر آنرا بحیثم طفل مالند **۱۹۹۳۲۵۵۷۷۲۲**

اینصاحب این نقیض را نوشته بر بازوی خود  
 بندد از نظریه محفوظ ماند



|                                       |                                       |                                       |                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ |
| بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ |
| بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ |
| بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ |

اینصاحب کس که این تعویذ را که در صفحه (۴۷) نوشته شده بنویسد و  
 در گوی طفل بندد یا بر کاسه حیسنی بنویسد و بشوید و با او بخورد از نظریه و جمیع

# نقش سلیمانی

## فضل در بیان تقویات کبریہ اطفال

بلایان را مان خواهد بود نقش نیت

اگر طفل در خواب یا بیداری بسیار گریه کند  
این آیه را بر او نوشته در گردن او بنهند  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْوَاحِدُ الصَّمَدُ لَا يَأْتِيهِ  
الْفَتْرُ وَالْغَيْبُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ  
لَهُ الْكَرْسِيُّ وَسُيُوفُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ  
خوابد شد

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۴۲ | ۴۵۰ | ۴۵۲ | ۴۳۹ |
| ۴۵۰ | ۴۴۰ | ۴۴۵ | ۴۵۱ |
| ۴۴۱ | ۴۵۵ | ۴۴۸ | ۴۴۴ |
| ۴۳۹ | ۴۴۲ | ۴۴۰ | ۴۵۲ |

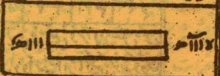
اَيْضًا بَرای دفع گریه اطفال بِسْمِ اللَّهِ الْكَافِي بِسْمِ اللَّهِ الْعَالِي بِسْمِ اللَّهِ عَالِي  
بِسْمِ اللَّهِ مُنْعَالِي بِسْمِ اللَّهِ خَيْرِ الْأَسْمَاءِ بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّهُ شَيْءٌ  
فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَبِحَقِّ شَرِّهِ مِنَ الْقُرْآنِ نَاصِرٌ  
رِشَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا این آیات مبارک را  
بر کاشه چینی نوشته و بشوید و بخوراند و بر چهره طفل باندگد گریه او قطع شود و این دو  
نقش را هم نوشته در گردن طفل بندند که بسیار مجرب است.

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۸  | ۱۱ | ۱۴ | ۱  |
| ۱۳ | ۷  | ۷  | ۱۲ |
| ۳  | ۱۵ | ۹  | ۶  |
| ۱۰ | ۵  | ۴  | ۱۵ |

|   |   |    |
|---|---|----|
| ۶ | ۱ | ۸  |
| ۷ | ۵ | ۱۳ |
| ۲ | ۹ | ۴  |

اَيْضًا هر که این نقش  
مکرم را با طهارت کامل  
بر کافه ظاهر و بقبله  
نشسته بخورد و بر گلوئی طفل که بسیار میگريه بنهد

اَيْضًا هر که این نقش در راه محرم بر لوح  
کنده و بر گلوئی طفل اندازد گریستند و منقو  
کرد و داز نظره و جمله آفات و بلاها محو خواهد  
شد



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ح | ف | ی | ظ |
| ظ | ی | ف | ح |
| ف | ح | ظ | ی |
| ی | ظ | ح | ف |

اَيْضًا بَرای دفع گریه بر گلوئی طفل بندند از بركت  
این نقش به خوال  
و گریه او برود و دفع شود

|      |      |      |
|------|------|------|
| ۴۷۲۳ | ۴۷۲۱ | ۴۷۲۵ |
| ۴۷۲۴ | ۴۷۲۲ | ۴۷۲۰ |
| ۴۷۱۹ | ۴۷۲۶ | ۴۷۲۷ |



### فصل شانزدهم در بیان ریاضت حال مریض

اگر در ریاضت حال مریض منظور باشد که او در چه مرضی مبتلا است یا که آسیب ده است باید که  
 بهفت تا در سیمان نیکون گرفته از انگشت زبانی تا موی چشمانی مریض پیچوده یکبار در روز  
 شریف و بهفت مرتبه سوزه حمد و کیر تبه آیه الکرسی بعد از بفرقه تبه ایند عارا بخواند بسم الله  
 الرحمن الرحیم قیوش همیش در جمایش مینغایش شافیش ما پیش آفوش  
 بر خجشک یا از حم الزا حین بعد در سیمان مذکوره را بالا بیاید بر بند که زیاد  
 یکم شده است اگر یک انگشت کم شده باید دانست که دیوانست و اگر دو انگشت  
 کشته خلل آسیب بگیرت و اگر سه انگشت کم باشد سحر است و اگر چهار  
 انگشت کم باشد اتم الصبیانست اگر یک انگشت زیاد باشد نظر بد است  
 و اگر دو انگشت زیاد باشد نظر کفار است اگر سه انگشت زیاد باشد باذن  
 است و اگر چهار انگشت زیاد باشد تب است و اگر زیاد و کم نباشد مرض جسم است  
 اینکا برای در یافتن مرض این بشره انبوسید و بر نقش این اسما را بفرقه تبه خوانده  
 بردست مریض م کند اگر سحر باشد سردوش گران باشد و اگر آسیب باشد  
 مریض ببرد و اگر مرض است هیچ نه شود و اینست ۷۸۶

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۶۸ | ۳۲۷ | ۳۳۰ | ۳۱۷ |
| ۳۲۹ | ۳۱۶ | ۳۲۴ | ۳۲۶ |
| ۳۱۶ | ۳۲۷ | ۳۲۵ | ۳۲۲ |
| ۳۲۶ | ۳۲۱ | ۳۲۰ | ۳۲۸ |

و اسما هیت ملخفا اباد ملخفا ۲ بار  
 ملخفا ۳ بار اوسلنا اذ علق بجن سلیمان  
 بن داود علیه السلام حاضرند شود

ایضا برای تحقیق مریض در آسیب یا در یک سفالین توکلی در بیان بعضی دلیل  
 نوشته شود و بفرقه تبه بر سر مریض گردش داده در آتش اندازد و آتش از یادش خوشتر  
 سازد اگر حرف سفید بر آمد سحر است و اگر حرف بزرگ نمرخ باشد خلل آسیب بخون ناپاک  
 است و اگر حرف غایب شد آسیب و سایر بی تصور باید نمود و اگر حرف بدستور سابق بسیار

باشد مرض معمولی جسمت علاجش سازند بطیب رجوع نمایند و نقش این است  
 ۳۴۱۱۲۴۴۲۹۴۵۱۸۵۸۵  
 ایضا هر کسی مریض باشد این روز نامچه را ملاحظه کند و برای هر روز و شب آنچه حکم  
 باشد بر آن عمل کند از صنصل شانی مطلق زودتر شفا یابد و حاجت علاج و بجا آید  
 و التجای حکیم و نیانی زاننده در وقت شنبه اگر کسی در این روز بیمار گردد حامل آن  
 زحل است بر مریض هشت روز بسیار سخت باشد بیماری او بزرگ و عمیق و تلخی یا چشم  
 باشد علامت او اینست سر او گران باشد و گردش کند و جسمش نلزد و تمامی جسم  
 گران باشد و تشنگی زیاد باشد و خواب کم رود و اگر طفل بیمار گردد علامتش اینست که  
 تمام روز بگریه و پستان داد بگیرد از اینست که مادر یا دایه او بروی غیر ی بطفل شیر  
 داده نظر بد او بطفل اثر کرده تا هفت روز گران باشد صدقه بد (شام سیاه کجده سیاه  
 هر دو یا یکبار یک و پارچه سیاه یک گز چهار گره و اندکی آهن بکیفر محتاج باید بدهند  
 شنبه شنبه اگر کسی برضی مبتلا گردد بیماری او بسیار پری کی بود است صدقه بد  
 جانوری سیاه مثل زاغ و غیره و چهار گز پارچه نو که هر چهار گوشه پارچه سیاه نماید و در یک گوشه  
 هدی و گوشه دیگر اندک آهن و دیگر نان بسته بدرویش بد و یک تعویذ دفع نظر  
 نوشته در گلوبند و در وقت شنبه اگر کسی بیمار شود حامل آن روز آفتاب است بیمار  
 تا چهارده روز در غایت سختی مبتلا باشد بالاخره صحت یابد بیماری او جسته بر نه شدن  
 جسم یا سبب خردن طعام سفید مثل شیر بربخ و غیره لاحق شده است علامتش  
 اینست که درد سر و جنبش گرم مثل شب و تمام شب تمام روز بیقرار باشد  
 و چشمش سرخ و رویش زرد باشد و با کسی سخن نکند و در خواب خوف کند صدقه  
 بجزرات بربخ و پارچه استعمال شده از بیمار را با هفت نان از روغن سیاه پنجه  
 کسی محتاج بد شنبه شنبه اگر باین شب مریض علیل شود سایه پری سیاه یا  
 دیوی است علامتش اینست که چشمش نلست باشد و در خواب ترسند که گویا شخصی آید  
 یا وحله کند و با کسی سخن نکند صدقه پارچه زرد رنگ و اندک درج زرد باید محتاج بد

نفس سلیمان

علامت درد اعضا و سستی جسم و تشنج پای است صدقه صحت بخیر بزیاده آرد  
 جو کبیر زوغن کبجد چھانک کبسی محتاج بد ۳ روز جمعاً اگر کسی بیماری از  
 آن روز زهره است بر بیمار یازده روز گران باشد بیماری او بجهت غلبه خونسنت  
 و یا که جای خود بخود بر زمین افتاده و در آنجا جانی بوده که از جسم او پس کرده علامت  
 سستی جسم و در و سر باشد و در خواب کلمات لایق گوید و چشمش باشد صدقه  
 چهار راه با خاک قبرستان که آزاد بر مندی مرگت گویند با خون بز سفید تر کند  
 و یکپراغ آرد اش بسازد و اندک بسپند و در دلدی گرفته همه اشیا را در پارچه بسپند  
 بند و در ظرف گلی نونهد و رویش محکم کرده در دریا اندازد و یک نان بر آرد و پا  
 بخته روغن زرد و شکر پا و بر او نهد و قدری نقره و پا که پارچه سفید بغیر محتاج  
 بد بد و اگر طفل بیمار شود بیماری او از صدقه دیو پوری یا جهت خوردن شیر و جغرات  
 و بزمنه غسل کردن علامت درد سر و زانو و از چشمهای او آب روان گردد و هر چه  
 زرد شود و شیر نونشد علاج سوی دم مرغ یا زعفران گرفته بسوزاند و دو آنرا بجسم  
 او رساند و شیر برنج بخته محتاج دهد نسبت جسم اگر بیمار شود بیماری او از سایه  
 دیو پوری است صدقه روغن کبجد دوال بانس دوال نخود دوال مسو یا جانوری  
 سفید یا سیاه و قدری نقره اگر ممکن نباشد یک نان ۲ دو پا و وزنی در روغن گاو  
 تر کرده شکر سفید انداخته و پارچه سفید و یک بیضه مرغ و آب تازه محتاج دهد و اگر  
 کسی بیمار شود عدد اسم مریض و ماد او را جمع کرده و بر هفت طرح دهد  
 اگر یک باقی ماند روز شنبه است و اگر دو باقی ماند روز یکشنبه است و اگر سه باقی  
 ماند روز دوشنبه است و اگر چهار باقی ماند روز سه شنبه است و اگر پنج باقی ماند  
 روز چهارشنبه و اگر شش باقی ماند روز پنجشنبه است و اگر هفت باقی ماند روز  
 روز جمعه

فصل مفہم در بیان تقویذات شفای امراض متفرقة



نقش شلبانی

و روزی شنبه اگر کسی در این روز بیمار گردد آرزو عمل ما متاست به بیمار باز زده روز  
 گران باشد بیماری او بسبب نظر به زناغ و زعن یا پری یا بسبب خوردن طعام سفید است  
 علامتش اینست که درد سردستی جگر و ناف در تمام جسم او درد باشد و اگر طفل  
 بیمار باشد خلل ام الصبب بیان است و ام الصبب بیان زن دیویست که طفل را باز شیر خود  
 یا میدهد معذرا طفل نخوردن شیر مادر با انسان نمیکند که بخورد حتی که بلاک بشود یا  
 صدقه هدی و سیند و بر سر طفل مالند و یک تا یکمان سفید بر سر چهار راه بگذرانند  
 شب و شبها اگر کسی بیمار شود آن شخص از سایه خود خوف کرده بیمار شده است  
 صدقه بدد یک بز سفید و کبچد سفید یک پاد یک چھانک با یک مرغ سفید اندک  
 نیل و یکمقال نقره محتاج دهد و روز شنبه اگر کسی بیمار گردد و روز مرغ است  
 بر بیمار ده روز گرانست بیماری او بسبب یه دیو است یا بخانه او آسیب است یا بخانه  
 او درختی است که بر آن گز یا خضر آسیب است و نظر او بر بعض ضرر رساند علامتش  
 اینست که در بیداری بناف و شکم او درد میگردد که تمام جسمش میلرزد و خواب نمیرود  
 صدقه بدد پارچه یک گردن کبچد و گلزار و یک پارچه استعمال جسم مریض و هفت  
 اماند گندم و زرد عن زرد کبیر و مرغ برنگ سرخ مریض را معاینه کرده مستحق بداند  
 اگر طفل بیمار باشد نظر زنی حرام خور یا زنی دیگر نظر زده صدقه شیر برنج پنجه  
 و اندک پارچه سرخ بمسختی محتاج بدد و اگر زن حامله بیمار گردد بیماری او ازین  
 جهت واقعه که وقت شب برای ضرورتی برخاسته دیوی بر آن مقام  
 بوده نظرش بر وی افتاده خوف برداشته علامتش اینست که شکمش درد  
 میکند و در بول او بدبو باشد و تمام جسم او مثل اینکه خار خورده صدقه بدد  
 کبوتر سیاه زنج کند و خون او را در ناخای مریض مالند و با آب گرم بشویند  
 و آب آن را در چهار جامه افکند شب شنبه اگر بیمار شود بیماری او بسبب  
 خوف یا سزای یا نظر دیو و پری است اندک اجوان بخورد و صدقه بدد جامه سفید

با سیاه و کبرنگ و کینان چخته و بمتعال نقره محتاج دهد و در چهارشنبه  
 اگر کسی بیمار شود روز چهارم است بر بسیار پانزده روز گران باشد بیماری او از آنجا  
 جهت است که نذر بزرگی کرده بود و بنزد و فاکند و علامتش در دسر دشت و سینه  
 صدقه بد روغن زرد بر نان مالیده و چهار مرتبه پارچه قدری سیم و یک بقیه مرغ  
 و کبرنگ سفید اگر ممکن باشد یک پارچه گوشت زراغ و زغن و یک پا و برنج و یک پا  
 کهنه سیاه محتاجان دهد و اگر طفلک بیمار شود مادر یا دایه او رو بروی زن  
 غیر شیر داده علامتش اینست که طفل سمت شیر رحمت نماید و سنت مانده  
 صدقه کچراغ آرد چهار رویه ساخته در آن روغن بریزد هر چهار طرفش روشن  
 کند و در دریا اندازد و نمک و موه و برنج محتاج دهد مشبها و مشبها اگر شخصی  
 در این شب بیمار گردد در غمی مبتلا شده است صدقه پا و برنج و کبرنگ و پارچه تعال  
 کرده مریض دو نان هر دو پا و پا و بستنی بد دهد و در پنجشنبه اگر  
 کسی بیمار شود آنروز ششری است بر مریض ده روز گران باشد بیماریش بوجه  
 غسل کردنت که نظرها آسب می و جن او را ضرر رسانیده است یا بضعف  
 شب برای رفع حاجت برخاسته و نظری بر او کار کرده علامت او اینست  
 که در دسر در دگر و در ناف دارد و در خواب خوف کند و سنتی بروی غالب  
 شود صدقه مرغ سرخ و پارچه زرد و سرخ و سیاه و قدری برگ حنا و یک پا و گندم  
 و قدری سیم و اگر طفل علیل باشد ام الصبیان او را شیر داده علامت  
 اینست طفل شیر مادر را نخورد و اگر اندکی بخورد استفراغ نماید و بسیار گریه  
 و زاری کند و رنگش کحلطه زرد و سبز شود و لاغر شود صدقه کچراغ آرد و  
 میازد و هر چهار طرف فیتز روشن کند و شیر برنج چخته در دریا اندازد شب  
 پنجشنبه اگر کسی بیمار گردد بیماری او بسبب ضرر رسانیدن دیو و پری است که بوقت  
 شب در اثنای ماه قمار او دیو و پری را خوش آمده و نظرها او اثر کرده است

علامت درد اعضا و سستی جسم و تشنج پای است صد ضربه بجز بزیاه آرد  
 جو یکسیر روغن کنجد ۱۰ چھانک بمسی محتاج بد هر روز و جمعاً اگر کسی بیمار شود  
 آن روز زهره است بر بیمار یازده روز گران باشد بیماری او بجهت فلیه خونت  
 و یک جای خود بخود بر زمین افتاده و در آنجا جانی بوده که از جسم او پس کرده علامت  
 سستی جسم و در و سر باشد و در خواب کلمات لایعنی گوید و چشمش باشد صدقه خا  
 چهار راه با خاک قبرستان که آزار مندی مرگت گویند با خون بر سفید تر کند  
 و یک چراغ آرد ماش بسازد و اندک بسپند و در دلدی گرفته همه اشیا را در پارچه پینیا  
 بندد و در ظرف گلی نونهد و رویش محکم کرده در دریا اندازد و یک نان به آرد ۱۰ پاو  
 یخته روغن زرد و شکر ۱۰ پاو بر او نهاده و قدری نقره و پاو گر پارچه سفید بفقیر محتاج  
 بد بد اگر طفل بیمار شود بیماری او از صدمه دیو و پری یا جهت خوردن شیر و جغرات  
 و بزنه غسل کردنت علامت درد سر و زانو و از چشمهای او آب روان گردد و چهره  
 زرد شود و شیر ننوشد علاج سوی دم مرغ یا زاغ گرفته بسوزاند و دود آنرا بجسم  
 او رساند و شیر برنج یخته محتاج ده شب صبحها اگر بیمار شود بیماری او از سایه  
 دیو و پری است صدقه روغن کنجد دوال باش دوال نخود دوال مسو یا جانوی  
 سفید یا سیاه و قدری نقره اگر ممکن نماند یک نان ۳ و پاو وزنی در روغن کجاو  
 تر کرده شکر سفید انداخته و پارچه سفید و یک بویه مرغ و آب تازه محتاج ده و اگر  
 کسی بیمار شود عدد اسم ربیض و ماژ او را جمع کرده و بر هفت طرح دهد  
 اگر یک باقیماند روز شنبه است و اگر دو باقی ماند روز یکشنبه است و اگر سه باقی  
 ماند روز دوشنبه است و اگر چهار باقی ماند روز سه شنبه است و اگر پنج باقیماند  
 روز چهارشنبه و اگر شش باقیماند روز پنجشنبه است و اگر هفت باقی ماند روز  
 روز جمعه

فصل نهم در بیان تعویذات شفای امراض منتفرقه

# نقش نیلسانی

وقتی شخصی در مرضی مبتلا گردد آن شخص باید سوره الحمد را در میان نماز سنت و فرض  
 میم بسم الله الرحمن الرحیم را بالف و لام الحمد وصل نماید و چهل و یکبار تا چهل روز بلا  
 فاصله بخواند و بر آب دم کند بریض یا مسجور بخواند بفضل خدا شفای یابند ایضا  
 اگر کسی بیمار شود سوره فاتحه را بر کاسه چینی باز عفان و کلاب مشک بنویسند و بشویند  
 و بریض دهند بخورد انشاء الله بقیه مرض زود شفا یابد ایضا هر کسی که بیمار شود چشم  
 یا ماسلام بخواند و ترتیب آن است که اسم شریف یا سلام را یک کتبه است و چهار  
 مرتبه در یک جمله واحد طاق آنها یک بخوانند یا سه یا پنج یا هفت بخوانند و نذر شافی مطلق  
 داده بشیرینی تقسیم کنند انشاء الله در مرض شفا یابد بزود تجربه رسیده است ایضا اگر  
 بر مرضی مبتلا گردد این شش آیه از قرآن شریف که آنها را آیات شفا مینامند بر کاسه  
 چینی با بسم الله نوشته با سوره فاتحه و در آب شسته بریض بخوانند آیات است  
 ۱ و یشف صدق و تقوم مؤمنین ۲ و شفاؤنا فی الصدود ۳ یخرج  
 من بطونها شراب فخلقنا لوانه فیه شفاء للثانیس ۴ و تنزل من  
 القرآن ما هو شفاء و رحمة للؤمنین ۵ و اذ امرضت فهو کشفین  
 ۶ قل هو للذین امنوا هدی و شفاء ایضا هر که بیمار شود این رباعی  
 باورد در اول و آخر بخواند بفضل الله تعالی شفا یابد رباعی  
 ای در صفت ذات تو حیران که همه وز هر دو جهان خدمت در گاه تو  
 علت تو ستانی و شفا هم تو دهی یارب تو بفضل خویش بستان و بده  
 ایضا هر کسیرا که در دوسر باشد از انگشت میانی و نر انگشت هر دو جانب  
 بریض پیشانی را گرفته الحمد بخواند و انگشتان را جنبش دهد که بعد الحمد هر دو انگشتان  
 بهم آمیزند و سه مرتبه چنین کنند انشاء الله در دوسرش فوراً دور خواهد شد و باز بخواند گردید  
 ایضا این نقش سوره فاتحه را برای جمله امراض مفید است که بر کاغذ  
 یا کاسه چینی نوشته بشویند و بریض بنوشانند از فضل شافی مطلق هر مرضی



نقش نیلسانی

۷۸۷

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۲۳۴۰ | ۲۳۴۲ | ۲۳۴۴ | ۲۳۴۶ |
| ۲۳۴۵ | ۲۳۴۸ | ۲۳۴۹ | ۲۳۴۴ |
| ۲۳۴۴ | ۲۳۴۸ | ۲۳۴۶ | ۲۳۴۸ |
| ۲۳۴۶ | ۲۳۴۷ | ۲۳۴۵ | ۲۳۴۷ |

شفا یابد بسیار مجرب است و نقش است  
 ایضا این نقش دعای حرب البحر است  
 این را بنویسد و در گوی مریض بند و یا بر کاس  
 چینی نوشته شود بنویسد مریض بنوشد  
 انشاء شفا خواهد یافت و نقش است

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۴۱۶۸۲ | ۴۱۶۸۸ | ۴۱۶۸۸ | ۴۱۶۷۵ |
| ۴۱۶۸۷ | ۴۱۶۷۶ | ۴۱۶۸۸ | ۴۱۶۸۶ |
| ۴۱۶۷۶ | ۴۱۶۹۰ | ۴۱۶۸۸ | ۴۱۶۸۰ |
| ۴۱۶۸۴ | ۴۱۶۷۹ | ۴۱۶۷۸ | ۴۱۶۷۹ |

ایضا این نقش سه نقل است هر کس  
 این را بیوم جمعه نوشته بر بازوی خود بندد  
 انشاء الله تعالی از جمیع امراض محفوظ ماند

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۳۵۴۰ | ۳۵۴۲ | ۳۵۴۶ | ۳۵۳۳ |
| ۳۵۴۵ | ۳۵۴۴ | ۳۵۳۹ | ۳۵۴۴ |
| ۳۵۳۵ | ۳۵۴۵ | ۳۵۴۶ | ۳۵۳۷ |
| ۳۵۴۱ | ۳۵۴۷ | ۳۵۳۶ | ۳۵۴۷ |

ایضا این نقش یا حیض و یا حتی است  
 هر کس بنویسد و بر بازوی راست بندد  
 زود تر شفا یابد و کسی که این نقش را یا حیض  
 زد خود دارد از جمیع آفات محفوظ و مضمون  
 بعد از اعداد یا حتی در شلخت نویسد است

نزد خود دارد از جمیع آفات محفوظ و مضمون  
 بعد از اعداد یا حتی در شلخت نویسد است

۷۸۶  
 ایضا این نقش آیه الکرسی را نوشته  
 در گوی مریض بندد شفا یابد و آن  
 اینست

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ۱۰۵۴۵ | ۱۰۵۳۸ | ۱۰۵۴۲ |
| ۱۰۵۴۰ | ۱۰۵۴۲ | ۱۰۵۴۴ |
| ۱۰۵۴۱ | ۱۰۵۴۶ | ۱۰۵۳۹ |

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۹  | ۲۵۲ | ۲۵۰ | ۲۴۲ |
| ۲۵۴ | ۲۴۲ | ۲۴۶ | ۲۵۲ |
| ۲۴۲ | ۲۵۷ | ۲۵۰ | ۲۴۵ |
| ۲۵۱ | ۲۴۶ | ۲۴۵ | ۲۵۶ |

ایضا این نقش مشربک از سوزن لقمان است اگر در گردن جانم بندد صحیح و سلامت

تا امام مقررده ماند و فرزند صلح و متن درست زاید  
 و اگر تخنی با عقدا و یقین کامل نزد خود دارد از آیه  
 آفات بجزون محفوظ ماند نقش اینست  
 مریض بندوانشا اندقم زودتر  
 شفا یابد نقش اینست



|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ۲۹۶۴۹ | ۲۹۷۵۲ | ۲۹۶۵۵ | ۲۹۷۴۲ |
| ۲۹۷۵۵ | ۲۹۶۴۹ | ۲۹۷۴۲ | ۲۹۶۵۵ |
| ۲۹۶۴۹ | ۲۹۷۵۲ | ۲۹۶۵۵ | ۲۹۷۴۲ |
| ۲۹۷۵۲ | ۲۹۶۴۹ | ۲۹۷۴۲ | ۲۹۶۵۵ |

ایضا بر کس بزرگ قبول این آیه  
 که بر این نوبه و قبل از آمدن تب آن برگ قبول را معاینه کند انشا الله تعالی تب بخوابد کرد  
 و اگر تب آید بعد دور شدن آن برگ قبول حال را نوشته تا سه روز بلا فاصل در چاه  
 انداخته انشا الله تعالی تب ای دوام دور خواهد شد آیه نیست لایون فیها  
 تمسک اولاد چهره ایضا در کتب معتبره بزرگان تحقیق شده که اگر کسی تب لرز  
 بگیرد این آیه که بر بزرگ قبول یا برگ پیل نوشته مریض بی بنده نشاءه تقم تب بند  
 خواهد شد و اگر بر تقدیر تب آید برگ مذکور را تا سه روز در چاه اندازد و اگر خاست خدا  
 تب نبارد دیگر عود نیکنده آیه کرده اینست قلنا یا نارا و کوفی برد او سلاما علی ابن  
 ایضا برای تب لرز این اسما را بر سفال آب نمیده نوشته بر بازوی راست  
 بندد اسما شریفی است اول روز یا محیط روز دوم یا محیط روز سوم  
 یا محیط اگر روز اول تب نیاید بندد و اگر تا سه روز عمل کند انشا الله تعالی  
 ایضا برای دفع تب لرز یک حصه لسن گرفته اسم دیگر ابرو نوشته در دست بندد  
 تا سه مرتبه چنان عمل کند انتم تقم تب لرز دور خواهد شد رسم ۱ رسم ۲ رسم ۳  
 مجرب آرزوده است و در او شک و شبهه نیست ایضا هر کس که به تب لرز  
 مبتلا باشد این عشره نوشته بر گلو بندد از فضل حافظ حقیقی بزودی شفا یابد  
 بی مجرب آرزوده است و نقش شریف در پشت صفحه است



# نقش سینه

۵۷۴

|      |     |     |     |
|------|-----|-----|-----|
| ۲۸۹۱ | ۲۹۲ | ۱۳۷ | ۱۳۱ |
| ۱۳۶  | ۱۳۸ | ۲۸۲ | ۲۹۳ |
| ۱۳۸  | ۱۲۹ | ۲۹۰ | ۲۸۷ |
| ۲۹۱  | ۱۳۴ | ۱۳۴ | ۱۳۷ |

|    |    |    |   |
|----|----|----|---|
| ۹  | ۱۶ | ۵  | ۳ |
| ۹۳ | ۱۲ | ۱۱ | ۳ |
| ۹  | ۹  | ۱۱ | ۳ |
| ۱۱ | ۴  | ۳  | ۳ |

ایضا کسی عارضه حیض لاحقه  
گردد این نقش را نوشته بر مریض و  
آب شسته بنوشاند از فضل خداست  
صحت یابد ۷۸۶

|    |    |    |
|----|----|----|
| ۲۵ | ۲۶ | ۱۵ |
| ۲۷ | ۲۱ | ۲۴ |
| ۲۰ | ۲۸ | ۲۰ |
| ۱۹ | ۱۸ | ۲۴ |

ایضا در زمانیکه عارضه و بانی مهنه  
بر زود باشد این نقش را نوشته بر گلو  
برگسز باشد او را بجز قضای کسی هیچ  
ایضا هر کس را در سرباشد این تعویذ را نوشته  
در سربند و انشا الله در ذایل شود

نقش سینه

|    |    |    |
|----|----|----|
| ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |
| ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |
| ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |

بابت

ایضا برای درد نیمه سر این تعویذ شریف را  
در آخر جمعه ماه مبارک رمضان مقابل قبله  
نشته نویسد و بر سر مریض روی در بنید و انشا  
تعالی کرد و در خواهد شد **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** اللَّهُمَّ تَرَانِي رَبِّكَ كَيْفَ تَطَّلَا  
وَتُوشَا نَا وَجَعَلْنَا كَمَا كُنْتُمْ جَعَلْنَا الشَّمْسُ عَلَيْنَا لَيْلًا ثَمَّ قَضَاهُ إِلَيْنَا  
قَضَائِنَا أَيْضًا بِرَأْسِ مَرِيضٍ نُوَشُّهُ بِرَبِّهِ

نقش سلیمانی

ایضا شخصی که از مینی او خون جاری باشد از همان آیین شکل را با خون بر پیشانی او بندد آید و صحت گردد

ایضا شخصی را که ضعف بصر باشد یا در چشمش سحر جی یازد و باشد این آیه کریمه را سه بار بعد نماز پنجگانه بخواند و بر چشمانش دم کند انشاء الله تعالی چشمانش تندرست و خوش بین خواهد شد فَكشْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ

ایضا هر کسی از عارضه چشم دردمند باشد این دعا را خوانده بر چشم دم کند صحت یابد

اللَّهُمَّ مَتِّعْنِي بِبَصَرٍ فَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ وَارِثِي فِي الْعَدُوِّ وَثَارِي فَأَنْصُرْ قَوْمِي عَلَى مَنْ ظَلَمَنِي أَيْضاً هر کس هر روز بهت مرتبه خوانده چشمش آشوب نکند و وقت بصرش زیاد شود بَرَقَ سَيِّرٌ قَائِمٌ بَرِيقًا أَيْضاً برای درد چشم نوشته بر چشم بندد اینست

بنویسد و بر بازو بندد بفضیل خدا تعالی صحت یابد آمین

|       |       |
|-------|-------|
| محمد  | احمد  |
| مصطفی | مرتضی |

۷۸۶

|           |        |       |      |       |       |           |
|-----------|--------|-------|------|-------|-------|-----------|
| دو        | حاضر   | راده  | دها  | ران   | وادم  | طللله     |
| ۶۶۶       | دولوما | ارساء | هن   | منان  | هن    | هفت       |
| و بحق     | لا     | اله   | الا  | الله  | محمدا | رسول الله |
| بجی توتیه | و بحق  | بجیل  | بجیل | و بحق | بجیل  | و بحق     |

ایضا بر شخصی که در نزدان یا گلو درد باشد این نقش کرم را بر پیشانی بنویسد و بشوید و نوش کند در دوزخ ارموقوف گردد و اگر بجز تبه کرده اند

ایضا در گردن هر کسی که درد باشد این آیه کریمه را با نقش نوشته در گلو بندد و رفع درد گردد اینست آیه

۷۸۶

|      |      |      |
|------|------|------|
| ۳۸۱۱ | ۳۸۱۴ | ۳۸۰۹ |
| ۳۸۰۶ | ۳۸۰۸ | ۳۸۱۰ |
| ۳۸۰۵ | ۳۸۱۲ | ۳۸۰۷ |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا جَعَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ لِّبِالْبَاطِلِ أَلْمُذْمِنِينَ  
اغْلَا فِيهَا آيَاتٍ  
الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْتَمِعُونَ  
ایضا هر کسی را که درد گوش باشد این آیه کریمه را

### نقش نیلما

نوشته بر گوش بند و در دم خواهد شد منت **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**  
**كَانَ لَمْ يَسْمَعْهَا كَانِ فِي آذَانِهِ وَقَدْ فِئْتَهُ مِنْ بَعْدِ أَبٍ كُنْهِ وَرَاجِحِ**  
**أَنْزَلَاهُ وَبِأَحْوَى نَزَلَ أَيْضًا** اگر شخصی را اصول با باشد یا که در دول او  
دور گردید نقش مکرّم را بر روی دو کاغذ علیحدّه نویسد یکی را در گلو بندد  
و دیگری را شسته بنوشد آنست که صحت یابد

|           |           |                        |
|-----------|-----------|------------------------|
| لا حول    | ولا قوة   | الا بالله العلي العظيم |
| العظيم    | الا بالله | ولا قوة                |
| العظيم    | الا بالله | ولا حول                |
| الا بالله | العظيم    | الا بالله              |
| الا بالله | العظيم    | الا بالله              |
| الا بالله | العظيم    | الا بالله              |

۷۸۶  
**اَيْضًا** برای دفع هول و در دول این نقش  
معظم را بر روز جمعه قبل طلوع آفتاب تا هفت  
روز بلافاصله نویسد اول روز و نقش  
نویسد یکی در گلو بندد و دومی را شسته

بنوشد و هر روز یکی نوشته و شسته بنوشد از فضل خدا یقانی صحت خواهد  
یافت نقش معظم و مکرّم است

۷۸۹  
**اَيْضًا** شخصی که خفقان یا در دول  
باید این حمد و نقش را با طهارت  
و با خلوص نیت بنوشد و بار مسلمان  
خام بسته بر دل بیاویزد و نشاء الله  
هول دل برطرف خواهد شد هر دو

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۲۲۳۱ | ۲۲۳۵ | ۲۲۳۹ | ۲۲۲۲ |
| ۲۲۳۷ | ۲۲۳۵ | ۲۲۳۰ | ۲۲۳۴ |
| ۲۲۳۴ | ۲۲۲۲ | ۲۲۳۳ | ۲۲۲۹ |
| ۲۲۳۴ | ۲۲۳۱ | ۲۲۲۷ | ۲۲۳۹ |

۷۸۴  
**بَيْضًا** اگر در  
سنان زنی درد  
باشد ایند نماز را  
بر گلو بکشد خواهد  
شده

|      |      |      |
|------|------|------|
| ۱۹۲۵ | ۱۹۲۰ | ۱۹۲۷ |
| ۱۹۲۴ | ۱۹۲۴ | ۱۹۲۲ |
| ۱۹۲۱ | ۱۹۲۱ | ۱۹۲۲ |

نقش این است ۷۸۴

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۵۲ | ۱۵۷ | ۱۹۰ | ۱۴۶ |
| ۱۵۹ | ۱۵۲ | ۱۵۲ | ۱۵۱ |
| ۱۴۶ | ۱۹۲ | ۱۵۵ | ۱۵۱ |
| ۱۵۴ | ۱۵۰ | ۱۴۹ | ۱۴۱ |

دوم کرده بزن دهد که او را بر پستان خود بمالد نشاء الله در روزی که در دو روز

الی قتی منها منی سبیحی دوش وای بیه واین تالی است وکن  
 دست وکن ایسه وکن اثر، بلا کاس ایضا برای در پشت  
 این آیه که میرزا نوشته بر پشت بند در از او در خواهد شد آیه اینست  
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یُخْرِجُ مِنْ بَیْرِ الصَّلْبِ وَ الرَّائِبِ تَاخِرَ آیَةِ  
 بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِینَ ایضا زنی که شیر او کم باشد سوره حجرات را  
 باز عفران نویسد و بشوید و با و بخوانند انشاء الله تم شیر بسیار شود ایضا اگر  
 زنی یا ماده گاوی یا بز شیر آنها کم شود طشی مسی قلی ظاهر این آیه را بر آن نوشته  
 داشته با آنها بخوانند انشاء الله تم شیر آنها بسیار خواهد شد آیه کریمه اینست  
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ثُمَّ قَسَتْ فَلَوْ لَبِمْ مِنْ بَعْدِ ذٰلِكَ الی اَخْرِآیَةِ  
 ایضا برای افزون شیر سوره یس را بر کاغذ نویسد و آنرا با آب شسته بنوشاند  
 یا رنگ خوانده با و بخوانند شیر زیاد شود ایضا این نقش را برای دفع درد  
 شکم نوشته بشک بند انشاء الله در و فوراً دفع شود

|      |      |
|------|------|
| ۱۵۵۵ | ۱۵۵۷ |
| ۱۵۵۶ | ۱۵۵۲ |
| ۱۵۵۱ | ۱۵۵۸ |

ایضا برای افزونی شیر این نقش را نوشته بر سینه بند  
 انشاء الله تم شیر زیاد خواهد شد نقش معظم و کرم  
 اینست مجرب و آزموده است ایضا برای درد

شکم و خونی که از شکم میاید این نقیذ را نوشته  
 بر شکم بند انشاء الله بالکل رفع گردد اینست

|    |    |     |    |
|----|----|-----|----|
| ۱  | ۱۴ | ۱۹  | ۶  |
| ۱۴ | ۱۵ | ۱۴  | ۲  |
| ۱۲ | ۱۴ | ۲   | ۱۴ |
| ۱۴ | ۹  | لیس | ۱۰ |

ایضا هر کس نکات  
 از سوره هضم باشد  
 ایندهار از سوره خوانده بر شکم کند انشاء الله

نقال حاضر از زیاد گردد الیله الیله عبد یا کرشی ورضی الله تعالی

### نقش سلیمان

۶۱

عن تیسع ابو عبد الله القزوينی بحجرت ایضا این نقش را برای  
رفع طحال در روز چهارشنبه نوشته برشته خام بسته بر طحال بندد ان شاء الله تعالی  
طحال بجالت اصلی خود خواهد آمد ۵۱ دم الاله ۱۱ ۱۱ ۱۱

ایضا این نقش معظم را در عروج ماه بروز چهارشنبه با طهارت و با وضو کامل  
نویسد و در رشته خام پیچیده بر طحال بندد ان شاء الله تعالی صحت کامل باید بحجرت  
و از سروده است ایها الطحال ارجع الی

|           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| س م ل ح   | م م م م م | م م م م م |
| م م م م م | م م م م م | م م م م م |
| م م م م م | م م م م م | م م م م م |
| م م م م م | م م م م م | م م م م م |

الموضع بحرفه محمد و آل محمد  
ایضا برای درد کرده این نقش معظم را  
نوشته بمیان مریض بندد ان شاء الله تعالی از درد  
کرده نجات خواهد یافت نقش سبت

ایضا هر کسی زانف و از جای خود رود و باید که  
از دختر با بالغ هفت بار میان خام بگیرد و این  
هفت را بر کافه نوشته بار میان پیچیده بر ناله  
بندد و بعد از صحت آن رشته را از کمر گشاده در دریا

|   |    |    |   |
|---|----|----|---|
| ۶ | ۹  | ۱۰ | ۲ |
| ۲ | ۱۰ | ۱  | ۶ |
| ۳ | ۲  | ۳  | ۴ |
| ۴ | ۳  | ۲  | ۳ |

اندازد شکل مذکور است ایضا شخصی را که ناف از جای افتاده این نقش را  
نوشته بر ناف بندد و ناف او بمقام خود آید صحت یابد اینست

|   |    |    |   |
|---|----|----|---|
| ۶ | ۹  | ۱۰ | ۲ |
| ۲ | ۱۰ | ۱  | ۶ |
| ۳ | ۲  | ۳  | ۴ |
| ۴ | ۳  | ۲  | ۳ |

ایضا برای درد کرده بر میان سیا  
پیچیده بر کمر بندد عفل عفل عفل  
ایضا شخصی بچنین عارضه مبتلا گردد

که رود بای اگر در بنیه ای شکم بر آید این نقش را که در پشت صفحه است نوشته



نقش سیدمانی

بر ناف بندد انشا الله تعالی بحالت اصلی عود نماید نقش اینست

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| ۲۵۱ | ۲۶۱ | ۲۵۵ |
| ۲۵۴ | ۲۵۱ | ۲۶۲ |
| ۲۵۱ | ۲۵۴ | ۲۵۱ |

ایضا اگر کسی نصیبت سنگ نشاند پیش آید این نقش را نوشته بنوشاند انشاء الله تعالی روزی ترشفا یابد بشر

|   |   |   |
|---|---|---|
| ۲ | ۱ | ۶ |
| ۹ | ۵ | ۶ |
| ۴ | ۸ | ۶ |

معظم مکرم اغیبت

ایضا اگر شخصی ببول سدد و باشد بردست و پانجا خود بیکت این اسنار بنویسد انشا الله تعالی گشاد

شود حسب معمول بول بر از کند اینست عیطش عیطوش عیطوش عشت

ایضا بر کسی که در زیر ناف درو باشد این آیه کریمه را هفتاد مرتبه خوانده بروغن دم کند و تا سه روز بر آن مقام مالک انشا الله تعالی صحت یابد آیه کریمه اینست

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَاهُ وَنِيفَاءً وَرَحْمَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ ایضا برای عارضه دفع بواسیر ایند عاراهر روز بر کافذ نوشته

و شویده بنوشد بسم الله الرحمن الرحیم قونین قونین منقوش لایرون فیها شمس اولان کھن بر ایضا برای دفع عارضه بواسیر در روز شنبه در

عروج ماه یک دان لاکه سونخ وار گرفته و اول و آخر این درود را با بسم ته و این آیه کریمه صم بکم عنی فھم لا یرجعون خوانده بر آن دم کند دیگر

بندد انشا الله تعالی بواسیر دور شود ایضا



شخصی را که عارضه بواسیر خوبی یادی باشد

این شکل را بر روز یکشنبه نوشته در دست چپ بندد

انشا الله تعالی صحت کامل خواهد یافت

ایضا شخصی که عارضه بواسیر باشد در آخر چهارشنبه وقت طلوع آفتاب این تعویذ را بر آنشتری نقره کده در انگشت کند انشاء الله بواسیر خوب شود آیه در صفحه بعد است

الر المصن الرا المراكهيص طه طسم طس يس ص  
 ق ن ايضا بر زني که فرزند زرايد بر پوست آهو باز عمران و کلاب اين  
 آيه را نوشته و بر گھوی زن بنزند انشاء الله تعالی فرزند زرينه زياد آيه نيت  
 ولوان قرانا سیرت به الجبال او طعت به الارض او کلید به  
 للوثی بن لله الاصر جمعيا ايضا زنيکه فرزندش نشود بر کين فرزند  
 اين آيه را کنده انگشتری ساخته در انگشت کنده نيم شب گذاشته اول و آخر  
 يازده بار درود بخواند با طهارت و خلوص نيت بهمين طريق روزمره تا چهل روز بخواند  
 اگر خواست خدا بعتالی است در میان چهل روز حملش قرار گیرد بسيار مجرب است آيه نيت  
 وب لا تدن في فردا وانت خير الوارثين ايضا زني را که حل قرار گیرد  
 اين تعویذ را بر کاغذ نوشته و سوخته و سوخته زن بخورد انشاء الله حل گیرد و تعویذ معظم اينست  
 ايضا بر زنيکه فرزند زرايد اين

۱۱ ۶۲ ۸۸ ۶۱۹ ۶۵ ۱۱۹ ۶ ۱۱

تعویذ را نوشته بر گلو بندد و تعویذ معظم اينست و مجرب است

فَاعَدَّ  
 تقصير از مرد يازست بايد که عدد اسمهای مرد و زرا  
 بحساب ابجد بنويسد و بعد که بر نه نه طرح دهد که عدد جفت

|     |    |    |   |
|-----|----|----|---|
| ۷۸۵ | ۱  | ۱۲ | ۵ |
| ۱۰  | ۶  | ۲  |   |
| ۷   | ۱۱ | ۱۱ |   |

باقی باشد حضور از مرد است و اگر عدد طاق باشد از زنت بهج شک اينست  
 ايضا بر زني را که اکثر اسقاط حمل ميشود سوره اخلاص يازده مرتبه بخواند بر آب گرم کند  
 و آن آبرو بخورد در فضل ايزد نعمت حاصل قرار گیرد و فرزند زرايد - يا هفت رشته ريشمان خام  
 گرفته يازده مرتبه سوره منزل را بر آن ريشمان خوانده دم کند و بعد ختم بکند بر آن  
 ريشمان برزند و بر کوزن نازا شده که حمل او يافتد به بنده انشاء الله تمام حمل بر خرابي ماند  
 ايضا براي دفع شدت درد زرايدن اين شعر را بنويسد بر ساق دين بنده مجرب است و بعد از  
 زرايدن فرود آورد کند مر جاي شده خرم جاي شد تو خواجهی برای تو خواجهی زراي



لا شافی الا انت ایضا هر کسی که در غمی مبتلا باشد و پریشانی خاطر زیاده باشد  
 بخواند لا اله الا الله العظیم الحکم لا اله الا الله رب العرش العظیم  
 لا اله الا الله رب السموات و رب الارض و رب العرش الکونین  
 خوانده و دعای خداوند تعالی شکستش را آسان گرداند و غمش راحت مبدل گردد  
 ایضا هر که بغمی و رنجی مبتلا گردد بگوید یا حی یا قیوم بر خیمت استغیث  
 ایضا هر کسی را مشکلی پیش آید و بسبب آن پریشان خاطر باشد بگوید سبحان الله  
 العظیم ایضا برای زیادتی حافظه و دور شدن نسیان این آیات کریمه را بر یک  
 لقمه نان نوشته نیاز بخورد و در شبها فتعالی الله الملیک الحق و در یکشنبه  
 رب زدنی علما و در روزی مستقرتک فلا تنسی و در سه شنبه انہ یعلم  
 الجهر بما یخفی و در چهارشنبه لا یخترک لسانک لتجمل به و در پنجشنبه  
 ان علینا جمعة و قرائه مرز جمعها قار اقراناه فانیع و قرائه ایضا  
 برای زیادتی فهم و حافظه این آیات کریمه را اول و آخر یازده مرتبه در روز شریف خواند  
 یازده بار بعد هر نماز بخواند حافظه اش زیاد گردد ویت اشخ لی صدیقی و قریبی  
 امری قاحل عقده من لسانه یفقه قولی حکم الانسان ما لم یعلم  
 ویت زدنی علما ایضا هر که در سفر رود این ترتیب را نوشته نزد خود بگذارد  
 مانند سفر بروی اثر کند و قوتش زیاد گردد و مجرب است و مرتب نقش آمین

|      |     |      |      |
|------|-----|------|------|
| مقدر | قوی | قایم | قادر |
| مقدر | قوی | قایم | قادر |
| مقدر | قوی | قایم | قادر |
| مقدر | قوی | قایم | قادر |

ایضا در تفسیر معانی نوشته است که اگر از  
 کس بپوش کسی تنگ آید و کثرت آنها و بال  
 باشند اندکی رنگ دریا بیاورد بر آن  
 این آیات مبرکه را بخواند و دم کند در خانه

بپاشد پند و گمان دور شوند آیه معظمه است بسم الله الرحمن الرحیم  
 فانه خبر حافظا وهو ارحم الراحمین قنارک الله احسن الخالقین  
 واستودع الله دینک و مالک و ذریعتک ایضا در کتاب بخوان نوشته

است و تکرار کثرت و از ارز نمودن شود باید از مذکی ملک در آب یا حبه و در خانه افشا  
و ایند عار است مگر بخواند انشاء الله تعالی در کیفیت تمام ز نورم و در خواهند شد اینست  
**بِحَقِّ آهْيَا آسْوَ اَهْيَا اَذْوَنِي اَصْبَاوْتِ وَيَحْيِي وَعَنْتِي الْوَجْهَةُ الْحَيَّةُ**  
**الْقِيَوْمَةُ اَيْضًا** برای دفع موران این آیه معظمه ذیل را بر آب خوانده در روز چهار  
موران بریزند حتی **اِذَا الْتَوَاعَلَى وَادَا التَّمَلُّلُ تَا اَعْرَابِيَةَ اَسْبَعِلْ** در مفتح البحر  
مرقوم است **اَيْضًا** هر کس که مار و کژدم یا سگ تیر یا دیگر جانوری زهر دانه  
بگزد باید که ایند عار را هفت بار خوانده بر قند سیاه دم کند و بر گزیده بخورند  
یا شربت نموده باو بخوراند بفضل خدا تعالی صحت یابد و دعا این است  
**بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ الشَّاهِدَاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ عَقْرَبٍ**  
**وَحَيَّةٍ اِنَّهُمْ يَكْتُمُونَ كَيْدًا وَاَوْ كَيْدٌ كَيْدٌ اَقْبَلُ التَّكْفُرِ مِنْ اَهْلَامٍ**  
**رُوِيْدًا اَيْضًا** برای جلد زهر این آیه را نوشته و بگیرند و بنوشانند  
**قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ** تا آخر سوره **اَيْضًا** برای دفع جلد زهر این  
آیه را بروی نوشته و بهی زنده آیه مبرک که اینست **لَعْنُ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا اِلَّا اَخْرَجْتَهُ**  
**اَيْضًا** اگر کسی جایش آتش گرفته باشد اسما صاحب کف را بر کار سفید  
نوشته در آتش اندازد آتش فرو نشند و اسما اینست **اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ**  
**۱ مَکَلِنَا ۲ کَشْفُوْطَ ۳ اَدْرِضْ طَبِیْعَتِنِ ۴ کَشْفِ طَبِیْعَتِنِ ۵ تَلْوِیْنِ**  
**۶ بَوَاقِ مِیْسِ ۷ کَلْبَهَمِ قَطْرِ اَنْصَا** اگر کسی جایش آتش گرفته باشد  
بگیر خوانده آتش فرو نشند **اَيْضًا** اگر باران از آسمان نیارد و گشیا و زراعت  
در حالت زاری باشند اسما کف را بر کاغذ سفید نوشته در ریانه اندازد **اِنَّ اَسْمَا**  
**بَارِشِ مَبْرُتِ** بیارد **اَيْضًا** برای بارش چمن ارحف و را بر کاغذ سفید بر  
نخچه چوب کشیده بر درخت بیاورد که با بوی زنجبیل و دهنش آینه تم ابر فیلد **اِنَّ**  
**دَارَ اَعِیْبٍ** نمودار گردد و باران مبرت بیارد **اَيْضًا** وقتیکه بارش زیاده از حاجت  
شود زراعت و مکانها را زیان رساند چمن و بیکار حرفه بر کاغذ سفید  
بر درخت سبز بیاورد انشاء الله تم بارش بوقف خواهد شد مگر نسبت **اِنَّ**

### نقش سیدمانی

در کتب احادیث نوشته است که راه فرار از اول معاينه کند یعنی ماه نوران  
 اينده خارا بخواند **اَهْلَهُ عَلَيْنَا يَا لَيْمَنُ وَالْاِيْمَانِ وَالسَّلَامَةِ وَ**  
**الْاِسْلَامِ وَالتَّوْفِيقِ لِمَا نَحِبُّ وَتَرْضَى رَبِّي وَرَبَّكَ اللهُ اَيْضًا**  
 در مقصود الفاصدين وغيره مروی است که هر کس حلال ماه بیند دهای طلال بخواند  
 و سوره فاتحه را با بسم الله سی و سه مرتبه بخواند تا ماه دیگر از اوقات زمانه محفوظ ماند و در  
 بعض روایات آمده است که سوره یس یکبار بخواند بهتر است اَيْضًا اگر شخصی باره  
 قطع کند این آیات را ملاحظه نماید از حیث خوبی و بدی چنانچه در زادالمستورین و غیره از  
 حضرت علی رضی علیه السلام روایت شده و شاعری آنرا بنظم در آورده است  
 بریدن ماه نوران تو میدن **بیکشنبه شوی گلین پریشان** گشاید رزق و روزی در دوشنبه  
 بند و یا بسوزد در ریشنبه **بروز چهارشنبه بادباشی** پنجشنبه زخم آزاد باشی

بروز جمعه گنج و مال الهی **بشنبه رخ و غم فی الحالی**

اَيْضًا هر کسی که جامه نو قطع کند یا برود بوجب این اشعار ملاحظه و عمل کند  
**بشنبه بود نقیصان حجاب** بیکشنبه بود دولت و رحمت **دوشنبه چو پوشی رنگ خنی**  
**ریشنبه سوزد و گلین پریشانی** بروز چهارشنبه دولت است **پنجشنبه بی زیبا نماید**  
 بروز جمعه و نیایشین نمایند **چنین بقصیر حکمایان نمادند**

اَيْضًا در حسن حسین آمده است که اگر کسی جامه نو بپوشد این عارا بخواند **اللَّهُمَّ لِي**  
**اَسْتَلِكُ مِنَ خَيْرِهِ وَخَيْرِ مَا هُوَ لَهُ وَاعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ وَشَرِّ مَا هُوَ**  
**لَهُ اَيْضًا بوقت درخشیدن عدد و برق و بانک سخت بخواند این آیه معظنه**  
**و کبرتر را اینست يَسْتَجِجُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَأْتِ سَمَاءُ مِنْ خَشْيَتِهِ**  
**اَيْضًا وقتی که شیطان بصورت خوفناك روتا شود با او از پشت بکبیر گوید و**  
**آیه الکرسی بخواند اَيْضًا بوقت وزیدن بادهای تند و سخت و خوفناك برزد و قل**  
**اعُوذُ بِرَبِّ الْعَلَقِ وَقُلْ اعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ** بخواند اَيْضًا بوقت کسوف  
 و خسوف یعنی خورشید یا ماه گرفتگی باشد بدرگاه حضرت مستجاب الدعوه دعا  
 کند و بکبیر گوید و نماز خواندن کسوف و خسوف مشغول شود و صدقه بدهد و این آیه

نقش سلیمانی

از مسلم و ابو داود و نسائی منقولست ایضا از ترمذی و نسائی و ابن ماجه و  
 حاکم منقولست که وقتی که آثار یله القدر مشاهده نماید این دعا را بخواند **اللهم**  
**انک عفو رحیم العفو فاعف عني يا ارحم الراحمين** ایضا از ترمذی  
 و حاکم منقولست که هر که در بلای گرفتار باشد بگوید **اللهم انقض بحلالک**  
**عن سرامیک و اغثنی من فضلیک عن سواک** ایضا هر که در قرض گرفتار  
 باشد قدرت او ای نداشت باشد این دعا را بخواند **اعوذ بک من الهم و**  
**الحرین و اعوذ بک من العجز و الکسل و اعوذ بک من الجبن و اعوذ**  
**بک من غلبه الذین و قهز الرجال** ایضا اگر دست و پای کسی گسست  
 شود شخصی را که زیاد تر دست میدارد یاد کند و بهتر آنست که اسم شریف حضرت  
 خاتم الانبیا محمد بن عبدالله صلی الله علیه و آله را در زبان کند و در دو نماحده و در اوج پاک  
 ایشان بفرستد هر که مجبورترین خلائق ایشانند ایضا هر کسی که قصد سفر کند بوقت صبح  
 از خانه بیرون آید که روز بخشنه یا دو شب نشین و شبانه باشد مناسبست که پانصدی احکام  
 بخواند کند سعادت و خوشست ایام را خیال کند پانصدی آن کردن شیوه بزرگان و پیش  
 و نیز رویت که حضرت علی علیه السلام فرمود در وقت سفر کردن قدر عقرب با ملاحظه کنند  
 نباشد و دیگر دستور بخواند رفقار نماید ایضا از جبرئیل روایتست که حضرت رسول  
 را در شاه فرمودند ای جبرئیل قناری که برای حصول مال و دولت سفر کنی و نزد اصحاب فرزند  
 عزت و توقیر تو افزون گردد جبرئیل عرض کرد ای حضرت رسول صلی الله علیه و آله فرمود این پنج  
 سوره مظهر را بخوان و سفر کن و اول و آخر هر سوره بسم الله بگو جبرئیل میگوید من بوجهی را  
**قل یا ایها ۱ اذ جاء ۲ قل هو الله ۳ قل اعوذ برب الفلق ۴ قل اعوذ برب**  
**الناس** تمام و کمال خواندم در آنک زمانی طی شدم و در نزد اصحاب خود فرزند  
 و صاحب تو غیر گستم پس از این بهتر شدند مگر که بهم نخواستند رسید

باب ششم در بیان معالجات مشتمل بر دوازده حصول

اندرین باب معالجاتی که در حدیث وارد شده است و با اطباء و حکمای فاضل و کمال

بعد از آن حال علم کرده اند زناظرین کرده میشود بدرگاه حکیم علی الاطلاق شالی  
حقیقی بلخی است که هر مرضی که از علاج مرقوم بعمل آرد بفضل و کرم الهی شفای یابد

### فصل اول در بیان تب

در تب مرقوم است که صاحب قرض که فوز را بجزد فسخه قرض است زعفران  
و کافور یک مثقال اصل استوس مقشر بیدانه خشک سفید برایت بچه بچند  
تخم خرفه مقشر تخم خیارین تخم کاه صندل در گلاب ساییده تخم تربریک یک توله  
صغ عربی کبرایک مثقال آینه قرض سازند و چهار ماشه مریض بخورد شفا یابد  
ایضا آب لیمو یک توله شکرام یک توله گرفته در شیر گاو آینه مریض را بنوشانند  
ایضا برای دفع تب لرز مغز کزنجار باریک ساییده در قند سیاه حب های ساهله  
بهر صحرانی بند قبل از آمدن تب مریض را بخوراند ایضا برای تب لرز سمندر سب  
ساییده بر لیموی کاغذی نشانده پیش از آمدن تب لرز باو بخوراند

### فصل دوم در بیان جبراحات

در جنگ اوردوی مبارک حضرت رسول صلی الله علیه و آله مجروح شد حضرت زهرا سلام  
علیها خون اوردوی مبارک آنحضرت می شست و جناب امیرالمؤمنین میبازد خند خون مسدود  
سینه فرمود که بویار را بنورانند و خاکش برش آرد از زخم ریخته فوراً خون مسدود شد  
ایضا ابریشم را بسوزانند و در جای زخم خون بکنند خون بند خواهد آمد

### فصل در علاج خارش بدن

در صحیحین مذکور است که انس بن مالک از حضرت رسالت صلی الله علیه و آله که  
عوض کرد که عبد الرحمن بن عوف و زهیر بن العوام حارصه خارش بدن پیدا کرده اند  
ارشاد فرمود که پراهن ابریشمین بپوشند ایضا برگ درخت نیم نو برآمده  
یک توله در آب ساییده تا دو هفته بنوشند ایضا روغن چنسیلی بگلاب  
خالص و عرق خالص لیمو در ظرف پیل انداخته مالش نمایند فینویا توله



تو تپای بنبر ۲ ماشه ساییده در جسم مالش سازند آیتضا چرانته تلخ شاهزده بلید  
 زنی هر یک یک توله باچی ۲ ماشه در شب بخیا سازند صبح ساییده و صاف کرده بوشند  
 آیتضا موم کسکل گرفته در آتش بیزم بشوزانند بعد باریک ساییده در روغن کجدا آمیخته  
 بر خلدش بدن بمالد بعد چهارگهری از آب غسل سازد آیتضا صابون را در آب آمیخته  
 بر خارش بمالد بعد غسل نماید آیتضا شوره قلمی در روغن تلخ آمیخته بر بدن بمالد شفا یابد  
 آیتضا برگ خا در روغن گل ساییده بر جسم بمالد آیتضا سهاک در روغن جنسبیلی کلاب  
 آب لیمو کا فور با هم آمیخته بر بدن بمالند

### فصل چهارم در بیان دفع درد کسر

در این باجمه قوم هست که در سر ببارک پیغمبر ص که گاهگاه درد می آید آنحضرت برگ خا استعمال  
 میفرمودند اکثر مردم ارشاد میشدند که برگ خا برای دفع درد سوزناخ است وقتی که درد کسر  
 بسبب حرارت میباشد برگ خا استعمال میشود و اگر ماده پدید آید جراح را میخواهند  
 ضد باجحات میفرمودند آیتضا پوست بلید زرد پوست بلید کابلی پوست بلید سیاه  
 کشته خشک هر کدام یک توله کوفته و بیخته در پارچه سنگین کرده در روغن گاو چرب کرده  
 و بقوام آورده همچون سازند دو توله در هر روز بخورند آیتضا برای دفع درد کسر در آب  
 برگ درخت زوقا صاف کرده دوسه قطره در مینی چکانند آیتضا برای دفع درد  
 نیم سر زنجبیل و شکر در اندک شیر سوخته در مینی بچکانند و روی را با آفتاب کشند  
 آیتضا با لولرا در آب ساییده و بر جبین بچسباندند

### فصل پنجم در علاج درد چشم

در زمان حضرت رسول صلی الله علیه و آله و سلم عارضه آشوب درد چشم زیاد شد  
 آنحضرت مردم را با استراحت و آسایش امر میفرمود و حضرت امیر مومنان علی علیه السلام  
 در آشوب چشم رطب خردن را منع میفرمود آیتضا نشانه گندم در روغن گاو هر یک  
 دو توله خمیر کرده و چهار قرص نموده در کاسه گلی نموده بر روی آتش خوب گرم داشته شد

بر چشم گذارد و وقتی که قرص سرد شد بردارند و قرص گرم شده دیگر بگذارند تا قرص چهارمی در  
 چشم نیکن نماید ایضا اوده داشته بھکری بریان داشته افیون سدرتی برگ قر  
 بندی داشته همه را ساییده در پارچه بندد و بر چشم بگذارد ایضا لعاب بھدانه و شیر  
 دختر با آب گشنیز آمیخته در چشم بریزند ایضا وقتیکه در چشم سفیدی پیدا شود این  
 دوار استعمال کند روغن سیاه خالص برگ نود درخت نیب توله صابون توله بارک  
 میخچه در روغن مذکور آمیخته استعمال کند ایضا سرمر برای دهند و غیره فلفل شسته  
 یک عدد سپاری یک عدد و توتیای بریان کیسرخ پھکری بریان مسرخ رسوت مسرخ  
 بلبله زرد مسرخ همه این ادویه را در ظرف مسی بچوب درخت نیب که در سر آن چوب فلکس  
 باشد حل کرده استعمال کنند مجربست ایضا نافع برای شبکوری شکر خالص  
 داشته در عرق بادیان آمیخته در چشم بریزند ایضا آب پیاز در چشم بریزند  
 ایضا آب برگ سرش در چشم کند ایضا نافع روزگوری است که در آب  
 چشم بارکند

### فصل ششم در بیان امراض دل

در سنن ابوداؤد نوشته است که سعد فرموده من بیماری شدم پیغمبر محترم بیاد من  
 تشریف آوردند و ارشاد فرمودند که در دل تو درد است عرض کردم بی حضرت فرمود  
 که عارث بن کلده را از سبیل ثقیف بطلبید و بگوئید بخت عدد خزای عجو هم راه خود  
 بیاورد چون که علاج انسان میکند و با تخم خرما کوفته بنوشانند ایضا برای زحمت و  
 دل و دافع خفقان آب کبچر و قند و جزوبه ستر و قوام کرده با اندکی گلاب مشک مخلوط  
 نموده و نشن ناپند ایضا مغز و مقوی دل گمل گزال سبزی دور کرده با دو برابر قند  
 مخلوط نمایند و بخورند ایضا نافع خفقان حار استغول کیتول لعاب بر آورده قدر  
 شکر بنوشند ایضا صندل مسرخ داشته آرد گشنیز داشته در نیم من آب  
 تر کرده صلیج صاف کرده با شکر مزوج نموده بنوشند

### فصل هفتم در بیان حذر کردن

روزی اصحاب بجائی میرفتند و بسایه درختی نشستند و از میوه و تر آن درخت خوردند  
ملکی بن حسن بنی حرکت شدند آن حضرت صلی الله علیه و آله را خبر دادند فرمود که در مشکها  
آب پر کرده و سرد کنند و اذان صبح بر سر آنها بیزند چسبن عمل کردند همه آنها

### صبح تن درست شدند در بیان علاج زهر و غیره

در حدیث آمده است که در خیز زنی بزاده را بر این کرده بود و زهر آمیخته بود حضور  
حضرت رسول صلی الله علیه و آله آورد آن حضرت قدری از آن تناول نمود بزهر بر این آورد  
داد که یا رسول الله زیاد از من بخورید که بزهر آمیخته است حضرت ص آ زن را طلب کند فرمود  
که این کار را چو کردی عرض کرد که اگر بنفیر برستید زهر شما اثر نیکند آن حضرت چند لقمه  
نوش فرموده بودند که بر آن باز مطلع شدند که این معجزه ظاهر شد ولی یکی از صحابه نیز  
قدری از آن گوشت خورده بود و وفات یافت و حضرت ام فرمود آن نیز ابصا صحابه  
بقتل رسانیدند و آنزهر اثر کامل با حضرت نکرد اندک تاثیر کرد و معیند حضرت ص  
در میان شاز جهامت نمودند و با صحاب فرمود چسبن عمل کردند بعد از این حضرت صلی  
الله علیه و آله تا سه سال زنده بودند و میفرمودند که بجهت آن لقمه که در خیز خورده ام  
بجسد مرا حتی سال وفات رسید فرمودند که مدام صد مرتبه آن گوشت خیز است  
و حال ام از اثر آن زهر گهای من می شکند آخر الامر شهادت یافتند ظاهر  
حکمت آبی در باقی مایدن زهر بجهت مبارک آن معلوم میشود که حضرت را بدرجه شهادت  
سرافراز گرداند **ایضا** برای هر قسم زهر گرم پنج چولائی اگر تازه بیشتر گردد  
یک تولد اگر خشک باشد شش ماشه در آب ساییده در روغن گاو آمیخته بخورد  
**ایضا** کفای خورد ساییده بجوزد دافع زهر است **ایضا** هر که سنگی  
خورده باشد یک ماشه کافور و چند تولد گلاب جل کرده بنوشد دافع زهر است  
**ایضا** برای دفع زهر سنگی با بشیر بز جوش داده در روغن گاو دافع کرده آمیخته بنوشد  
**ایضا** برای دفع زهر میون پنج از دست ساییده بنوشند

ایضا برگ فوید انجیر ساییده بنوشانند ایضا برای دفع زهر فیون بنیک دوپسته  
 دو سه مرتبه بخوراند ایضا دفع مضرت سسند و رادرک در نمک آیمخته بخورد ایضا  
 ایضا دفع مضرت سیاب و شرف روغن بید انجیر پنج ماشه در پاؤ آثار شیر  
 گاو حل کرده بنوشد ایضا دفع مضرت گشت جات برگ نو درخت جاسین  
 سه توله مثل منگ ساییده بنوشانند ایضا برای زهر عنکبوت برگ چورانی  
 در روغن زرد ساییده لب کند ایضا برای دفع زهر موی شیر شیره برگ  
 کسوندی سه روز بخورد ایضا جهنجه ماهی سه چهار در حلق فرو برد ایضا  
 برای دفع زهر مار برگ کسوندی سازد و در چشم اندازد ایضا یک عدد قتل  
 در حلق فرو برد ایضا هر که را مار گزیده باشد آنرا ببرد از جسم جدا سازند  
 چلخذه یا که از آتش بسوزانند ایضا قدری سها که تیلیا در روغن آیمخته  
 مار گزیده را بنوشانند ایضا مار گزیده را برگ نو درخت آکه در قند شام  
 آیمخته بخوراند و بالای آن روغن زرد بنوشانند ایضا گنگن در حل  
 ساییده در بینی بچکانند ایضا نج کسوندی تین ماشه فلفل دو ماشه  
 بخوراند ایضا برای دفع ستم عقرب آب لوسن سه توله شهید تین  
 توله آیمخته بخوراند ایضا شیره آکه بر عقرب گزیده بالند نافع  
 است ایضا کس بریش عقرب بالند نافع است ایضا  
 سمندر چل ساییده ضاد نمایند بریش عقرب ایضا فیلط موش گرفته  
 ضاد نمایند ایضا چوب لریره بریش عقرب بنند در دفع خواهد شد  
 ایضا سنگبیا در آب ساییده ضاد نمایند ایضا هر که را عقرب  
 نیش زده باشد بال مورد در قلیان مثل تنباکو بکشد ایضا هر که را زنبور  
 بکزد لعاب اسفول در سرکه بر آورده بنوشد ایضا سبزی که در آب  
 چشمه میسپاشد در سرکه آیمخته طلا کنند ایضا لعاب غلی و جناری مالند

نقش سلیمانی

ایضاً مس را بجای زنبور گزیده بمالد ایضاً سیاه دانه را ساییده بمالد  
 ایضاً بناگونی نو شیدنی بمالد ایضاً شهید بخورد ساد نماید ایضاً روغن  
 زرد بست یخبار شسته طلا کند ایضاً کافور در سرکه حل کرده طلا کند  
 ایضاً هر جا که زنبوران بسیار باشند در آنجا کند یک یا لیسن بسوزانند  
 زنبوران گریزان شوند ایضاً هر که را چه کبلی گریز بسوس کند مارد را  
 خوب جوش داده لظول میسازند ایضاً هر که را عک گزیده باشد برگ  
 سوره یک توله فلفل سیاه ۱۵ عدد ساییده صاف کرده بنوشانند  
 ایضاً پیاز را کوفته در شهد آمیخته ضماد کنند ایضاً هر گسی که گزیده  
 باشد زبانش را بر آورده بسوزانند و خاکسترش را بر زخم بریزند ایضاً  
 هر کسی با که سنگ بگز و بانات سلطانی با یک بزنگ صبح گرفته هفت بار  
 ساه و باقی سیاه آمیخته هفت حبت کند و بسنگ گزیده بخوراند ایضاً  
 برگ ترب گرم کرده بزخم بندد ایضاً زیره خوشه با جگر گرم آمیخته بخورد  
 ایضاً هر کسی را سنگ گزیده شونیز دو ماشه در آب گرم آمیخته باو بخوراند  
 ایضاً هر کس را موش گزیده باشد تخم سرشس برگ نیب مغز تخم کربنجه  
 برابر وزن آنها در شاش ماده گاو ساییده و حبت نموده بر آن طلا کند  
 ایضاً اگر زخم گزیده انسان باشد برگ کوحی ساییده ضماد کنند  
 ایضاً اگر بگز و شونیز و کبجد سیاه در آب ساییده طلا نمایند ایضاً  
 پودینه بخورد منافعت ایضاً برای دفع هر هزار پایی کنکورد و  
 روغن کبجد در چران ریخته و بر افروز و دستیکه چرخ کل شود و روغن آن  
 باقی ماند آن روغن را بموضع درد مالند انش نعم در خوب شود ایضاً اگر زخم  
 گزیده چونک بچنه شود تخم خشاش ساییده ضماد نماید ایضاً پیاز لیسن  
 ساییده ضماد کند ایضاً میمون گزیده مردار سفید و نمک در آب ساییده ضماد کند

### فصل پنجم در بیان ضرب

اگر بر عضو انسان ضربی رسد برگ گل ۲۱ عدد ساییده در قند سیاه  
 آمیخته هفت شب سازند و تا هفت روز بخورند **ایضا** باد بجان خام  
 در شکر آمیخته بخورد **ایضا** نم چها ماشه شکر سفید چها ماشه سفوف  
 کرده بخورد **ایضا** جگر الینود یک ماشه بخورد **ایضا** گندم را سوزا  
 خاکستر آنرا در قند سیاه آمیخته حل کنند یا در عن زرد آمیخته بخورد **ایضا**  
 پختلری یک ماشه در زعفران زرد بریان کرده و بشکر آمیخته بخورد و این را  
 بطور حلوا سازند **ایضا** برگ منجمه و گنجد مسادی گرفته طلا کنند **ایضا**  
 دست و پای کسی بجهت رفتن راه بست و بالا یا بسبب دیگری ضربی رسد بکنجند که از  
 آن روغن گرفته باشند در آب خرب ساییده با شکر نیزه و بر روی پا پاره گسترده بر آن

### فصل دهم در بیان علاج سوخته

هر که از آتش سوخته باشد پوست درخت تر هندی در روغن کاه آمیخته بر موضع  
 سوخته مالند **ایضا** گل پر تلاش کرده برگ نوان گرفته در گل آمیخته نیم گرم طلا کنند  
**ایضا** برگ ابرو افشرد و آبش را مالند **ایضا** سبزی حوض آب طلا کنند  
**ایضا** برگ رشتن بمالند **ایضا** برگ انار ساییده طلا کنند **ایضا**  
 سیب را ساییده در سفیدی تخم مرغ آمیخته طلا کنند **ایضا** کاه کهنه سوزا  
 در روغن سرش آمیخته بمالند **ایضا** گندم با آرد جو در آب حل کرده بمالند  
**ایضا** برگ نودخت گیری در آب حشرات آمیخته طلا کنند **ایضا** اینک در آب  
 ساییده بمالند **ایضا** برگ میری صحرانی در روغن بکنجند ساییده ضامد کنند **ایضا** اگر  
 بدن کسی از آتش بازی سوخته و پوست آن از جسم جدا شود و مال پارگی ساییده در  
 روغن آمیخته بر آتش نهند و قند هر دو یکدات شوند بر بدن بمالند **ایضا** نم زرد استیکر پاید

ایضا برکن حنار آب سایده ضما نماید ایضا علاج سوخته که کات احروف  
 باره تجربه کرده ام برای فاده عام قلم نموده میشود اگر آزمایش آنرا تحریر کنم کتاب بسیار  
 طولی میشود و از ذکر عظیم الشانی و صاحب هنری هست نذر ناظرین نوشته میشود  
 هر که از آتش بنور و بیاد و چون قلی در آب اندازد که دو برابر آورد بعد اندکی توقف نماید  
 و قند چون قلی در آب فرو نینداند آب لال او را گردانند که رود عن سیاه با انگشتان حل  
 نماید که رود عن و آب یکحال شده صورت فرام زده شده آنرا بر موضع سوخته است  
 ساعت بمالند انشا الله تعالی فوراً سوزش آن بر طرف و زخم آن فوری بهتر خواهد شد  
 یکی از اثر و تجربه آنرا تحریر مینمایم شخصی بود که خیلی عشق و بهم او بکتور داشتند  
 و کبوتران زیادی داشت یکجفت از آنها خیلی خوشترنگ و بهتر از همه آنها بود آتش آزد  
 بود مذ برای طبع نچختن یکی از آنها افتاد در آتش و تمام بال و پرا سوخت و یکقطعه  
 سرخ مانده بود فوراً مرهم مذکور بالا را درست کرده و آنرا در آن نشاندیم از فضل خداوند  
 زنده مانده بعد از یک هفته پرو بال او پروان آمد چنانکه در یک ماه کامل بال و پروان مثل  
 اولش شد

### فصل دوازدهم در بیان علاج و فیه سحر

متقولست که یهودی نام محمد و بوجود حضرت اقدس نبوی صلی الله علیه و آله وسلم  
 سحر نمود و اثر سحر در وجود نبوی ظاهر گشت ارشاد فرمود که بر من حجامت کنید یعنی  
 در بنای چینی نمونن باید علماء در این مسئله میگویند که مصلحت از اثر سحر بردات اقدس  
 نبوی آن بود که بر یهودان منکشف و یهودا گردود که حضرت حتی مرتب ساحرینت  
 بلکه رسول برحق بمنبر صادقت و این معنی جواب همان یهودی فاسق است که حضرت  
 رسول را ساحر میگفتند حالاکه ساحران را سحر میکنند هیچ ضرر نیکند لهذا دعوی  
 باطل بود و انرا فتح فرمود و از این حرکت یهودان عنت و توبیر آنحضرت را دو چند  
 افزود و پیش معلوم شد که این عمل برای سحر معیند تر است

### فصل دوازدهم در بیان نسیجات متفرقه

و نسخ هر که را در دبان آبله افتد کاه زبان سوخته بکشتال کباب بر چینی یک مشتقال نهاد  
 در زهره خطائی تن ۱ طباشیر تن ۱ دانه الاچی کلان ۱ مشتقال خشک کوفته و بیخته  
 در دبان افشانند نسخ مجرب در مقوی مایه نشا گندم کیتوله بخورد بریان کیتوله  
 مغز پسته کیتوله دانه خجاش سفید ۹ ماشه شیره مغز بادام کیتوله مغز تخم کدهی شیرین  
 ۲ ماشه مغز تخم کاهو مقشر ۹ ماشه نبات ۲ توله مسکه ۵ توله از همه ادویه حرره بسوز  
 معینه در سنت نمایند نسخ مجرب در کافورین چوب درخت جامبن ۲ توله سوخته  
 سوان کمی ۶ ماشه سنگ جراحی ۶ ماشه مرچ سیاه ۲ ماشه مصطکی رومی ۶ ماشه کتبا  
 ۷ ماشه شبانی ۷ ماشه بریان کرده همه را کوفته و بیخته آمیخته سوزن تیار سازند  
 نسخ برای مصروع دم گلهی زنده بزیده خون تازه در چینی مصروع بریزند ایضا  
 گوشت گلهی بریان ساخته اندکی مصروع را بخوراند نسخ مجرب در گوش برک  
 مسکه در سن گرفته عرق آن فشرده نیم گرم در گوش بریزد مجرب و آذ سوده است ایضا  
 آب روق کوه آب بروق مولی گرفته در روغن بادام شیرین آمیزد و جوشن هر وقتی که آید  
 سوخته شود و روغن باقیاند در گوش بریزد نسخ کسی را که از بیعی بسیار خون آید  
 پسندی از لاکسیرا میگویند کتانی خورد و صحرانی در آب ساییده بر دماغ صناد سازند  
 افشاندن خون مسدود خواهد شد نسخی که در این فضا یعنی کتانی ابرک نیب بر آتش  
 سوخته نمک طعام آمیخته بخزند ایضا جوش شیرین از دغتاب آرد با قلابستان  
 هر یک ۲ ماشه تخم خطمی یک ماشه رب انوس یک ماشه شکر تیغال یک ماشه سندرک  
 یک ماشه همه ادویه را کوفته بیخته باریک ساخته در لعاب تخم خطمی حب نمایند  
 بقدر بخورد سازند و اکثر در دبان دارند مجرب و آذ سوده است و اکثر  
 حکماء را بر سیرج تاثیر آن اتفاق است کنحضه طحال عرق  
 که کرده صحرانی توله آب قلیان که یک شبانه روز قلیان کشیده باشند  
 چهار توله هر دو آمیخته باشند مریض را بنوشانند تا هفت روز است ایضا  
 تقانی فائده خواهد بخشید کنحضه بواستیر رسوت کشیز مغز  
 کرده و با هم آمیخته بخزند یا رسوت را در مسکه آمیخته بخزند کنحضه  
 قوا بستیو استخوان نچو بشیر ساییده طلا نمایند ایضا شلم را



در سردی ساینده ز بعد آینه ز مثل مرهم ساخته استعمال نمایند کسختی  
 خار فرخاد کس فرما گوید که آری تیار در سنگ سنگ جرت  
 اول این چهار اوقیه در کحل خوب تر ساینده بعد با پاره آینه خوب تر حل  
 نمایند بعد از آن کحل دو توله بار و عنکبوت و یکصد و یک مرتبه شسته اودیه  
 با آینه استعمال نمایند جرت و از موده است کسختی جلد امرا  
 عرق برگ ارنی سبز افشوده نفل سیاه آینه تا چهل روز پی در پی بنوشد  
 و بجز نان نخود هیچ چیز دیگر نخورد و مجرب است کسختی بوضع پوست  
 انجیر دشتی ۲ توله با بچی ۲ توله کند یک ۶ ماشه همه ساینده از پارچه بخیته  
 در جفات آمیز کرده ضا د کند و بقدر مقدرت و توفیق بوقت صحت  
 با روح مبارک حضرت بیع الزمان را فاتحه بخواند اینصاف کسختی  
 دیگر نافع بوضع مزبسی ۹ ماشه قوتبیا ۶ ماشه بر دور در عرق  
 لیموی کاغذی خوب حل کرده مساوی بر صحرانی حب سازند و وقت  
 حاجت در عرق لیمو حل کرده در روز و نوسه مرتبه طلا نمایند اینصاف  
 با بچی ۳ ماشه باریک ساینده در آب جفات آینه وقت حاجت طلا  
 نمایند کسختی بوضع سها که - هدی - سیندور مساوی الیوزن  
 گرفته در عرق لیموی کاغذی باریک ساینده طلا سازند کسختی  
 خضاب هلیه سیاه ۶ ماشه مازو ۶ ماشه بریان براده مس یک  
 توله نوشا در بریان یک توله کسین یک توله قنفل ۶ عدد توتیای خام درون  
 در آب هلیه جنباسته وقتی که ضرورت باشد لیمو در آب هلیه ساینده استعمال کند  
 مجرب است کسختی زیر کشمیری پیاز و لوسن هر دو باشد آرد ماش یکماش الاچی کلان باشد  
 نونک یک ماشه مرغ سیاه یکماشه رنه یک ماشه زعفران یک توله آینه  
 بری تیار کند و در آب خشک کند و بوقت ضرورت و حاجت استعمال کند

نقشه مرهم ناسور است ۴ ماشه سهاگ ۲ توله گوگل یک توله  
موم یک توله همه را آمیخته حسب دستور بر هم تیار نمایند و ضماد کنند  
نقشه مرهم سوخ سینه در ۴ توله سفید کاشغری ۴ توله شب یانی بریان  
۲ توله گیرد - توله نیلا خصوصاً یک ماشه موم خام ۶ توله روغن کنجد ۶ توله  
اول روغن را گرم کنند و بعد موم را در آن اندازند وقتی که روغن با موم با هم جوش  
مخلوط گردد همه اجزا را با یک ساییده در روغن بریزند حسب دستور بر هم تیار  
سازند این مرهم برای تمام دهنل و جراحات مفید است **نقشه مرهم کفیه**  
سفید ۳ ماشه سنگ جراث ۲ توله گیر یک توله روغن کنجد ۳ ماشه  
موم زرد ۳ توله هر یک نیم سوخته بصورت نان خورده انداخته حسب دستور  
مرهم سازند و ضماد نمایند **نقشه مرهم سبکی زنگار** ۳ ماشه سیما  
۹ ماشه گنده برود ۳ توله همه ادویه را آمیخته در آب یکصد شصت  
مرتب شسته بر جراث بکار برند و این مرهم برای هر قسم دهنل مجرب آرزو  
و مفید است سیما ۹ ماشه گنده برود ۳ توله همه ادویه را آمیخته برایش  
نهند وقتی که همه ادویه با هم یک ذات شوند از آتش فرود آورده حسب  
دستور مرهم سازد برای تمام دهنل و جراث مفید است بعد از آتش فرود  
آوردن از آب یکصد مرتبه شستن باید مرهم سفید روغن کنجد ۵ توله  
موم یک توله سفید کاشغری ۲ توله کافور ۳ ماشه روغن را گرم ساخته و  
موم را در آن انداخته گذاشته شود از آتش فرود آورده یکصد مرتبه با آب  
شسته استعمال نمایند **تمت الکتاب بعون الملک الوهاب فی شهر**

رمضان المبارک ۱۳۹۲ هجری قمری  
سید رضا میرزا کبیر از سعید و نجیب