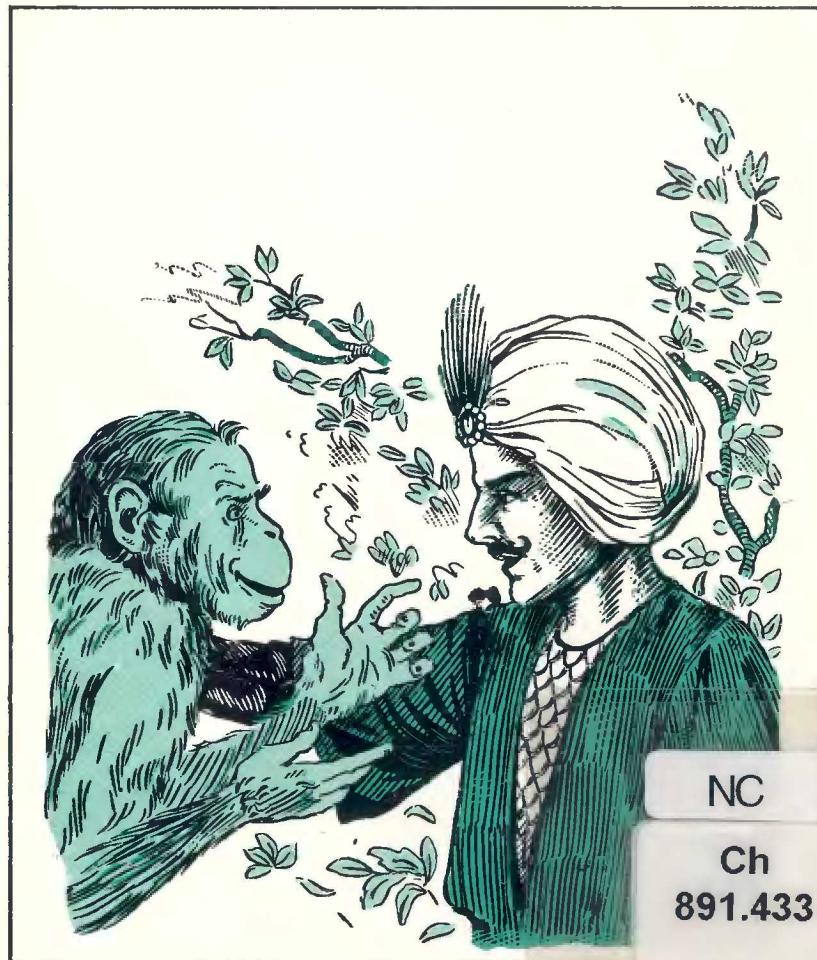


كامل كيران

قصص هندية



NC

Ch

891.433

كيل
ف

نَعَّابَةُ الشَّيَاطِينِ



دار المعرف

٢٠٠٢ اهداوات

أ/ رشاد كامل الكيلاني

القاهرة

كامل حملاً

قصص هندية

في غابة الشياطين

الطبعة الثانية عشرة



دار المعارف

الناشر : دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج.٢٠٠٤

الفصل الأول

غابة الشياطين

١ - حفلة التتويج

فِي لَيْلَةِ مِنْ لَيَالِي الصَّيفِ الْبَيْحَةِ ، كَانَ النَّاسُ الْهِنْدِيُّونَ يُعْدُونَ مُعْدَاتِهِ فِي مَدِينَةِ « أَيُّدِيَا » الْمَجْبُوَةِ - حَاضِرَةِ مُنْكَةِ « كُوسَالَا » الْشَّاسِعَةِ - لِيَحْتَفِلُوا فِي الْيَوْمِ التَّالِي بِتَوْيِيجِ أَمِيرِهِمْ « رَامَا » الَّذِي افْتَشَ النَّاسُ بِهِ ؛ لِمَا تَبَرَّرَ يَهُ عَلَى أَعْرَاءِ عَصْرِهِ ، مِنْ باهِرِ الْمَزَايَا ، وَصَالِحِ الْأَعْمَالِ . وَقَدْ افْتَنَ النَّاسُ فِي ذَلِكَ أَيَّمَا افْتَنَانٍ ؛ فَعَلَّقُوا - فِي أَعْلَى الْأَشْجَارِ - مِنَ الْمَصَابِعِ الْمُتَالَقَةِ أَشْبَاهَ الثَّرَيَا الْمُنَوَّرَةِ ، وَزَيَّنُوا مَعَابِدَ الْمَدِينَةِ بِالْأَعْلَامِ الْخَفَافَةِ ، وَعَطَّرُوا الْجَوَّ بِالْطَّيْبِ الشَّذِيِّ ، وَالْبَخُورِ الْذَّكِيِّ ، وَالْأَزْهَرِ الْجَنِيِّ .

وَلَمْ يَبْقَ مِنَ الرَّعِيَّةِ أَحَدٌ ، إِلَّا أَسْهَمَ فِي هَذَا الْإِحْتِفالِ الْعَظِيمِ ، وَبَاتَ يَتَرَقَّبُ فَجْرَ الْيَوْمِ التَّالِي بِفَارِغِ الصَّبَرِ .

وَلَا عَجَبٌ فِي ذَلِكَ ؛ فَإِنَّ الشَّعْبَ قَدْ أَحَبَّ أُمِيرَةً « رَامَا » وَزَوْجَهُ
الصَّغِيرَةَ « سِيتَا » حُبًّا لَا يُوصَفُ .

٣ - الْحَالِدَتَانِ

كَانَ الْأُمِيرُ « رَامَا » وَلِيَ الْمُهْدِ . وَقَدْ أَرَادَ وَالِدُهُ الشَّيْخُ الْهَرِمُ
— بَعْدَ أَنْ شَعَرَ بِضُعْفِ صِحَّتِهِ وَعَجَزَهُ عَنِ الْقِيَامِ بِأَغْبَائِهِ — أَنْ يَتَغَلَّلَ
عَنِ الْمُلْكِ ، وَيَعْهَدَ بِأَمْرِهِ إِلَى وَلَدِهِ « رَامَا » : ابْنِهِ الْأَكْبَرِ . وَقَدْ فَضَلَهُ
عَلَى أَخَوَيْهِ : « بَهَارَاتَ » وَ « لَكْشَمَانَ » ، وَآتَرَهُ بَأْنَ مِيقَاسِمَة
الْعَرْشِ فِي حَيَاتِهِ ، لِيَخْلُفَهُ بَعْدَ مَاتَتِهِ . وَقَدْ أَحَبَّ النَّاسُ جِمِيعًا هَذَا
الْأُمِيرَ ، مَا عَدَ امْرَأَ تَيْنِ أَوْ غَرَّ الْحِقْدُ صَدَرَ بِهِمَا ، وَكَادَ الْحَسَدُ يَأْكُلُ
قَلْبَيْهِمَا . وَلَمْ يَتَكَنْ لِلْأُمِيرِ يَدُهُ فِي تِلْكَ الْكَرَاهِيَّةِ الَّتِي امْتَلَأَتْ بِهَا
نَفَسَاهُمَا ، وَلَا جِلَّةٌ فِي دَفْعَ أَذَاهُمَا . أَمَّا هَاتَانِ الْمَرْأَتَانِ ، فَأُولَاهُمَا :
الْمِلْكَةُ « كَينِيَّكِيٌّ » زَوْجُ أَيْهِ ، وَالْأُخْرَى : خَادِمَهَا الْعَجُوزُ الْمَاكِرُ
« مَنْتَارَا » . وَكَانَتْ هَذِهِ الْعَجُوزُ وَفِيَّةً لِمَوْلَاتِهَا ، عَالِمَةً بِكُلِّ
أَسْرَارِهَا . وَقَدْ انْطَوَى صَدَرُهَا عَلَى حَبْثَ دَفَينِ .

٣ - رغبة خيالة

وقد وقفت الملائكة وخادمها تنظران في تلك الليلة - من نافذة القصر - إلى شوارع المدينة التي تتوهج بالوقود القديمة من بلدان المملكة دائنة وقاصية، وهي رائحة وغاديبة؛ وقد علا وجومهم البشر، وأزدحمت بهم الطرقات، وارتفعت - من ألسنتهم - الدعوات. فصاحت الملائكة « كينكي » متألمة : « واحسّرتناه - يا « متارا » - على أن هذه الأفراح لم تعم لولدي « بهارات » بدلاً من « راما » : ولدي ضرري ! ولكن هكذا شاء حظنا المسكود ! » فأبايتها « متارا »، وعلى شفتيها ابتسامة خيالية : « ما أبترر هذا



المطلَبَ ، يا سَيِّدَى ! وَمَا أُجْدَرَكَ بِتَحْقِيقِهِ ! أَلَيْسَ وَلَدُكِ الْأَمِيرُ
«بَهَارَاتُ» يَنْعَمُ — مِنْ حُبٍ أَيْهِ الْعِلْكَ «دَسَّاتَا» وَرِعَايَتِهِ —
يُمْثِلُ مَا يَنْعَمُ بِهِ أخْوَهُ «رَاما» وَلِيُّ الْعَهْدِ ؟ «
فَسَأَلَتْهَا «كَيْكِي» مُتَعَجِّلَةً : «مَا أَبْعَدَ مَا تَطْنَيْنَ ! أَوْ تَحْسِينَ
أَنَّ زَوْجِي يَسْتَمِعُ لِي ، إِذَا طَلَبْتُ مِنْهُ أَنْ يَتَوَجَّ وَلَدِي «بَهَارَاتَ» بَدَلاً
مِنْ أَخِيهِ «رَاما» ؟ بِأَيِّ مُحَالٍ تَحْلِمِينَ ؟ «
فَأَجَابَتْهَا «مَتَارَا» : «هُوَنِي عَلَيْكِ ؛ فَإِنَّ الْأَمْرَ أَيْسَرُ مِمَّا
تَطْنَيْنَ ، وَفِي قُدْرَتِكِ أَنْ تُذْرِكِي أَبْعَدَ مِمَّا تَطْلُبِينَ !»

٤ - حِيلَةُ الْمُجْوَزِ

فَقَالَتْ «كَيْكِي» مُتَلَهِّفَةً : «كَيْفَ تَقُولِينَ ؟
فَابْتَسَمَتِ الْمُجْوَزُ قَائِلَةً : «أَلَا تَذَكَّرِينَ مَا أَسْلَفْتِهِ إِلَى الْمَلِكِ مِنْ صَنْعِي
جَلِيلٍ فِي الْحَرْبِ الْمَاضِيِّ ، مُنْذُ سِنِينَ عِدَّةٍ ؟ أَنْسَيْتِ أَنَّهُ قَدْ أَشْرَفَ
— حِينَئِذٍ — عَلَى التَّلَفِ ، لَوْلَا عِنَايَتِكِ بِجَرَاحِهِ ؟
وَقَدْ عَرَفَ لِدُلِكِ التَّرْيَاقِ ، النَّذِي بَلَسَمْتَ بِهِ جَرَاحَهُ ، فَضْلَهُ الْعَظِيمُ فِ

شِفَائِهِ، وَأَقْسَمَ – حِينَئِذٍ – لِيُظْفِرَنِّكِ بِأَمْنِيَّتِنِّي فِي أَيِّ وَقْتٍ تَشَاءِنِ .
أَتَذَكَّرُنَّ ذَلِكَ ؟ وَهَا أَنْتِ ذِي لَمَّا تَطَلَّبَ مِنْهَ شَيْئًا مُنْذُ ذَلِكِ الْعَيْنِ .
وَقَدْ جَاءَ الْوَقْتُ لِتَحْقِيقِ أَحَلَامِكِ ، فَلَا تُضِيعِي الْفُرْصَةَ . »

فَلَمْ تَدْرِي الْمَلِكَةُ كَيْفَ تُعِيبُ مِنْ شِدَّةِ الْحِزَرَةِ ، وَلَكِنَّ
الْمَجُوزَ الْمَاكِرَةَ افْتَرَبَتْ مِنْهَا ، وَهَمَسَتْ فِي أَذْنِهَا بِكَلِمَاتٍ قَلِيلَةٍ ،
أَوْجَزَتْ بِهَا خُطْطَهَا التَّخْكِيمَةَ . فَاقْتَنَسَتْ « كَيْنِي » بِمَا سَعَتْ ،
وَلَمَعَتْ عَيْنَاهَا ، فَرِحَةً بِفُوزِهَا الْوَشِيكِ . وَصَاحَتْ قَائِلَةً : « يَا لَكِ مِنْ
حَكِيمَةٍ عَافِلَةٍ ، يَا « مَشَارًا » ! إِلَى لِتَصِيغْتِكِ شَاكِرَةً ، وَلِفَضْلِكِ
قَادِرَةً (مُقْدَرَةً) . »

٥ – الْأَمْنِيَّاتِانِ

وَكَانَ الْفَجْرُ – حِينَئِذٍ – قَدْ افْتَرَبَ ، فَلَمْ تُضِعْ « كَيْنِي » شَيْئًا
مِنْ وَقْتِهَا ؛ لِأَنَّ الْإِحْتِفَالَ بِالشُّوَيْحِ يَتَّبِعُهُ عَلَى أَثْرِ شُرُوقِ الشَّمْسِ .
وَأَسْرَعَتْ إِلَى حُجْرَةِ الْمَلِكِ الْعَرِمِ – وَكَانَ مُضْطَحِمًا عَلَى وِسَادَتِهِ –
وَصَاحَتْ قَائِلَةً : « أَذَاكِرُ أَنْتَ ، أَنَّنِي أَقْدَثُ حَيَاتِكَ مِنَ التَّلْفِ
– مُنْذُ زَمْنِ طَوِيلٍ – حِينَ دَأَوْيَتْ جِرَاحَكَ فِي الْمَوْقَعَةِ الْحَرِيَّةِ ؟ »

فَابْسَمْنَا الْمَلِكَ ، وَأَسْرَعَ يُعِيشُهَا بِقُولِهِ :
 « كَيْفَ أَنْسَى لَكِ هَذَا الصَّنْعَ ،
 وَلَوْلَا بَلَسْمَكِ الْعَجِيبُ لَكُنْتُ
 مِنَ الْمَالِكِينَ ؟
 وَلَسْتُ أَنْسَى أَنَّنِي وَعَدْتُكِ
 حِينَئِذٍ بِإِجَابَاتِكِ إِلَى أَمْنِيَّتِي
 تَطْلُبُنِيهِمَا فِي أَيِّ وَقْتٍ تَشَاءُنِ . »



فَحَنَّتْ « كَيْكِي » رَأْسَهَا شَاِكِرَةً مَسْرُورَةً . قَالَ لَهَا دُونَ أَنْ
 يُخَاهِرَهُ شَكٌّ فِيمَا تُضْمِرُهُ : « تَمَّى عَلَىٰ مَا تُرِيدُنَّ ، وَإِلَىٰ لِأَقْسِمُ بُولَدِي « راما »
 الْقَزِيرُ ، إِنَّنِي لَنْ أَتَأْخِرَ عَنْ تَحْقِيقِ مَا تَطَلَّبُنِ ، مَا دَامَ ذَلِكَ فِي مَقْدُورِي . »
 فَصَاحَتْ « كَيْكِي » مُتَّصِرَّةً : « امْنَحْنِي – إِذْنَ – هَاتَنِينَ
 الرَّعْبَتَيْنِ ، أَيْهَا الْمَلِكُ : تَوْجِّهْ وَلَدِي « بِهَارَاتَ » هَذَا الْيَوْمَ ، وَأَصْدِرْ أَمْرَكَ
 بِنْفِي « راما » إِلَى غَابَةِ « وَنْدَاكَ » ، مُدَّةً أَرْبَعَةَ عَشَرَ عَامًا كَاملَةً . »

٦ – وَعِيدُ الْمَلِكَةِ

وَمَا إِنْ سَمِعَ الْمَلِكُ هَاتَنِ الْأَمْنِيَّتِيْنِ الْغَيِّشَتَيْنِ ، حَتَّى تَمَلَّكَهُ النَّصَبُ

والفرزغ ، وكاد يُغمى عليه من فرط الحزن والهم . وصاح في صوت متهدج : « كيف تقولين ، أيتها الماكرة ؟ أى ذنب أسلفه إليك فأحفظك عليه ، فمِنْتَ أَنْ يُخْرِمَ الْمُلْكَ ، ثُمَّ يُنْقِي إِلَى غَايَةِ الشَّيَاطِينِ ؟ وكيف دار بخلدك أنت ساجيتك إلى هذين المطلبيين الأئمرين ؟ فاجابتة « كينكي » دون أن تعبأ بما قال : « لِيَسْكُنَ لَكَ مَا تُرِيدُ ! أَمَّا أَنَا ، فَلَنْ أَتَأْخَرَ عَنْ إِذَا عَاهَ هَذَا السُّرُّ الْغَيْظِيرِ عَلَى شَعْبِكَ ؛ لِيُرَفَّ أَنَّكَ قَدْ حَنَثْتَ فِي وَعْدِكَ ، وَلَمْ تَفِ بِعِهْدِكَ . وَسِيَعْلَمُونَ قَاطِنَةً أَنَّكَ – وَأَنْتَ الْمَلِكُ الْعَظِيمُ – لَمْ تَبْرُ بِوَعْدِكَ الْمَقْدَسِ . وَحِينَئِذٍ يَنْظُرُ إِلَيْكَ شَعْبِكَ وَشَعُوبُ الْأَمَمِ الْأُخْرَى كُلُّهَا نَظَرَةً السُّعْدِيَّةِ وَالْإِحْتِقارِ . »

٧ - قَسْوَةُ « كِينْكِيٌّ »

فَأَذْرَكَ « دَسَرَاتَا » أَنَّهُ قد وقع في الشرك ، وأصبح أسيرًا وعده ، ولا مناص له من البر بعهديه . وكيف ! وقد أقسم بولده العزيز إنَّه سيستحبها ما تطلب متى أصررت عليه ، منها قَسَتْ في أمانتها ، وَتَفَالَتْ في رَغْبَتها . فلَجَأَ إلى اللَّهِ – بِمَدَّ الْمُنْفِ – وَتَوَسَّلَ إِلَيْهَا أَنْ تَسْأَلَهُ

ما أشاء ، دون أن تُرِّعْهَ على نقِيلِهِ « راما ». ولكن « كينكي » أبَتْ - لفظة قلِّها وفظاظتها - إلا أن يُعيدَ « راما » عن حاضرَةِ الملكَةِ إلى غابَةِ « ونداكَ ». وإنما أصرَتْ على ذلك لأنَّها سمعَتْ أنها مأهولة بالشياطين والمردة ؛ فإذا نقَيَ « راما » هناك أربعة عشرَ حاماً ، لم يُنقِ أملَ في عودَتِه حيَا . وبهذا تضمنَ بقاء ولدها : « بهاراتَ » جالساً على عرْشِ « كوسالا » لا يُنزاِعُهُ مُنازعٌ .

٨ - دهشةُ الوفودِ

ورأى « دسراًتا » من إضرارِ « كينكي » ما أيناسَة . فاضطرَّ إلى الإذعان لقضاء الله وقدره ، ولم يجد مفرًا من البرِّ يوْغدِه والوفاء بقسمِه . ودخلَ غُرفةَ الاستقبال ليستقبلَ المهنئين - من أعيانِ الأمةِ وسراياها - وقد كاد قلبه ينفطرُ (ينشقُ) حزناً وألمًا . وما كان أشدَّ عجَّبَهم حين سمعوا يُعلنُ أنَّ ولديه « بهاراتَ » و « راما » ميقتسمان العرشَ .

قَهَامَسَ النَّاسُ - وقد هالَهُم ما سمعوا - ووقفَ الأميرُ « راما »

مُتَعْجِبًا مِمَّا قال أَبُوهُ . فَهَنَّتَ لَهُ السَّرَّاءُ وَالْأَيْانُ ، وَرَدَّهُ هُنَافِئُمْ جُهْوَرُ
الشَّعْبِ الَّذِي سَرَى فِيهِ الْخَبْرُ سَرِيَانَ الْبَرْقِ . وَكَانَ «رَاما»—إِلَى جَمَالِ خَلْقِهِ—
كَرِيمَ النَّفْسِ ، نَبِيلَ السَّجَابِيَا ، مَطْبُوعًا عَلَى الشَّجَاعَةِ وَالصَّرَاطِ . فَسَأَلَ أَبَاهُ
—فِي دَهْشَةِ الْمُعْتَرِّ بِكِرامَتِهِ— قَائِلًا : « هَلْ غَضِيبٌ عَلَى وَالَّذِي الْعَزِيزُ
—لِسَبَبِ أَجْهَلِهِ— فَاسْتَرَدَ شِقَةً الَّتِي كَنْتُ أَنْعَمْ بِهَا ؟ »

فَلَمْ يَسْتَطِعْ الْتِلْكُ أَنْ يُغَالِبَ حُزْنَهُ ، وَيُخْفِي أَلْمَهُ الدَّفِينَ . فَقَصَّ عَلَى
وَلَدِهِ—يَمْحَضِرٍ مِنَ السَّادَةِ وَالرُّؤْسَاءِ— تَفْصِيلَ مَا حَدَثَ ، وَالْمُمَوْعَ تَحَدَّرُ
مِنْ عَيْنِيهِ ، وَالْأَسَى يَتَنَظَّى بَيْنَ جَنَبِيهِ . ثُمَّ خَتَمَ حَدِيثَهُ قَائِلًا ، فِي لَهْجَةِ الْيَائِسِ
الْحَانِرِ : « يُؤْسِفُنِي أَنْ أُفْضِيَ إِلَيْكَ بِهَذِهِ الْأَنْبَاءِ الصَّاعِقةِ . وَلَيْتَ زَوْجَ أَيْكَ
وَقَفَتْ عِنْدَ حِرْنَمَاكِ الْعَرْشَ؛ فَقَدْ أَبْتَ إِلَّا أَنْ تُنْقَى إِلَى غَابَةِ « وَنْدَاكَ » مُدَّةَ
أَرْبَعَةَ عَشَرَ حَامِلًا كَامِلَةً »

فَصَاحَ السَّائِمُونَ فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ : « تَبَّا لِهَذِهِ الْقَاسِيَةِ الْآِثَمَةِ !

٩ — شَهَادَةُ الْأَخْوَىنِ

وَهُنَا أَقْبَلَ الْأَمِيرُ « بَهَارَاثُ » عَلَى أَخِيهِ الْأَمِيرِ « رَاما » ، وَأَمْسَكَ يَدِهِ ،

مُقْسِمًا إِنَّهُ لَنْ يَخْلُفَ أَبَاهُ عَلَى الْعَرْشِ . وَلَكِنَّ « رَامَا » أَجَابَهُ مُتَأَسِّفًا : « كَلَّا ، أَيُّهَا الْأَخُوكَرِيمُ الطَّاهِرُ الْقَلْبُ ؛ فَقَدِ اتَّقَلَ التَّاجُ إِلَيْكَ الآنَ ، وَلَا بُدَّ مِنْ إِنْجَازِ الْوَعْدِ الَّذِي فَاهَ بِهِ وَالِدُّنَّا . وَإِنِّي ذَاهِبٌ — بِمُفْرِدِي — إِلَى غَابَةِ « وَنْدَاكَ ». وَلَنْ أَغُودَ إِلَى « أَيْدُنَا » قَبْلَ أَنْ تَتَقْضِيَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ عَالَمًا كَامِلًا . »

١٠ - شَجَاعَةُ « سِيتَا » وَ « لَكْشَمَانَ »

وَلَمَّا انْدَفَعَتْ إِلَيْهَا الْأُمِيرَةُ « سِيتَا » — وَقَدْ تَجَلَّ حُزْنُهَا الْمُعِيقُ فِي عَيْنَيْهَا السُّوْدَاءِينِ — حَتَّى فَارَبَتْ زُوْجَهَا « رَامَا » ، ثُمَّ تَوَسَّلَتْ إِلَيْهِ ضَارِعَةً أَنْ يَأْذِنَ لَهَا فِي السَّفَرِ مَعَهُ إِلَى تِلْكَ الْغَابَةِ ؛ لِتَشْرِكَهُ فِي ضَرَائِهِ ، كَمَا شَرِكَتْهُ فِي سَرَائِهِ . فَأَجَابَهَا « رَامَا » — مُتَطَلِّفًا — يَقُولُ : « وَلَكِنَّ غَابَاتِ « وَنْدَاكَ » حَافِلَةُ بِالْأَخْطَارِ وَالْمُفَرَّعَاتِ ، وَفِيهَا « رَقَانَا » مَلِكُ الشَّيَاطِينِ الَّذِي طَالَمَا سَيِّعَنَا بِأَخْبَارِهِ وَأَخْبَارِ أَعْوَانِهِ الْأَشْرَارِ ، الْمُؤْلِمِينَ بِالْإِسَاءَةِ إِلَى الْأَبْرِياءِ وَالْأَخِيَارِ . »

فَقَاطَعَهُ أَخُوهُ الْأَصْنَفُ ، الْأَمِيرُ « لَكْشَمَانُ » ، وَكَانَ أَكْثَرَ إِخْوَتِهِ إِخْلَاصًا لِأَخِيهِ : « رَامَا » ، قَالَ : « وَإِنِّي مُصَاحِبُكَ يَا أَخِي ، وَبِاَذْلِكَ كُلَّ

قُوّتِي وَجُهْدِي فِي سَبِيلِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْأُمِيرَةِ «سِيتا» .

وَحَازَلْ «رَاما» أَنْ يَتَّبِعَ زَوْجَهُ وَأَخَاهُ عَنِ السَّفَرِ إِلَى غَايَةِ الشَّيَاطِينِ ، حَتَّى لَا يُعْرِضَا قَنْسِيهِمَا لِأَخْطَارِهَا وَأَحْدَاثِهَا التَّفَزُّعَةِ ؛ فَلَمْ يَجِدْ مِنْهُمَا إِلَّا إِصْرَارًا . فَاضْطُرَّ — حِينَذِ — إِلَى الإِذْعَانِ لِرِغْبَتِهِمَا ، ثُمَّ التَّفَتَ إِلَى أَيْمَانِ الشَّيْخِ الْهَرِمِ ، وَعَانَقَهُ ، وَقَالَ لَهُ وَهُوَ يُوَدِّعُهُ : « هَوْنَ عَلَيْكَ — يَا أَبَاتَاهُ — فَلَسْتُ أَوْمَكَ عَلَى شَيْءٍ ؛ فَالَّذِي — فِي ذَلِكَ كُلَّهِ — إِاصْبَعُ وَاحِدَةً . »

١١ - وَفَاءُ الشَّيْخِ

وَغَادَرَ الْأَمْرَاءُ التَّلَاثَةُ الْقُصْرَ ، بَيْنَ رَنَاتِ الْمَعْزُونَينِ ، وَزَرَفَاتِ الْمُحِيمِينَ ، بَعْدَ أَنْ خَلَعُوا أَكْسِيَّهُمُ الْمُلُوكِيَّةَ ، وَارْتَدُوا — مِنَ الثِّيَابِ — مَا يُلَامُ سُكَّانَ الْفَابِ . وَسَارُوا فِي الطَّرِيقِ الْجَنُوُّبِيِّ مِنَ الْمُنْكَرَةِ مُيَمِّيْمِينَ تِلْكَ الغَابَاتِ الْكَثِيْفَةِ الْمُظْلِمَةِ . وَمَا خَرَجُوا مِنَ الْقُصْرِ حَتَّى اسْتَوَى الْغَمُ عَلَى الْوَالِدِ الشَّيْخِ فَصَرَعَهُ ، وَاتَّابَتْهُ الْأَمْرَاضُ وَالْعِلَلُ . وَتَلَمَّسَ لَهُ نُطْسُ الْأَطْبَاءِ الْبُرُّ وَالشَّفَاءِ ، فَلَمْ يَجِدوا التَّوَاءَ ، وَنَقِدَتْ حِيلَتِهِمْ ؛ فَلَمْ يُفِقْ مِنْ صَرْعَتِهِ ، حَتَّى أَسْلَمَتْهُ إِلَى مَيَيْتِهِ .

١٢ - خيبة «كينكي»

وابتهجت «كينكي» لوفاته ، وقالت تُعدُّ نفسها : «الآن يتوج ولدي بهارات» ، ويختلف أباء على عرشه بلا مراحم ، ولكن أمنيتها خابت ، حين رأت ولتها «بهارات» يأبى أن يتوج من أخيه ، مصرًا على إحضاره من الغابة ليتوجه ويعيد إليه حقه المسلوب وتَوَسَّلت «كينكي» ضارعةً إليه لا يُحِبُّ رجاءها ، وألا يُفْسِدَ خط ولَكِنَّه أصر على رفع القبن عن أخيه ؛ فأسرع بالرَّحيل إلى غابة «وندا» حتى لحق بالأمير «راما» وصاحبيه الأكرمين .

• • •

وقد عجب حين رأهم يمرحون في الغابة أصحاء ناسطين ، هازئين بالموت التي تَعَرَّضُ لهم في تلك الأرجاء ، وقد يسر إخلاصهم كل صعب ، وذلل وكل عقبة ، وبَدَتِ الأميرة «سيتا» في ردائها الطبيعى ، أجمل منها في الفاخرة المحلاة بانتقاص اللالى ، وأثنى المياقت .

١٣ - نائبُ الْمِلِكِ

وقد حَرَنَ « راما » لوفَّاةِ والدِهِ أَشَدَّ الْحُزْنِ ، ولم يَسْتَمِعْ إلى رجاءِ « بَهَارَاتَ ». ورَفَضَ أَنْ يَتَوَجَّ عَلَى « كُوسَالَا » قَبْلَ أَنْ يَقْضِيَ فِي مَنْفَاهِ السَّعِيقِ أَرْبَعَةَ عَشَرَ عَامًا كَاملَةً ، كَمَا أَمْرَهُ وَالدُّهُ .
ولَمَّا رأى « بَهَارَاتَ » إِصْرَارَ أَخِيهِ ، قَالَ لَهُ : « إِذْنُ أَخْكُمُ النَّاسَ - نَائِبِيَّاً عَنِّكَ - مُتَرَقِّبًا يَوْمَ عَوْدَتِكَ السَّعِيدَ بِفَارَغِ الصَّبْرِ ».
ثُمَّ وَدَعَهُمْ مَحْزُونًا ، وَكَرَّ رَاجِعًا إِلَى مَمْلَكَتِهِ « كُوسَالَا » حَيْثُ أَقَامَ حُكْمَةُ الْمَادِلِ ، وَسَاسَ النَّاسَ بِمَا عُرِفَّ عَنْهُ مِنَ الرُّشْدِ وَالسَّدَادِ . وَلَمْ يَقْبَلْ أَنْ يَتَوَجَّ ، بَلْ آثَرَ أَنْ يَنْوِبَ عَنْهُ فِي حُكْمِ الْبَلَادِ . وَوُضِعَ عَلَى العَرْشِ بَعْضَ آثارِ أَخِيهِ ، رَمْزًا لِِسُلْطَانِهِ ، مُبِرِّأً عَلَى أَنْ يَحْكُمَ النَّاسَ بِاسْمِ « راما » حَتَّى يَمْرُدَ مِنْ مَنْفَاهِهِ .

وَهَكَذَا حَبَطَتْ (فَسَدَتْ) خُطْةُ « كَينِي » ، وَلَمْ تَفْزُ بِتَوْيِيجِ وَلِدِهَا . عَلَى أَنَّهَا وَخَادِهَا الْمَجُوزَ « مَنْتَارَا » لَمْ تَيَأسَ مِنْ تَحْقِيقِ رَغْبَتِهِما ، لِاعْتِقادِهِمَا أَنَّ « راما » لَنْ يَمْرُدَ مِنْ مَنْفَاهِ سَالِمًا .

١٤ - بعد سنوات عشر

أَمَّا الْأَمْرَاءُ الْثَلَاثَةُ ، فَقَدْ عَاشُوا هَاتِيْنِ ، وَأَوْغَلُوا فِي الْغَابَةِ مُتَنَقَّلِيْنَ ،
وَاقْتَاتُوا فَاكِهَةَ وَعُشْبَاتِيْنَ مِمَّا يَجْعَلُونَ ، وَلَحْمَ طَيْرٍ وَحَيَّوْنَ مِمَّا يَصْطَادُونَ .
فَاقْتَضَتْ عَلَيْهِمْ عَشْرُ سَنَوَاتٍ دُونَ أَنْ يَرَوْا فِي تِلْكَ الْغَابَاتِ أَحَدًا مِنَ الشَّيَاطِينِ
يُسَكِّدُهُمْ عَلَيْهِمْ صَفَوْهُمْ وَابْتَاهُمْ . وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ مَرُوا - فِي أَثْنَاءِ تَجْوِيلِهِمْ -
عَلَى صَوْمَعَةٍ صَغِيرَةٍ ، يَقْطُنُهَا نَاسِكٌ هَرِيمٌ
مِنَ الزَّاهِدِينَ ، اسْمُهُ : « أَجْسَنَتَى ». .
فَرَحِبَ بِهِمْ أَكْرَمَ تَرَحِيبٍ ، وَأَخْسَنَ
وَفَادَتْهُمْ . وَدَهْشَ حِينَ أَخْبَرُوهُ أَنَّهُمْ أَفَامُوا
زَهْاءَ عَشْرِ سَنَوَاتٍ دُونَ أَنْ يَعْتَرِضُوهُمْ
شَيْطَانٌ مِنَ الشَّيَاطِينِ ، أَوْ يَهَاجِمُهُمْ
عِفْرِيتٌ مِنَ الْجِنِّ . قَالَ لَهُمُ النَّاسِكُ :
« لَا أَكُتُمُ أَنِّي - مُنْذُ لَجَأْتُ إِلَى
هَذِهِ الْغَابَةِ ، وَتَرَكَتُ لِلْعِبَادَةِ وَالنُّسُكِ -



لَمْ أَلْقَ مِنْ شَيَاطِينِهَا الْجُبَرَاءِ – وَعَلَى رَأْسِهِمْ زَعِيمُهُمْ «رَفَانا» – أَيْ أَذْى ، وَلَمْ يَرْضِ لِي أَحَدٌ مِنْهُمْ بُسُوءٍ . وَلَكُنَّنِي – عَلَى هَذَا – طَالِمًا رَأْيَهُمْ رَابِضِينَ عَلَى مَسَافَةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ صَوْمَعَتِي . »

١٥ – هَدَايَا النَّاسِكِ

ثُمَّ اسْتَأْنَفَ قَائِلًا: «عَلَى أَنِّي أَخْشَى أَنْ تَقْعَ عَلَيْكُمْ عَيْنُ أَحَدِهِمْ ، فَيَخْطُرُ بِيَالِيهِ أَنْ يُسْعِي إِلَيْكُمْ . وَإِنِّي – وَإِنْ كُنْتُ وَاتِّقَانًا مِنْ شَجَاعَتِكُمْ وَقُدرَتِكُمْ عَلَى مُصَارَعَةِ الْمَرَدَةِ وَالْجَبَرَةِ – لَا آتَمُ عَلَيْكُمْ كَيْدَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ، إِلَّا إِذَا زَوَّدْتُكُمْ بِمَا لَدَيْتُ مِنْ ذَخِيرَةٍ وَعَتَادٍ . »

ثُمَّ أَهْدَى إِلَيْهِمْ شَيْئًا مِمَّا حَوَى مَخْزُونُهُ مِنْ آلاتِ الْعَرْبِ الْفَتَّاكَةِ الَّتِي أَعَدَّهَا لِصَرَاعِ الشَّيَاطِينِ . وَقَدْ فَرَحَ «رَاما» بِمَا أَهْدَاهُ إِلَيْهِ النَّاسِكُ «أَجْسَتَائِي» مِنَ الْمَتَادِ؛ فَقَدْ مَنَعَهُ قَوْسًا وَسِهَامًا مَسْحُورَةً لَا تُنْصَى . كَمَا فَرَحَ «لَكْشَمَانُ» بِالسَّيْفِ الْذَّهَبِيِّ الْغِمْدِ الَّذِي أَهْدَاهُ إِلَيْهِ النَّاسِكُ .

وَقَدْ قَالَ لَهُمُ النَّاسِكُ: «إِنَّ هَذِهِ الْقَوْسِ ، وَذَلِكَ السَّيْفِ ، وَتِلْكُمُ السِّهَامِ ، قُوَّةٌ سِعْرَيَّةٌ بِاطِّشَةٌ تَخَافُهَا الشَّيَاطِينُ ، وَلَا تَجْرُوُ عَلَى الدُّنُوُّ مِنْ

حامِلِها . ولعلَّها تنفعُك - يوماً - إذا عرَضَ لكم ضرٌّ، وتقِيكُم من أسواء
الشَّيَاطِينِ شُكْلَ شَرٍّ :»

فشكراً للأميران له ما أَسْنَاداه إليهما من صنيع جليل .
ولم يَظْفِرْ « راما » بِهذا الْكَنْزِ الْعَظِيمِ حَتَّى أَقْسَمَ لِيَطَهَّرَنَّ الْعَالَمَ كُلَّهُ
من الشَّيَاطِينِ الْخَيْثَةِ ؛ لِيُخَلِّصَ النَّاسَ مِنْ كَيْدِهِمْ ، وَيُرِيحَهُمْ مِنْ أَذَاهُمْ .
وَكَانَ نَابِلاً بارِعاً ، يُجِيدُ الرِّمَايَةَ وَيُصِيبُ الْهَدَفَ
وَكَانَ فِي طَفُولَتِهِ - إذا خرجَ يَتَرَمَّى (يرُمِي بالسبيل في الأهداف وأصول
الشجر) - لَمْ يَسْتِيقْهُ سَابِقٌ ، وَلَمْ يَلْحَقْهُ لَا حَقٌّ .

١٦ - الوادي التَّهِيجُ

وقضى الأمراء ساعات سعيدة في ضيافة النَّاسِك « أَجْسَنْتَاهِ ». ثم
استأذنوه في الخروج ، بعد أن استئذنَهُمْ أن يُخْبِرُهُم بِمَكَانِ التَّهِيجِ
يَقْضُونَ فِيهِ أوقاتَهُمْ ، حَتَّى يَنْتَهِي فَصْلُ الشَّتَاءِ القَابِلِ ، لأنَّ الأميرة
« سِيتا » قد تَعَيَّنَتْ مِنْ تَجْوِيلِهَا ، وَشَعَرَتْ بِحاجَةٍ إِلَى الرَّاحَةِ . وقد
اعْتَزَمَ « راما » أن يَبْنِي لَهَا مَسْكَناً صَغِيرًا تَأْوِي إِلَيْهِ ، وَتَرْتَاحَ فِيهِ .
فقال النَّاسِك : « عَلَيْكُمْ بِوادِي « پِنْشَفَاتِي » ؛ فَهُوَ فِي أَجْمَلِ بُقْعَةٍ فِي

النَّاَبَةِ، وَقَدْ جَمَعَ بَيْنَ النَّاظِرِ الْبَهِيجِ وَالشَّجَارِ الْمُشَمَّرَةِ، وَالْجَوَءِ
الْطَّيِّبِ، وَالظَّمَانِيَّةِ الشَّامِلَةِ. »

ثُمَّ بَيْنَ لَهُمُ الْطُّرُقَ الْمُؤَدِّيَةَ إِلَى ذَلِكَ الْوَادِي الْبَهِيجِ؟ فَشَكَرُوا لَهُ.
ثُمَّ وَدَعُوهُ، وَسَارُوا فِي رِحْلَتِهِمْ مُتَبَلِّغِينَ (مُزَوَّدِينَ بِالنَّبَالِ)، حَتَّى يَلْفَوْا
وَادِيَ «بَنْشَفَاتِي»؛ فَوَجَدُوهُ كَمَا وَصَفَهُ النَّاسِكُ. فَفَرَّحُوا بِذَلِكَ الْمَكَانِ
الْهَادِيِّ الْجَمِيلِ، وَمَتَمَّلُوا بِأَبْصَارِهِمْ بِمَا يَحْوِيهِ مِنْ جَالِيَاتِ السُّرُورِ وَالْبَهْجَةِ.
وَكَانَتِ الشُّجَيْرَاتُ الْمُزَدَّهِرَةُ تُنْعَطِّي أَرْضَهُ، وَالشَّجَارُ تَكْسِيْهُ
(تُحِيطُ بِهِ)، وَالطَّيُورُ الْمُغَرَّدَةُ لَا تَكُفُّ عَنِ الْغِنَاءِ عَلَى أَغْصَانِهَا
الْمَالِيَّةِ. وَقَدْ اتَّظَمَّهُ نَهَيْرَهُ يَتَحَدَّرُ مِنْ أَعْلَى الْوَادِي؛ فَيَسْمَعُونَ لِغَرِيرِ
مَائِهِ صَوْمَاتِهِ عَذْبَ الْجَرَمِينِ، مُعْجِبَ الرَّئِينِ.

١٧ - يَنْتُ الْوَادِي

فَقَالَتْ «سِيَّتا» : «مَا أَطْيَبَ هَذَا الْمَكَانَ، وَمَا أَجْدَرَنَا أَنْ نَعْلَمْ
فِيهِ.» فَاسْتَصْوَبَ الْأَمْيَانِ رَأْيَهَا، وَشَرَعَا فِي بِنَاءِ دَارِيْهِمُ الْجَدِيدَةِ.
وَمَا زَالَ دَارِيْهُنِ عَلَى تَشْيِيْدِهَا حَتَّى أَتَمَاهَا بَعْدَ زَمْنِ قَلِيلٍ. وَقَدْ فَرِحَتْ

« سِنَا » بِمَنْزِلِهِ الْجَدِيدِ ، وَخُيَّلَ إِلَيْهَا — لِجَمَالِهِ — أَنَّهُ قَصْرٌ عَظِيمٌ ،
وَإِنْ كَانَتْ حِيطَانٌ مَصْنُوعَةً مِنَ الْأَحْجَارِ ، لَا مِنَ الرُّخَامِ ، وَأَعْمَدَتْهُ
مِنْ قَصْبِ النَّابِ الْقَلِيلِ ،
وَسُقْوَهُ مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ .



وَكَذَا قَضَوْا الشَّتَاءَ وَادِعَيْنَ
سُعْدَاءَ . وَقَدْ أَمِنَ « رَاما »
أَذَى الْعَفَارِيتِ وَالشَّيَاطِينِ ،
وَأَيْقَنَ أَنَّهُمْ لَنْ يَجْرُؤُوا عَلَى
الْدُّنُوْرِ مِنْهُ ، بَدَأْنَ تَنَبَّلَ
(حَمَلَ التَّنَبَّلَ) . وَلَمْ يَلْعَمْ
مَا تَبْعُدُهُ الْأَيَّامُ مِنْ كَوَارِثَ وَآخَدَاتِ .

الفصل الثاني

أسيمة الشيطان

١ - فاتحة الشقاء

واحسرنا على « راما » وصاحبيه (زوجته) وأخيه . فكانما انتهت أيام سعادتهم وسلامتهم بانتهاء فصل الشتاء . فلما حل الربيع حلّت معه الكوارث والخطوب . فقد فرغ لهم الشيطان « رقانا » ، بعد أن تم له الظفر بأعدائه الذين شغلوه عشر سنوات كاملة في حروب طاحنة . فلما استتب له الأمر ، ذهب لزيارة أخيه الشيطان « مارتشني » ملك هذه الغابة ، حيث تعود أن يقضى فصل الربيع – من قبل – في كل عام . ونَسَّة رأى تلك الأسرة الكريمة الهادئة ؛ فاعترم أن ينقص عيشهم ، ويكدر صفوهم ، ويفرق شملهم ؛ ولذلك خشى أن تصرّعه سهام الناسك التي زودهم بها ، ولم يجهل الخطر الذي يدهمه إذا عرض لمناوئهم علانية . فأطال تفكيره ، وأخذه

تَدِيرَهُ ، حَتَّى اهْتَدَى - آخِرَ الْأَمْرِ - إِلَى حِيلَةٍ بارِعَةٍ .
وَكَانَ أَوَّلَ مَا خَطَرَ بِيَلِهِ أَنْ يَتَرَصَّدَ لَهُمْ فِي مَكَانٍ قَرِيبٍ مِنْ
وَادِي «بَنْشَقَاتِي» ؛ بِعِينِتِ لَا تَقْعُدُ أَعْيُنُهُمْ عَلَيْهِ ، آمِلًا أَنْ يَظْفَرَ بِهِمْ
وَلَوْ مَرَّةً وَاحِدَةً - عُزْلًا غَيْرَ مُدَجَّحِينَ بِاسْتِحْسَانِ الْفَتَاكَةِ .

٢ - أُمِنِيَّةُ الشَّيْطَانِ



وَفِي لَيْلَةٍ مِنْ لَيَالِي الرَّيْبِ الْأُولَى ، عَنَّتْ (خَطَرَتْ) لِلشَّيْطَانِ
فِكْرَةُ خَيْثَةٍ - وَهُوَ يَرْقُبُ
الْأَمْرَاءَ - فَامْتَلَأَ قَلْبُهُ سُرُورًا ،
وَقَالَ لِنَفْسِهِ مُبْتَهِجًا مَجْبُورًا :
«يَا لَهُ مَنْ رَأَى سَدِيدًا إِنَّ سِيَّتا
أَجْمَلُ إِنْسَانٍ فِي الدُّنْيَا - هِيَ بِلَا
شَكٍّ ، أَعَزُّ عَلَى «وَاما» مِنْ نَفْسِهِ .
وَلَنْ أَسْتَطِعَ تَنْفِيصَ عَيْشِهِ ،
وَإِذْلَالَ كِبْرِيَائِهِ وَأَنْفَتِهِ ، إِذَا قَتَلَهُ .

وَلَكِنِّي إِذَا خَطَقْتُهَا مِنْهُ ، سَبَبْتُهُ أَثْمَنَ كَثْرَ يَخْرُصُ عَلَيْهِ فِي حَيَاتِهِ . »
وَكَانَ الشَّيْطَانُ يَعْلَمُ أَنَّ بُلوغَ هَذِهِ النَّاِيَةِ عَسِيرٌ - إِذَا لَمْ
يَكُنْ مُحَالًا - فَإِنَّ الْأَمْرَيْنِ لَا يَتَرَكَانِ « سِيَّتَا » لَعْظَةً وَاحِدَةً ، وَلَا
يَكْفَانِ عَنْ حِرَاسَتِهَا لَيْلًا وَلَا نَهَارًا . فَكَيْفَ السَّيْلُ إِلَى اخْتِطَافِهَا ؟

٣ - عِنْدَ « مَارِشِي »

فَكَرَ الشَّيْطَانُ فِي الْإِسْتِعَانَةِ بِأَخِيهِ « مَارِشِي » : سُلْطَانِ الْفَاجِةِ ،
لِيُعَاوِنَهُ عَلَى قَضَاءِ مَأْرِبِهِ الْغَيْثِ . وَاعْتَزَمَ النَّهَابَ إِلَيْهِ فِي حَاضِرَةِ
مَلَكِهِ - وَهِيَ عَلَى مَسَافَةِ بَعِيدَةٍ مِنْهُ - فَاسْتَقَلَّ مَرْكَبَتَهُ الدَّهِيَّةَ
لِتَعْلِمَهُ إِلَيْهَا فِي أَقْصَى الْفَاجِةِ . وَكَانَ يَجْرُؤُهَا جَحْشَانِ مِنْ أَطْرَافِ
جُحُوشِ الْجِنِّ ، وَأَسْرَعَهُنَّ جَرِيَا ، وَأَوْفَرُهُنَّ نَشَاطًا . لَهُمَا جَسْماً وَحْشَيْنِ ،
وَرَأْسًا عِفْرِيَّتَيْنِ ، لَوْ رَأَيْتَهُمَا - أَيُّهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ - لَمَا تَمَالَكْتَ
مِنَ الضَّحَكِ . وَهُمَا يَطِيرانِ بِالْمَرْكَبَةِ فِي الْجَوَّ ، كَمَا يَجْرِيَانِ بِهَا عَلَى
الْأَرْضِ ، فَلَا يَلْحَقُ بِهِمَا فِي طَيَّارِهِمَا ، وَلَا يُدْرِكُهُمَا فِي جَرَائِيَّهُمَا ،
كَائِنٌ كَانَ ، مِنْ طَائِرٍ وَحَيَوانٍ .

وَلَمَّا بَلَغَ الشَّيْطَانُ أَخَاهُ ، وَجَدَهُ جَالِسًا أَمَامَ دَارِهِ يَسْتَرِيدُ مِنَ الدَّرْسِ وَالْقِرَاءَةِ فِي فُؤُونِ السُّحْرِ ، فَصَاحَ فِيهِ قَائِلًا : « تَعَيَّنَى إِلَيْكَ يَا مَارِشِى ! » وَلَمَّا اسْتَقَرَّ بِهِ الْمَقَامُ ، حَدَّثَهُ بِحَقْيَقَةِ أَمْرِهِ ، وَأَفْضَى إِلَيْهِ بِمَطْوِيِّ سِرِّهِ

٤ - حِوارُ الشَّيْطَانَيْنِ

فَاجَابَهُ « مَارِشِى » مَذْعُورًا : « حَذَارٌ - يَا أَخِي - أَنْ تَعْمِدَ بِالْأَذَى إِلَى أَحَدٍ مِنْ هُؤُلَاءِ الْأَنْاسِ ؟



فَأَنَّهُمْ - مِنْ إِيمَانِهِمْ وَحُسْنِ يَقِينِهِمْ - فِي أَمَانٍ مِنْ كَيْدِنَا ، مَعْشَرَ الشَّيْطَانِينِ .

وَقَدْ تَرَكْتُهُمْ - مُنْذُ حَلُوا هَذِهِ الْفَاجَةَ - دُونَ أَنْ أَمْسِهِمْ بِسُوءٍ ؛ لَأَنَّ قَلْبِي يُحَدِّثُنِي أَنَّ كُلَّ مَنْ يُحَاوِلُ إِيذَاءِهِمْ ، إِنَّمَا يُرْضِعُ نَفْسَهُ لِلْهَلَالِ ، وَأَنَّ هَذَا الْأَمْرِ الْمُخْلِصُ لَمْ يُقْسِمْ لَهُ الْمَجِيَّة - مُنْذُ سَنَوَاتٍ - إِلَى هَذِهِ النَّازَةِ ، إِلَّا لِغَرَضٍ وَاحِدٍ : هُوَ تَشْتِيَّنَا وَالْقَضَاءُ عَلَيْنَا أَجْمَعِينَ ، وَتَخْلِصُ الْأَنْاسِ

مِنْ كَيْدِ الْأَبَلَسَةِ وَجَانِلِ الشَّيَاطِينِ . وَقَدْ وَفَقَهُ حَطْهُ السَّعِيدُ إِلَى التَّعْرُفِ بِذَلِكَ الْحَكِيمِ الرَّشِيدِ ؟ فَزَوْدَهُ بِأَفْتَكِ الْأَسْلَحةِ الَّتِي لَا يُتَبَقِّي عَلَى أَحَدٍ مِنْ أَبْنَاءِ جِنْسِنَا وَلَا تَذَرُ ، وَلَا تَنْفَعُ مَمَّا شَجَاعَةٌ وَلَا حَذَرٌ .

وَالرَّأْيُ عِنْدِي أَنَّ نُخْلِيَّةَ وَشَانَةَ ، وَأَنَّ بَنْتَدَ عَمَّا يُوجِبُ لَنَا الْحَسْرَةَ وَالنَّدَامَةَ ، وَقَنْعَنَ — مِنَ الْغَنِيمَةِ — بِالنَّجَاهِ مِنْهُ وَالسَّلَامَةِ . فَنَحْنُ — كَمَا تَعْلَمُ — لَا سُلْطَانَ لَنَا عَلَى أَحَدٍ مِنَ الْأَنَاسِ ، إِلَّا عَلَى ضُمَفَاءِ الْقُلُوبِ الْهَيَّاَيِّينَ ، وَذَوِي الْعَزَائِمِ الْخَائِرِقِ الْمُتَرَدِّدِينَ .

فَاجْبَابُهُ « رَقَاناً » : « لَسْتُ أَجْهَلُ شَيْئًا مِمَّا تَقُولُ ، وَلَمْ تَبْلُغْ يَنِي الْحَمَاقَةُ وَخَطَلَ الرَّأْيَ أَنَّ أَحْارِبَ ذَلِكَ الشُّجَاعَ الْبَاطِشَ الْغَلَابَ . وَلَسْكِنَنِي فَكَرَّنَتِ فِي خُطْطَةٍ — إِذَا نَجَحْتَ — هَانَتْ عَلَيْهِ الْحَيَاةُ ، وَتَسْنَى — مِنْ أَجْلِهَا — الْمَوْتَ ، دُونَ أَنْ تُرْجَعَ بِنَفْسِنَا وَأَعْوَانِنَا فِي مُحَارَبَتِهِ »

مُمَّ أَفْضَى الشَّيْطَانُ إِلَى أَخِيهِ بِخُطْطِهِ الْبَارِعَةِ ، الَّتِي دَبَرَهَا لِيَخْطُطَ « سِيَّتاً » وَيَسْجُنَهَا فِي قَصْرِهِ الْفَخْمِ ، فِي جَزِيرَةِ « لَنْكَا » النَّاَيِّةِ ، وَخَمَّ كَلَامَةً قَائِلاً : « وَمَتَى حَلَّتْ « سِيَّتاً » تِلْكَ الْجَزِيرَةَ ، اسْتَحْمَالَ عَلَى صَاحِبِها (زَوْجِهَا) أَنْ يَعْبُرَ الْبِحَارَ الْمَائِجَةَ الَّتِي تَقْصِيلُ جَزِيرَةِ « لَنْكَا » عَنْ دُنْيَا الْأَدَمِيَّينَ . »

٥ - وَعِيدُ «رَفَاناً»

فَقَالَ الشَّيْطَانُ «مَارِثَى» : « لَا أَزَالُ عَلَى رَأْيِي مُصِرًا . »
 وَطَالَ الْحِوَارُ بَيْنَ الْأَخْوَيْنِ . فَلَجَأَ «رَفَاناً» إِلَى إِغْرَاءِ أَخِيهِ لِيُعَاوِنَهُ ؛
 فَوَعَدَهُ بِأَنْ يَنْتَهِ نِصْفَ مُلْكِهِ فِي جَزِيرَةِ الْكَافَّا ، إِذَا سَاعَدَهُ فِي إِنجَازِ
 خُطْطِهِ ، وَتَحْقِيقِ رَغْبَتِهِ . وَلِكِنْ «مَارِثَى» لَمْ يَتَحَوَّلْ عَنْ رَأْيِهِ
 قِيدَ أَنْسَلَةً (لَمْ يَتَزَخَّرْ عَنْهُ مِقْدَارِ رَأْسِ الْإِصْبَعِ) . وَطَالَ الْجَدَلُ
 بَيْنَ الْأَخْوَيْنِ ، وَتَمَلَّكَ الْيَأسُ «رَفَاناً» ؛ فَشَهَرَ سَيْفَهُ عَلَى أَخِيهِ ،
 مُتَوَعِّدًا إِيَّاهُ بِالْقَتْلِ ، إِذَا أَصَرَّ عَلَى عِنَادِهِ .

فَلَمَّا رَأَى «مَارِثَى» أَنَّهُ يَسْتَعْجِلُ هَلَكَةً — إِذَا خَالَفَ أَخَاهُ —
 اضْطَرَّهُ الْخَوْفُ إِلَى الإِذْعَانِ . ثُمَّ جَلَسَا يَتَشَاءُرَانِ فِي الْعُطْلَةِ الَّتِي يَسْلُكُانِها .
 وَتَمَادَى (طَالَ) تَبَيَّنَهُمَا الْحَدِيثُ حَتَّى تَنَفَّسَ الصَّبْعُ ؛ فَامْتَطَّيَا (رَكِبَا)
 مَرْكَبَةً «رَفَاناً» ، وَقَدْ أَعْدَّا خُطَّبَهُمَا الْخَيْثَةَ أَخْسَكَمْ إِعْدَادِ .

٦ - الْأُسْرَةُ السَّعِيدَةُ

أَمَّا الْأُمَّرَاءُ الْمُفْئِيُونَ ، فَقَدْ شَعَرُوا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بِالسَّعَادَةِ الْحَقِّ ،

وَلَمْ يَدْرُوا مَا يَخْبُؤُهُ لَهُمُ الْقَدْرُ مِنْ نُذُرِ الشَّرِّ . فَاسْتَقْبَلُوا صَبَاحَ الرَّبِيعِ
مُبْهِجِينَ بِجَاهِهِ ، وَأَنْجَزُوا أَعْمَالَهُمْ قُبْلَ الظَّهَرِ . ثُمَّ خَرَجَ « لَكْشَمَانُ »
لِيُلْتَمِسَ لِلْأَمْرِيْرِينَ فَاَكِهَةً طَازِجَةً ، وَجَلَسَ « رَاماً » وَ« سِيتَا » تَحْتَ
شَجَرَةِ فِينَانَةٍ ، يَتَفَيَّأَانِ ظِلَّهَا ، وَيُرْوِحَانِ عَنْ قَسْبَتِهِمَا تَحْتَهَا . وَابْتَهَجَتْ
« سِيتَا » وَتَمَكَّنَتِ الْوَرْودَ (أَطَالَتِ الْإِسْتِمَاعَ مِنْهَا) ، وَامْتَلَأَتْ
قَسْبَهَا حُبُورًا بِمَا يَكْتَنِفُهَا (بِمَا يُعِيطُ بِهَا) مِنْ أَزْهَارِ الرَّبِيعِ الْمُنَوَّرِّةِ
فِي كُلِّ مَكَانٍ . وَجَلَسَ « رَاماً » - إِلَى جِوارِهَا - يُفَكِّرُ فِي
وَفَائِهَا وَإِخْلَاصِهَا وَشَجَاعَتِهَا الَّتِي حَفَزَتْهَا (سَاقَهَا وَدَفَعَتْهَا) إِلَى مُشارَكَتِهِ
فِي مَنْفَاهُ ، غَيْرُ مُبَالِيَةٍ بِمَا تَتَعرَّضُ لَهُ - فِي سَيِّلِهِ - مِنْ أَخْطَارِ
وَأَهْوَالِ ، وَيَوْدُ لَوْ أَتَيْحَتْ لَهُ فُرْصَةٌ تُسْكِنَهُ مِنْ مَكَافَاتِهَا عَلَى
مَا أَسْلَفَتْ إِلَيْهِ مِنْ صَنْعِ (مَا قَدَّمَتْ لَهُ مِنْ مَعْرُوفِ).

٧ - الظَّيْنَةُ الصَّغِيرَةُ

وَإِنَّهُ لَنَارِقٌ فِي تَأْمَلَاتِهِ ، مُسْتَسِلٌ لِتَفْكِيرِهِ ، إِذَا بِصَيْحَةٍ فَرِحةٌ
تَبِعَثُ مِنْ فَمِ « سِيتَا » وَهِيَ شُنَادِيهَ مَسْرُورَةً :

«أَلَا تَرَى هَذِهِ الظَّبِيَّةَ الصَّغِيرَةَ الَّتِي تَقْفِزُ عَلَى مَدَ الْبَصَرِ ، وَتَجْرِي
عَلَى مَرْمَى النَّظَرِ ؟ هَا هِيَ ذِي تَدْنُو مِنِّا . فَا أَجْمَلُهَا ظَبِيَّةً ، وَمَا أَطْرَافَ
شَعْرِهَا الَّتِي يَلْمَعُ كَمَا يَلْمَعُ النَّحْبُ الْخَالِصُ . أَلَا لَيْتَهَا لِي !»

فَسَأَلَهَا «رَاما» بِاسِمَّا : «وَمَاذَا كُنْتِ بِهَا صَانِعَةً ؟»
فَأَجَابَتْهُ فِي لَهْفَةِ الشَّغْوُفِ : «إِذْنُ لَجَعَلْتُهَا أَنِيسَةً وَحْدَتِي ، وَمَصْدَرَ
سَلْوَقِي ، وَاتَّخَذْتُهَا لَعِيَّا فِي أَيَّامِ غُربَتِي ، وَاحْتَفَظْتُ بِهَا بَعْدَ عَوْدَتِي ،
مَتَّ قُسْمَ لِي الرُّجُوعُ إِلَى مَنْكَرِي؛ فَكَانَتْ أَجْمَلَ مَا أَحْتَفِظُ بِهِ مِنْ
ذِكْرِيَّاتِي ، طُولَ أَيَّامِ حَيَاةِي .»

٨ - فِي أَثْرِ الظَّبِيَّةِ

فَقَالَ «رَاما» : «مَا أَهْوَنَ مَا تَطْلُبِينَ !» ثُمَّ أَسْرَعَ يَنْفِي الْلَّهَاقَ
بِالظَّبِيَّةِ ، وَلِكِنْ سُرْعَانَ مَا اخْتَفَتْ بَيْنَ الْأَشْجَارِ . فَصَاحَتْ «سِيَّتا»
مَعْزُونَةً لِفَوَاتِ الْفُرْصَةِ ، وَلِكِنَّ الظَّبِيَّةَ لَمْ تَلْبَثْ أَنْ ظَهَرَتْ لِلْعِيَانِ .
— بَعْدَ اخْتِفَائِهَا — وَجَرَتْ مُوْغَلَةً فِي النَّفَابَةِ . فَقَالَ : «كُوْنِي عَلَى
شَقَّةٍ أَنَّى سَأَقْتَصِصُ لِكِ هَذِهِ الظَّبِيَّةَ ، وَأَنَّهَا لَنْ تُقْلِتَ مِنْ يَدِي !»

ثُمَّ نادى أخاه ليحرس الأميرة، وأوصاه بالآلا يفارقها - لحظة واحدة -
لِأَيْ داع كان . فَوَعَدَهُ بِذَلِكَ ، وَجَلَسَ إِلَى جوارِ « سِتَا » يَتَظَرُّ
عَوْدَةَ أَخِيهِ . وَجَرَى أَخُوهُ فِي أَثَرِ الظَّبَّيَّةِ
حَامِلًا قَوْسَهُ وسِيَاهَتُهُ . وَلِكِنَّ الظَّبَّيَّةَ
حِيرَتْهُ وَأَتَعْبَتْهُ ، وَغَرَّتْ بِهِ وَخَدَعَتْهُ :
دَنَتْ مِنْهُ فَأَطْمَعَتْهُ ، ثُمَّ اخْتَفَتْ عَنْهُ
نَاظِرِهِ فَأَيَّاَسَتْهُ ، ثُمَّ تَبَدَّتْ - مَرَّةً
أُخْرَى - فَمَا وَدَ سَعِيَّهُ ، وَضَاعَفَ جَرِيَّهُ .
وَمَا زَالَ يَتَجَدَّدُ أَمْلُهُ فِي افْتِرَايَا ،
وَيُمَاوِدُهُ الْيَائُسُ مِنَ اللَّحَاقِ بِهَا ، حَتَّى
أَجْهَدَهُ الْحَرُّ ، وَأَتَعْبَهُ الْكَرُّ .



وَكَانَ كُلَّمَا دَبَّ الْيَائُسُ إِلَى قَلْبِهِ ، فَجَاءَهُ أَنْ يَتَبَيَّنَ عَنْ عَزْمِهِ ،
قَالَ فِي نَفْسِهِ : « هَذِهِ أَوَّلُ رَغْبَةٍ تَتَمنَّاها » سِتَا » ، مُنْذُ حَلَّنَا هَذِهِ
النَّابَةَ وَتَخَذَّنَاها وَطَنَّا لَنَا . وَلَيْسَ مِنَ الْمُرُوْقَةِ أَنْ أُخَيْبَ رَجَاءَهَا مَتَى
كَانَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أَحْقِقَهُ . »

ولِكِنَ الظَّبِيَّةَ تَمَادَتْ فِي رَوْغَانِهَا؛ فَدَبَّ إِلَى نَفْسِهِ الْقَلْقُ، وَأَحَسَّ أَنَّ فِي الْأَمْرِ مَكْيَدَةً، دَبَّرَهَا بَعْضُ شَيَاطِينِ النَّفَّاَةِ؛ لِإِبْعَادِهِ عَنْ « سِيَّتاً ». وَلِكِنَّهُ اطْمَأَنَّ عَلَيْهَا؛ لِأَنَّ أَخَاهُ يَرْعَاهَا مِنْ كِيدِ الْكَائِدِينَ، وَيَقِيهَا شُرُورَ الْأَمَالِسَةِ وَجَبَائِلِ الشَّيَاطِينِ. وَحِينَئِذٍ أَبْصَرَ الظَّبِيَّةَ عَلَى قِيدِ خُطُوطِهِ مِنْهُ، فَلَمَّا هُمَّ بِالْقَبْضِ عَلَيْهَا، نَفَرَتْ — عَلَى عَادِهَا — مُبْتَدِعَةً عَنْهُ. فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : « إِنَّ هَذَا الْحَيَّانَ مُتَعِّبٌ مُشَارِكٌ، وَلَنْ يَصْلُحَ لِتَسْلِيَّةِ « سِيَّتاً » إِذَا قَتَلْتُهُ . وَلَعَلَّ جَلْدَهُ الْبَرَاقُ أَقْعُ لَهَا مِنْهُ وَأَجْمَلُ ! » وَثُمَّ أَمْسَكَ بِقَوْسِيهِ، وَأَطْلَقَ مِنْهَا سَهْمًا مَسْحُورًا، أَصَابَ الظَّبِيَّةَ إِصَابَةً قاتِلَةً؛ فَهَوَتْ إِلَى الْأَرْضِ مَجَدَّدَةً فِي دِمَائِهَا . وَاقْتَرَبَ مِنْهَا الْأَمِيرُ، وَقَدْ نَدِمَ عَلَى قَتْلِهَا، وَلِكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ يُدَانِيهَا (يَقْتَرِبُ مِنْهَا) حَتَّى رَأَى مَا لَمْ يَغْطُرْ لَهُ عَلَى بَالِهِ .

٩ - مَصْرَعُ « مَارِتِشِي »

فَقَدْ عَادَتِ الظَّبِيَّةُ — بَعْدَ أَنْ أَرْذَاهَا سَهْمَ الْأَمِيرِ — إِلَى أَصْلِهَا؛ فَإِذَا الشَّيْطَانُ « مَارِتِشِي » وَهُوَ يُخْتَصِّرُ، وَيُمَانِي آلامَ الْمَوْتِ، وَقَدْ بَدَا جُرْحُهُ الْفَاقِلُ فِي جَنْبِيهِ . وَكَانَ قَدْ حَوَّلَ نَفْسَهُ — بِمَا أُورِتَهُ

مِنْ فُنُونِ سِحْرِهِ — إِلَى صُورَةِ ظَاهِيَّةِ جَمِيلَةِ، آمِلًا أَنْ يُغْرِيَ الْأَمْرِيَّنَ بِاقْتِفَاءِ أَثْرِهِ، وَاتِّبَاعِ عَذْوَرِهِ (جَرْنِيهِ)، لِيُبَيِّدَهُمَا عَنْ «سِيتَا». فَلَمَّا أَشْرَفَ عَلَى الْهَلاَكِ، غَضِيبٌ وَاسْتَدَادٌ حِقْدَهُ عَلَى قَاتِلِهِ؛ فَصَرَخَ مُحاَكِيًّا صَوْنَتْ «رَاما»؛ لِيُوْمِ مَنْ يَسْمَعُهُ أَنَّ «رَاما» يُصْبِحُ طَالِبًا مِنْ أَخِيهِ التَّوْتَ وَالنَّجْدَةَ. ثُمَّ فَاضَتْ رُوحُهُ الْخَيْثَةُ ذَاهِبَةً إِلَى الْجَحِيمِ.

١٠ - أُمُرُ الصَّيْحَةِ

وَقَدْ حَدَثَ مَا تَوَعَّدَهُ «مارتنى» وَهُوَ يُعْتَصِرُ. فَقَدْ دَوَّتْ فِي النَّابِةِ عَوْلَتُهُ (صَرْخَتُهُ)، وَتَرَدَّدَتْ — فِي جَبَانِهَا — صَيْحَتُهُ، حَتَّى بلَغَتْ وَادِيَ «پِنْشَفَاتِي»، حَيْثُ أَقَامَتْ «سِيتَا» وَ«لَكْشَمَانُ». يَتَرَقَّبَانِ عَوْذَةَ «رَاما». فَلَمَّا سَمِعَتِ الْأَمْرِيَّةُ اسْتِغَاَةَ «رَاما»، نَظَرَتْ إِلَى أَخِيهِ مُفَزَّعَةً، وَصَاحَتْ فِيهِ مُرَوَّعَةً :

«إِنَّهُ «رَاما» يَدْهَمُهُ الْخَطَرُ؛ فَيَسْتَغِيثُ بِكَ لِتُشَفِّذَهُ..»
وَلَكِنْ «لَكْشَمَانُ» لَمْ تَعْجُزْ عَلَيْهِ حِلَّةُ الشَّيْطَانِ، فَهَزَّ كَتْفَيْهِ، وَنَكَّسَ رَأْسَهُ، ثُمَّ قَالَ مُتَأَلِّمًا : «كَلَّا، لَا سَبِيلَ إِلَى مُفَارِقَتِكِ؛ فَقَدْ هَاهَذْتُ أُخِي عَلَى أَنْ أُبْنِقَ إِلَى جَانِبِكِ حَتَّى يَمُودَ..»

فَهَتَّفَتْ « سِتا » بِاِكِيَّةٍ مُولِوَةً ، وصاحتْ فِيهِ صارِخَةً مُعْوِلَةً :
 « إِنَّ الْأَمِيرَ فِي خَطَرٍ ، وَلَيْسَ لِحَيَاَتِي قِيمَةٌ بَعْدَ أَنْ يَمُوتَ .
 فَالْبِدَارُ إِلَيْهِ ، وَأَسْرِعْ إِلَى إِنْقَادِهِ قَبْلَ فَوَاتِ الْوَقْتِ ! »
 فَأَجَابَهَا مُتَلَطِّفًا : « سَكَنَى مِنْ خَوْفِكِ ، وَلَا يَسْتَوِيَنَّ عَلَيْكِ الْجَزَعُ ؛
 فَإِنَّ « رَامَا » — غَلَابَ الْفُرْسَانِ ، وَقَاهِرَ الشَّجَاعَانِ — لَا يَرْهَبُ الْعِنَامَ ،
 وَلَا يَخَافُ الْمَوْتَ الرُّؤَامَ ، وَلَا يَهَابُ كَائِنًا
 كَانَ ، وَلَا يَطْلُبُ النَّجْدَةَ مِنْ أَىٰ
 إِنْسَانٍ . وَفِي جَعْبِتِهِ — مِنَ السَّهَامِ —
 مَا يَكْنِي لِإِبَادَةِ كُلِّ مَا تَحْوِيهِ الدُّنْيَا مِنْ
 مَارِدٍ وَجَانِرٍ ، وَعَفْرِيتٍ وَشَيْطَانٍ .
 وَلَيْسَتْ هَذِهِ الصَّرْخَةُ — الَّتِي سَمِعْتُها —
 إِلَّا صَرْخَةً شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ، يَحَاوِلُ أَنْ
 يُفَرِّقَ بَيْنَنَا ، وَيَأْمُلَ أَنْ يَسْتَدِرَ جَنِي
 لِاتِّبَاعِ خُطُواتِهِ ؛ لَكِنَّهُ يَظْفَرُ بِإِيْدَائِكِ . »
 فَاشْتَدَّ جَزَعُ « سِتا » عَلَى زَوْجِهِ الْأَمِيرِ ، وَلَمْ تَقْتَسِمْ بِمَا سَمِعَتْ ،



بَلْ حَسِيْتُ أَخاهُ خائِفًا يَتَلَمَّسُ وسِيْلَةً لِلْفِرَارِ مِنْ مُسَاعِدَتِهِ ؛ فَصَاحَتْ
فِيهِ مُتَحَسِّرَةً ، وَدُمْوَعُهَا مُتَحَدِّرَةً ، وَقَالَتْ وَهِيَ تَفْرُكُ يَدَيْهَا مِنْ الْحَنَقِ
وَالْفَزَعِ ، وَيَهْدَجُ صَوْتُهَا مِنْ النَّيْظِ وَالْجَزَعِ :

« مَا أَرَاكَ إِلَّا خائِفًا يَتَلَمَّسُ الْمَعَادِيرَ ، لِيَنْجُو مِنَ الْلَّوْمِ وَالتَّعْذِيرِ . . . »
فَتَأَلَّمَ الْأَمِيرُ حِينَ سَمِعَ هَذِهِ التَّهْمَةَ ، وَقَالَ لِلْأَمِيرَةِ مُتَأْسِفًا :
« فَلَتَكُنْ مَشِيشِتَكِ - يَا أُخْتَاهُ - وَإِنْ كَانَ قَلْبِي يُحَدِّثُنِي بِأَنَّ فِي
تَرَكِي إِيَّاكَ ضَرَرًا كَبِيرًا ، وَشَرًا مُسْتَطِيرًا ، وَنَكَباتٍ تَتَلَوَّهَا نَكَباتٍ .
وَحَسَرَاتٍ تَتَبَعُهَا حَسَرَاتٍ . وَلَكَنِي أَتَوَسَّلُ إِلَيْكِ إِلَّا تَشْرِكُ هَذَا
الْمَأْوَى لَأَيِّ سَبَبٍ : جَلَّ أَوْ حَقَّ . . . »
مُمَّ أَسْرَعَ مُيَمِّمًا (قاصداً) الْمَكَانَ الْمَجْهُولَ الَّذِي خَيَّلَ إِلَيْهِ أَنَّ
الصَّيْحَةَ قَدْ ابْعَثَتْ مِنْهُ .

١١ - الضَّيْفُ الْهَرِمُ

وَشَعَرَتْ « سِيَّتاً » - بَعْدَ ذَهَابِهِ - بِمَزِيجٍ مِنَ السُّرُورِ وَالْخَوْفِ .
فَقَدْ فَرِحَتْ لِإِسْرَاعِ الْأَمِيرِ إِلَى نَجْدَةِ أَخِيهِ . أَمَّا خَوْفُهَا فَلَمْ يُكُنْ
مَصْدَرَهُ جَزَعُهَا مِنْ بَقَائِهَا وَحِيدَةً ، بَلْ حَذَرَأً عَلَى صَاحِبِها (زَوْجِهَا)

آن يُصَاب بِسُوءٍ ، قَبْلَ آن تَصِيل إِلَيْهِ نَجْدَةً أَخِيهِ .
وَجَلَّسَتْ مَحْزُونَةً تَلُومُ نَفْسَهَا عَلَى تِلْكَ الرَّغْبَةِ الظَّائِشَةِ الَّتِي حَيَّتْ
إِلَيْهَا آن تُغْرِي زَوْجَهَا بِصَيْدِ الظَّيْنَةِ النَّافِرَةِ فَتُعْرَضَ حَيَاتَهُ لِلْمَلَكِ .
وَرَأَتْ عَلَيْهَا الْحَطَّاتُ بِطِينَةً كَانَهَا سَاعَاتٌ ، وَهِيَ مُضْطَجَمَةٌ بِجُوارِ
دَارِهَا تَرَقُّبُ كُلِّ حَرْكَةٍ بَيْنَ الشَّجَرِ ، وَتُصْنِفُ بِاِتِّبَاعِ وَحَذَرِ ، لَعَلَّهَا
تَسْمَعُ وَقْعَ أَقْدَامِ الْأَمْيَرَيْنِ .

وَإِنَّهَا لَكَذِيلَكِ ، إِذْ طَرَقَ سَمْعَهَا وَقْعُ أَقْدَامٍ تَقْرَبُ مِنْهَا بَيْنَ
الأشْجَارِ ؛ فَفَقَرَّتْ لِتَرَى زَوْجَهَا الْقَادِمَ . وَلَكِنَّهَا شَرَعَتْ بِخَيْرَةِ أَمْلِهَا
حِينَ رَأَتْ أَمَانَهَا — بَدَلًا مِنَ الْأَمْيَرَيْنِ — نَاسِكًا هَرَمًا ضَعِيفًا ، قَدِ
انْحَقَ ظَهْرَهُ ، وَتَقَوَّسَتْ قَامَتْهُ ، وَتَقَارَبَتْ خُطُوطَهُ ، وَاضْطَرَّتْ مِشِيشَتِهِ .
فَلَمَّا افْتَرَبَ مِنْهَا حَيَّاهَا ، فَرَدَّتْ عَلَيْهِ تَعْيَّثَةً فِي لُطْفٍ وَأَدَبٍ . وَلَكِنَّهَا
شَرَعَتْ بِاِتِّبَاعِ حِينَ سَمِعَتْهُ يَقُولُ : « أَتَأْذَنَنِي لِـ يَا سَيِّدِي — آن أَسْتَرِيحَ
قَلِيلًا فِي هَذِهِ الْبَقْعَةِ الْجَيْلَةِ ؟ فَإِنَّ جِسْمِي مُشَبِّهٌ ، وَقَدَمِي مُوجَعَتَانِ ؟ »
فَقَالَتْ لَهُ مُتَرَفَّهًا : « سَأُخْضِرُ لَكَ مَاءً لِقَدْمَيْكَ ، وَفَاكِهَةَ ثُنِيشُ
بِهَا نَفْسَكَ . »

فَشَكَرَ لَهَا الشَّيْخُ الْهَرِمُ ، وَقَالَ وَهُوَ يُطْلِيلُ النَّظَرَ إِلَيْهَا : « مَنْ تَكُونُينَ أَيْتُهَا الْفَتَاهُ ؟ وَكَيْفَ حَلَّتِ هَذِهِ النَّابَةُ الْمُقْفِرَةُ ، مَعَ أَنَّ مِثْلَكِ جَدِيرٌ بِسُكْنَى الْقُصُورِ ؟ »

فَدَهْشَتْ مِنْ جُرْأَةِ هَذَا النَّاسِكِ ؛ وَلَكِنَّهَا أَخْفَتْ دَهْشَتَهَا عَنْهُ مُمْحَى حَدَّتَهُ بِحَدِيثِهَا كُلُّهُ .

١٢ - حِوارُ الشَّيْطَانِ

وَلَبَّا بَلَغَتْ قِصَّهَا مَعَ الظَّيْئَةِ ، ضَحِكَ الشَّيْخُ . ثُمَّ وَقَفَ أَمَاهَا ، وَقَدْ اعْتَدَلَتْ فَأَمَاهَهُ بَعْدَ أَنْجَاهَا ، وَاسْتَقَامَ ظَهُورُهُ بَعْدَ تَقْوُسِهِ ، وَتَطَلَّقَ وَجْهُهُ بَعْدَ تَبَعِيسِهِ ، وَتَحَوَّلَ الشَّيْخُ الْهَرِمُ ، فَأَصْبَحَ شَابًا قَوِيًّا . وَتَبَدَّلَتْ رِثَابُ الْزَّاهِدِ فَصَارَتْ رِثَابًا مُلُوكِيَّةً فَانِّيَّةً ! وَتَجَلَّ أَمَاهَا « رَقَانًا » عَلَى حَقِيقَتِهِ ، فَعَرَفَتْ - حِينَئِذٍ - جَلِيلَةَ أَمْرِهِ . وَاقْتَرَبَ مِنْهَا مُتَوَدِّدًا مُتَجَبِّبًا ، وَقَالَ لَهَا مُسْتَقْطِفًا مُرْغِبًا : « إِنِّي « رَقَانًا » مَلِكُ جَزِيرَةِ « لَنْكَا » ، أَجْعَلِ جَزِيرَةَ فِي مَا لِكُمْ إِلَّا نَسِيٌّ ، وَعَالَمَنَا الْجَنِّيُّ . وَقَدْ جَنَّتْ أَدْعُوكِ لِزِيَارَةِ قَصْرِيِّ الْمَلْوَكِيِّ حَيْثُ تَقْضِينَ أَسْعَدَ أَيَّامِ حَيَاتِكِ ، مَلِكَةَ عَلَى

عفاريتِ الدنيا وشياطينِ العالم ، تهينَ فيهم وتأمرُينَ . »



فَصاحتْ فِيهِ دُونَ أَنْ
يَتَرَقَّقَ الْفَزَعُ إِلَى تَقْسِيمَهَا « أَلا
تَعْلَمُ أَنِّي زَوْجُ « رَاما » قَاهِرِ
الشَّجَاعَانِ ، وَسَيِّدِ الْفُرْسَانِ؟ »
فَقَالَ لَهَا الشَّيْطَانُ : « كُونِي
عَلَى مِقَةٍ أَنَّهُ قَدْ ذَهَبَ إِلَى غَيْرِ
عَوْدَةٍ ؛ فَقَدْ قَتَلَهُ أخِي « مَارِتَشِي »
الَّذِي لَاحَ لِأَعْنِيْكُمْ - فِي
صُورَةٍ ظَبَيَّةٍ - لِيُسْعِدَ « رَاما ».
وَقَدْ نَجَحَتْ حِيلَتُهُ ، وَظَفَرَ
بِإِهْلَاكِهِ . »

١٣ - فِي فَضَاءِ الْجَوَّ

فَوَقَّتْتَ « سَيِّتا » حَائِرَةً مُضطَرِّبةً ، يَقْنَعَ مُصَدِّقَةً وَمُكَذِّبَةً . وَحَدَّقَتْ

فِيهِ، فَقَرَأْتُ عَلَى سِيَاهَ آيَاتِ الْخِسْنَةِ وَالشَّمَائِتَةِ. قَالَتْ لَهُ فِي كِبْرِيَاءٍ وَثِقَةً: «إِذَا كَانَ الْأَمِيرُ قَدْ قُتِلَ، فَإِنِّي بَاقِيَةٌ عَلَى الْوَفَاءِ لَهُ، مُحْلِصَةٌ لِعِهْدِهِ -

مَا حَيَتُ». وَلَنْ يَغِيْفَ الَّمِي لَهُ وَحْزَنِي
عَلَيْهِ حَتَّى أُمُوتَ . »

قَالَ الشَّيْطَانُ : « لَنْ أُعُودَ
يَغِيْرِكِ ! »

مُهَمَّ نَادَى مَرْكَبَتَهُ الْمَلُوكِيَّةَ، فَحَضَرَتْ.
وَحَاوَلَتْ «سِيَاتَا» أَنْ تُشْتِيهَ (تَرْجِعَهُ)
عَنْ عَزِيمَهِ - بِكُلِّ وسِيلَةٍ وَجِيلَةٍ - فَلَمْ
تَجِدْ مِنْهُ سَيِّمَا . وَدَفَعَهَا إِلَى مَرْكَبَتِهِ ، وَمَا كَادَ ، حَتَّى حَلَقَتْ بِهِما
فِي الْجَوَّ .



قَالَتْ «سِيَاتَا» هازِئَةً: «لَقَدْ خَطَّفْتَنِي، وَحَبَسْتَ أَنِّيْكَ قَدْ ظَفَرْتَ بِي
وَغَلَبْتَنِي . وَلَكِنَّ الْأَيَامَ كَفِيلَةٌ أَنْ تُقْنِعَكَ بِأَنَّنِيْ سَأَظْلَلُ حَافِظَةَ لِيَهْدِيِ ،
بَرَّةَ بِوْعَدِيِ ، حَتَّى أُمُوتَ . »

فكانَ جوابُ الشَّيْطَانِ عَلَى ذَلِكَ أَنْ اسْتَحْثَ جَحْشِينِ لِيُسْرِعَا فِي طَيْرِاهُمَا فِي أَعْلَى طَبَقَاتِ الْجَوَّ.

١٤ - مَلِكُ النُّسُورِ

وَإِنَّا جَنَحَ إِلَى ذَلِكَ ، لِأَنَّهُ رَأَى شَبَّحًا هَايَلًا يُلاخِقُهُ فِي خُطُوتِهِ ، وَيَقْتَرِبُ مِنْ مَرَكِبَتِهِ . فَخَشِنَ أَنْ يَكُونَ أَحَدُ أَعْدَائِهِ يَجِدُ فِي أَثْرِهِ . وَلَمْ يَلْبِسْ أَنْ تَأْكُدَ لَهُ صِدْقُ مَا حَسَبَهُ ، إِذْ رَأَى « چاتایو » : مَلِكَ النُّسُورِ - وَهُمْ أَعْدَاءِ لِجَنْسِهِ الْأَدَاءِ ، مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ - وَسِمَعَهُ يَصْرُخُ فِيهِ قَاتِلًا : « مَكَانَكَ - أَهْلَهَا الشَّيْطَانُ - وَخَبَّرَنِي : إِلَى أَيْنَ تَقْصِدُ ؟ وَلِمَا تَحْمِلُ هَذِهِ الْأَسِيرَةَ التَّاعِسَةَ ؟ »

فَصَاحَتْ « سِيَّتا » مُسْتَنْجِدَةً : « الْفَوَّاثَ يَا سَيِّدَ النُّسُورِ ، النَّجْدَةَ يَا مَلِكَ الطَّيْوَرِ ! أَدْرِكِ الْأُمَرِيرَ » سِيَّتا زَوْجَةً « رَاما » الْأُمَرِيرِ الْعَظِيمِ ، وَخَلَّصَهَا مِنْ كَيْدِ هَذَا الْبَاغِيِّ الْأَثِيمِ . »

فَصَاحَ النَّسَرُ : « أَطْلِقْ سَرَاجَ هَذِهِ الْمِسْكِينَةِ . »

فَأَجَابَهُ الشَّيْطَانُ مُسْتَهْزِئًا : « عُذْ مِنْ حَيْثُ أَتَيْتَ ، وَافْسَحْ لِ

طريقِي ، ولا تَدْخُلْ فِيمَا لَا يَنْتَكِ . اذْهَبْ وَإِلَّا قَتَلْتُكَ ، أَيْهَا النَّفِيُّ الْجَرِيُّ » .
 فَهَمَّ حَسَرُ ، يُحَاوِلُ أَنْ يَفْتَأِثَ بِهِ ، وَاقْتَضَى عَلَيْهِ بِكُلِّ مَا وَهَبَهُ اللَّهُ
 مِنْ قُوَّةٍ . فَأَشَاعَ الشَّيْطَانُ إِلَيْهِ ، فَطَعَنَهُ فِي جَنْبِهِ - يَخْجُرُهُ -
 طَعْنَةً قاتِلَةً . فَصَاحَ النَّسَرُ ، وَهُوَ يُعَانِي سَكَرَاتِ الْمَوْتِ :
 « مَعْذِرَةً أَيْتَهَا الْأَمِيرَةُ ، فَقَدْ عَجَزْتُ عَنْ مُسَاعِدَتِكِ . وَلَسْتُ أَمْلِكُ
 إِلَّا شَيْئًا غَيْرَ الدَّعَوَاتِ الصَّالِحَاتِ . » ثُمَّ هَوَى إِلَى الْأَرْضِ مِنْ ذَلِكَ
 الْعَلُوِ الشَّاهِقِ ، وَهُوَ يَئْنُ مِنْ فَرْطِ الْآلَمِ وَالْيَأسِ ، وَقَدْ سَخَرَ يَهُ
 عَدُوُهُ ، وَضَحِكَ مِنَ النَّسَرِ التَّقْهُورِ ، ضِحْكَةً الظَّافِرِ الْمَنْصُورِ .

١٥ - عَلَى جَبَلِ الْقُرُودِ

وَاسْتَأْنَفَ الْجَحْشَانَ طَيْرَاهُما ، وَرَا حَامِيَنِ الْجَوَّ تَهْبَأُ ، وَيَطْوِيَانِ
 الْفَضَاءَ طَيًّا ، وَهُما قَاطِدَانِ إِلَى جَزِيرَةِ « لَنْكَا » ، حَتَّى ابْخَازَا غَابَةَ
 الشَّيَاطِينِ كُلَّهَا : أَشْجَارَهَا وَغُدُرَانَهَا ، هَضَبَاتِهَا وَوَدَيَانَهَا . وَمَا زَالَ
 يَجْدَانِ فِي طَيَّارَاهَا حَتَّى بَلَّا جَبَلَ الْقُرُودِ ، ثُمَّ وَقَفَتِ الْمَرْكَبَةُ لَحْظَةً ،
 فَرَأَتِ « سِيَّنا » مَخْلُوقَاتٍ تُشَبِّهُ الْقُرُودَ الْكِبِيرَةَ ، ثُمَّ اسْتَأْنَفَتْ سَيِّرَهَا

دفعَةَ فُجائيَّةَ أطَارَتْ عَنِ الْأَمِيرَةِ وِشَاحَهَا وَعِقْدَهَا ، وَأَلْقَتْ بِهِما إِلَى سَارِكِيَّ ذَلِكَ الْجَبَلِ .

١٦ - بَيْنَ الْيَأسِ وَالْأَمْلِ

فَقَالَتْ فِي تَقْسِيمِهَا مُتَأْسِيَّةً : « كُلَّ فِي سُنُوطِ الْوِسَاجِ وَالْمَقْدِ بَشِيرًا بِالْفَرَجِ ، وَإِذَا نَا بِزِوالِ الْحَرَجِ ؛ فَقَدْ يَأْتِي « رَاما » إِلَى هَذَا الْجَبَلِ ، — إِذَا رُزِقَ الْحَيَاةَ وَكُتِبَ لَهُ التَّوْفِيقُ فِي الْبَحْثِ عَنِ — فُطُّعْيَّهُ الْقُرُودُ وِشَاحِي وَعِقْدِي ، ثُمَّ شَعَرَهُ بِالْمَكَانِ الَّذِي اتَّجهَتْ إِلَيْهِ . »

وَظَلَّتِ الْمَرْكَبَةُ مُسْرِعَةً فِي طَيَّارِهَا فَوْقَ الْمُدُنِ وَالْقُرَى ، حَتَّى افْتَرَّتْ مِنْ شَاطِئِ الْبَحْرِ . ثُمَّ طَارَتْ فَوْقَ أَمْوَابِهِ التَّائِرَةِ الْمَائِجَةِ ، حَتَّى بلَغَتْ جَزِيرَةَ « لَنْكَا » ، حِيثُ كَتَبَ الْقَدْرُ عَلَيْهِ « سِيَّتا » أَنْ تَقْضِي سَنَوَاتِ الْأَسْرِ ، وَتُعَانِي مِنْ آلامِ الْفَرِاقِ مَا تُعَانِي ، وَتُضْجِرَهَا الْوَحْدَةُ قَطْعَ الدَّقَائِقِ وَالثَّوَافِ . وَلَمْ يَكُنْ لِهُوَنَ عَلَيْهَا عُمَّهَا ، وَيُنْسِيهَا كُرْبَتَهَا ، إِلَّا قَبَسٌ — مِنَ الْأَمْلِ — ضَئِيلٌ ، كَانَ يَلُوحُ لَهَا فِي خَطَبِهَا الْجَلِيلِ ، فَيُطْبِعُهَا فِي الْخَلَاصِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَيُنْسِيهَا مَا تُعَانِي مِنْ أَلْمِ الْعَسْرَةِ ، وَمَا تُكَابِدُهُ مِنْ حَيَاةِ مُرْتَقِهِ .

وَمَا أَنْعَسَ الْإِنْسَانَ ، لَوْلَا أَمْلَ رَجَاهُ ، قَرَبَ لَهُ التَّبِيَّدَ وَأَذْنَاهُ ،
وَهَوَنَ عَلَيْهِ مَا يَعْتَرِضُهُ وَيَلْقَاهُ ، وَأَمْتَهُ مَا يَخَافُهُ وَيَخْشَاهُ ؛ وَأَطْلَعَ لَهُ
نَجْمَهُ صَوَّهُ سَنَاهُ ، فَأَسْعَدَهُ — فِي ظُلُمَاتِ يَأْسِهِ — وَأَرْشَدَهُ وَهَدَاهُ ،
وَيُسَرَّ لَهُ طَرِيقُهُ وَسَدَّ حُطَّاهُ . وَلَوْلَا الْأَمْلُ لَوْلَاهُ ، لَقْتَلَهُ حُزْنُهُ وَأَرْدَاهُ ،
وَضَيَّقَ عَلَيْهِ يَأْسُهُ سُبْلَ الْحَيَاةِ .

الفصل الثالث

ذعيم القرود

١ - النقاء الأخوين

ولما صرَّعَ الْأَمِيرُ « راما » سُلْطَانَ النَّابَةِ ، أَسْرَعَ يَسْتَحِثُ
 (يَسْتَجِيلُ) خُطَاهُ ، عَائِدًا إِلَى مَنَاهُ . فَلَمَّا بَلَغَ مُشَكَّفَ طَرِيقِهِ صَادَفَ
 أَخَاهُ ، فَهَالَهُ مِنْهُ مَا رَأَاهُ مِنْ تَجَهُّمٍ مُّعَيَّاهُ ، وَظُهُورِ الْقُلُقِ وَالْحَيْرَةِ عَلَى
 سِيمَاهُ . وَأَحَسَّ الْأَمِيرُ بِمَا هُوَ مُسْتَهْدِفٌ لَهُ مِنْ كَيْدِ الدَّهْرِ وَأَذَاهُ ،
 وَتَأَكَّدَ لَهُ — مِنْ غُبُوسِ مَرَآاهُ — صِدقُ مَا كَانَ يَخْذَرُهُ وَيَخْشَاهُ .
 فَابْتَدَرَهُ يَسَّالُهُ جَلَيَّةَ الْخَبَرِ مُتَلَهِّفًا ، وَيَسْتَوْضِعُهُ حَقِيقَةَ الْأَمْرِ
 مُتَخَوِّفًا : « كَيْفَ أَهْمَلْتَ نَصِيحتِي وَخَالَفْتَهَا ؟ وَأَيْنَ الْأَمِيرَةُ ؟
 وَلِمَاذَا تَرَكْتَهَا ؟ »

فَأَنْشَأَ يَقْصُّ عَلَى أَخِيهِ قِصَّتَهُ ، بَاسِطًا إِلَيْهِ مَعْذِرَتَهُ ، مُلْتَمِسًا مِنْهُ
 مَغْفِرَتَهُ . وَلِكِنَّ « راما » قَاطَعَهُ غَاصِبًا صَاحِبًا ، وَقَالَ لَهُ لَا إِنْسَا-

عاِنَا : « شَدَّ مَا أَخْطَلْتَ - يَا أَخِي - فِي عَجَلَتِكَ ، وَأَسَّتَ فِي قَعْلَتِكَ .
فَهُمْ نُسَرِّعُ إِلَيْهَا ، لَعَلَّنَا نَعْتَرُ عَلَيْهَا ؛ فَإِنَّ قَلْبِي يُحَدِّثُنِي بِأَنَّا
قَادِمَانِ عَلَى أُمُّ خَطِيرٍ ، وَشَرِّ مُسْتَطِيرٍ ! »

٢ - حُزْنُ الْأَمِيرِ



وَبَذَلَ الْأَمِيرَانِ جُهْدَيْهِما ، مُسْرِعَيْنِ
فِي جَزِّهِما ، حَتَّى أَشْرَقَا عَلَى مُغَنَّاهُما فِي
الْوَادِي . وَهَتَّفَا بِاسْمِهِما بِأَعْلَى صَوْتِهِما ،
ثُمَّ أَعْدَا نِدَاءَهُما ، وَكَرَّرَا دُعَاهُما ؟
فَضَامَتْ صَيْحَاتُهُما سُدَّيِّ ، وَلَمْ يُحِبْ
نِدَاءُهُما غَيْرُ رَجْعِ الصَّدَى .

فَزَادَتْ حَيْزَةً « رَاما » وَفَرَعَةً ،
وَاشْتَدَّ ارْتِبَاكُهُ وَجَزَعُهُ ، وَرَاحَ يَجْرِي
بَاخِثًا بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالنَّدْرَانِ ، مُنْتَقِيًّا فِي
السُّهُولِ وَالوِدْيَانِ ، مُتَفَقِّدًا إِلَيْهَا فِي كُلِّ

مَكَانٍ ، دُونَ أَنْ يُسْعِدَهُ الْقَدَرُ ، بِالْغُورِ لَهَا عَلَى أَثَرٍ . كَفِدَ (فَرَغَ) صَبْرَةً ، وَخَذَلَهُ تَجْهِيلُهُ ، وَتَمَلَّكَتْهُ الْحَسْرَةُ فَكَادَتْ تَقْتُلُهُ . قَالَ لِأَخِيهِ ، وَالْحُزْنُ مُلْحٌ عَلَيْهِ (لَا يُنْهِلُهُ) وَالْأَسَى مُسْتَبِدٌ بِهِ ؛ يُضْلِلُهُ – عَنْ قَصْدِهِ – وَيُذْهِلُهُ :

« لَقَدْ سَرَقَهَا الشَّيْطَانُ ، وَأَصْبَحَتْ فِي خَبَرِ كَانَ ! »

قَالَ الْأَمِيرُ « لَكُشْمَانُ » : « مَا أَظْنُ ذَلِكَ ، وَمَا أَرَاكَ إِلَّا ظَافِرًا بِالْأَمْرِرَةِ هُنَا أَوْ هُنَاكَ ! فَلَا تَسْتَسِنْ لِلْأَخْرَانِ ، وَلَا تَشْرِكْ فَسَكَ تَهْبِنَا لِلْوَسَوسِ وَالْأَشْجَانِ . فَلَمَلَّهَا رَقْدَتْ عَلَى حَافَةِ النَّدِيرِ ، مُنْصِتَةً إِلَى رَنَينِ الْخَرِيرِ ؛ فَاسْتَسَمَتْ لِتَنَاهِيَا ، وَاشْتَفَلَتْ بِطَيْبِ أَخْلَاهِها . أَوْ لَعَلَّهَا جَالِسَةً فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ أَوْ قَرِيبٍ ، مَشْفُولَةً بِتَامِلَاتِهَا فِي زَهْرِ « الْوَتَسِ » الْعَجِيبِ ؛ فَإِنَّهُ – إِلَى تَقْسِيمِهَا – شَائِقُ حَيْبٍ . وَطَالَما أَلْفَتِ الْجُلُوْسَ بَيْنَ الْأَزْهَارِ ، وَفِي ظِلَالِ الْأَشْجَارِ ، حَيْثُ تَمْهِي لِلنِّاءِ الْأَطْيَابِ الشَّجَرَةِ ، وَتَتَمَمُ بِرِائِحةِ الْوُرُودِ الدَّكِيَّةِ . أَوْ لَعَلَّهَا خَرَجَتْ تَبَعَثُ عَنْكَ فِي أَرْجَاءِ النَّابِةِ ، بَعْدَ أَنْ طَالَ انتِظَارُهَا ، وَعِيلَ اضْطِبَارُهَا ، وَأَضْبَرَهَا طُولُ غَيَّبَتِكَ ، وَانتِظَارُ عَرَدَتِكَ ! »

فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ عَادَهُ شَيْءٌ مِّنَ الْأَمْلِ بَعْدَ الْيَأسِ . وَاسْتَأْنَفَ الْبَحْثَ عَنْهَا مَعَ أَخِيهِ - مَرَّةً أُخْرَى - فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ ، قَاصِيَةٍ وَدَارِيَةٍ ، حَتَّى جَاءَ وَقْتُ الْعَمَّةِ ، ثُمَّ أَعْقَبَهُ أَوَانُ الظُّلْمَةِ ، فَلَمْ يَيْسُرْ ذَلِكَ مِنْ عَزِّهِمَا ، عَنِ الْبَحْثِ طُولَ لَيْلِهِما ، حَتَّى أَشْرَقَتْ شَمْسُ النَّدِ ، وَازْتَفَعَ صُوْرُهَا وَامْتَدَّ . فَوَهَنَ الْعَزْمُ مِنْهُما ، وَدَبَّ الْيَأسُ إِلَى قَصْبَيْهِما ، وَأَيْقَنَا - حِينَئِذٍ - بِإِخْتِفَائِهِما ، وَاسْتَحْالَةِ لِقَائِهِما ، بَعْدَ أَنْ أَضْبَعَ سَعِيهِمَا قَلِيلَ الْفَنَاءِ (بِلَا فَائِدَةٍ) ، وَانطَفَأَ مِنْ قَلْبِيهِمَا نُورُ الرَّجَاءِ .

٣ - مُنَافِقَةُ الْأَخْوَيْنِ

فَازْتَمَ الْأَمِيرُ عَلَى الْأَرْضِ بِعَزِيزَةِ خَاتِرِهِ ، وَتَقْسِيَ ثَائِرَةِ . وَقَالَ لِأَخِيهِ ، وَالْحُزْنُ بِنَارِهِ يَسْكُونِيهِ : « كَيْفَ تَرَكْتَهَا ؟ وَلِمَاذَا خَالَفْتَ نَصِيْحَتِي وَأَهْمَلْتَهَا ؟ أَلَا لَا أَرَى وَجْهَكَ بَعْدَ الْآنِ ، وَحَسْبِكَ مَا جَلَبْتَهُ عَلَيَّ مِنْ فُنُونِ الشَّقَاءِ وَالْأَحْزَانِ ، وَصُرُوبِ الْبَلاءِ وَالْامْتِحَانِ . » فَاقْتَرَبَ مِنْهُ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ مُسْتَقْطِفًا ، وَقَالَ لَهُ مُتَوَدِّدًا مُتَلَطِّفًا : « أَنَا - يَا أَخِي - وَصِيرًا ، فَلَيْسَ مِنَ الْحُزْنِ أَنْ يَسْتَسلمَ الإِنْسَانُ

لِلْيَأْسِ مَا دَامَ حَيَا . فَإِنَّ الْيَأْسَ لَا يَجِدُهُ بِغَيْرِ الْجُبَانِ وَالْمُتَرَدِّدِينَ ،
وَلَا يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَدْبِبَ إِلَى قَلْبِ مِثْكَ مِنَ الصَّارِبِينَ الْمُجَرَّبِينَ .
وَسَنَظْفِرُ بِطْلَبَتِنَا وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ ، وَلَنْ يَمْوَقَنَا مَا لَقَاهُ فِي طَرِيقِنَا مِنْ
شَدَائِدَ وَأَهْوَالَ ، وَأَعْبَاءِ تِقَالٍ ، عَنْ بُلُوغِ مَا نَصْبُو إِلَيْهِ مِنْ آمَالٍ . فَإِنَّ
الشَّجَاعَةَ وَالْمُثَابَرَةَ — كَمَا تَعْلَمُ — كَفِيلَانِ بِالْوُصُولِ إِلَى غَايَتِنَا ، وَالظَّفَرِ
بِأَمْنِيَّتِنَا ، وَاسْتِرِجَاعِ أَمْيَرِتِنَا ؛ وَلَوْ خَطَفَهَا الشَّيْطَانُ « رَفَانَا » مَلِكُ
الْفَارِيَّتِ وَالْجِنِّ وَالتَّوَابِعِ ، وَحَاكِمُ التَّرَدَّدِ وَالْأَبَالِسَةِ وَالرَّوَابِعِ .»
فَقَالَ « رَاما » وَهُوَ يُعَالِبُ يَأْسَهُ مُتَجَمِّلاً ، وَيَسْكُنُ غَيْظَهُ مُتَحَمِّلاً :
« إِلَى أَيِّ مَكَانٍ تَقْصِدُ ، وَقَدْ سُدَّتْ دُونَ غَايَتِنَا الْأَبْوَابُ ،
وَتَقْطَعَتْ بِنَا الأَسْبَابُ ، وَضَاقَ عَلَيْنَا فَسِيحُ الرَّحَابِ ؟ »
فَقَالَ أَخُوهُ : « صَوْبَ الْجَنُوبِ ، يَا أَخِي ! فَاكْثُرْ مَا سِعِيتُ أَنَّ
مَدِينَةَ الْفَارِيَّتِ الَّتِي يَحْكُمُهَا « رَفَانَا » قَرِيبَةً دَائِيَّةً ، مِنْ تِلْكَ
الْمِنْطَقَةِ الثَّالِثَةِ . فَهُلْمَ بِنَا لَعَنَّا نَظَفُرُ — مِنْ آثارِهَا — بِمَا يُهَوِّنُ
الصَّعَابَ عَلَيْنَا ، وَيَرْجِعُ الْأَمْرَيَّةَ (يُعِيدُهَا) إِلَيْنَا »

٤ - حَدِيثُ النَّسْرِ

وَسَارَ الْأَمِيرَانِ فِي الاتِّجَاهِ الْجَنُوبِيِّ زَمْنًا يَسِيرًا . ثُمَّ لَمْ يَلْبَثْ
 «رَاما» أَنْ شَكَرَ أَخَاهُ ، بَعْدَ أَنْ ظَهَرَ لَهُ صَوابُ مَا أَبْدَاهُ ، وَصِدْقُ
 مَا افْتَرَحَهُ وَازْتَاهُ . فَقَدَ لَقِيَا نَسْرًا عَظِيمَ الْجِسمِ ، هَائِلَ الْحَجْمِ ،
 يَسِيلُ دَمَهُ الْغَزِيرُ ، مِنْ جُرْحِهِ الْكَبِيرِ . فَأَسْرَاهُ يَسْلَانِيهِ ، وَعَنْ
 سِرْرَهُ يَسْتَوْضِحَانِيهِ . فَرَفَعَ النَّسْرُ رَأْسَهُ ، وَهُوَ يُنَالِبُ يَائِسَةً ، وَحَيَاهُ
 يَاءِءَةً (إِشَارَةً) قَصِيرَةً ، وَهُوَ يَجُودُ بِأَنْفَاسِهِ الْأُخِيرَةِ . وَقَالَ لَهُمَا
 وَهُوَ يُخْتَصِرُ ، وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَى الْفَنَطَرِ : «لَعَلَّكُمَا أَيْمَانُ الْأَمِيرَانِ ، عَنْ
 أَمِيرِ تِكْمَا تَبْخَاثِنِ ، وَفِي أَثْرِهَا تَجَدَّانِ؟»
 فَأَلْصَقَاهَا إِلَى يَائِسَةَ ، وَدَهْشَاهَا مِمَّا يَسْمَاعَاهُ ، وَقَالَا مُتَسَبِّبِينِ ، وَمِنْ
 حَدِيثِهِ مُتَحَيَّرِينِ : «مَا أَصْدَقَ مَا حَكَيْتَ ، وَأَعْجَبَ مَا رَوَيْتَ ،
 فَحَدَّثَنَا بِمَا رَأَيْتَ . وَلَا تَبْخَلْ: عَلَيْنَا بِمَا تَلَمَّ مِنْ أَخْبَارِهَا ، لَعَلَّنَا نُوْفَقُ
 - يَهْدِيكَ - إِلَى اقْتِفَاءِ آثَارِهَا .»
 فَأَجَابَهُمَا مُتَالِمًا ، وَلِلْقَدَرِ مُسْتَسِلِمًا : «لَقَدْ أَصِبْتُ بِهَذَا الْجُرْجِيجِ

وأنا أذودُ (أدَافِعُ) عَنْهَا وَأَخْيِلُهَا ، مِنْ كَيْدِ خَاطِفِهَا . وَلِكِنَّ « رَفَانَا »
قَدْ ابْتَدَرَنِي بِطَعْنَةٍ عَلِيجَةٍ ، مِنْ حَرْبَتِهِ الْفَاتِلَةِ ، ثُمَّ طَارَ بِهِ كَبِيرَهُ ، وَفَرَّ
بِأَسْيَرَتِهِ .

فَسَأَلَهُ « رَاما » : « وَمِنْ أَيِّ طَرِيقٍ مَرَّ ؟ وَإِلَى أَيِّ نَاحِيَةٍ فَرَّ ؟ »
فَجَزَّ الطَّائِرُ عَنِ الْكَلَامِ ، بَعْدَ أَنْ أَعَنَّ عَلَيْهِ السَّقَامُ . وَحَوَّلَ
الْأَمْيَارِنِ عَبَثًا أَنْ يَقْفَأْ نَزِيفُ التَّمَرِ لِيُنْقِذَاهُ مِنْ صَرْعَتِهِ ، أَوْ يُنْعِشَاهُ مِنْ
عَثْرَتِهِ ؛ فَلَمْ يَرِدْ حِينَئِذٍ عَلَى هُمْسَةِ أَسْرَهَا إِلَيْهِمْ ، وَهُوَ يُعْنَى ضُرُوبًا
مِنْ آلَامِ الْمَوْتِ وَسَكَرَاتِهِ ، وَيُقَاسِي أَلْوَانًا مِنْ شِدَّتِهِ وَغَمَرَاتِهِ :
« إِلَى الْجَنُوبِ ... جَبَلُ « رِشِيَامُوكَا » ... « سُجْرِيَاهَا » ... مُلْكِ
« الْفَانَارِ » ... مَعْوَتَهُ ! »

مُمْكِنٌ كَفَ عَنِ الْحَرَكَةِ وَاسْتَحَالَ عَلَيْهِ الْكَلَامُ ، وَاتَّظَمَتْ جِسْمَهُ
الرُّغْشَةُ ، حَتَّى أَسْلَمَهُ إِلَى الْعِمَامِ (انتَهَتْ بِهِ إِلَى الْمَوْتِ)

٥ - جَبَلُ الْقَرُودِ

فَلَمْ يَجِدَا وَسِيلَةً لِمُكَافَأَةِ هَذَا النَّسْرِ الْكَرِيمِ ، عَلَى صَنْيِعِهِ الْعَظِيمِ ،

وإظهار إجلالهما وإكبارِهما ، والتعبير عن ثناهما وشُكرِهما ، إلا أن يخطأ (يشقى) له في أرض النابة قبرًا ، وإن فل ذلك له جزاء وأجرًا . ثم دفنا جثته في تربته ، عرفاً لنباتِه ، وقدرًا لشجاعته .

ثم جددا عزمهما ، واستأنفنا - إلى الجبل - سيرهما . وطالت رحلتهما الشاقة في غابة الشياطين المظلمة أيامًا عدة ، يهدوهما ضعيفُ الأمل ، حتى بنا سهلًا واسعًا يلوح في آخره ذلك الجبل . فصالح الأمير الصنير فرحا مسروراً ، وقال لأخيه متبهجا محبوراً : « ها هو ذا جبل « رشيموكا ». أليس هذا بتثيراً باهتانا ، وإيداناً بالفوز على أعدائنا ؟ » فأجابه أخوه : « ما أصدق أبناءك ، وأصح آراءك ! »

٦ - سفيرُ الملَكِ

ثم أسرعا صوب الجبل حتى بنا سقحة ، وأرادا أن يرْتقياه لعلهما يلقيان « سُجريها ». وإنهما ليعلمان بتحقيق ذلك الأمل ،

إذا بَقِرْدَ كَبِيرَ ضَخْمُ الْجُنَاحِ ، يَخْرُجُ عَلَيْهَا مِنْ إِحْدَى مَغَارَاتِ الْجَبَلِ ،
ثُمَّ يَتَرَضُ طَرِيقَهُما ، وَيَقُولُ لَهُما :

« قِفَا أَيْهَا الرَّجُلَانِ ، وَخَبَرَايِ : مَا بِالْكُمَا تُسْرِعَانِ ؟ وَفِيمَ أَتَمَا
قَادِمَانِ ؟ وَإِلَى أَيِّ مَكَانٍ تَقْصِدَانِ ؟ فَأَيِّ سَفِيرٍ « سُجْرِيَّا » وَاسْنِيَ :

« هَانُومَانُ ». « فَاتَّهَجا بِلِقاءِ هَذَا السَّفِيرِ ،
وَسُرُّا مِنْ الْقِرْدِ الْكَبِيرِ ؛ فَقَدْ رَأَيَا
دَلَائِلَ الشَّهَامَةِ وَسَمَاحَةَ النَّفْسِ بِادِيَّةَ عَلَى
سِيَمَاهُ ، بِرَغْمِ قُبْحِ مَنْظَرِهِ وَخُشُونَتِ
مَرَآاهُ . فَتَوَدَّدَ الْأَمِيرُ إِلَيْهِ ، وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ ،
وَقَدْ اتَّهَجَتْ نَفْسُهُ لِلْقِيَاهُ ، وَأَيْقَنَ أَنَّهُ قَدْ
ظَفَرَ بِمَا تَمَّاهَ . وَاعْتَزَمَ أَنْ يُفْضِي
إِلَيْهِ بِقِصَّتِهِ ، وَيَسْتَعِينَ بِهِ عَلَى إِنجازِ
خُطْطِهِ .

٧ - آثارُ الْأَمِيرَةِ

وَلَا تَسْلُ . عَنْ فَرَحَ الْأَمِيرِ حِينَ أَخْبَرَهُ « هَانُومَانُ » أَنَّهُ رَأَى



مَرْكَبَةَ الشَّيْطَانِ ، سَرِيعَةَ الطَّيْرَانِ ، مِيمَمَةَ صَوْبَ الْمِنْطَقَةِ الْجَنُوِيَّةِ ، وَهِيَ تُقْلُ (تَحْمِلُ) أَمِيرَةَ فَتَيَّةَ ، وَقَدْ أَهْمَاهَا عَقْلُهَا الذَّكِّرُ ، فَأَلَقَتْ بِوِسَاحِهَا الذَّهَبِيَّ ، وَعِقْدِهَا اللُّؤْلَئِيَّ .

وَمَا رَأَى الْأَمِيرُ الْوِشَاحَ وَالْعِقدَ ، حَتَّى غَلَبَةَ الْأَسَى (الْعَزْنُ) وَهاجَةَ الْوَبْجَدُ ؛ فَلَمْ يَسْتَطِعْ إِخْفَاءَ زَفَرَتِهِ ، وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى مُنَالَةِ عَبْرَتِهِ (دَمْعَتِهِ) . فَحَرَّنَ «هَانُومَانُ» لِعَزْنِ صَاحِبِهِ الْجَدِيدِ ، وَقَالَ لَهُ : «لَعَلَّكَ جِئْتَ تَطْلُبُ الْمَعْوَنَةَ مِنْ «سُجْرِيَّا» مُولَاي ، فَهُمْ مَعِي مُتَبَّعًا سَيِّرِي وَخُطَائِي . »

٨ - العَرْشُ الْمُنْتَصَبُ

وَسَارَ بَيْهَا السَّفِيرُ مِيمَمَا (قَاصِدًا) ظَهَرَ الْجَبَلُ حَتَّى اعْتَلَيَا ، وَمَا لَبِثَا أَنْ بَلَّغَا قِتَّةَ وَذْرَاهُ ، وَقَدْ أَخْبَرَهُمَا – فِي أَثْنَاءِ سَيِّرِهِمَا – أَنَّ هَذَا الْجَبَلُ الشَّاهِقُ - يَقْطُنُهُ فَصَائِلٌ لَا يُعْصِي عَدَدُهَا مِنَ الْقُرُودِ الْكِبَارِ ، يُطْلَقُ عَلَيْهَا اسْمُ : قَبَائلِ «الْفَانَارِ» . وَقَدْ حَكَمَهَا «سُجْرِيَّا» زَمَنًا طَوِيلًا ، ثُمَّ نَازَعَهُ أُخْرُوهُ «بَالِي» وَشَنَ عَلَيْهِ غَازَةً شَعْوَاهُ ، وَحَرَّبَ

هُوَجَاءَ ، اتَّهَتْ بِهِزِيَّةِ « سُجْرِيْهَا » هَزِيَّةَ نَكْرَاهِ . وَلَمَّا رَأَى
نَفْسَهُ مُعَرَّضًا لِلتَّهْكِكَةِ ، فَرَّ هَارِبًا مِنْ تِلْكَ الْمُمْلَكَةِ . وَاسْتَأْثَرَ
الْفَاصِبُ بِعَرْشِ « كِشْكِنَدَةَ » ، وَبِقِبَّةِ « سُجْرِيْهَا » – مُنْذُ سَوَّاتٍ
يُعْانِي الْأَلَمَ وَالْعُنْقَ ، بَعْدَ أَنْ حَلَّ جَلَّ « رِشِيَّامُوكَا » ذَلِكَ الْمُنْقَى
السَّجِيقَ . فَأَمَّا أَعْوَانُهُ وَحَاشِيَتُهُ فَقَدِ انْفَضُوا مِنْ حَوْلِهِ ، وَجَحَدُوا
مَا أَسْلَفَ لَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ ، وَلَمْ يَبْيَقْ إِلَى جَانِيهِ إِلَّا يَقْنُنُ جُنُودِ الْأَوْفَاءِ
الْأَخْيَارِ ، وَعَلَى رَأْسِهِمْ « هَانُومَانُ » زَعِيمُ قَبَائِلِ « الْقَاثَارِ » .

٩ - فِي الْمُنْقَى

بِمِّ اسْتَأْنَفَ حَدِيثَهُ قَائِلاً : « رُبَّمَا أَتَاحَ لَكَ الْقَدْرُ فُرْصَةَ سَعِيَّةَ ،
تُمْكِنُكَ مِنْ مُسَاعَدَةِ مَلِيكِنَا « سُجْرِيْهَا » ، فِي رَدِّ عَرْشِهِ الْمُفْقُودِ ،
وَمُلْكِهِ الْمُنْشُودِ ، مَا دُمْتَ مُتَبَلِّدًا : تَمْلِكُ مَا تَمْلِكُ مِنْ أَسْلِحةِ
النَّاسِكِ الْمَوْفُورَةِ ، وَسِهَامِهِ الْمَسْخُورَةِ . فَإِذَا تَمَّ لِيَوْلَايَ – بِفَضْلِكَ –
النُّصُرُ عَلَى غَاصِبِ مُلْكِهِ ، فَلَنْ يَتَرَدَّدَ فِي مُعَاوَتِكَ ، عَلَى هَزِيَّةِ
خَصْبِيكَ . فَإِنَّهُ وَقَوْمَهُ ، لَنَا وَلِقَوْمِنَا أَعْدَاءُ ، وَخُصُومُ الْأَدِيَاءِ . وَكَرَاهِيتَنَا

لهم نامية ، وأخذنا عليهم باقية حامية . «
 ولما بلغوا قيمة الجبل ، وجدوا « سُجْرِيشا » جالساً في منفاه ،
 مسترقاً في حزنه مُستسلماً لأساه . ولم يستمع إلى حديث « راما »
 حتى برق الأمل على معياه ، فقال مخاطباً إياه :
 « ما دمت تملك عزيمتك الماضية ، وسهامك الفاضية ، فقد زال
 عهد مختننا وشقائنا ، وضمنا الفوز على أعدائنا . وقد أصبح نجاحنا - بعد
 قليل - مأمولًا ، ونصرنا - يفضل تعاوننا - مكفولاً .
 وأنا قادر على مناجزة الناصب وحدي ، والغلب عليه بجهدي .
 وإلى كلّ نقاء من حسن المصير ، إذا كفيتني محاربة جيشه الكبير . »
 فتعاهدا على ذلك ، وأقسموا ليظفران به ولو خاصنا المهالك ،
 وليدركان ما أراداه ، ويبلغان ما تميأه .

١٠ - مصرع الفاصب

فتولّ إليه « راما » ألا يُضيع شيئاً من الوقت في الأسف
 والتويل ، وأن يمدّ عدته للرّحيل . فبلغوا مملكة « كشكيندا »
 بعد زمن قليل .

وَكَانَ الْفَاصِبُ الْجَرَى؛ «بَالِي» قَدْ بَلَغَهُ بَعْضُ أَنْبَائِهِمْ؛ فَأَسْرَعَ إِلَى لِقَائِهِمْ، وَأَعْدَّ لَهُمْ جِيشًا لَا يُخْصَى عَدْدُهُ مِنَ الْأَبْطَالِ، مِنْ لَا يَخْشَونَ الرَّدَى وَلَا يَهَاوُنُ الْقِتَالَ. وَلَمْ يَرَ أَخَاهُ حَتَّى هَجَمَ عَلَيْهِ غَاضِبًا مِنْ جُرْأَتِهِ؛ فَلَقِيَهُ الْآخَرُ دُونَ تَهْبِطِ لِقُوَّتِهِ، وَلَا خَوْفٍ مِنْ سُطُورَتِهِ. وَعَلَتِ الصَّيْحَاتُ مُتَرَدِّدَةً، مُنْذَرَةً بِالْوَيْلِ مُتَوَعَّدَةً، مُتَبَعِّثَةً مِنَ الْقِرْدَينِ، مُؤْذِنَةً بِالْهَلاْكِ وَالْحَيْنِ.

وَوَقَفَ «رَاما» - بَادِيَ الْأَمْرِ - مُتَرَبِّقًا أَنْ يَصْرَعَ «سُجْرِيْهَا» خَصْمَهُ «بَالِي»، دُونَ حَاجَةٍ إِلَى مُسَاعِدَتِهِ. وَلَكِنَّهُ كَمَا رَأَى قُوَّةَ الْفَاصِبِ، خَشِيَ سُوءَ الْعَوَاقِبِ.

وَكَانَ «رَاما» - كَمَا حَدَّثْتُكَ - كَبَالًا مَاهِرًا، بارِعًا فِي الرِّمَايَةِ قَادِرًا. فَسَدَّدَ إِلَى قَلْبِهِ سَهْمًا نَافِذًا فَأَصْبَاهُ (أَهْلَكَهُ وَأَرْذَاهُ)، وَأَفْقَدَهُ الْحَيَاةَ، وَخَرَ «بَالِي» صَرِيعًا بَغْيِهِ وَأَذَاهُ.

١١ - أَفْرَاحُ النَّصْرِ

وَنَادَى الزَّعِيمُ «هَانُومَانُ» جِيُوشَ «بَالِي» أَنْ يَمُودُوا إِلَى طَاغِةٍ

مَلِكِهِمْ «سُجْرِيْشَا». وَكَانُوا جَيْعَماً يُجْبِوْنَهُ، وَلَمْ يَدِيْنُوا بِطَاعَةٍ
«بَالِي» إِلَّا خَوْفًا مِنْ جَبْرُوْتِهِ وَبَطْشِهِ. وَقَدْ فَرِجُوا بِإِنْتِصَارِ
مَلِكِهِمْ الْأَوَّلِ؛ وَهَتَفُوا لَهُ مُتَحَمِّسِينَ، وَأَقْبَلُوا عَلَيْهِ مُهْتَشِينَ.
وَشَكَرَ الْمُلْكُ لِتَنْقِيْدِهِ «رَاما»، وَكَرَّ لَهُ وَعْدَهُ بِأَنْ يُطْلِقَ جِيْشَهُ
فِي أَنْحَاءِ الْبِلَادِ – مَتَى عَادَ إِلَى حَاضِرَةِ مُلْكِهِ – لِيُوَاصِلُوا الْبَحْثَ
عَنْ «سِيْتا»، وَيُنْزِلُوا بِخَصْبِيْهِ الشَّيْطَانِ، مَا هُوَ جَدِيرٌ بِهِ مِنَ الذَّلَّةِ
وَالْهَوَانِ، جَزَاءً مَا أَسْلَفَ مِنْ بَنَىٰ وَعْدَوَانِ.

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ سِرَاعًا بَعْدَ أَنْ عَادَ «سُجْرِيْشَا» إِلَى حَاضِرَةِ الْمُلْكِ،
وَاسْتَبَّ لَهُ الْأَمْرُ، وَشَعَلَتْهُ أَفْرَاحُ التَّصْرِ عنْ تَحْقِيقِ وَعْدِهِ، وَأَلْوَافُ
يَهْدِهِ . وَاقْضَتِ الشَّهُورُ مُسْرِعَةً، وَهُوَ لَا يُفْيقُ مِنْ سَكْرَةِ
الْإِنْتِصَارِ، وَلَا تَنْقِضِي وَلَائِمَتُهُ لَيْلَ نَهَارَ، غَيْرَ مُفْكَرٍ فِي إِعْدَادِ الْجَيْشِ
الْكَبِيرِ، لِتَحْقِيقِ طَلْبَةِ الْأَمِيرِ .

١٢ - الْجُوشُ الْأَرْبَعَةُ

وَخَجَلَ «هَانُومَانُ» – زَعِيمُ الْقُرُودِ – مِنْ إِعْضَاءِ مَوْلَاهُ ،
وَتَهَاوِيْهُ فِي إِبْلَاغِ الْأَمِيرِ مُبْتَنَاهُ . فَذَهَبَ إِلَيْهِ رَاجِيًّا مُسْتَغْفِلًا ، وَتَحِينَ

فُرْصَةً سانِحةً لِتذَكِيرِهِ بِوَعْدِهِ مُتَلَطِّفًا . وَمَا زالَ يَنْذُلُ جُهْدَ حِيلَتِهِ حَتَّى أَجَابَهُ « سُجْرِيْهَا » إِلَى رَغْبَتِهِ ، وَأَمَرَ بِتَوْجِيهِ أَرْبَعَةِ مِنَ الْجُيُوشِ ، إِلَى جِهَاتِ الْعَالَمِ الْأَرْبَعِ . فَاتَّجَهَ أَحَدُهُ إِلَى الشَّمَالِ ، وَالثَّانِي إِلَى الْجَنُوبِ ، وَالثَّالِثُ إِلَى الشَّرْقِ ، وَالرَّابِعُ إِلَى الْغَربِ . وَأَمْرَهُمْ أَنْ

يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ ، حَتَّى يَهْتَدُوا إِلَى الْبَلَدِ الَّذِي تَحْلُّ فِيهِ « سِيتَا » وَ« رَفَاناً » . وَمَرَّ عَلَى « رَاماً » زَمْنٌ طَوِيلٌ قَضَاهُ عَلَى أَحَرَّ مِنَ الْعَجَزِ ،



مُتَرْقِبًا عَوْنَادَةً أُولَئِكَ الْجُنُودِ يَفَارِغُ الصَّبَرِ . ثُمَّ عَادَتْ تَلَاهَةٌ مِنَ الْجُيوشِ ، وَلَمْ يَقِنَ إِلَّا بِجَيْشِ الْجَنُوبِ يَقْوُدُهُ صَدِيقُهُ الْوَقِيُّ « هَاوَمَانُ » الَّذِي لَا يَجِدُ بِمِثْلِهِ الزَّمَانُ . وَرَتَتْ عِدَّةُ أَشْهُرٍ دُونَ أَنْ يَرْجِعَ مِنْ ذَلِكَ الْجَيْشَ نَفَرًا ، أَوْ يَصِلَّ مِنْهُ خَبَرًا . فَتَوَقَّعَ أَهْلُ « كِشْكِنَدَةَ » أَنْ يَكُونَ قَدْ لَعِقَ بِهِ شَرٌّ ، أَوْ أَصَابَ قَائِدَهُ ضُرٌّ .

١٣ - جَيْشُ الْجَنُوبِ

وَلَا أَكُنُمُ - أَيْهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ - أَنْ جَيْشَ الْجَنُوبِ - وَعَلَى
رَأْسِهِ « هَانُومَانُ » - قَدْ تَعَرَّضَ لِأَخْطَارٍ عَظِيمَةٍ ، وَأَهْوَالٍ جَسِيمَةٍ .
وَقَدْ كَتَبَتِ السَّلَامَةُ لِقَائِدِهِ ، بَعْدَ أَنْ اسْتَهْدَفَ لِلْهَلَاثَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ .
وَلَكِنَّ عَرِيمَتَهُ الْمَاضِيَّةُ لَمْ يَتَطَرَّقْ إِلَيْهَا الْوَهَنُ ، وَلَمْ تَزَدْ إِلَّا قُوَّةً
عَلَى الْأَخْدَاتِ وَالْمِحَنِ . فَقَدْ أَقْسَمَ لِيَعُودَنَّ بِمَا يُدْخِلُ السُّرُورَ عَلَى قَلْبِ
صَاحِبِهِ مِنْ أَخْبَارِ « سِيَّتا » . فَلَمْ يُبَالِ شَيْئًا فِي سَبِيلِ هَذَا الْعَمَلِ ،
وَدَرَكِ ذَلِكَ الْأَمْلِ .

وَأَوْعَلَ بِجَيْشِهِ - صَوْبَ الْجَنُوبِ - بَيْنَ الْأَدْغَالِ ، مُسْتَقْلًا مِنْهَا
إِلَى الْمَنَاعِقِ (جَمْعُ مُسْتَنْقَعٍ) وَالرَّاحِبِ ، الْمُمْتَدَّةِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ الْعَابِرِ ،
وَفَوْقَ السَّهُولِ وَالْهِضَابِ ، صَاعِدًا التَّلَالَ ، مُنْتَقِيًّا قِعَمَ الْحَيَالِ .

١٤ - حَدِيثُ النَّسْرِ

وَمَا زَالَ يُواصِلُ بَحْثَهُ بِهَمَّةٍ لَا تَعْرِفُ الْكَلَالَ ، وَعَزْمٌ لَا يَدِبُّ إِلَيْهِ .

الْتَّلَالُ ، حَتَّى انتَهَى يِهِ الْمَطَافُ إِلَى رَأْسِ طَوْدِ أَشَمَّ (جَبَلٌ عَظِيمٌ) ، عَلَى الْقِيمَ ، حَيْثُ التَّقِيُّ بِنَسْرٍ اسْمُهُ « سَمْبَاتِي » بَلَغَتْ يِهِ السُّنُّ حَدَّ الْهَرَمِ ، وَهُوَ كَبِيرُ الْحَجَمِ ، عَظِيمُ الْجَسْمِ . وَقَدْ عَرَفَ - مِنْ حَدِيثِهِ - أَنَّهُ أَخُو « چَاتَائِيُّ » الَّذِي لَقِيَ مَصْرَعَهُ فِي سَبَيلِ حِمَايَةِ الْأَمِيرَةِ . وَكَانَ هَذَا النَّسَرُ مَشْغُوفًا - مُنْذُ نَشَأَتِهِ - بِنِيَّاتِهِ لَا سَبَيلَ إِلَى ذِرَّكُها ، وَلَا أَمْلَ في الْفَوْزِ بِهَا . قَدْ وَطَدَ الْعَزَمَ عَلَى أَنْ يَرُوضَ جَنَاحَيْهِ عَلَى مُحاوَلَةِ جَرِيَّةِ ، لَمْ يُفَكِّرْ فِي مِثْلِهِ أَحَدٌ مِنْ قَبْلِهِ ؛ تَلَكَ : أَنْ يُوَاصِلَ سَعْيَهُ حَتَّى يَلْبُغَ الشَّمْسَ ، وَهِيَ أَقْصَى أَمْلِهِ . وَقَدْ يَلْبَغَ - فِي طَيَّارِهِ - حَدَّا مِنَ الْإِرْتِقَاعِ لَمْ تَصِلْ إِلَيْهِ النُّسُورُ ، فِي سَوَابِقِ الْعَصُورِ . ثُمَّ خَذَلَهُ قُواهُ ، فَهَوَى إِلَى ذِرْوَقِ الْجَبَلِ مِنْ شَاهِقِ عُلَاهُ ؛ فَهِيَضَ (انْكَسَرَ) جَنَاحَاهُ ، وَكَادَ يَفْقِدُ الْحَيَاةَ . وَهَذَا جَزَاءُ مَنْ يُسْرِفُ فِي الْآمَالِ ، وَيَجْرِي وَرَاءَ الْمُحَالِِ .

وَقَدْ أَفْضَى إِلَى « هَانُومَانَ » أَنَّهُ رَأَى - فِي أَثْنَاءِ تَحْلِيقِهِ - مَرْكَبَةً « رَفَاناً » تَهْبِطُ جِزِيرَةً « لَنْكاً » وَفِيهَا أَسِيرَةٌ غَاضِبَةٌ ، ثَائِرَةٌ صَاحِبَةٌ ، لَا يَشْكُ في أَنَّهَا « سِيتَا » الَّتِي يَبْحَثُ عَنْهَا . وَلَكِنَّهُ يَخْشَى أَنْ

تَكُونَ فُرْصَةً نَجَاتِهَا قَدْ فُوتَتْ عَلَيْهِ ، وَأَفْلَتْ مِنْ يَدِيهِ . فَابْتَهَجَ « هَانُومَانُ » بِمَا سَمِعَ ، وَقَالَ لَهُ : « لَنْ تَضِيعَ الْفُرْصَةَ – يَا سَيِّدِي – فَإِنِّي مُسْرِعٌ إِلَى إِنْقَاذِهَا ، وَمَعِي مِنْ جُيُوشِ « الْفَانَارِ » ، أَشْجَعُ الشُّجَاعَانِ ، وَقَدْ عَزَّمْنَا عَلَى غَزْوِ ذَلِكَ الشَّيْطَانِ . »

فَقَالَ لَهُ « سَمِيَّاتِي » : « إِنَّ الْبَحْرَ ذَا الْأَمْوَاجِ الثَّائِرَةِ يَكْتِنِفُ جَزِيرَةً « لَنْكَا » مِنْ كُلِّ جَهَانِهَا ، وَيُحِيطُ بِهَا مِنْ جَمِيعِ جَهَانِهَا . وَلَيَسَّ فِي قُدْرَةِ أَحَدٍ أَنْ يَلْغُمَهَا إِلَّا ذَلِكَ الشَّيْطَانُ ، وَأَعْوَانِهِ مِنَ الْفَارِيَتِ وَالْجَانِ . »

١٥ - عُورُ البحرين

وَلَمْ يَكُفَّ هَذَا الْكَلَامُ مِنْ دَأْبِ « هَانُومَانَ » ، بَلْ صَاعَفَ هِمَتَهُ ، وَقَوَى عَزْمَتَهُ . وَلَمْ يَشَأْ أَنْ يَمْرُدَ إِلَى صَاحِبِهِ « رَاماً » لِيُخْبِرَهُ بِمَا اتَّهَى إِلَيْهِ سَعِيهُ ، بَلْ بَعْزَمَ عَلَى زِيَارَةِ « لَنْكَا » لِيَتَعَرَّفَ بِنَفْسِهِ خُطْطَ الْأَعْدَاءِ وَيَرِنَّ قُوَّتَهُمْ ، وَيَتَكَشَّفَ الْكَانَ الَّذِي سَجَنُوا فِيهِ أَسِيرَتَهُمْ ، وَيُدَبِّرَ – لِإِطْلَاقِ سَرَاحِهَا – خُطْطَ بَارِعَةً ، وَطَرِيقَةً نَاجِعَةً فَأَمَرَ جَيْشَهُ بِالْقَاءِ – حَيْثُ هُوَ – رَيْشَماً يَرْتَادُ الطَّرِيقَ ،

وَيَضْمَنْ لَهُمُ الْفَوْزَ وَالْتَّوْقِينَ . وَذَهَبَ « هانومانُ » حَتَّى يَلْغَ شَاطِئَ الْبَحْرِ ، فَأَيْقَنَ بِصِدْقِ مَا قَالَهُ صَدِيقُهُ النَّسْرُ ، وَرَأَى — مِنْ أَهْوَالِهِ وَعَجَائِبِهِ — بُعْدَ نَظَرِ صَاحِبِهِ ، فِيمَا حَدَثَ بِهِ .

وَعَرَفَ أَنَّهُ كَانَ جَادًا حِينَ حَدَرَهُ أَنْ يُنْزَلَ بِنَفْسِهِ فِي تِلْكَ الشَّعَابِ وَالْمَسَالِكِ ، وَهِيَ مَنْلُوَةٌ بِالْأَخْطَارِ وَالْمَهَالِكِ . فَقَدْ لَاحَتْ جَزِيرَةٌ « لَنْكَا » الْمَسْحُورَةُ عَلَى مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ فِي عُرْضِ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ

بِهَا مِنْ جَمِيعِ نَوَاحِيهَا ، فَاسْتَحَالَ
بُلُوغُهَا عَلَى غَيْرِ أَهْلِيهَا . وَلِكِنْ
الْعَزِيزَةُ الْوَحَابَةُ لَا تَقْفَ عَقَبَةً
دُونَ تَحْقِيقِ أَمَانِيهَا ، وَلَا يَعْرِضُهَا



فِي سَبِيلِ أَهْدَافِهَا شَيْءٌ يَمْوُلُهَا أَوْ يَثْبِتُهَا . وَكَانَ « هانومانُ » سَبَاقاً
الْخَطْوِ ، بارعاً فِي الْمَدُو ، جَرِيَ الْوَثَابَاتِ ، سَرِيعَ الْقَفَزَاتِ . فَاغْرَاهَ
ذَلِكَ بِالْتَّفَكِيرِ فِي مُحَاوَلَةٍ خَطِيرَةٍ ، لَمْ يُفْكِرْ فِي مِثْلِهَا — مِنْ أَبْنَاءِ
جِنْسِهِ — أَحَدٌ . قَدْ اعْتَزَمَ أَنْ يَظْفَرَ بِطِلْبَتِهِ ، أَوْ يَمُوتَ فِي سَبِيلِ
عَايَتِهِ . وَقَرَرَ أَنْ يَقْفَزَ مِنْ شَاطِئِ الْبَحْرِ إِلَى شَاطِئِ الْجَزِيرَةِ ، غَيْرَ

مُكْتَرِثٍ بِالْأَمْوَاجِ الشَّائِرَةِ الْهَايَةِ .
وَمَا أَبْرَمَ هَذَا الْعَزْمَ حَتَّى ازْتَقَ - مِنْ فَوْرِهِ - ذِرْوَةَ صَخْرَةٍ
نَاثِتَةٍ ، ثُمَّ قَفَزَ فِي الْهَوَاءِ قَفْزَةً عَالِيَّةً ، عَبَرَ بِهَا إِلَى الْجَزِيرَةِ النَّاهِيَةِ .

١٦ - فِي جَزِيرَةِ « لَنْكَا »

وَحِينَئِذٍ سُرَّى عَنْ تَفْسِيهِ مَا أَلَمْ بِهَا مِنَ الضَّيقِ ، بَعْدَ أَنْ لَاحَتْ
لَهُ بِشَاءِرُ التَّوْفِيقِ . وَقَدْ اشْتَدَّ عَجَبُهُ مِمَّا رَأَى فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ
الْمَسْحُورَةِ ، مِنْ رَوَائِعِ الْمَنَاظِرِ الطَّبِيعِيَّةِ الْكَثِيرَةِ الْمُوْفُورَةِ؛ مِمَّا تَخلَّبُ
الْأَلْبَابَ رُؤْيَتُهُ ، وَتَبَرَّرَ الْمُقْولَ فِتْنَتُهُ . وَقَالَ فِي تَفْسِيهِ :

« إِنَّ مَوَاطِنَ الشَّرِّ مَصْنُوعَةٌ دَائِمًا بِالْمَنَاظِرِ الْلَّطِيفَةِ ، وَالْبَاهِرِ
الظَّرِيفَةِ ، لِتَجْتَذِبَ إِلَيْهَا النُّفُوسَ الْضَّعِيفَةَ . كَمَا إِنَّ مَوَاطِنَ الْخَيْرِ مَخْفُوفَةٌ
بِالْمُكَارِ وَالْمَقْبَاتِ؛ لِتُبْعَدَ عَنْهَا الْعَزَائِمَ الْمُتَرَدَّدَاتِ ، وَالْمُمَمَّ الْفَاتِرَاتِ . »

وَقَدْ رَأَى الْحَشَائِشَ النَّاعِمَةَ - تَحْتَ أَقْدَامِهِ - مُرْسَمَةً بِالْأَزْهَارِ .
وَأَبْصَرَ - مِنْ حَوْلِهِ - بَدَائِعَ النَّبَاتِ وَالْأَشْجَارِ ، مُهَمَّةً بِالْأَطْيَبِ
الْفَاكِهَةِ وَالْأَنْوَافِ . وَلَاحَ - لِعِينِيهِ - مَنْظُرُ الْمَدِينَةِ الْبَعِيْ

وَسُورُهَا النَّهِيَّ، وَتَبَدَّتْ – لِنَاظِرِيهِ – بُرُوجُهَا يِضًا عَالِيَّةً، مُخْتَالَةً زَاهِيَّةً، بِأَنفُسِ الْلَّائِي حَالِيَّةً، كَانَّا مُبْنَيَّتْ مِنَ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ، وَالثَّرَرِ الْيَتِيمَةِ. وَهِيَ تُعْيِطُ بِقَصْرِ الشَّيْطَانِ « رَفَانا »، وَقَدْ ارْتَفَعَتْ – مِنْ ذَلِكَ الْقَصْرِ – جُدْرَانُهُ الشَّاهِيَّةُ، وَحِيطَانُهُ السَّامِقَةُ؛ فَلَاحَتْ – وَرَاءِ الْأَسْوَارِ – مِنْ أَبْدِ مَدَى لِلنَّاظِرِيْنَ، فِتْنَةً لِلرَّائِيْنَ، وَجَمَالًا لِلْمُجْتَلِيْنَ (النَّاظِرِيْنَ) .

١٧ - فِي ظَلَامِ اللَّيْلِ

فَقَالَ « هَانُومَانُ » فِي نَفْسِهِ : « مَا أَشْكُ فِي أَنَّ الْأَمِيرَةَ مُسْتَخْفِيَةً فِي هَذِهِ الْمَدِيْنَةِ؛ فَلَأَصْبِرَنَّ مُدَّةً يَسِيرَةً، حَتَّى يَنْقَضِيَ النَّهَارُ، وَيَسْتَخْفِي نُورُهُ عَنِ الْأَنْصَارِ ». مُمَّ صَبَرَ خَارِجَ الْمَدِيْنَةِ – حَتَّى يَجِنَّ اللَّيْلُ – وَدَبَرَ خُطَّةً مُخْكَمَةً. فَحَوَّلَ نَفْسَهُ قِرْدًا صَفِيرًا، بِمَا أُوتِيَ مِنْ فُؤُنْ سِعْرِهِ وَبَرَاعِتِهِ؛ حَتَّى لا يَسْتَرْغِيَ الْأَنْظَارَ بِضَخَامِهِ. مُمَّ تَسْلَقَ أَسْوَارَهَا النَّهِيَّةِ، وَقَدْ بَذَلَ جُهْدَهُ فِي الإِسْتِخْفَاءِ عَنِ الْيَيْانِ، مُتَسَلِّلًا بَيْنَ الْجُدْرَانِ.

١٨ - في القصر الشيطاني

ورأى الشوارع فيها رحابة ، يغترّها حُرَاسٌ من المردة والغاريت . ولِكِنْهُمْ لم يُتَصْرُوْهُ لصِفَرِ حَجَّيْهِ ، وضَالَّهُ جِسْمِهِ . فَأَسْرَعَ إِلَى أَبْوَابِ الْقَصْرِ الشَّيْطَانِيِّ الْكَبِيرِ ، وَبَحَثَ فِي جَمِيعِ أَنْحَائِهِ وَأَرْجَائِهِ ، وَحُجْرَاتِهِ وَمَخَادِعِهِ وَأَبْهَايِهِ ، وَفَشَّ أَثَانَهُ وَفُرْشَهُ ، وَأَطَالَ الْبَحْثَ وَالنَّظَرَ ، دُونَ أَنْ يَفْتَرَ لِلْأَمِيرَةِ عَلَى أَثَرِ .

وَقَدْ أَدْهَشَتْهُ رَوَاعِيْ الصَّنْعَةِ ، وَقَائِيْنُ الْفَنِ الْمُبَدَّعَةِ ، وَفَتَّةُ مَارَأَهُ ، فِي كُلِّ مَكَانٍ حَلَّ بِهِ وَاجْتَلَاهُ . وَكَانَ مِنْ أَعْجَبِ مَا أَعْجَبَهُ مِنْ تِلْكَ التَّحْفِ الْذَّهَبِيَّةِ ، الْمُرَصَّعَةِ بِكَرَائِمِ الْأَحْجَارِ الْلَّوْلَوِيَّةِ – مِمَّا غَصَّ بِهِ الْقَصْرُ (ازْدَحَمَ) – تِلْكَ الْأَرِيَكَةُ الْبَلُورِيَّةُ الَّتِي رَقَدَ عَلَيْهَا الشَّيْطَانُ « رَفَانا » . وَكَانَ – حِيتَانِيِّ – مُسْتَفِرِقاً فِي سُبَاتِ (نَوْمٍ) عَيْقِيِّ . فَتَأَمَّلَ « هَانُومَانُ » فِي وَجْهِ ذَلِكَ الإِبْلِيسِ ، وَأَرَادَ أَنْ يَتَدَوَّرَ بِضَرَبَةٍ قَاصِيَّةٍ ، وَطَعْنَةٍ حَاسِيَّةٍ ، تَصْرَعَهُ وَتُجَدِّلُهُ ، وَتُرِيَحُ الْعَالَمَ مِنْ أَذَاهُ وَتَقْتِلُهُ . ولِكِنَّهُ رَأَى مِنَ الْحِكْمَةِ أَنْ يَنْدَأْ يَأْنِقَادِيَّ الْأَسِيرَةِ ،

وَتَحْلِيقُ الْأَمِيرَقَ ، قَبْلَ أَنْ يَلْجَأَ إِلَى الْفُوَّةِ ، وَيُصَاوِلَ عَدُوَّهُ .
 فَسَارَ مُتَرْفِقًا حَتَّى بَلَغَ دُورَ النِّسَاءِ الْجِنِّيَّاتِ ، وَتَأَمَّلَ وُجُوهَهُنَّ
 التَّبِيِّحَاتِ . وَكَنْ - حِينَئِذٍ - مُسْتَسِلَّمَاتٍ لِلْكَرَى (مُسْتَغْرِقَاتٍ
 فِي النَّوْمِ) ، فَرَأَهُنَّ دَمَيْمَاتِ الصُّورِ ، تَبِيِّحَاتِ الْوُجُوهِ ؛ فَإِيْشَنْ - بَعْدَ
 مَارَآهُ مِنْ دَمَامَةِ وُجُوهِهِنَّ - أَنَّ الْأَمِيرَةَ لَيْسَتْ إِخْدَاهُنَّ .
 وَمَا زَالَ يُواصِلُ الْبَحْثَ فِي أَنْحَاءِ الْقَصْرِ الشَّيْطَانِيِّ كُلُّهُ ، حَتَّى لَمْ
 يَدْعُ مَكَانًا فِيهِ إِلَّا رَأَهُ ، دُونَ أَنْ يُكْتَبَ لَهُ النُّجُحُ فِي مَسْعَاهُ .

١٩ - السُّرَادِقُ الْأَيْضُونُ

فَخَرَجَ إِلَى ضَوْءِ الْقَمَرِ مَرَّةً أُخْرَى ، وَقَدْ اعْتَزَمَ أَنْ يُفَتَّشَ صُرُوحَ
 الْمَدِيْنَةِ (قُصُورَهَا) ، وَيُؤْتَهَا وَدُورَهَا ، بِاِذْلَالِ جَهَدَ حِيلَتِهِ ، لَعَلَّهُ
 يَهْتَدِي إِلَى طِلْبَتِهِ .

وَأَرْهَفَ سَمْعِيهِ (أَذْنِيَهُ) ، وَأَدَارَ ناظِرِيهِ ، فَرَأَى سُرَادِقًا صَفِيرًا
 يَلُوحُ لِعِينَيْهِ ، وَهُوَ يَكَادُ - لِصِغَرِيهِ - يَخْتَفِي عَنِ الْأَبْصَارِ ، لِمَا
 يَكْتِنُهُ مِنِ الْأَشْجَارِ . وَقَدْ ظَهَرَ فَجَاهَ حِيَالَهُ ، فَجَدَّدَ آمَالَهُ ، مُتَبَدِّيًا

كأنه نقطة يضاء ، في رقعة سوداء .

فأسرع إليه حتى داناه ، وتلطف في سعيه ليضمن الفوز في مساعاه ؛ حتى إذا جاس خاله ، رأى فيه ما أدهشه وهاله ، وأبصر فتاة رائعة الجمال ، نادرة العثال ؛ فايقظ أنها الأميرة ، التي أخذها الشيطان أسيرة .



فاستولى عليه المرخ والجبور ، وكاد يصرخ من فرط السرور . ولكنَّه جاهد نفسه حتى لا يطنى عليه الفرج فيعوقه عن النجاح ، ويُفتح أفرزه لآعدائه شر افتتاح . وقد أبصرها راقدة يُحيط بها حارسات ، من العفريتات . فاستمع إلى أنّتها الخافقة الخامسة ، وأدرك

ما تعاينه تلك الأُسيرة التائعة . وخشي أن يناديها بإسمها ، فتستيقظ
— مدحورة — من نومها ، وربما هبّت صارخة من سباتها ، فنبّهت
حارساتها .

فاستعان بالصبر ولاذ بالصلوات (التجأ إلى السكات) ، حتى لا تقع
عليه أعين الجنّيات . وترقب فرصة تسلكه من الكلام ، وتبلّه
الغرام :

٢٠ - في الصباح الباكر

وبدأت تباشير الصباح ولاح الفجر ، ثم أشرقت الشمس فانبعثت
الأبواق تدوّي أصواتها في جنّات التصر . وسمع وقع أقدام « رفانا »
— وهو قادم إلى السراديق — وأنصره وهو يدّنو من الأميرة ،
ويحاورها مستطيفا يلقي إليها معاذيره :
« لقد رجوتكم — وما زلت أرجوكم إلى اليوم — أن تتّسّى
ـ راما ـ وتقبلي رجائي راضية متشكورة ؟ ليُضيّحي ملائكة على
عرش هذه الجزيرة ، وهي — كما رأيتها — عروس بلاد الدنيا .

وقد جئتُ إِلَيْكِ — عَلَى عَادَتِي فِي كُلِّ صَبَاحٍ — أَسْأَلُكَ :

بِمَاذَا أَنْتَ قَاضِيَةُ ؟ أَغَاضِيَةُ عَلَىَّ أَمْ راضِيَةُ ؟

فَأَجَابَتِهُ قَائِلَةً : « الْمَوْتُ أَحَبُّ إِلَى نَفْسِ النَّعْرِ الْكَرِيمِ ، مِمَّا تَدْعُونَ إِلَيْهِ مِنْ غَدَرٍ ذَمِيمٍ ، فَاذْهَبْ عَنِّي أَيُّهَا الشَّيْطَانُ الرَّجِيمُ ! »

• • •

فَحاولَ أَنْ يَتَرَضَّاهَا ، وَيَسْتَجِلَّبَ صَفْحَهَا عَنْهُ وَرِضاها . وَطَالَ

عَيْنَهُمَا الْحِوارُ ، فَلَمْ يَجِدْ مِنْهَا غَيْرَ الْعِنَادِ وَالْإِصْرَارِ . فَخَرَجَ مِنَ السُّرَادِقِ

غَاضِبًا ، وَقَالَ يَتَوَعَّدُهَا لَا عِنَّا صَاحِبًا :

« مَا دُمْتَ تَأْيِينَ إِلَّا تَمَادِيَافِي غُرُورِكِ وَصَلَالِكِ ، فَلَا بُدُّ مِنْ

إِرْغَامِ أَنْفِكِ وَإِذْلَالِكِ . »

٢١ — مُفَاجَأَةٌ سَارَّةٌ

وَلَمْ يُفَارِقْهَا الشَّيْطَانُ ، حَتَّى سَنَحَتِ الْفُرْصَةُ لِلرَّعِيمِ « هَاتُومَانَ » :

فَأَسَرَّ إِلَى الْأَمِيرَةِ بِاسْمِ « رَاما » ، وَبَلَّهَا عَنْهُ تَحِيَّةً وَسَلَامًا ، وَشَوَّقَ

وَهِيَامًا ، وَأَفْضَى إِلَيْهَا بِمَا قَالَهُ فِي هَمْسٍ خَفِيٍّ ، وَبَيَانٍ جَلِيٍّ .

فَانْتَفَضَتِ الْأُمَّيْرَةُ مَذْهُوْشَةً مِمَّا سَمِعَتْ ، وَتَلْفَتَ حَوْلَهَا وَنَظَرَتْ ، فَلَمْ تَرِ إِلَّا قِرْدًا صَغِيرًا أَمَامَهَا ؛ فَأَيْقَنَتْ أَنَّهَا كَانَتْ تُنَاجِي أَحْلَامَهَا .



فَهَمَسَ بِاسْمِهِ — مَرَّةً أُخْرَى — فِي صَوْتٍ خَفِيٍّ ، وَأَظْهَرَ لَهَا خَاتَمَ النَّهَيِّ ، وَقَدْ تُقْشِنَ فِيهِ اسْمُهُ ، وَطُبِعَ عَلَيْهِ رَسْمُهُ . فَكَادَ يُنْفَى عَلَيْهَا مِنْ فَرْطِ الدَّهْشَةِ وَالسُّرُورِ ، وَالْبَهْجَةِ وَالْجُبُورِ . وَلَكِنْ « هَانُومَانَ » تَوَسَّلَ إِلَيْهَا يَرْجُوها ، وَإِلَى طَرِيقِ الْعَزْمِ يَدْعُوها ، أَنْ تَتَصَمَّمَ بِشَجَاعَتِهَا وَصَبَرِهَا ، حَتَّى تُخْفَى — عَنْ حَارِسَاتِهَا — حَقِيقَةَ أَنْزِهَا ، وَإِلَّا جَبَطَتْ (بَطَلتْ) خُطْتَهُ ، وَانْكَشَفَتْ حِيلَتَهُ . فَمَا لَكَتِ الْأُمَّيْرَةُ وَبَذَلَتْ غَايَةَ جُهْدِهَا ، فِي كِتْمَانٍ وَجَدِهَا ،

وَأَفْلَحَتْ فِي التَّلْبِيَّةِ عَلَى دَهْشِهَا ، ثُمَّ مَا لَبَثَتْ أَنْ اسْتَعَادَتْ رِبَاطَةَ جَلْشِهَا . وَلَقَدْ فَطَّتِ الْحَارِسَاتُ إِلَى وُجُودِ ذَلِكَ الْقَرِيدِ الصَّنِيرِ ، وَلِكُنَّهُنَّ لَمْ يَحْسَبُنَّ — حِينَئِذٍ — أَنَّ أَمْرَهُ جَلِيلٌ خَطِيرٌ .

وَانْتَهَى « هَانُومَانُ » فُرْصَةً سَابِحةً ؛ فَأَفْضَى إِلَى الْأُمَّيْرَةِ (أَخْبَرَهَا) أَنَّهُ عَائِدٌ إِلَيْهَا بَعْدَ زَمْنٍ قَلِيلٍ ، لِيُعِيدَهَا إِلَى حُرِيشَهَا بَعْدَ مَا كَابَدَتْهُ فِي ذَلِكَ الْأَسْرِ الطَّوِيلِ . قَالَتْ لَهُ تُحَذِّرُهُ ، وَرِأَيْهَا تَبَرَّهُ :

« لَا تَهَاوَنْ فِي إِخْضَارِ جَيْشِ عَظِيمٍ ، لِتَهْزِيَّ ذَلِكَ الإِبْلِيسِ الرَّجِيمِ ، وَإِلَّا كَتَبَتْ عَلَيْنَا الْهَزِيمَةُ وَالخِذْلَانُ ، وَظَفَرَ بِنَا ذَلِكَ الشَّيْطَانُ . »

فَقَالَ « هَانُومَانُ » : « احْتَسِنْ بِالَا ، وَاسْتَعِدِي حَالًا ؛ فَإِنَّ الْفَوْزَ مِنْ مَنْ كَفُولَ قَرِيبٌ ، وَلِكُلِّ مُجْهِدٍ — مِنْ سَعْيِهِ — نَصِيبٌ . »

٢٣ — ثُورَةُ مُفَاجِهَةٍ

وَمَمْ وَدَّعَهَا وَقَدِ اعْتَزَمَ أَنْ يَرْجِعَ عَنْ مَدِينَةِ الشَّيْطَانِ ، ثُمَّ يَمْوَدَ إِلَيْهَا بِمَا لَدِيهِ مِنْ أَنْصَارٍ وَأَعْوَانٍ ، بَعْدَ أَنْ يُخْكِمَ خُطْتَهُ ،

وَيُكْمِلَ قُوَّتَهُ . وَلَكِنَّهُ لَمْ يَلْبِسْ أَنْ مَرَّ بِهِ خَاطِرٌ جَدِيدٌ ،
أَذْكَرَهُ بِعَا لِقَيَّةُ الْأَمْرِرَةُ فِي ذَلِكَ الْمَنْقَى الْبَعِيدِ ، مِنْ فُنُونِ الشَّقَاءِ
وَالْتَّشْرِيدِ ، وَضُرُوبِ التَّهْدِيدِ وَالْوَعِيدِ . فَامْتَلَأَتْ نَفْسُهُ حِقْدَانِ عَلَى أَعْدَائِهِ ،
وَأَذْهَلَهُ عَظِيمٌ إِخْلَاصِهِ وَوَفَائِهِ ، وَصَادِقُ حُبِّهِ — لِصَاحِبِهِ — وَوَلَائِهِ ؛
فَنَسِيَ كُلَّ شَيْءٍ غَيْرِ الانتِقامِ مِنَ الشَّيْطَانِ وَإِذْلَالِ كُبْرِيَّاهُ . فَرَجَعَ إِلَى
حَجْمِهِ الطَّبِيعِيِّ الْأَوَّلِ دُونَ أَنْ يَبْتَصِرَ فِي الْمَاقِبَةِ ، وَانْدَفَعَتْ نَفْسُهُ
ثَانِيَةً غَاضِبَةً ؛ فَاقْتَلَعَ الشَّجَرَ وَالصَّخْرَ ، وَقَدَفَ بِهَا عَلَى ذَلِكَ الْقَصْرِ ؛
فَأَسْرَعَتْ إِلَيْهِ الْمَفَارِثَةُ . وَأَكْتَسَتْهُ زَرَافَاتٍ (أَحَاطَتْ بِهِ جَمَاعَاتٍ) .
وَحِينَئِذٍ أَذْرَكَ مَا جَرَهُ إِلَيْهِ فَرَطْ تَهْوِرِهِ ، وَرَفَلَهُ احْتِسَاطِهِ وَتَبَثُّرِهِ ،
وَعَرَفَ خَطَأَهُ فِي الإِقْدَامِ عَلَى عَدُوِّهِ قَبْلَ أَنْ يُهْمِيَ لِلْأَمْرِ عُدَّتَهُ ، وَيُعِدَّهُ
لِلنَّصْرِ خُطْطَهُ .

وَلَمْ يَسْتَطِعِ النُّكُوصَ عَلَى عَقِيقَيْهِ بَعْدَ أَنْ افْتَضَحَ — لِأَعْدَائِهِ —
أُمُورُهُ ، وَذَاعَ لَهُمْ سِرِّهُ ؛ فَاقْتَلَعَ مِنَ الْقَصْرِ عَمُودًا كَبِيرًا مِنَ الرَّحَامِ
يُقْتَحِمًا بِهِ ذَلِكَ الرَّحَامَ ؛ لِيَدْفَعَ كَيْدَهُمْ ، وَيُهَرِّقَ شَنَلَهُمْ .
ثُمَّ قَرَزَ إِلَى سَقْفِ الْقَصْرِ وَلَوَحَ بِهِ صَائِعًا مَهْدَدًا ، مُنْذِرًا مُتَوَعِّدًا :

«عاشَ الْأَمِيرُ» «راما» سَيِّدُ الشُّجُونِ، وَهَازِمُ الْفُرْسَانِ، وَخَسِّنُمْ
يَا آنْذَالَ الْعَفَارِيَتِ وَخَلَالَةَ الْجَانِ، وَحَانَ مَصْرِعُ شَيْطَانِكُمُ الْجَيَانِ،
عَلَى يَدَيِّ «راما» وَ «هَاثُومَانَ» .

ثُمَّ قَفَرَ – فِي الْهَوَاءِ – قَفْزَةً عَاجِلَةً، بِسُرْعَةٍ هَائِلَةٍ، وَهُوَ عَلَى ثَقَةٍ
مِنْ أَنَّهُ بِالْغُلْبَةِ بِقَفْزَتِهِ التَّجَاهَ، وَمُفْلِتٌ بِوَبْتِهِ مِنْ كَيْنَدِ عَدَمِهِ .
وَلَقَدْ صَحَّ ظَنُّهُ وَتَقْدِيرُهُ، وَصَدَقَ رَأْيُهُ وَتَذَيِّرُهُ، لَوْ أَخْطَأَهُ
السَّهْمُ الَّذِي صَوَّبَهُ إِلَيْهِ عِرْفِيتُ خَيْثَتُ مِنْ أَغْدَائِهِ؛ فَهُوَ بِهِ مِنْ
سَمَاءِ عَلَيَّاهِ . فَاجْتَمَعَ حَوْلَهُ عَفَارِيَتُ الْجَزِيرَةِ نَاقِبِينَ، وَصَاحُوا بِهِ
مُتَوَعِّدِينَ شَامِتِينَ .

٢٣ - عِقَابُ التَّأَيِّرِ

وَكَانَ جُرْحُهُ خَفِيفًا، وَلَكِنَّهُ – عَلَى ذَلِكَ – عَوْقَهُ عَنْ بُلُوغِ
أَمَانِيهِ، وَأَسْلَمَهُ إِلَى أَعْدَائِهِ وَمُحَارِبِهِ . فَأَوْتَقْوَهُ بِالْجَيَالِ، وَنَكَدُوهُ
فِي الْأَغْلَالِ، ثُمَّ جَاءُوهُ بِهِ إِلَى شَيْطَانِهِمْ؛ لِيَخْكُمْ فِيهِ بِمَا يَرَاهُ، وَفَقَ
نَزَعَاتِهِ وَهَوَاهُ . فَأَمْرَهُمُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُخْرِقُوا بِالْأَيَارِ جِسْمَ الْعَدُوِّ الْهَاجِمِ .

— جُزءاً بَعْدَ جُزءٍ — حَتَّى لا يَمُوتَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَلْقَى مَا
بِهِ مِنْ نِفَثَةٍ وَتَشْكِيلٍ ، وَتَعْذِيبٍ طَوِيلٍ . فَأَسْرَعُوا
كَيْرَةً مِنَ الْقُطْنِ فَأَخْضَرُوهَا ، بَعْدَ أَنْ غَمَسُوهَا فِي الزَّيْتِ
وَأَدَارُوهَا عَلَى ذَيْلِ الزَّعْيمِ وَرَبَطُوهَا . ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْهِ الشَّيْطَانُ
فَأَشْعَلَ فِي ذَيْلِهِ الثَّارَ .

فَلَمَّا شَعَرَ بِحَرَارَتِهَا ، وَأَحْسَنَ وَطَاءَ شِدَّهَا ، أَيْقَنَ أَ
مِنْ ذَيْلِهِ — إِلَى جِسْمِهِ ، وَعَرَفَ أَنَّهُ — لَا مَحَالَةَ — هَالِكٌ
فَنَدِمَ عَلَى تَعَجُّلِهِ فِي الإِقْدَامِ قَبْلَ أَنْ يُطْبَلَ أَنَّاتَهُ (حِلْمَهُ وَصَبَرَهُ
وَيَتَعَرَّفُ طَرِيقَهُ وَغَايَتَهُ ، وَأَيْقَنَ أَنَّ تَسْرُعَهُ قَدْ أَفْقَدَهُ فُرْصَةَ
لِتَغْلِيقِ الْأَمْيَرَةِ الْمُنْفَيَّةِ .

٤٤ — انتقامُ الشَّائِرِ

عَلَى أَنَّ الْكَرِيمَ الصَّادِقَ الْوَفَاءَ ، إِذَا فَقَدَ أَنْصَارَهُ — فِي ا
لَّمْ يَعْدَمْ نَصِيرًا لَهُ مِنْ عَالَمِ النَّاسِ . فَقَدِ اجْتَمَعَتِ السُّجُوبُ -
وَأَنْزَلَتْ مَا هَا فَأَخْمَدَتِ الْأَهَبَ ، وَيَسَّرَتْ لَهُ سُبْلَ الْهَرَبِ ، بَعْدَ أَ

النَّارُ حِلَّةٌ، وَفَسَّكَتْ عَنْهُ أَغْلَالَهُ .

ثُمَّ كَفَ الْمَطَرُ فَجَاءَ بَعْدَ أَنْ هَمَى ، وَبَرَدَ جَسْمُهُ شَيْئًا ، وَاطْمَأْنَتْ
بَعْدَ ذَلِكَ نَفْسُهُ ، وَلَمْ يَقِنْ مُشْتَلِّا — مِنْ ذَيْلِهِ — إِلَّا رَأْسُهُ .
فَأَشْرَعَ يَعْدُو جَرِيَّاً مِقدَاماً ، مُحْرَكًا ذَبَّهُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً وَخَلْفَاً
وَأَمامًا ؛ لِيُشْعِلَ النَّارَ فِي كُلِّ مَا يَلْقَاهُ ،
وَيُدْمِرَ القَبْرَ بِمَا حَوَاهُ .



وَاسْتَوْلَتْ عَلَى الْقُفَارَةِ ، حَيْرَةً مُبَاغِثَةً ،
وَتَمَلَّكُوكُمْ هَبَةً مِنَ الدُّغْرِ عَاصِفَةً ، وَرَهْبَةً
مِنَ الرُّغْبِ جَارِفَةً ، بَعْدَ أَنْ مَرَّتْ بِهِمْ
تَلْكَ الْأَحْدَاثُ التَّاصِفَةُ ، فِي مِثْلِ لَمْحَةِ
الْبَرْقِ الْخَاطِفَةِ . وَرَأَوْا النَّارَ تَشْتَعِلُ فِي
ذَلِكَ الْقَبْرِ الْكَبِيرِ ، وَمَا جَاوَرَهُ مِنَ
الثُّورِ ؛ فَتَمَلَّكُوكُمْ الدُّغْرُ وَالْمَلَعُ ، وَشَلَّمُوكُمْ الرُّغْبُ وَالْفَزَعُ ، وَعَاقَوكُمْ عَنِ
الْحَالِقِ يَعْدُوكُمْ مَا غَمَرَوكُمْ مِنَ الْحَرَاجِ وَالضَّيقِ ، وَمَا بَهَرَ أَعْيُوكُمْ مِنْ
مَنْظَرِ الْحَرِيقِ

٢٥ - عَلَى الشَّاطِئِ

وَأَسْرَعَ «هاتومان» إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فَأَطْفَأَ ذِيَّلَهُ الْمُشْتَيلَ فِي أَنْوَاجِهِ الصَّاحِيَّةِ ، مُعْتَرِّمًا أَنْ تَبْلُغَ الشَّاطِئَ الْآخَرَ بِقَفْزَةٍ وَاثِيَّةٍ . ثُمَّ رَدَهُ عَنْ عَزْمِهِ خَوْفَهُ عَلَى الْأُمَرِيَّةِ أَنْ تَبْلُغَ النَّارَ مَأْوَاهَا ، وَرَغْبَتِهِ فِي أَنْ يُجْبِنَهَا خَطَرَهَا وَأَذَاهَا . فَأَسْرَعَ إِلَى سُرَادِقِهَا فَرَآهَا بَعِيدَةً عَنْ مِنْطَقَةِ الْلَّهَبِ ، آمِنَّةً مِنَ الضرِّ وَالْعَطَابِ . فَعَادَ يُؤْسِيَهَا (يُصَبِّرُهَا وَيُعَزِّيَّهَا) مُتَوَدِّدًا إِلَيْهَا ، ثُمَّ وَدَعَهَا بَعْدَ أَنْ اطْمَأَنَّ عَلَيْهَا ، وَرَجَعَ عَلَى الْفَوْزِ ، إِلَى الْبَحْرِ . وَمَا لَبِثَ أَنْ كَانَ عَلَى الشَّاطِئِ الْآخَرِ ، فِي لَمْحَةٍ خَاطِرِيٍّ ، بِوَثْبَةٍ عَالِجَلِيٍّ ، وَقَفْزَةٍ طَائِيَّةٌ ؛ فَبَلَّغَهُ سَالِمًا ، وَرَجَعَ أَدْرَاجَهُ (عَادَ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ) غَانِيًّا ، قَاصِدًا إِلَى صَفَيِّهِ مُيمَّمًا ، لِيُحَدِّثَهُ بِمَا لَقِيَهُ – فِي طَرِيقِهِ – مِنْ فَوَادِحِ الْأَخْطَارِ ، وَمَا أَعْدَهُ لَهُ مِنْ بَدَائِعِ الْأَنْبَاءِ وَالْأَخْبَارِ ، وَعَجَابِ الْأَحَادِيثِ وَالْأَسْمَارِ .

الفصل الرابع

آخرة الشيطان

١ - جيش النجدة

وعاد «هانومان» إلى مملكة «كشكيندة» يمثل سرعة الريح. وقد فرح «راما» بعودته فرحاً لا يوصف، وعادت الطائفة إلى قلبه، بعد أن علم أن «سيتا» لا تزال سالمة من الأذى. وطلب إلى صديقه الوفي: «هانومان»

أن يصحبه إلى الجزيرة النائية لتخليصها من الأسر. فقال له:

«ما جئت إلا لهذا، وإن كنت على يقين أننا سنُنقذ - في سبيل تخليصها - أهواً وأخطاراً، لا أعلم كيف تنجو منها.



وَمَا أَدْرِي : كَيْفَ يَسْتَطِعُ جِئْشُنَا أَنْ يَجْتَازَ الْبَحْرَ إِلَى جَزِيرَةِ « لَنْكَا » ؟
وَلِكِنْ لَا مَعْنَى لِلِّيَاسِ عَلَى كُلِّ جَاهٍ .

فَقَالَ لَهُ « رَاما » : « لَا سَبِيلٌ إِلَى دَرْكِ الْمَظَائِمِ وَنَيْلِ الْغَايَاتِ ،
إِلَّا بِالتَّعَرُضِ لِلْمَهَالِكِ وَاقْتِحَامِ الْعَقَبَاتِ . وَمَتَى صَحَّتِ الْعَزِيمَةُ وَحَالَفَهَا
الْتَّوْفِيقُ ، ذَلِلاً — فِي طَرِيقِهِما — الْمُحَالَ ، وَتَحَقَّقَ بِهِمَا أَبْدُ الْأَمَالِ »
وَكَانَ الْتِلْكُ « سُجْرِيشَا » شَدِيدَ الرَّغْبَةِ فِي الْفَضَاءِ ، عَلَى أَعْدَائِهِ
الْقُدَماءِ : سُكَّانِ جَزِيرَةِ « لَنْكَا » . فَأَعْدَدَ لَهُمْ جِئْشًا ضَخِيمًا — مِنْ
قَبَائِلِ « الْفَانَارِ » — مُوْلَقًا مِنْ عِدَّةِ مَلَائِينَ ، وَأَمْرَهُمْ أَنْ يُطِيعُوا « رَاما »
طَاعَةً عَمِيَاءً .

وَسَارَ الْجَيْشُ — وَفِي مُقْدَمَتِهِ « رَاما » ، وَأَخْوُهُ « لَكْشَمَانُ » ،
وَصَفِيفُهُ الْحَيْمُ « هَانُومَانُ » — حَتَّى بَلَغُوا الشَّاطِئَ الْجَنُوبيَّ . فَلَمَّا رَأَوُا
هَذَهُ الْبَحْرَ ، وَهِيَخَافِرُ أَمْوَاجِهِ الصَّاخِحةِ ، أَيْقَنَ « رَاما » أَنَّ نَجَاهَةَ « سِيَتا »
أَبْعَدُ مِنَ النَّجْمِ ، وَخَشِنَ أَنْ تَكُونَ مُحاوَلَتُهُ لِإِنْقَاذِهَا أَشَبَّهَ بِمُحاوَلَةِ
« سَمِّيَّاتِي » : ذَلِكَ النَّسَرُ الَّذِي أَرَادَ أَنْ يُحَلِّقَ فَوْقَ الشَّمْسِ ، فَنَقْطَعَتْ
— دُونَ غَايَتِهِ — الْأَسْبَابُ ، وَعَادَ إِلَى عُشَّهُ وَهُوَ أَخْبَتُ الْغَيَابِ .

٢ - مؤتمر الفارِّاتَةِ

ولُكِنَ القَلْبَ إِذَا عَمَرَهُ الإِيمَانُ، وَمَلَأَهُ الْيَقِينُ وَالْإِطْمَانُ، حَالَفَتْهُ أَسْبَابُ مُوقَّةٍ، وَفَتَحَ لَهُ الْإِخْلَاصُ أَبْوَابًا مُغْلَقَةً، وَرُبَّمَا جَاءَهُ النَّجَاحُ بِلَا كَدٍ وَلَا تَعْبٍ، مِنْ حَيْثُ لَا يَخْتَسِبُ. وَهَكُذا كَانَ، وَإِلَيْكَ أَتْيَانَ: لَقَدِ اسْتَوَى النُّفُرُ وَالْفَزَعُ عَلَى أَهْلِ جَزِيرَةِ «لَنْكَا»، بَعْدَ مَا لَقُواهُمْ عَلَى يَدِ عَدُوِّهِمْ «هَانُومَانَ» - مِنْ عَذَابِ الْعَرِيقِ وَالتَّخْرِيبِ. وَفَزَّعُهُمْ أَنْ يَرَوُا أَنَّ وَاحِدًا بِمُفْرَدِهِ قَدِ اتَّحَمَ عَلَيْهِمْ مَدِيَّتَهُمُ الْحَصِّينَةَ، وَأَنْزَلَهُمْ كُلَّ هُنْدِ الْتَّكَبَاتِ. فَكَيْفَ إِذَا هَبَطُوا إِلَيْهِمْ فِي جُمُوعِهِمُ الَّتِي لَا تُخْصَى !

وَأَيْقَنَ مَلِكُ الشَّيَاطِينِ أَنَّ «رَاما» وَ«هَانُومَانَ» - بَعْدَ أَنْ تَعَاوَنَا عَلَى مُحَارَبَتِهِ، وَاجْتَمَعَ أَمْرُهُمَا عَلَى تَخْلِصِ أَسِيرَتِهِ - سَيْبُلُغُانِ ما أَرَادُاهُ، وَلَنْ يَعْوَهُمَا شَيْءٌ بَعْدَ مُبْلُوغِ مَا طَلَبَاهُ .

فَعَقَدَ مُؤْتَمِرًا مِنْ مَجَlisِ الشُّورَى، وَكِبَارِ الْقَادِرَ، وَأَعْلَامِ الْفَارَارِيَتِ وَزُعمَاءِ الشَّيَاطِينِ؛ لِيُعِدُّوا خُطَّةَ الدِّفاعِ عَنِ الْمَدِينَةِ، وَيَحْمُوها شَرَّ

أَغْدَاهُمُ الْمُغَيْرِينَ . فَتَشَعَّبَتِ الْآرَاءُ ، وَتَفَرَّقَتِ الْأَهْوَاءُ ، وَرَأَى بَعْضُ رُؤْسَاءِ الْوُفُودِ أَنَّ يَنْدَا الْمَلِكَ بِقَتْلِ « سِيَّتا » ؛ لَأَنَّهَا جَلَّتْ عَلَيْهِمْ كُلُّ هُذِّهِ الْمَصَائِبِ ، ثُمَّ يُمْدَدُ جَيْشُهُ الْعَظِيمَ لِيُلْقِي بِهِ الْمَدُوَّ الْمَحَارِبَ . وَاقْتَرَحَ أَخْرُونَ أَنْ يُرْجِيَ (يُوَخَّرَ) قَتْلَهَا حَتَّى يَبْتَمِئَ لِهِ الظَّفَرُ . وأَشَارَ عَيْنُهُمْ بِمَا يُعَاكِفُ ذَلِكَ مِنْ وُجُوهِ النَّظَرِ .

٣ - أَمِيرُ التَّوَابِعِ

وَطَالَ يَنْهَمُ الْأَخْذُ وَالرَّدُّ ، حَتَّى تَجاوَزُوا الْحَدَّ . ثُمَّ وَقَفَ « فِهِيشَانُ » : أَمِيرُ الْمَفَارِتِ - وَهُوَ الشَّقِيقُ الْأَصْغَرُ لِمَلِكِ الشَّيَاطِينِ - فَقَالَ :

« لَقَدْ تَعْبَنَا مِنَ الْإِسَاءَةِ إِلَى الْوَادِعِينَ ، وَالْكَيْدِ لِلْأَمْنِينَ . وَقَدْ جَرَّ عَلَيْنَا حُكْمُ « رَفَانا » كَثِيرًا مِنَ الْأَخْدَاتِ وَالْمَصَائِبِ ، عَلَى غَيْرِ طَائِلٍ . وَالرَّأْيُ عِنْدِي أَنْ نُطْلِقَ سَرَاحَ « سِيَّتا » وَنُعْيِدَهَا إِلَى زَوْجِها ، قُرْبِيَّحَ مِنْ قَبَائِلِ « الْقَانَارِ » وَنَسْتَرِيَّحَ ، وَنَحْقِنَ يَنْتَنَا الدَّمَاءَ ، وَنُوَمَّنَ يَلَادَنَا غَارَاتِ الْأَعْدَاءِ . »

فَقَضَبَ «رَفَانا» مِنْ افْتِرَاحِ أخِيهِ أَشَدَّ الغَضَبِ ، وَاشْتَدَ التَّزَاعُ
بَيْنَهُما . فَلَمَّا ظَهَرَ لِلْأَمِيرِ «قِبْيَشَانَ» إِصْرَارُ أخِيهِ ، وَعِنَادُهُ وَتَمَادِيهِ ،
تَرَكَهُ ثَائِراً ، وَاجْتَازَ الْبَحْرَ طَائِراً ، حَتَّى يَلْعَجَ جَيْشَ أَعْدَائِهِ . فَقَصَنَ
عَلَيْهِمْ مَا دَارَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أخِيهِ مِنَ الْمُجَادَلَةِ ، وَعَاهَدُوهُمْ عَلَى أَنْ يُعَاوِهُمْ
فِي تَحْقِيقِ طَلْبِهِمُ الْمَادِلَةِ .

٤ — الْقَنْطَرَةُ

وَقَدْ حَسِبُوهُ — أَوْلَى الْأَمْرِ — جَاسُوسًا أَوْ فَدَّهُ الْأَعْدَاءُ إِلَيْهِمْ ،
لِيَكُونَ عَيْنًا عَلَيْهِمْ . وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَلْبِسُوا أَنَّ تَبَيَّنُوا صِدْقَهُ وَإِخْلَاصَهُ لَهُمْ
حِينَ أَشَارَ عَلَيْهِمْ بِيَنَاءَ قَنْطَرَةٍ
يَعْبُرُونَ عَلَيْهَا الْبَحْرَ . وَكَانُوا
يُعْدُونَ ذَلِكَ مِنَ الْمُسْتَحِيلَاتِ !
فَقَالَ لَهُمْ :



«يَعْجِبُ أَنْ تَتَنَاصِرُوا عَلَى
جَمِيعِ مَا يَسْعُكُمْ مِنْ جُذُوعِ الشَّجَرِ وَقِطَعِ الصَّخْرِ ، ثُمَّ تُلْقُوا بِهَا فِي

البَخْرِ ، وَجَنِشُكُمْ مَلَيْنُ مِنَ الْجُنُودِ ، وَلَنْ تَقِفَ عَقْبَةً فِي سَيْلٍ
مَا يُرِيدُ . »

وَقَدْ رَحِبُوا بِهَذِهِ الْفِكْرَةِ - عَلَى صُورَتِهَا - وَرَاحُوا يَقْتَلُونَ
الْجُذُوعَ وَيَكْسِرُونَ الصُّحُورَ ، وَيَقْذِفُونَ بِهَا فِي الْبَخْرِ ، حَتَّى أَتَمُوا
الْقَنْطَرَةَ بَعْدَ خَمْسَةِ أَيَّامٍ

٥ - الْمَرْكَةُ الْحَاسِمةُ

ثُمَّ عَبَرُوا الْجِنَّةَ - فِي آثَاءِ اللَّيلِ - حَتَّى لَلَّغُوا شَاطِئَ الْجَزِيرَةِ
آمِينَ ؛ فَأَعْدُوا جُمُوعَهُمْ وَنَصَبُوا خِيَامَهُمْ عَلَى مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ
وَتَاهُبُوا لِتَنَاجِزَةِ أَعْدَائِهِمْ .

وَرَأَى الشَّيْطَانُ - وَهُوَ فِي ذِرْوَقِ الْبَرْجِ الْعَالِيِّ مِنْ قَصْرِهِ - جُمُوعَ
الْعَدُوِّ تَقْرِبُ ؛ فَامْتَلَأَ قَلْبُهُ رُغْبَةً وَفَزْعًا ، وَأَسْرَعَ إِلَى أَتَابِعِهِ فَأَيْقَظَهُمْ
مِنْ نَوْمِهِمْ .

وَنُفِخَتْ أَبْوَاقُ الْحَرْبِ ، وَتَاهَبَ جَيْشُ « رَقَاناً » لِلِّمْلاَقَةِ الْمُنْتَرِينَ ،
وَخَرَجَ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى رَأْسِ جَيْشِهِ الْكَبِيرِ .

واشتباك الجياثان في العرب . وكانت جنود « راما » تعيل مها الأنجار ، وجذوع الأشجار ، فتفقد بها أعداءها ؛ فقتللت منهم ألواناً لا تُحصى . وقدفهم المفاريت والمردة بسهامهم ، فقتلوا وجرحوا منهم عدداً كثيراً .

وكان « لِكْشمان » قد أصيب في تلك المعركة بجراح خطير ، ولكن « هانومان » أسرع إلى شفائه منه بما وضعته عليه من الأعشاب الحاسمة الشافية ؛ فكانت بلسمًا لجراحه التليعنة الدامية . ولم تشرق شمس اليوم التالي حتى استرد قوه ، وعاد إلى المعركة ثانية إلى جانب أخيه وأغواهه من رؤساء « الفانار » .

ودارت رحى العرب الطاحنة أيامًا وليالي طوالاً . ورجحت كفة الشياطين على أعدائهم — بادي الأمر — ولكن براعة النابل العظيم : « راما » في تسديده نيله المستحورة إلى قادة أعدائه ورؤسائه جيشهم قد رجحت كفته ، وأظهرت فوقه (فضله ورجحانه) على أعدائه . فقد ظل ينبع لهم (يرميهم بالنبال) حتى شنت شملهم (فرق جمهم) ؛ فلم ينق أمامهم غير الفرار (العرب) والإسلام .

٦ - أمير الزوابع

وَكَمْ أَبْصَرَ الشَّيْطَانُ « رَفَانا » بِوَادِي الْخِدْلَانِ ، وَأَيْقَنَ بِالْهَزِيمَةِ وَالْخُسْرَانِ ، لَمْ يَرَ بُدَّا مِنْ أَنْ يَرْبِي - عَنْ قَوْسِيهِ - آخِرَ سَهْمِهِ فِي كِنَاتِهِ (جَعْبَةِ سَهَامِهِ) ، وَيُوقِظَ أَخَاهُ أَمِيرَ الزَّوابِعَ ؛ لِيَكْفُلَ لَهُ النَّصْرَ عَلَى أَعْدَائِهِ .



وَكَانَ هَذَا الْأَمِيرُ الضُّخْمُ يُسَمَّى « كَمْبَهَا كَرْنَا » ، وَيُلْقَبُ بِالْعِسْلَاقِ الْأَكْبَرِ ، وَيُنْكِنُ « أَبَا زَوْبَعَةَ » . وَهُوَ أَفْوَى شَيَاطِينِ عَصْرِهِ قَاطِيْبَةُ ، وَأَضْحَمُهُمْ جَمِيْنَةُ ، وَأَطْوَلُهُمْ قَامَةُ ، وَأَقْسَامُهُمْ قَلْبَانَ . وَكَانَ « رَفَانا » يُنْفِضُهُ وَلَا يُطِيقُ أَنْ يَرَاهُ .

فَهُوَ - إِذَا مَشَى - صَافَتْ بِهِ شَوارِعُ الْمَدِيْنَةِ الرَّحْبَةِ ، وَزُلْزِلَتْ - تَحْتَ قَدَمَيْهِ - الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ .

إِذَا أَكَلَ لَمْ يَنْكِفِهِ شَيْءٌ مِّنَ الطَّعَامِ، وَظَلَّ يَأْكُلُ بِلَا اقْطَاعٍ، دُونَ أَنْ يَشْبَعَ . فَلَا عَجَبٌ إِذَا أَرْغَمُوهُ عَلَى النُّومِ طَوَالَ أَيَّامِ السَّنَةِ ، وَلَمْ يَسْمَحُوا لَهُ بِالْيِقَاظَةِ إِلَّا مَرَّتِينِ اثْنَتِينِ فِي كُلِّ عَامٍ ؛ لِيَتَسَمَّ - فِي خَلَالِ سَاعِيهِما - قَلِيلًا مِنْ حُرُّيَّتِهِ، ثُمَّ يَعُودَ إِلَى نَوْمِهِ . وَلَمْ يَكُنْ هَذَا الْيَوْمُ مَوْعِدًا إِيقَاظِهِ مِنْ سُبَاتِهِ (نَوْمِهِ) الْعَيْقِ؛ وَلَكِنْ «رَفَانا» لَجَأَ إِلَى ذَلِكَ مُضْطَرًّا لِمَا أَلَمَ بِهِ مِنَ الْحَرَاجِ وَالضَّيقِ .

٧ - «أَبُو زَوَافَةَ»

وَلَمْ يَكُنْ إِيقَاظُ الْمَارِدِ الْهَائِلِ عَمَلاً هَيَّنَا مِنْسُورًا ؛ فَقَدِ اجْتَمَعَ جُهُوْرُ الْعَفَارِتَةِ لِهَذِهِ النَّفَایَةِ، وَظَلُّوا يُصَفِّقُونَ بِأَيْدِيهِمْ ، وَيُدَبِّدُونَ بِأَرْجُلِهِمْ ، وَيُصِحُّونَ بِأَعْلَى أَصْواتِهِمْ ، وَيُضَرِّونَ دُفُوفَهُمْ ، وَيَنْفَخُونَ عَلَى أَذْنِيَهُ - فِي أَبْواقِهِمْ ، دُونَ جَدْوَى . فَلَمْ يَرَوَا بُدَّا مِنَ الْاِنْجَاءِ إِلَى وَسِلَةِ أُخْرَى لِإِيقَاظِهِ مِنَ الْكَرَى (النُّومِ) . فَأَخْضَرُوا طَائِفَةً مِنَ الْأَفْيَالِ وَالْحِمَالِ ، ثُمَّ ضَرَبُوهَا بِعَصِيمِهِمْ وَسِيَاطِهِمْ ؛ فَصَاحَتْ

مُزْمِجَرَةً مِنَ الْأَلَمِ . فَلَمْ يُوقِظْهُ صِاحْبُهَا الْعَالِي ، وَلَمْ يُفِقْ مِنْ كَرَاهَةِ (نَوْمِهِ) ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ تَشَتَّتْ تِلْكَ الْجِمَالُ وَالْفِيلَةُ عَلَى جَسَدِهِ . فَفَتَحَ عَيْنَيْهِ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ لَهُمْ فِي صَوْتٍ مَنْ يَتَهَيَّأُ لِطَرْدِ النَّوْمِ عَنْ جَفْنِيهِ :

« لِمَاذَا تُوْقِظُونِي قَبْلَ أَنْ يَجِدُنِي التَّوْعِيدُ؟ » فَقَصُوا عَلَيْهِ — مُوجِزِينَ — سَبَبَ إِزْعاجِهِمْ إِيَّاهُ ، وَحَرَجَ الْمَازِقُ الَّذِي يَتَعَرَّضُونَ لَهُ ، إِذَا لَمْ يَتَوَلَّ قِيَادَتِهِمْ ، وَتَكُفُّلُهُمْ النَّصْرَ عَلَى أَعْدَائِهِمُ الْأَلَدَاءِ . فَقَالَ لَهُمْ : « إِنَّ أَخِي قَدْ أَخْطَأَ — بِلَا شَكٍ — فِي إِغْصَابٍ « راما » وَاسْتِشَارَةِ قَبَائِلِ « الْفَانارِ » ، وَلَنْ أُنَاصِرَهُ فِي هَذِهِ الْحَرْبِ الْخَاسِرَةِ . »

٨ - سَهْمُ الْمَوْتِ

وَلَكِنَّهُمْ لَجَاؤُوا إِلَى الْحِيلَةِ ، وَظَلَّوْا يَسْتَعْلَفُونَ وَيَقْسِرُونَ إِلَيْهِ أَنْ يُعِينُهُمْ عَلَى أَعْدَائِهِمْ . وَأَخْضَرُوا لَهُ أَكْدَاسًا عَظِيمَةً — مِنْ طَيَّاتِ الْأَعْنَمِ — وَخَوَابِيَ (آئِنَّةَ كِبِيرَةَ) مَتْلُوَةً بِلَدَائِنِ الْأَشْرِبَةِ الْمُخْتَلِفَةِ ،

حَتَّى اتَّعْشَنَ ، وَتَطَلَّقَتِ أَسَارِيرُهُ ، وَهَشَّتِ نَفْسُهُ إِلَى الْقِتَالِ ؛ فَتَهَضَّ
لِنُصْرَةِ أَخِيهِ .

وَمَا رَأَتْ قَبَائِلُ « الْفَانارِ » « أَبَا زَوْبَعَةَ » حَتَّى هَا لَهُمْ مَا رَأَوْهُ مِنْ
ذَلِكَ الْمَارِدِ الصَّفْحِ ، وَاسْتَوْلَى عَلَيْهِمُ الرُّغْبُ ، وَدَبَّ فِيهِمْ دَبِيبُ
الْهَزَبَةِ . وَلِكِنَّ « رَاماً » – وَهُوَ أَبْرَعُ نَبَالٍ فِي عَصْرِهِ – أَقْبَلَ
عَلَيْهِ بِقَلْبٍ لَا يَعْرِفُ الْغَوْفَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ، وَرَمَى – عَلَى قَوْسِيهِ –
سَهْمًا مَسْخُورًا مِنْ تِلْكَ السَّهَامِ الَّتِي أَهْداهَا إِلَيْهِ النَّاسِكُ حِينَ لَقِيَهُ
فِي غَابَةِ الشَّيَاطِينِ . فَفَنَّدَ السَّهْمُ إِلَى قَلْبِ الْمَارِدِ الْجَبَارِ ؛ فَأَضَمَّاهُ
(أَمْلَكَهُ وَأَرْدَاهُ) . فَهَوَى بِجُثُّهِ – إِلَى الْأَرْضِ – عَلَى جُمْهُورٍ
كَبِيرٍ مِنَ الْعَفَارِيَّتِ الْمُحِيطِينَ بِهِ ؛ فَسَحَقَهُمْ سَحْقًا .

وَأَيْقَنَ – حِينَئِذٍ – أَبْنَاءُ « الْفَانارِ » أَنَّ النَّصْرَ قَدْ حَالَفُهُمْ بَعْدَ
مَوْتِ « أَبِي زَوْبَعَةَ » ذَلِكَ الْمَارِدِ الْجَبَارِ .

٩ -- مَصْرَعُ « رَفَاناً »

وَلَمَّا أَبْصَرَ مَلِكُ الشَّيَاطِينِ مَصْرَعَ أَخِيهِ الْأَكْبَرِ ، امْتَلَأَتْ نَفْسُهُ

غَيْظًا وَحِقْدًا عَلَى « رَامَا » ؛ فَأَسْرَعَ إِلَيْهِ مُحَاوِلًا قَتْلَهُ ، كَفَّهُ
ذَلِكَ مَا كَلَّفَهُ .

وَرَآهُ « رَامَا » مُقْبِلًا عَلَيْهِ ؛ فَأَسْرَعَ إِلَى لِقَائِهِ ، مُسْتَهِنًا بِالْمَوْتِ .
وَكَانَ كِلَاهُمَا بارِعاً فِي الرَّمَادِيَةِ . فَتَرَاهُمَا زَمْنًا ، وَأَنْطَرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
صَاحِبَهُ وَابْلَأَ مِنَ النَّبَالِ ، دُونَ أَنْ يُصِيبَ مِنْهُ مَقْتَلًا ، حَتَّى أَحَسَّ
« رَامَا » أَنَّهُ تَعِبُ وَخَارَتْ قُوَّاهُ ، وَكَادَ الْأَعْيَاءُ وَالْجُهْدُ يُنْكِنَانِ
خَصْمَهُ مِنْهُ ، وَيُظْفِرُانِيهِ بِهِ . فَجَمِعَ « رَامَا » قُوَّتَهُ ، وَرَأَيَ - عَلَى
قَوْسِهِ - سَهْمًا مَسْحُورًا سَدَّدَهُ إِلَى قَلْبِ عَدُوِّهِ ، فَأَرْدَاهُ .
وَانْخَذَلَ جَيْشُ الْفَارِيتِ - بَعْدَ مَصْرَعِ قَائِدِهِ - فَاسْتَسْلَمُوا صَاغِرِينَ .

١٠ - فَرَحُ الطَّبِيعَةِ

وَسَادَ الْكَوْنَ - بَعْدَ مَوْتِ ذَلِكَ الشَّرِيرِ - فَرَحُ عَظِيمٌ ، حَتَّى
خُيَّلَ لِلنَّاسِ كَانَ الطَّبِيعَةَ كُلُّهَا قَدِ ابْتَهَجَتْ لِمَصْرَعِ الشَّيْطَانِ الرَّبِيعِ .
فَفَتَّتِ الْبَلَابِلُ وَالْكِرْزَانُ عَلَى أَغْصَانِهَا مَجْبُورَةً (مَسْرُورَةً) ،
وَانْتَهَرَتِ الأَزْهَارُ وَالرَّيَاحِينُ ، فَمَلَّاتِ الشَّوَارِعَ وَالْمَيادِينَ . وَسَيَعَ

« راما » أَناشِدَ رائِةَ الصُّنْفِ ، بارِعَةَ الْلَّهْنِ ، تُجَدِّدُ صَنْفَهُ ، وَتُشَيِّدُ بِذِكْرِهِ .

١١ - على عَرْشِ « لَنْكَا »

وَرَأَى « راما » أَنْ يُكَافِي صَاحِبَةَ الْغَرِيفِيَّتَ النَّبِيلَ « فِيهِشَانَ » أَمِيرَ التَّوَاعِنِ - أَخَا الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ « رَقَاناً » - فَأَسْرَعَ بِتَوْيِيجِهِ عَلَى مُلْكِ أَخِيهِ الْقَتِيلِ ، مُكَافَأَةً لَهُ عَلَى مَا بَذَلَهُ مِنْ صَنْبِعِ جَلِيلٍ .

١٢ - اجْتِمَاعُ الشَّمْلِ

وَكَانَتْ « سِيتا » جَالِسَةً فِي سُرَادِقِهَا ، وَحِيدَةً عَلَى عَادِتِهَا ، وَلَمْ تَكُنْ تَعْلَمْ شَيْئًا مِمَّا حَدَثَ . فَلَمَّا سِمعَتْ وَقْعَ أَقْدَامٍ قَرِيبَةٍ مِنْهَا ، ازْرَعَتْ ، وَحَسِبَتْ « رَقَاناً » قَادِمًا عَلَيْهَا ، كَمَا عَوَّدَهَا كُلُّ يَوْمٍ . وَلَكِنَّهَا لَمْ تُبْصِرْ زَوْجَهَا « راما » أَمَامَهَا حَتَّى أَسْرَعَتْ إِلَيْهِ . وَقَدْ كَادَ يُدْهِلُهَا السُّرُورُ الَّذِي فَاجَاهَا - دُونَ أَنْ تَتَوَعَّهُ - فَتَحَدَّرَتْ مِنْ عَيْنَيهَا دُمُوعُ الْفَرَحِ .

وَاجْتَمَعَ الشَّمْلُ الشَّيْتُ بَعْدَ أَنْ دَبَّ الْيَأسُ إِلَى قُلُوبِهِما . وَزَادَ

في أفرادِها أنَّ هذا اليومَ - الذي كُتِبَ لها أنْ يلتقيا فيه - قد أُعقبَ آخرَ يومٍ ينتهي بهُ العامُ الرابعُ عشرُ . وقد افْتَسَحَ بهُ السنةُ الخامسةُ عشرةً ، أعني أنَّهُ كانَ اليومُ المُقرَرُ لِعودَةِ التَّنَفِينِ إلى مدينهِ «أيدينا» حاضرًا وَطَمِئِنًا المَحْبُوبِ .

١٣ - أَفْرَاجُ الْوَطَنِ

ولما عَرَفَ «هانومانُ» أنَّ مَدَةَ النَّفَى قد انتهَتْ ، أَصَرَّ عَلَى الإسراعِ إلى «أيدينا» ؟ ليُجْبِرَ الأميرَ «بهاراتَ» أنَّ أخاهُ «راما» وصاحبَتهِ «سيتا» عائداً إلى مدينتِهما .

ورَكِبَ «هانومانُ» عَفْرِيَّاتِهِ عَفَارِيتِ «لَنْكا» ؛ فَحَمَلَهُ إلى «أيدينا» ، فَلَمَّا بَعْدَ وَقْتٍ قَلِيلٍ .

أَمَا «فينيشانُ» فقد أسرعَ - بعدَ أَنِ اسْتَبَّ لَهُ الأَفْرُ - فأخضرَ مَرْكَبةَ عَجِيَّةَ لِيمْتَطِيهَا الْأَمْرَاءُ ؛ وَهِيَ مُكَلَّلةٌ بالأَزْهَارِ ، تَجْرِيْها بِجمَاتٍ ظَرِيفَاتٍ . فَلَمْ تَطَامِنَا الْأَمْرَاءُ ، بَعْدَ أَنْ وَدَعُوا صَاحِبَهُمْ «فينيشانَ» وأُوصَوْهُ بِإِقَامَةِ الْمُدْلِلِ بَيْنَ عَفَارِيتِ المَدِينَةِ .

وقد ساهم بِحِكْمَةٍ ، بَعْدَ أَنْ قَضَى عَلَى شَيَاطِينِهِمْ وَزَوَالِهِمْ ، وَقَطَعَ دَابِرَهُمْ ، وَكَفَ شَرَّهُمْ وَأَذَاهُمْ عَنِ النَّاسِ .

١٤ - التَّوْدَةُ

وطارتِ الْبَجَعَاتُ فِي الْهَوَاءِ ، حَتَّى بَلَغَتْ - بَعْدَ سَاعَاتٍ قَلَائلَ - مَدِينَةَ « أَيُّدِيَا » حَيْثُ أَبْصَرَ الْأَمْرَاءُ سُكَّانَهَا يَمْرَحُونَ مُبْتَهِجِينَ بِقُرْبِ عَوْدَةِ مَلِيكِهِمُ الْمَجْبُوبِ .

وَابْتَهَجَ « بَهَارَاتُ » بِمَقْدَمِ أَخِيهِ الْحَيْبِ إِلَى تَفْسِيهِ ، وَتَوَجَّهَ مَلِكًا عَلَى شَعْبِهِ ، الْمُشْتَاقِ إِلَى لِقَائِهِ . وَأَصْبَحَ « رَاما » وَ« مِيتَا » - مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ - مَلِكَيْنِ . وَقَدْ أَبْلَغَهُمَا الصَّبَرُ مَا أَرَادَاهُ ، وَحَقَّ لَهُمَا الْوِفَاءُ مَا تَمَنَّياهُ . وَلَمْ يَقُلْ هُنَاكَ حَاقِدٌ عَلَيْهِمَا ، وَلَا حَاسِدٌ لَهُمَا : فَقَدْ ماتَتْ « مَتَّارَا » الْعَجُوزُ الْمَاكِرَةُ - مُنْذُ زَمَنِ طَوْبِيلِ - وَنَدِمَتِ الْمَلِكَةُ « كَيْكِي » عَلَى فَعْلَتِهَا الشَّنِعَاءَ نَدَمًا شَدِيدًا . وَأَقْبَلَتْ عَلَى « رَاما » تَسْتَغْفِرُهُ ، وَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ أَنْ يَتَجاوزَ عَنْ إِسَاطِهَا ، وَيَصْفَحَ عَنْ زَلَّتِهَا . فَأَجَابَهَا إِلَى طِلْبِهَا ، وَنَسِيَ كُلَّ مَا أَسْلَفَتْهُ إِلَيْهِ مِنْ كَيْدٍ وَإِيْدَاءِ ، وَشَرَّ وَبَلَاءِ .

١٥ - هَدَايَا مَلَكِيَّةُ

أَمَّا « لَكْشَمَانُ » فَقَدْ مَنَحَهُ أخُوهُ أَعْلَى أُونِسَمَةِ الدَّوْلَةِ ، وَأَسْتَى
الْأَقْبَابِ الْإِمَارَاتِ . وَلَمْ يَنْسَ لَهُ صَبَرَةُ وَبَالَّتَهُ ، وَهِمَّتَهُ وَشَجَاعَتَهُ ، كَمَا
لَمْ يَنْسَ مَا أَسْدَاهُ إِلَيْهِ صَفَيْهُ الْحَمِيمُ ، الْقَائِدُ الْكَبِيرُ « هَانُومَانُ » ؛
فَعَمَّرَهُ بِنَفَائِسِ الْهَدَايَا ، تَقْدِيرًا لَهُ وَلِمِلِيكِهِ « سُجْرِيْهَا » .
وَقَدْ سُرَّ « هَانُومَانُ » الشُّجَاعُ مِنْ هَدَايَا صَاحِبِهِ ؛ لَا لِأَنَّهَا تَحْوِي
أَنْفَسَ الْخَلِيلِ ، وَأَنْمَنَ الْلَّآلِي ، وَأَرْوَعَ الْكُنُوزِ فَحَسْبُ ، وَلَكِنْ لِمَا
تَحْمِلُهُ - عَلَى ذَلِكَ - فِي طَيَّاتِهَا مِنْ مَعَانِي الْمُحَبَّةِ وَالْوِدَادِ ، وَالشُّكْرِ عَلَى
مَا أَذَاءَهُ مِنْ جَمِيلِ ، وَصَنَيعِ نَبِيلِ .

خاتمة القصيدة

وَهُكْدَا خُتِمَ عَهْدُ النَّفِيِّ وَالشَّقَاءِ، وَوَلَى زَمْنُ التَّشْرِيدِ وَالْعَنَاءِ، وَانْقَضَتْ
أَغْوَامُ الْكَرْبِ وَالْبَلَاءِ، وَحَلَّتْ بَعْدَهَا سَنَوَاتُ الْبَهْجَةِ وَأَيَّامُ الصَّفَاءِ.
وَدَامَ حُكْمُ هَذِينِ الْمُلَكَيْنِ زَمَنًا طَوِيلًا ، يَسُودُهُ الْآمْنُ وَالرَّخَاءُ ،
وَتُرْفَرِفُ عَلَيْهِ رَيَاتُ السَّعَادَةِ وَأَعْلَامُ
الْهَنَاءِ . وَقَدْ غَمَرَ الْإِخْلَاصُ أَهْلَ
مَلَكَةِ « كُوسَالَا » فِي عَهْدِ هَذَا
الْمُلَكِ الرَّشِيدِ ، وَأَلْفَ يَتَّمِمُ الْجُبُّ
فِي زَمْنِهِ السَّعِيدِ ؛ فَأَصْبَحَ كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْهُمْ يُحِبُّ لِقَيْرَوَ مِثْلَ مَا يُحِبُّ
لِنَفْسِهِ ، وَيُوَسِّيْهِ (يُصْبِرُهُ وَيُعَزِّيْهِ) فِي
ضَرَّائِهِ وَبُؤْسِهِ ، وَيَفْرَحُ لَهُ فِي سَرَائِهِ وَأَنْسِهِ .



وَلَمْ يَقْتَصِرِ السُّرُورُ عَلَى عَالَمِ الْأَنْسِيِّ وَحْدَهُ ، بَلْ انتَقَلَ إِلَى عَالَمِ
الْمَلَائِكَةِ بَعْدَهُ ، كَمَا شَمِلَ طَوَافَ الْجِنِّ وَزُمْرَ الْمُفَارِيْتِ وَالتَّوَابِعِ ،

الَّذِينَ اسْتَرَاخُوا مِنْ كَيْدِ رُعَامَاهُمْ مِنَ الْمَرَدَةِ وَالْأَبَالَسَةِ وَالْزَّوَابِعِ .
 وَنَمَرَ الْفَرَحُ جَمِيعَ الْكَائِنَاتِ ، وَفَانَّ الْأَنْسُ عَلَى كُلِّ الْمَخْلُوقَاتِ ،
 لَا تَقْضِيَ عَهْدَ الشُّرُورِ وَالآثَامِ ، وَحُلُولَ عَهْدِ الْأَلْفَةِ وَالْوِئَامِ ، بَعْدَ أَنْ
 قُوَّضَتْ دَعَائِمُ الطُّفَاقِ وَالْمُسْتَبِدِينَ ، وَدَالَّتْ دَوْلَةُ الْعَنَاءِ وَالظَّالِمِينَ .
 وَلَمْ تَنْسِ بِلَادَ الْهِنْدِ عَهْدَ ذَلِكَ الْمَلِكِ الرَّشِيدِ ، وَحِكْمَةُ السَّعِيدِ ،
 وَكَيْفَ لَقِيَ — فِي حَيَاتِهِ الْأُولَى — إِفَانِينَ مِنْ ضُرُوبِ الْعُزُونِ وَالْوَانِ
 الشَّقَاءِ ، ثُمَّ جُوزِيَ — عَلَى وَفَائِهِ وَصَبْرِهِ — أَحْسَنَ الْجَزَاءِ ، وَظَفَرَ
 بِالرَّاحَةِ بَعْدَ التَّبَّ وَالْعَنَاءِ ، وَبِالطَّمَائِنَةِ بَعْدَ الْفَزَعِ وَالشَّقَاءِ .

* * *

وَمَا زَالُوا يَنْتَافِلُونَ هَذِهِ الْفِتْنَةَ وَاحِدًا عَنْ وَاحِدٍ ، وَلَدَّا بَعْدَ وَالِّدِ ،
 حَتَّى اتَّقَلَّتْ مِنَ الزَّمَنِ النَّابِرِ ، إِلَى الزَّمَنِ الْحَاضِرِ ؛ فَقَلَّتْهَا إِلَيْكَ ،
 وَقَصَصَتْهَا عَلَيْكَ ؛ لِمَا تَحْوِيهِ مِنْ عِزَّةِ جَلِيلَةِ ، وَحِكْمَةِ أَصِيلَةِ ، وَخَيَالِ
 رَائِعِ ، وَإِمْشَادِ بَارِعِ ، وَتَنْبِيهِ وَتَذَكِيرَةِ ، وَمَوْعِظَةِ وَتَبَصِّرَةِ .

قطوفٌ من الآراء

في مكتبة الكيلاني للأطفال

حضره الأديب المفضل الأستاذ كامل كيلاني

تناولتُ - مع الشكر - القصة الخامسة (شبكة الموت) ، من
مجموعتكم الأخيرة التي تنشرونها تحت عنوان : «قصص هندية للأطفال» .
ولقد طالعتها وأعجبتُ بأسلوبها وموضوعها وبمعناتها الأخلاقي العالى ،
كما أعجبتُ - من قبل - بأخواتها مما نشرتموه للأطفال ، ناقلينَ بها
عن الأدب القديم : من قصصِ لشكسبير ، إلى قصصِ من ألف ليلة ،
إلى أخرى عربية .

وإلى - وقد تتبعتُ هذا المجهود القيم المتصل - لا يسعني إلا
الإعجاب بما تساهمون به في سدّ تقصي يشعرُ به جميعُ الآباء في تعليم أطفالهم .
وأملُ أن أرى لكم - في القريب العاجل - قصصاً للأطفال ،
لها ذلك الطابع المصري الحديث ، تقربُ إلى الطفل ما يراه ويسمعه
ويلمسه - في بيته وفي حياته اليومية - مما يحفزه إلى القراءة وينمي
فيه ملكة اللامحة ...

محمد بهى الدين برकات

إلى الأستاذ الأديب المتمكن كامل كيلاني :

«... تَرَادَفَتْ آثارُكِ فِي تِرِيَةِ الطُّفُولَةِ بِالْقُصُصِ الرَّائِعِ ، فَاسْتَدَرَكَتْ نَقْصًا شَدَّدَ مَا ابْنَعْتَ فِي شَأْنِهِ شَكَاهُ الْمُرِّيَّنَ . وَإِنْ هَذِهِ الْآثَارُ لَمَرِاهَةٌ هَمَّةٌ دَائِبَةٌ ، وَنَظَرَةٌ صَائِبَةٌ ، وَغَيْرَةٌ عَلَى الْفُصُحَى حَرِيَّةٌ أَنْ تُخْتَذَى . فَشَكَرَ اللَّهُ لَكَ مَا هَدَفْتَ إِلَيْهِ مِنْ تَنَشِّئَةِ الطَّفْلِ : مَشْبُوبَ الشَّغْفِ بِالْقِرَاءَةِ وَالدَّرْسِ ، مَوْفُورَ الْحَظْفِ مِنْ مَتَاعِ الْفِكْرِ ، مُسْتَقِيمَ الْلِّسَانِ عَلَى تَهْجِيجِ الْأَيَّانِ ...»

محمد توفيق رفت

«... كَانَنَا الأَسْتَاذُ الْكِيلَانِيُّ أَحَسَّ أَوْ وَقَفَ عَلَى مَا وُجِّهَ مِنْ قَدِيرٍ كَثِيرٍ مِنْ كُتُبِ الْمُطَالِعَةِ الْخَاصَّةِ بِالنَّشَءِ ، وَقَدْ قُتِلَتْ أَوْ وَضَعَتْ عَلَى نَسْقِ الْكُتُبِ الْإِفْرَنجِيَّةِ وَغَرَارِهَا ، فِي مَوْضِعَاتِهَا وَمُحَادِثَاتِهَا ، مَعَ اخْتِلَافِ فِي الْيَيْنَةِ وَمُؤْلِفِ النَّشَءِ وَطِبَاعِهِ .

. لِذَلِكَ اسْتَوْقَفَ نَظَرِي اِتْهَاجَهُ التَّهْجِيجِ الصَّحِيحِ فِي تَأْلِيفِ قِصَصِهِ وَكُتُبِ الْمُطَالِعَاتِهِ ؟ فَهِيَ تَسْمَى مَعَ طَبَاعِ الطَّفْلِ الشَّرْقِيِّ وَغَرَائِزِهِ حَتَّى يَتَرَعَّزَ ، وَتَجْعَلُ الْحَلْقَةَ مُتَّصِلَّةً بَيْنَ الْمَدْرَسَةِ وَالْبَيْتِ ، فِي قِصَصٍ مُنَاسِبَةٍ مُتَسَاكِكَةٍ مَعَ نَقْسِيَّةِ الطَّفْلِ وَعَقْلَيَّتِهِ وَيَيْتَهِ وَمَا يَهُوَى سَمَاعَهُ أَوْ يَمْلِئُ لَوْعَيْهِ ، بِأَسْلُوبٍ صَحِيحٍ فَصِحِيجٍ إِذَا حَفِظَهُ الصَّيْرُ صَغِيرًا نَفْعَهُ كَبِيرًا ، وَكَانَ مِثَالًا يُعْتَذَى ...»

محمد حلبي عيسى

فهرست

الفصل الأول

غابة الشياطين

صفحة	عنوان	صفحة	العنوان
١٢	شجاعة « سينا » و « لكشمان »	٣	حفلة التتويج
١٣	وفاة الشيخ	٤	الهادستان
١٤	خيبة « كيكي »	٥	رغبة خبيثة
١٥	نائب الملك	٦	حيلة العجوز
١٦	بعد سنوات عشر	٧	الأمنيات
١٧	هدايا الناس	٨	وعيد الملكة
١٨	الوادي الجيج	٩	قصة « كيكي »
١٩	بيت الوادي	١٠	دهشة الروود
		١١	شمامه الأخررين

الفصل الثاني

أسيرة الشيطان

صفحة	عنوان	صفحة	العنوان
٢٠	مصرع « مارتشي »	٢١	فاتحة الشقاء
٢١	أثر الصيحة	٢٢	أبنية الشيطان
٢٢	الفيف المرم	٢٢	عند « مارتشي »
٢٣	حوار الشيطان	٢٤	حوار الشيطانيين
٢٤	في فضاء الجلو	٢٦	وعيد « رفانا »
٢٥	ملك السور	٢٦	الأسرة السعيدة
٢٦	على جبل القرود	٢٧	الظبية الصنيرة
٢٧	بين اليأس والأمل	٢٨	في أثر الظبية

الفصل الثالث

زعم الفرود

صفحة

٥٧	حديث النسر	٤٢	البقاء الآخرين
٥٩	عبور البحر	٤٣	حرب الأنبياء
٦١	في جزيرة «نكا»	٤٥	مناقشة الآخرين
٦٢	في ظلام الليل	٤٧	حديث النسر
٦٣	في القصر الشيطاني	٤٨	جبل الفرود
٦٤	السادق الأبيض	٤٩	سفر الملك
٦٦	في الصباح الباكر	٥٠	آثار الأميرة
٦٧	مفاجأة سارة	٥١	العرش المنصب
٦٩	ثورة مفاجئة	٥٢	في المتن
٧١	عذاب التائر	٥٣	صراع الناصب
٧٢	انتقام التائر	٥٤	أفراح النصر
٧٤	على الشاطئِ	٥٥	الجيوش الأربع
		٥٧	جيش الجنوب

الفصل الرابع

آخر الشيطان

صفحة

٨٦	فرح الطبيعة	٧٥	جيش النجدة
٨٧	على عرش «نكا»	٧٧	مؤمر المغاربة
٨٧	اجتياح الشمال	٧٨	أمير التوابع
٨٨	أفراح الوطن	٧٩	التنطع
٨٩	المودة	٨٠	المركة حاسمة
٩٠	هدايا ملكية	٨٢	أمير الزوابع
٩١	خاتمة القصة	٨٣	«أبو زونفة»
٩٢	قطوف من الآراء	٨٤	سهم الموت
		٨٥	صراع «رفانا»

١٩٨٩ / ٥٦٣١

رقم الإيداع

ISBN

٩٧٧-٠٢-٢٧٠٩-٩

الترقيم الدولي

مكتبة الأطفال بعلم كمال كيلاني

أسطورة العالم

- ١ الملك ميداس . ٢ في بلاد العجائب .
- ٣ القصر المتدلي . ٤ قصاص الأثر .
- ٥ بطل أثينا . ٦ الفيل الأبيض .

قصص علية

- ١ أسلقاء الربيع . ٢ زهرة البرسم .
- ٣ في الاصطبل . ٤ جيارة الغابة .
- ٥ أميرة الساجيب . ٦ أم سد وأم هند .
- ٧ الصديقان . ٨ أم مازن .
- ٩ العنكب الحزين . ١٠ التحلاة العاملة .

أشهر القصص

- ١ جلفر في بلاد الأفراط .
- ٢ « » في بلاد المآلة .
- ٣ « » في الجزيرة الطيراء .
- ٤ « » في جزيرة أليجاد الناطقة .
- ٥ روبيتن كروزو .

قصص حربتة

- ١ حي بن يقطان . ٢ ابن حمير .
- ٣ عودة ابن حمير إلى سوريا والأنا

قصص تتشيليز

- ١ الملك النجار .

قصص فناهية

- ١ عمارة . ٢ الأرنب الذكي .
- ٣ عفاريت المصووس . ٤ نهان .
- ٥ العزنس . ٦ أبو الحسن .
- ٧ حداء الطيورى . ٨ بنت الصياغ .

قصص من الفيلية

- ١ بابا عبد الله والدرويش .
- ٢ أبو صير وأبو قير . ٣ على بابا .
- ٤ عبد الله البرى وعبد الله الحجري .
- ٥ الملك عجيب . ٦ خسروشاه .
- ٧ السنيداد البحري . ٨ علاء الدين .
- ٩ تاجر بغداد . ١٠ مدينة النحاس .

قصص هندية

- ١ الشيخ الهندي . ٢ الوزير السجين .
- ٣ الأميرة الفاسية . ٤ خاتم الذكري .
- ٥ شبكة الموت . ٦ في غابة الشياطين .
- ٧ صراع الأخرين .

قصص شكسبير

- ١ العاصمة . ٢ تاجر البنديقة .
- ٣ يوليوب قيسر . ٤ الملك لير .

