

ض



كَيْفَ تُنَمِّنُ

النُّحُو؟

كُتِبَ: ١ / أحمد إسكندر



كتاب في النحو

كتاب في النحو / أحمد إسكندر

كتاب في النحو



هذا كتابٌ جُمِعَتْ فيه قواعد النحو الفقه

بخطك جزوتك منسوبة

استدللت على كل قاعدة بأدلة من القرآن الكريم

وتضمن من الأحكام النحوية التي هي من الأصول النحوية

وتضمن من شعر النحاة. والتمثيل للتركيب النحوي

أقول لعلكم غفرت أخطاء

وكن دوماً لعلكم في خطك ذهبت

بأنه لا بد أن تكون في النحو النحوي على النحو الذي هو

القاعدة النحوية على النحو الذي هو القاعدة النحوية التي لا بد

لكن النحو النحوي. وهذا هو النحو النحوي الذي هو النحو النحوي.



شرح الكتاب

شرح الكتاب قبل على النحويين

شرح كتاب كيف تنق النحو



كَيْفَ تَتَقَنُ

النَّحْوِ؟

كَتَبَهُ:

أ / أَحْمَدُ إِسْكَانْدَر

مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا

مُزَخَّجُ الْكِتَابِ كَامِلًا عَلَى الْيُوتْيُوبِ:



شرح كتاب كيف تتقن النحو



٠٠٢ / ٠١٠٦٤٤١٤٤٨٦



Ahmed Eskander



المُقَدِّمَةُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَبْدِهِ، وَرَسُولِهِ الصَّادِقِ
النَّاصِحِ الْأَمِينِ، أَمَّا بَعْدُ:

فَهَذَا كِتَابٌ جَمَعْتُ فِيهِ قَوَاعِدَ النُّحُو الْعَرَبِيَّ بِطَرِيقَةٍ جَدُّوَلِيَّةٍ مُبَسَّطَةٍ، وَاسْتَدْلَلْتُ عَلَى كُلِّ قَاعِدَةٍ
بَأَيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَكُلُّ دَرَسٍ لَخَصْنَتُهُ فِي خَرِيطَةٍ ذَهْنِيَّةٍ.

وَقَدْ رَأَيْتُ بِدَافِعِ الْمَسْئُورِيَّةِ أَنْ أَضَعُ هَذَا الْكِتَابَ؛ لِيَكُونَ عَوْنًا لِبُطُلَانِ الْعِلْمِ الْأَعْرَاءِ نَحْوَ لُغَتِنَا
الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي كَرَّمَهَا اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - وَكَثُرَتْ مِنْ شَوَاهِدِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَذَلِكَ لِإِعْتِقَادِي
أَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَغَاءَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَبَعْضُ مِنَ الْأَخَابِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ مِنْ مَثَلِ الْأَرْبَعِينَ
النُّوَوِيَّةِ، وَبَعْضُ مِنَ شَبَعِ الْمُعْلَقَاتِ، وَالْأَمْثَلِ النَّثْرِيَّةِ الْيَسِيرَةِ الَّتِي تُضَاهِي عَصْرَنَا النُّوْمَ.

وَتَخْتَلَفُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ عَنْ مُعْظَمِ اللُّغَاتِ بِعَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ، وَهَذِهِ الْعَلَامَاتُ تُؤَدِّي نُورًا مُهِمًّا
فِي تَقْيِيمِ النَّصِّ الْعَرَبِيِّ، فَهِيَ الْمُنْخَلُ إِلَى الْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ، وَالْعِبَارَةِ السَّليمةِ.

وَيُمْكِنُنِي الْقَوْلُ: إِنَّ الْإِعْرَابَ يُزَيِّي فِي الطُّلَابِ الْقُدْرَةَ عَلَى التَّحْلِيلِ، وَالِاسْتِنْبَاطِ، وَيُنْقِي فِيهِمْ
بِقَّةَ الْمُلَاحَظَةِ؛ لِذَلِكَ سَلَكْتُ فِي كِتَابِي: **(كَيْفَ نَتَقَّنُ النُّحُو؟)** مَنَهْجَيْنِ: الْمَنَهْجَ النَّظَرِيَّ،
وَالنَّطَبِيقِيَّ الْعَمَلِيَّ، وَقَسَمْتُهُ إِلَى تِسْعَةِ فُصُولٍ، وَالْفُصُولُ تَنْقَسِمُ إِلَى مَبَاجِثَ.

يَجِبُ عَلَيْنَا جَمِيعًا أَنْ نَسْعَى طَوَالَ الْوَقْتِ لِلْحِفَاطِ عَلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؛ لِأَنَّهَا لُغَةٌ مُقَدَّسَةٌ عَظِيمَةٌ
وَهِيَ مَصْدَرُ الْفَخْرِ لَنَا؛ فَعَلَيْنَا أَنْ نَشْجَعَ الْمُبَادِرَاتِ الَّتِي تَدْعَمُ نَشْرَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَنَعْمَلَ عَلَى
تَوْعِيَةِ الْأَخْيَالِ الْقَائِمَةِ بِأَهَمِّيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

أ / أحمد إسكندر

٩٧١

الخلاصة: أقسام الكلمة:

١- اسم:

كلمة دلت على ذات، أو معنى ولين الزمن جزءاً من دلالتها.

أقسام الاسم:

١ - مظهر:

نحو: خالد، الأمانة

٢ - مضمر:

نحو: أنا، أنت، هو

٣ - مبهم:

نحو: هذا، هؤلاء.

٢- فعل:

كلمة دلت على حصول عمل في زمن معين.

أقسام الفعل:

٢ - مضارع:

نحو: يفرح

١ - ماض:

نحو: كتب

٣ - أمر:

نحو: اجتهد

٣- حرف:

كل كلمة دلت على معنى في غيرها.

أقسام الحرف:

١- مشترك بين الأسماء والأفعال:

نحو: (هل، ما).

٢ - مختص بالأسماء فقط:

نحو: (في، على).

٣ - مختص بالأفعال فقط:

نحو: (لم، لن).

علامات الاسم:

١- الجر: مررت بزيد.

٢- التنوين: شجرة

٣- دخول (ال): الفهم

٤- النداء: يا زيد.

٥- الإسناد: محمد ناجح

علامات الفعل:

١- قد: قد اطلع المؤمنون

٣- تاء التانيث: قامت

٢- س، وسوف: سينفور

٤- ياء المخاطبة: ذاكري

علامات الحرف:

أن الحرف لا يقبل شيئا من علامات الاسم، ولا شيئا من علامات الفعل.

مثل: هل، في، لن.

كتبه: محمد أسلم

الإعراب ينقسم إلى:

الرفع
للإسم
والفعل

علامته:

١- أصلية

الضمة

الإسم المفرد - جمع التكبير -
جمع المؤنث - الفعل المضارع

٢- فرعية

الألف

الإسم المثنى

الواو

جمع المذكر / الأسماء الخمسة

ثبوت النون

الأفعال الخمسة

النصب
للإسم
والفعل

علامته:

١- أصلية

الفحة

الإسم المفرد - جمع التكبير
الفعل المضارع المنصوب

٢- فرعية

الألف

الأسماء الخمسة

الياء

جمع المذكر - الإسم المثنى

حذف النون

الأفعال الخمسة

الكسرة

جمع المؤنث

الجر
للإسم
فقط

علامته:

١- أصلية

الكسرة

الإسم المفرد - جمع
التكبير - جمع المؤنث

٢- فرعية

الياء

جمع المذكر - الإسم
المثنى - الأسماء الخمسة

الفحة

المنفوع من الضرب

الجرم
للفعل
فقط

١- أصلية

السكون

الفعل المضارع متجيب الآخر

٢- فرعية

حذف الة

الفعل المضارع ممتلئ الآخر

حذف النون

الأفعال الخمسة

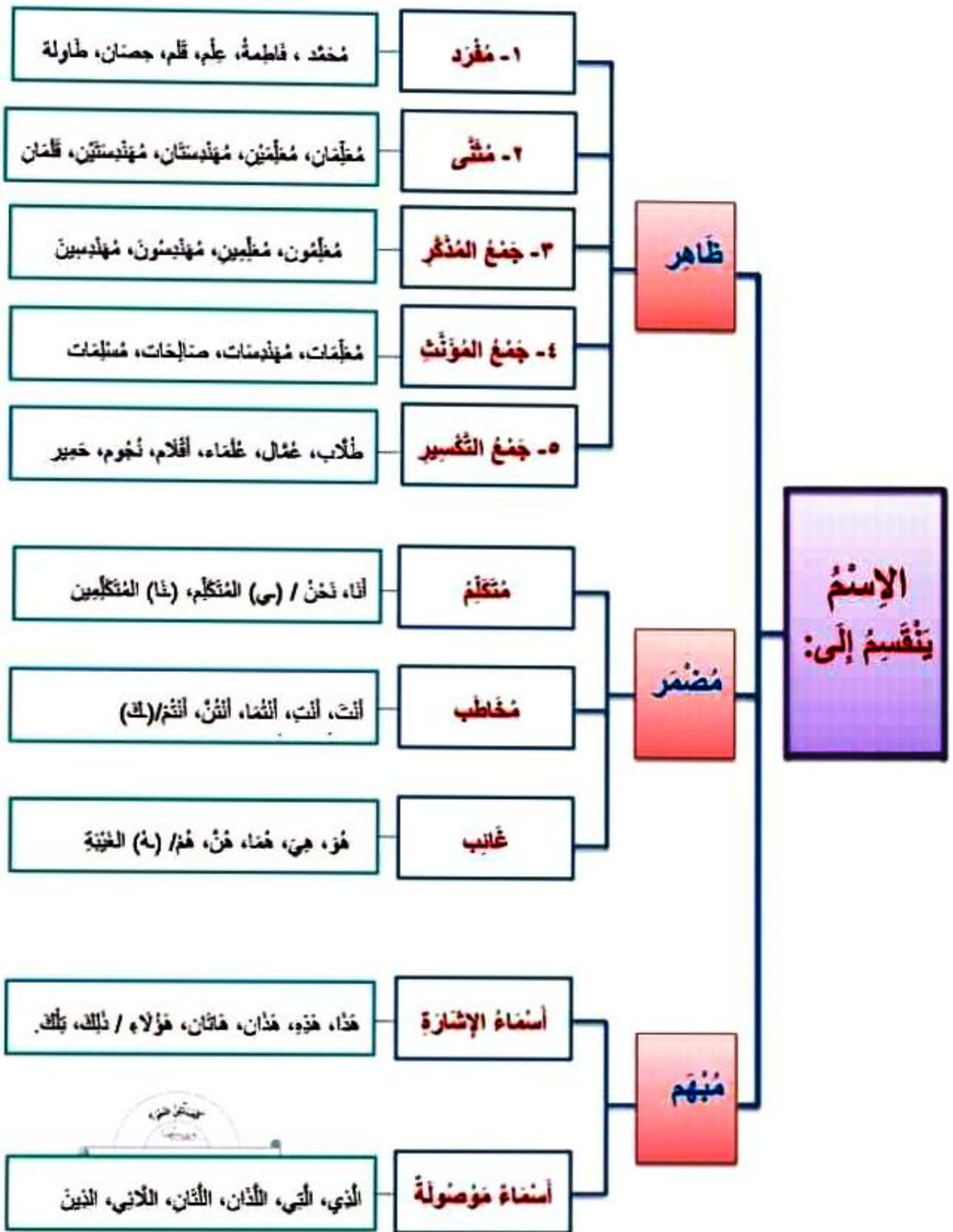
(كَيْفَ أُعْرِبَ)

أولاً: أنظر إلى الكلمة: (اسم - فعل - حرف).

ثانياً: أنظر إلى الحالة الإعرابية للكلمة: (مرفوعة - منصوبة - مجزورة - منبئية).

ثالثاً: أنظر إلى العلامة الإعرابية للكلمة: (الضمة - الفتحة - الكسرة - السكون - الواو - الألف - الياء - النون - العلة).

الكلمة	الحالة الإعرابية	العلامة الإعرابية
المرفوع: ١- الفعل المضارع: ٢- المبتدأ: ٣- الخبر: ٤- الفاعل: ٥- نائب الفاعل: ٦- اسم (كان) أو إحدى أخواتها: ٧- خبر (إن) أو إحدى أخواتها:	مرفوع وعلامة رفعه:	الضمة ثبوت النون الواو الألف
المنصوب: ١- المفعول به: ٢- المفعول المطلق: ٣- الظرف: ٤- المفعول لأجله: ٥- المفعول معه: ٦- الحال: ٧- التمييز: ٨- الفعل المضارع المنصوب بنصب: ٩- خبر كان أو إحدى أخواتها: ١٠- اسم (إن) أو إحدى أخواتها: ١١- نغض حالات المستثنى به (إلا): ١٢- نغض حالات النداء:	منصوب وعلامة نصبه:	الفتحة الكسرة الياء الألف حذف النون
المجزور: ١- الاسم المجزور: ٢- المضاف إليه:	مجزور وعلامة جزه:	الكسرة - الفتحة - الياء
المجزوم: - الفعل المضارع المنصوب بحذف:	مجزوم وعلامة جزمه:	السكون - حذف حرف العلة - حذف النون.
المنبئية: ١- الأسماء: (- الضمائر - الموصولة - الإشارة - الاستفهام - الشرط - أسماء الأفعال). ٢- الأفعال: (الماضي - الأمر - المضارع). ٣- الحروف: (جميع الحروف منبئية).	منبئية على	الفتحة - الضمة - السكون الكسرة - حذف النون - حذف حرف العلة 



١- الاسم المفرد

هو كل اسم يدل على واحدٍ مُذكرٍ، مثل: زيد ، أو واحدةٍ مؤنثةٍ، مثل: فاطمة.

١- يرفع بالضمة :

- مثل: حضر زيدٌ.

٢- ينصب بالفتحة:

- مثل: رايت الغافل.

٣- يجز بالكسرة:

- مثل: سَلَّمْتُ على خالتي.

مُلَخَّصُ الْمُعْثَى

ما دل على اثنين، أو اثنتين بزيادة ألف وواو، أو ياء وواو، مثل: رجلان، رجلين.

١- يرفع بالألف:

مثل : جاء المعلمان.

٣- يجز بالياء:

مثل : مررت بالمعلمين.

٢- ينصب بالياء:

مثل: شكرت المعلمَ طالبتين.

مُلَخَّصُ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ

هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة واو وواو، أو ياء وواو، مثل: مسلمون، مسلمين .

١- يرفع بالواو:

مثل: ذهب المسلمون.

٢- ينصب بالياء:

- مثل: جمع المدير المعلمين.

٣- يجز بالياء:

مثل: سَلَّمْتُ على المؤمنين.

مُلَخَّصُ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

هو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وثاء على مفرد، مثل: مسلمات.

١- يرفع بالضمة:

- مثل: حضرت المسلمات.

٢- ينصب بالكسرة:

مثل: أكرمت المتفقيات.

٣- يجز بالكسرة:

مثل: للأمهات مكانة رفيعة.

مُلَخَّصُ جَمْعِ التَّكْسِيرِ

هو ما دل على أكثر من اثنين، أو اثنتين، وتغيز صورة مفرد عند الجمع، نحو: تلميذ = تلاميذ.

١- يرفع بالضمة :

- مثل: حضر التلاميذ.

٢- ينصب بالفتحة :

- مثل : شكرت التلاميذ.

٣- يجز بالكسرة :

- مثل: مررت بالتلاميذ.

مُلَخَّصُ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ

هي : (أب - أخ - حم - فو - ذو بمعنى صانعي)

١- تُغَرَّبُ بِالْحُرُوفِ:

- إذا كانت مُفْرَدَةً،
ومُضَافَةً إِلَى اسْمٍ، أَوْ
مَنْصُوبٍ مَاعِداً بَاءَ الْمُتَكَلِّمِ.

٢- تُغَرَّبُ إِغْرَابَ

الْمُسْتَى:

- إذا لَمْ تَكُنْ مُفْرَدَةً،
وَدَلَّتْ عَلَى اثْنَيْنِ.

٣- تُغَرَّبُ بِالْحَرَكَاتِ

الظَّاهِرَةِ: - إذا كانت
جَمْعَ تَكْسِيرٍ، أَوْ غَيْرِ
مُضَافَةٍ، أَوْ عَلَى
صِبْغَةِ التَّصْغِيرِ .

٤- تُغَرَّبُ بِالْحَرَكَاتِ

الْمُقَدَّرَةِ: - إذا أُضِيفَتْ
إِلَى بَاءِ الْمُتَكَلِّمِ.

١- تُرْفَعُ بِالْوَاوِ:

= رَجَعَ أَبُوكَ .

٢- تُنْصَبُ بِالْأَلِفِ:

= رَأَيْتُ حَمَاكَ .

٣- تُجَرُّ بِالْيَاءِ :

= سَأَلْتُ عَلَى أَبِي مُحَمَّدَ

١- تُرْفَعُ بِالْأَلِفِ:

= ضَرَبْتَنِي أَبُوكَ .

٢- تُنْصَبُ بِالْيَاءِ:

= رَأَيْتُ أَخِيكَ .

٣- تُجَرُّ بِالْيَاءِ :

= سَأَلْتُ عَلَى حَمِيْلِكَ .

١- تُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ:

= جَاءَ الْأُخُوَّةُ .

٢- تُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ:

= شَكَرْتُ الْأَبَاءَ .

٣- تُجَرُّ بِالْكَسْرِ :

= سَأَلْتُ عَلَى أَبَائِهِمْ .

١- تُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ الْمُقَدَّرَةِ:

= رَجَعَ أَبِي .

٢- تُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ

الْمُقَدَّرَةِ:

= شَكَرْتُ أَبِي .

٢- تُجَرُّ بِالْكَسْرِ الْمُقَدَّرَةِ:

= سَأَلْتُ عَلَى أَبِي .

شُرُوطُ خَاصَّةٌ بِ (فَو) ، (ذُو)

(فَو) :- يُشْتَرَطُ أَنْ تَكُونَ خَالِيَةً مِنْ حَرْفِ
الْمِيمِ؛ لِغَيِّ تَغَرَّبِ بِالْحُرُوفِ إِغْرَابِ الْأَسْمَاءِ
الْخَمْسَةِ.

= نَطَقَ فُورُكَ بِالْحَقِّ .

- أَمَّا إِذَا جَاءَتْ بِالْمِيمِ (فَمَكَ)؛ أُغْرِبَتْ بِالْحَرَكَاتِ =

(ذُو) :- أَنْ تَكُونَ بِمَعْنَى (صَانِعٍ) لِغَيِّ
تَغَرَّبِ بِالْحُرُوفِ ، وَمُضَافَةٍ إِلَى اسْمٍ ظَاهِرٍ.

- مَثَلٌ: سَأَلْتُ عَلَى ذِي عَلَمٍ.

ملخص إعراب الأسماء الخمسة:

إعرابها	الأسماء
تُرْفَعُ بالواو ، وتُنْصَبُ بالالف ، وتُجْرُ بالياء.	١- إذا كانت مفردة، مضافة إلى غير ياء المتكلم:
تُرْفَعُ بالالف ، وتُنْصَبُ ، وتُجْرُ بالياء.	٢- إذا كانت منثى أغربت إعراب المنثى:
أغربت إعراب جمع التكسير، فترفع بالضمة ، وتجر بالكسرة ، وتُنْصَبُ بالفتحة الظاهرة.	٣- إذا كانت جمع تكسير :
تُرْفَعُ بالضمة المقصورة ، وتُنْصَبُ بالفتحة المقصورة ، وتُجْرُ بالكسرة المقصورة.	٤- إذا كانت مضافة إلى ياء المتكلم أغربت بالحركات المقصورة :
تُغْرَبُ بالحركات الظاهرة، فترفع بالضمة الظاهرة، وتُنْصَبُ بالفتحة الظاهرة، وتُجْرُ بالكسرة الظاهرة.	٥- إذا كانت مفردة وغير مضافة ، أو على صيغة التصغير (فعل).

علامات إعراب الاسم:

نوع الاسم	يُرفَعُ بـ	يُنْصَبُ بـ	يُجْرُ بـ	مثال
المفرد: / جمع التكسير:	الضمة	الفتحة	الكسرة	طالبنا - طالب - طلاب
جمع مؤنث سالم:	الضمة	الكسرة	الكسرة	طالباتنا - طالبات
المنثى:	الالف	الياء	الياء	طالبان - طالبين
جمع منكر سالم:	الواو	الياء	الياء	معلمون - معلمين
الأسماء الخمسة:	الواو	الالف	الياء	أبوك / حماك / أخيك



التحذير

من أكبر الكبائر

قال رسول الله ﷺ

ألا أنبئكم بأكبر الكبائر؟ ثلاثاً،
قالوا: بلى يا رسول الله، قال:
الإشراك بالله، وعقوق الوالدين -
وجلس وكان متكئاً فقال - ألا وقول
الزور، قال: فما زال يكررها حتى
قلنا: ليته سكت.

2654 رواه البخاري

حُذِفَ يَاءُ الْإِسْمِ الْمُنْقُوصِ:

تُحْذَفُ يَاءُ الْإِسْمِ الْمُنْقُوصِ، وَيَعْوِضُ عَنْهَا بِتَثْوِينِ الْكسْرِ عِنْدَ تَجَرُّدِهِ مِنْ (ال)، وَالْإِضَافَةِ، فِي خَالَتَيْنِ:

١- الرُّفْعِ ، قَالَ تَعَالَى: (...قَاقِضٍ مَا أَنْتَ قَاضٍ) إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿١٧٢﴾ [طه: ١٧٢].

← خَبَرٌ مَرْفُوعٌ ، وَغَلَامَةٌ رُفِيعَةٌ: الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْيَاءِ الْمَخْذُوفَةِ.

٢- الْجَزْ ، قَالَ تَعَالَى: (...) وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ ﴿٣٤﴾ [الرعد: ٣٤].

اسْمٌ مَجْرُورٌ، وَغَلَامَةٌ جَزَاءٌ: الْكُسْرَةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْيَاءِ الْمَخْذُوفَةِ وَالتَّثْوِينُ جَوْضًا عَنْهَا.

- مِثَالُ الرُّفْعِ، وَالْجَزْ: حَكَمَ قَاضٍ عَلَى جَانٍ.

الْمُنْقُوصُ فِي حَالَةِ النَّصْبِ لَا تُحْذَفُ يَاؤُهُ:

- مِثْلُ: - اخْتَرَمْتُ ذَاعِي الْخَيْرِ وَالسَّاعِي فِيهِ.

← مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ ، وَغَلَامَةٌ نَصْبِيَّةٌ: الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ .

تَنْبِيْهٌ : الْإِسْمُ الَّذِي أُخْرِجَ يَاءُ قَبْلُهَا سَكُونٌ، مِثْلُ: طَبِي - رَمِي. يَسْمَى الشَّيْبَةُ بِالصَّحِيحِ، وَيُعَامَلُ مُعَامَلَةَ الصَّحِيحِ، فَتُظْهَرُ عَلَيْهِ حَرَكَاتُ الْإِعْزَابِ جَمِيعُهَا، وَلَا تُحْذَفُ يَاؤُهُ.

مُلَخَّصُ الْإِسْمِ الْمُعْتَلِّ

الاسْمُ الْمُعْرَبُ الْمُعْتَلُّ بِاعْتِبَارِ آخِرِهِ يَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ:

٢- الْإِسْمُ الْمُنْقُوصُ:

تَعْرِيفُهُ: فَهُوَ الْإِسْمُ الْمُعْرَبُ الَّذِي لُجِرَ يَاءُ لَازِمَةٌ مَحْذُورٌ مَا قَبْلُهَا.

مِثْلُ: - (الْمُخَاطَبِي - الذَّاعِي).

خُفْيَتُهُ: أَنْ تُقَدَّرَ عَلَى آخِرِهِ الضَّمَّةُ وَالْكَسْرَةُ؛ وَذَلِكَ لِإِقْلَامِهَا عَلَى الْيَاءِ، أَمَّا الْفَتْحَةُ ، فَبَيَّنَّا تَظْهَرُ عَلَى الْيَاءِ ، وَذَلِكَ لِإِقْلَامِهَا.

١- الْإِسْمُ الْمَقْصُورُ:

تَعْرِيفُهُ: هُوَ الْإِسْمُ الْمُعْرَبُ الَّذِي أُخْرِجَ أَلِفٌ لَازِمَةٌ قَبْلُهَا فَتْحَةٌ.

مِثْلُ : - (مُصْطَفَى - رِضَا - هُذَي)

خُفْيَتُهُ: أَنْ تُقَدَّرَ عَلَيْهِ حَرَكَاتُ الْإِعْزَابِ كُلُّهَا؛ وَذَلِكَ لِتَظْهَرُ ظُهُورُهَا عَلَى الْأَلِفِ.

مُلَخَّصُ الْمَعْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ

هُوَ الْاسْمُ الْمُعْرَبُ الَّذِي لَا يَلْحَقُهُ تَثْوِينٌ، وَلَا كَمَرٌ.

إِغْرَابُهُ : ١- يُجَرُّ بِالْفَتْحَةِ: (يُجَرُّ مُعْرَبٌ بِـ(ال) أَوْ بِالْإِضَافَةِ). ٢- يُجَرُّ بِالْكَسْرِ: (مُعْرَبًا بَالٍ أَوْ بِالْإِضَافَةِ).

٢- مَا يُمْنَعُ مِنَ الصَّرْفِ لِعِلَّتَيْنِ (السَّبَبَيْنِ):

(ب)-الصفة:

١- الوصفية مع زيادة الألف والنون:

= غطشان مؤنثها عطشى .

٢- الوصفية مع وزن الفعل:

= أخضر، أصفر

٣- الوصفية مع الغذل:

= أخلا: موحدا

٤- الوصفية ووزن (فعل) :

= كلمة (أخر) وهي جنغ كلمة (أخرى)، والمذكر منها (أخر).

(أ) العلم:

١- العلمية، والتأنيث:

إذا كان الاسم علما مؤنثا لفظا ومعنى = عابشة، أو مؤنث لفظا = شعافية، أو مؤنثا معنى مذكر لفظا = زينب.

٢- العلمية مع الغجمة:

= إبراهيم.

٣- العلمية مع زيادة الألف والنون:

= غلمان.

٤- العلمية مع التركيب:

= خضر موت.

٥- العلمية مع وزن الفعل:

= أشرف.

٦- العلمية مع الغذل:

= غمر.

١- ما يُمْنَعُ مِنَ الصَّرْفِ لِعِلَّةٍ وَاحِدَةٍ:

١- إذا كان الاسم مخنوماً بالفتح التأنيث المفسورة:

مثل: سلقى، نكزى، ليلى.

٢- إذا كان الاسم مخنوماً بالفتح التأنيث المعنوية:

وكانت الألف زائدة فاقتر في بناء الكلمة:

مثل: (خضراء، حمراء).

٣- إذا كان اسما على صيغة منتهى الجموع:

وهي كل جمع تكسير يخذ الف تكسيده خرفان، أو ثلاثة أخرف أو سطها سكين.

= مفاعل: (مناجد).

= مفاعيل: (مساكين).

الفصل الثاني: المبتدآت

وينقسم إلى ثلاثة مباحث:

المبحث الأول : المبتدآت من الأسماء

الضمائر .

أسماء الإشارة .

أسماء الموصولة .

أسماء الاستفهام .

أسماء الشرط .

بعض الظروف .

أسماء الأفعال .

المبحث الثاني : المبتدآت من الأفعال

الفعل الماضي

الفعل الأمر

الفعل المضارع:
الذي اتصلت به
نون التوكيد أو نون
النسوة.

المبحث الثالث : الخروف

١- خروف الجز

٢- خروف القطف

٣- خروف النصب

٤- خروف الجزم

٥- الخروف التاسخة

٦- الخروف التصنيفة

٧- خروف النداء

٨- خروف الجواب

٩- حرفا الاستفهام

١٠- خروف الشرط

ملخص الضمائر

هي أسماء جامدة مبنية وضعت، لتدل على: متكلم، أو مخاطب، أو غائب، وتلصق إلى:

منفصلة

متصلة

٢- مبني في محل نصب

١- مبني في محل رفع

ضمائر النصب:

- كلمة (إيا) بأشكاله كافة:

- إياي

- إيانا

- إياك

- إياك

- إيانا

- إيانا

- إيانا

- إيانا

- إيانا

- إيانا

- إيانا

- إيانا

- إيانا

ضمائر المتكلم:

- أنا (الفرد المتكلم والمؤنث)

- نحن (الثنائي والجمع)

ضمائر المخاطب:

- أنت (الفرد المتكلم)

- أنت (الفرد المؤنث)

- أننا (الثنائي)

- أنتم (الجمع المتكلم)

- أنتم (الجمع المؤنث)

ضمائر الغائب:

- هو (الفرد المتكلم)

- هي (الفرد المؤنث)

- هما (الثنائي)

- هم (الجمع المتكلم)

- هن (الجمع المؤنث)

كيفية

٣- مبني في محل جر: متصلة

٢- مبني في محل نصب: متصلة

١- مبني في محل رفع: متصلة

ياء المتكلم

= كـ

= يـ

ياء المتكلم

= فـ

= يـ

شاء الفاعل
ذاكرت / ذكروا

نا الماعل
= ذاكرنا

شاء المتكلمين

= كـ

= يـ

شاء المتكلمين

= فـ

= يـ

ألف الاثنين
= ذاكرنا

كاف الخطاب

= كـ

= يـ

كاف الخطاب

= فـ

= يـ

واو الجماعة
= ذاكرنا

ياء المخاطبة
= ذاكرتي

هاء الغائب

= كـ

= يـ

هاء الغائب

= منـ

= يـ

نون النسوة
= ذاكرنا

ملخص بناء أدوات الاستفهام

هل

أ: حُرِفَ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى الْفَتْحِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.
هـ: حُرِفَ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

متى أين إلى

١- إذا جاء بعدها فعلٌ ثَغِرَ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ ظَرَفَ (مُتَعَلِّقٌ بِالْفِعْلِ).
٢- إذا جاء بعدها اسمٌ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ ظَرَفَ، وَشِبْهُ الْجُمْلَةِ مُتَعَلِّقٌ (بِمَحْذُوفٍ خَيْرٌ مُقَدِّمٌ تَغْيِيرُهُ "مُسْتَعْرَبٌ").

ما من

١- إذا جاء بعدها اسمٌ، أو فعلٌ لازمٌ، أو شبهُ جُمْلَةٍ، أو فعلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ، أو فعلٌ متعِدٌّ اسْتَوْفَى مَفْعُولُهُ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأٌ.
٢- إذا جاء بعدها فعلٌ متعِدٌّ لَمْ يَسْتَوْفِ مَفْعُولُهُ، أو فعلٌ ناقصٌ لَمْ يَسْتَوْفِ خَبْرُهُ فَيَكُونُ هُوَ خَيْرٌ لِلْفِعْلِ النَاقِصِ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ/ خَيْرٌ لِلْفِعْلِ النَاقِصِ.
٣- إذا جاء قبلها اسمٌ نَكِرَةٌ إذا سَبَقَتْ بِحَرْفِ جَرٍّ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ.

كيف

١- حالٌ منصوبٌ إذا تلاها فعلٌ تامٌّ، أو فعلٌ ناقصٌ اسْتَوْفَى خَبْرُهُ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَالٍ.
٢- في مَحَلِّ نَصْبٍ خَيْرٌ مُقَدِّمٌ إِذَا وَلَّيْهَا فِعْلٌ نَاقِصٌ لَمْ يَسْتَوْفِ خَبْرُهُ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَيْرٌ (كَانَ) مُقَدِّمٌ.
٣- تَكُونُ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَيْرٌ مُقَدِّمًا إِذَا تلاها اسمٌ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَيْرٌ مُقَدِّمٌ.

كم

١- إذا جاء بعدها: فعلٌ لازمٌ، أو جَارٌ وَمَجْزُورٌ، أو ظَرَفٌ، أو فعلٌ متعِدٌّ اسْتَوْفَى مَفْعُولُهُ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأٌ.
٢- إذا جاء بعدها فعلٌ متعِدٌّ لَمْ يَسْتَوْفِ مَفْعُولُهُ، أو ظَرَفٌ، أو مُصَنَّرٌ فِعْلٌ نَاقِصٌ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ.
٣- إذا سَبَقَهَا حَرْفُ جَرٍّ، أو اسْمٌ نَكِرَةٌ مُضَافٌ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ.

أي

١- إذا أتى بعدها فعلٌ لازمٌ أو فعلٌ متعِدٌّ اسْتَوْفَى مَفْعُولُهُ، أو جُمْلَةٌ، أو شبهُ جُمْلَةٍ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ: الضَّمَّةُ وَهِيَ مُضَافَةٌ.
٢- إذا جاء بعدها فعلٌ متعِدٌّ لَمْ يَسْتَوْفِ مَفْعُولُهُ، أو ظَرَفٌ، أو مُصَنَّرٌ فِعْلٌ نَاقِصٌ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ.
٣- إذا سَبَقَهَا حَرْفُ جَرٍّ، أو اسْمٌ نَكِرَةٌ مُضَافٌ: اسْمٌ اسْتِفْهَامُ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ.

مُلَخَّصُ الْبِنَاءِ وَالْإِعْرَابِ

الإِعْرَابُ: هُوَ تَغْيِيرُ آخِرِ الْكَلِمَةِ حَسَبَ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا.

الإِعْرَابُ وَمَا يَدْخُلُهُ مِنْ أَنْوَاعِ الْكَلَامِ

٢ - الفِعْلُ الْمَضَارِعُ الصَّحِيحُ، وَالْمَفْعَلُ:

الصَّحِيحُ: - يَفْرَحُ الْإِنْسَانُ بِالنَّصْرِ.

الْمَفْعَلُ: - يَسْعَى الْمُؤْمِنُ لِلْخَيْرِ.

١ - الاسْمُ الصَّحِيحُ، وَالْمَفْعَلُ:

الْمَفْعَلُ: - يُكْثِرُ النَّدَى صَبَاحًا.

الصَّحِيحُ: - يَسِيرُ الْقَطَارُ مُنْزَعًا.

أَنْوَاعُ الْإِعْرَابِ:

١ - الإِعْرَابُ الظَّاهِرُ:

١ - الاسْمُ الصَّحِيحُ: - يَسِيرُ الْقَطَارُ مُنْزَعًا.

٢ - الفِعْلُ الْمَضَارِعُ الصَّحِيحُ: - يَفْرَحُ الْإِنْسَانُ بِالنَّصْرِ.

٢ - الإِعْرَابُ الْمَقْتَرَنُ:

١ - الاسْمُ الْمَفْعَلُ: - يُكْثِرُ النَّدَى صَبَاحًا.

٢ - الفِعْلُ الْمَضَارِعُ الْمَقْتَرَنُ: - يَسْعَى الْمُؤْمِنُ لِلْخَيْرِ.

الْبِنَاءُ: هُوَ لَزُومُ حَرَكَةِ آخِرِ الْكَلِمَةِ خَالَةً وَاجِدَةً.

الْبِنَاءُ وَمَا يَدْخُلُهُ مِنْ أَنْوَاعِ الْكَلِمِ

١ - الاسْمُ:

- قَهَمَ هؤلاء الطُّلَّابُ.

٢ - الفِعْلُ:

- نَجَحَ الطَّالِبُ الْمُجْتَذِ.

٣ - الْحَرْفُ:

- هَلْ ذَاكَرْتَ الدَّرْسَ؟

مُلَخَّصُ الْأَفْعَالِ

المضارع		الماضي		الأمر	
١- مغرب ٢- يننى على:		الفتح السكون	١- يننى على الفتح: ٢- يننى على السكون:	١- يننى على السكون: ٢- خفف حرف البلعة: ٣- خفف التوب: ٤- الفتح:	
يُرفع يُنصب يُجزم	١- إذا سبق بإداة نصب: (أن - لن - على - حتى - لام - التعليل - إن - وأو التعييق - فاء السبوت) - منصوب وعلامة نصبه: ١- الفتحة الظاهرة: = لن يكتب = لن يرتقى = لن يهدي ٢- الفتحة المختفية: لن يسعى ٣- خفف التوب: الأفعال الخمسة لأن يكتبوا لن يكتبوا لن يكتبوا	١- إذا سبق بإداة جزم: (لم - لما - لأن الأمر - لا الناهية) - أو انشئت الشرط - أو إذا وقع في جواب الطلب - ١- السكون منجيب الأخر: = لم يكتب ٢- خفف خرب البلعة معقلاً الآخر لم يسع ٣- خفف التوب: الأفعال الخمسة لأن يكتبوا لم يكتبوا لم يكتبوا	١- إذا لم يسبق بإداة جازم: ١- الضمة الظاهرة: = يكتب ٢- الضمة المختفية: = ندعو = يقضى = يسعى ٣- ثبوت التوب: الأفعال الخمسة = يكتبون = يكتبون = يكتبون	١- إذا اتصلت به ثاء الفاعل = نصرت الله ، أو كاتب الخطب ٢- السكون: إذا اتصلت به ثاء الفاعل = مريت وتاء الفاعلين = سمعنا ، أو لون اليسوء = شرين ٣- النظم: إذا اتصلت به واو الجماعة = كتبوا	١- إذا اتصلت به ثاء الفاعل = نصرت الله ، أو كاتب الخطب ٢- السكون: إذا اتصلت به ثاء الفاعل = مريت وتاء الفاعلين = سمعنا ، أو لون اليسوء = شرين ٣- النظم: إذا اتصلت به واو الجماعة = كتبوا

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

ركعتا الفجر

خير من الدنيا وما فيها

صحيح مسلم 725

ملخص الفصل الثاني: المبتدئات

وينقسم إلى ثلاثة مجاميع:

المبحث الثالث: الحروف

١- حروف الجر:

(من، إلى، عن، على، في، الباء، اللام، منذ، حتى، الكاف، الواو، رب، الفاء)

٢- حروف العطف:

(و، ثم، أو، بل، لا، لكن، أم، حتى)

٣- حروف النصب:

(أن، لن، كي، حتى، إن، لام، التعليل، لام الجحود)

٤- حروف الجزم:

(لم، لما، لام الأمر، لا النافية)

٥- الحروف النافية:

(إن، أن، كان، لكن، ليت، لعن)

٦- الحروف المضمرية:

(أن، أن، ما، كي، لو)

٧- حروف النداء:

(يا، أي، هيا)

٨- حروف الجواب:

(نعم، أجل، بلى، لا)

٩- حرفا الاستفهام:

(الههزة، هل)

١٠- حروف الشرط:

(إن، إنما، لو)

المبحث الثاني: المبتدئ من الأفعال

١- الفعل الماضي:

١- يبنى على الفتح:

- إذا لم يتصل به شيء = غفرت
- أو اتصل به ثاء التانيث = أكلت

- أو الف الاثنين = سافرا

- أو ذا المفعولين = مترجما

٢- يبنى على الضم:

- إذا اتصل بواو الجماعة = كتبتوا

٣- يبنى على السكون:

- إذا اتصل بياء التفاعل = كتبت

- أو ذا التفاعلين = كتبتا

- أو نون التثنية = كتبتن

٢- الفعل الأمر يبنى على:

١- الفتح:

- إذا اتصل بنون التوكيد = اكتبن

٢- السكون:

- إذا كان متبوعا بالآخر = اكتب

- أو اتصل بنون التثنية = اكتبن

٣- حذف حرف العلة:

- إذا كان متبوعا بالآخر

= ابع، افض، ادع

٤- حذف النون:

- إذا اتصل بواو الجماعة = اكتبوا

- أو الف الاثنين = اكتبيا

- أو ياء المخاطبة = اكتبين

٣- الفعل المضارع:

يبنى على الفتح إذا اتصلت:

١- به نون التوكيد تُفعلُن

يبنى على السكون إذا اتصلت:

١- به نون التثنية، يُخلصن

المبحث الأول: المبتدئ من الأسماء

١- الضمائر: (أنا، نحن)

(أنت، أنت، أنتما، أنتن، أنتم)

(هو، هي، هما، هن، هم)

(عت، سي، لك، خا، إيا، ن، به)

٢- الأسماء الموصولة:

- خاصة: (الذي، التي، اللذان،

اللتان، الذين، اللاتي، اللاتي)

- عامة: (من، ما، ذا، أي)

٣- أسماء الإشارة:

للقريب:

(هذا، هذه، هذان، هتان، هؤلاء، هنا)

للبعيد:

(ذلك، تلك، أولئك، هنالك، هنالك، ذاك)

٤- أدوات الاستفهام:

(من، كم، كيف، ما، متى، أين،

هل، أي، ماذا، لماذا، أي)

٥- أدوات الشرط:

(متى، أين، أي، أين، إن، إنما

من، ما، مهما، أي، أينما، حيثما)

٦- بعض الظروف:

(حيث أنس، منذ، منذ الآن، أين

، هناك، هنالك، ثم، ثم، أين،

ينتما، إذ، منذ، لدى، إذا، قط)

٧- أسماء الأفعال:

(هلن، صنة، عليكم، حي، أمين،

هيا، إليك، هيهات، أفت، شتان)

مُلَخَّصُ الْفَاعِلِ

اسمٌ مرفوعٌ ، ويُذَلُّ على مَنْ فَعَلَ الْفِعْلَ ، أو أَصْنَفَ بِهِ .

أنواع الفاعل

أولاً: الظاهر ، كُنْ اسمٌ صريحٌ ، فلا اسم المفرد ، والمثنى ، والجمع : ١- يُرْفَعُ بالضمة :- إذا كان مفرد ، مثَل : فَحَصَنَ <u>الطَّيِّبُ</u> الْمَرْضَى . - أو إذا كان جمع تذكير ، مثَل : فَحَصَنَ <u>الْأَطِبَّاءُ</u> الْمَرْضَى . - أو إذا كان جمعاً مؤنثٌ منالِمٌ ، مثَل : فَحَصَنَ <u>الطَّيِّبَاتُ</u> الْمَرْضَى . ٢- يُرْفَعُ بالقوا :- إذا كان جمع مذكر منالِمٌ ، مثَل : دَخَبَ <u>الْمُطْعِنُونَ</u> . - أو إذا كان استمارة من الأسماء الخصمية ، مثَل : جَاءَ <u>أَخُوكَ</u> . ٣- يُرْفَعُ بالالف :- إذا كان مثنى ، مثَل : دَخَبَ <u>الطَّائِفَانِ</u> إِلَى مَنَازِلِهِمَا .	ثانياً : المضمَر ، ما لا يَذَلُّ على المفراد مئة إلا بقرينة تفهم ، أو عطية ، أو غيبة أي: متعزى المخاطب والغائب والمثكل يكون مبيناً في محل رفع . أ- الفاعل المضمَر المتفصل . - مثَل : مَا جَاءَ إِلَّا <u>لَيْسَ</u> . ب - الفاعل المضمَر المتصل . = جَلَسَ . جَلَسَتْ . جَلَسُوا جَلَسَ . جَلَسَتْ . جَلَسُوا	ثالثاً: المؤول يكون مؤولاً من حرف مضمرٍ والفعل . قوله سَعَالَى :- (أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَخْشَوْا قُلُوبَهُمْ إِيَّاهُ اللَّهُ...) [النساء: ١٦] . المضمر المؤول من أَنْ ، والفعل في محل رفع فاعلٍ للفعل يَأْنِ ، وتعزى الفاعل المتعذر المؤول بالعرج : (خُشِعَ)	رابعاً : اسم الإشارة مثَل : نَحَلَّ عَلَيْهَا <u>هَذَا</u> الرَّجُلُ . <u>هَذَا</u> : اسم إشارة مبني على الكسر محل رفع فاعل .	خامساً : الاسم الموصول مثَل : خَضَرَ <u>الْبَنِي</u> يَحْكُمُ بِالْعَدْلِ . <u>الْبَنِي</u> : اسم موصول عزى على المكون في محل رفع فاعل .
--	--	--	--	---

أحكام الفاعل:

أولاً: لا يتقدم الفاعل على فعله ، مثَل : <u>قَامَ أَخُوكَ</u> . فاعل مرفوعٌ وعلامة رفعه الواو . ثانياً: لا يثنى الفاعل مع الفاعل المثنى ، ولا يجمع مع الفاعل الجمع : فلا يصح أن نقول مثلاً : جَاءَا الطَّالِبَانِ ، ونقول : جَاءَ الطَّالِبَانِ .	ثالثاً : الفاعل عتدة لا يستغنى فعل عن فاعل ، فإِنْ ظَهَرَ فِي اللَّفْظِ نَحْوُ : نَحَلَّ الْعُلَمَاءُ . وَإِلَّا فَهُوَ متعزى مستتر راجع إمَّا إلى متعذر ، نَحْوُ : إِزَاهِيمُ نَجَحَ .	رابعاً : قد يسبق الفاعل حرف جر زائد فيجوز لفظاً ، ويُرفَعُ محلاً . قال سَعَالَى :- (.. وَكُنَى بِاللَّهِ شَهِيدًا..) [النساء: ٧٩] .	أولاً: لا يتقدم الفاعل على فعله ، مثَل : <u>قَامَ أَخُوكَ</u> . فاعل مرفوعٌ وعلامة رفعه الواو . ثانياً: لا يثنى الفاعل على فعله لصان شَيْئاً مثَل : <u>أَخُوكَ</u> قَامَ
--	--	--	--

مُلَخَّصُ نَاتِبِ الْفَاعِلِ

تعریفة:-	تسمیة:-	أغراب ثلث الفاعل:-	استنباط بدء الفعل للمجهول:-
اسم مرفوع وقع بعد فعل فاعله مجهول = قطع المصن ، أو وقع بعد اسم مفعول = المتعقب <u>مستثناة موارد</u> ، أو اسم متسوب . <u>أغرابك جزاك</u> .	سمي ثلث الفاعل كذلك ، لأنه يتوب عن الفاعل بعد حذفه ، = قطع <u>الملاخ المصن</u> = قطع <u>المصن</u> .	١- يرفع بالضمة إذا كان مرفوعاً ، أو جمع تذكير ، أو جمع تفسير: = غوب <u>المنهم</u> / <u>الطلاب</u> / <u>الطهيت</u> . ٢- يرفع بالواو إذا كان جمعا مذكرا سالما: مثل : غوبى <u>المفسدون</u> ٣- يرفع بالالف إذا كان مثنى - مثل : <u>فرث القصتن</u> .	١ - العلم بالفاعل : - مثل : <u>خلفت</u> طلباً . ٢ - الجهل بالفاعل : - مثل : سرقت <u>السيرة</u> . ٣ - الخوف من الفاعل : - مثل : قتل <u>محمّد</u> .

كَيْفِيَّةُ بِنَاءِ الْفِعْلِ لِلْمَجْهُولِ

أولاً: الفعل الماضي. ١- يضم الحرف الأول، ويحذف ما قبل آخره = قرأ الزمن. ٢- وإن كان ما قبل آخر الفعل الماضي حرف مد قلب الهمزة ، نحو : قال الحق = قيل الحق ٣- وتقلب ألفه واو، لينضم ما قبلها نحو : لعنن = لوعنن.	ثانياً: الفعل المضارع. ١- يضم الحرف الأول، ويحذف ما قبل آخره : نقرأ ٢- فإذا كان ما قبل الآخر واو أو ياء، تقلب الهمزة: نصوم = نصلم ٣- إذا كان الفعل المضارع منهوفاً بهمزة، أو ثوبن ، تقلب حرف المضارعة إلى ياء أو ثام ، مثال : نخترم = اخترم / نقرأ = نقرأ
--	---

ما يَتُوبُ عَنِ الْفَاعِلِ بَعْدَ حَذْفِهِ

١-المفعول به : = نخترم <u>المتخلص</u> .	٢-ضمير متصل : أكرمنا أكرمنا أكرمنا أكرمنا أكرمنا أكرمنا أكرمنا	٣ - ضمير منفصل : = ما أكرم ألا <u>انت</u> . = ما أكرم إلا <u>هو</u> .	٤ - ضمير مستتر : خالد يشكر ، والتقدير: يشكر <u>(هو)</u> هذه شجرت والتقدير <u>(هي)</u> .	٥ - اسم إشارة: = يصنع <u>هذا</u> الكتاب في مصب .	٦ - مصدر مؤول : يفضل أن تذهبوا ، والتقدير : يفضل <u>انتباهكم</u>	٧-الظرف : = صيم <u>يوم</u> الخميس .	٨- الاسم المجزور : جلس على <u>الفرسي</u> .
--	--	---	--	--	--	--	---

مُلَخَّصُ الْمُبْتَدَأِ

اسمٌ صرِيحٌ مَرْفُوعٌ، أو مُؤَوَّلٌ بِالصَّرِيحِ مُخْبِرٌ عَنْهُ، يَأْتِي غَالِبًا فِي بَدَايَةِ الْجُمْلَةِ.

أنواع المبتدأ:

١- المبتدأ الصريح :

= زَيْدٌ محبوب .

= الطَّالِبَانِ نجحوا .

= المُعَلِّمُونَ ماهزون .

= الطَّالِبَاتِ نأجحت .

= الطُّلَّابِ فاهمون .

٢- المؤول بالصريح: أي مصدّر مؤول

من أن والفعل :

مثل : أَنْ تَتَقَرَّقُوا أفضل لأغذائكم .

أَنْ : خزفت مصدري ، وتصب مؤول مع

الفعل (تَتَقَرَّقُوا) بمصدّر في محلّ رفع مبتدأ

، والتقدير (تَقَرَّقَكُمْ أفضل لأغذائكم)

٣- مبني في محلّ رفع مثل :

= أَنَا مُسافرٌ غذا

= هَذَا كريم ،

= هَم مجتهدون

= الَّذِي فاز مجتهد .

يتقسم المبتدأ من حيث الإعراب، والبناء إلى قسمين :

القسم الأول : (المعرّب)

خُفْمَةُ الإِعْرَابِ : الرفع .

١- المعرّفة : يُرفع بالضمة ، مثل : مُحَمَّدٌ كريم .

٢- المثنى : يُرفع بالألف ، مثل : الطَّالِبَانِ نجحوا .

٣- الجمع :

- جمع المذكر ، مثل : المُعَلِّمُونَ ماهزون .

- جمع المؤنث ، مثل : الطَّالِبَاتِ نأجحت .

- جمع تكسير ، مثل : الطُّلَّابِ فاهمون .

القسم الثاني : (المبني)

خُفْمَةُ الإِعْرَابِ : مبني في محلّ رفع.

١- ضمير متّصل ، مثل : أَنَا مُسافرٌ غذا ، هُوَ كريم ، أَنْتُمْ مجتهدون .

٢- اسم إشارة ، مثل : هَذَا أديب ، هَؤُلَاءِ شعراء .

٣- اسم موصول ، مثل : الَّذِي فاز بالجائزة طالب .

٤- اسم استفهام ، مثل : مَا العمل ؟ كَيْفَ كُتِبَ ذلك ؟

٥- اسم شرط ، مثل : مَنْ خذ وخذ .

مُلَخَّصُ أَنْوَاعِ الْخَبَرِ

الْخَبَرُ : هُوَ الَّذِي يُخْبِرُ عَنِ الْمُبْتَدَأِ، وَ يُتَقَمُّ مَعْنَى الْجُمْلَةِ.

١- خَبَرٌ مُفْرَدٌ:

- هُوَ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ
لَيْسَ جُمْلَةً، وَلَا شِبْهَ
جُمْلَةٍ.

- يُطَابِقُ الْمُبْتَدَأَ فِي
النَّوعِ وَالْعَدَدِ

- مَرْفُوعٌ ، وَ عَلَامَةُ
رَفْعِهِ:

١- الضَّمَّةُ: إِذَا كَانَ
(مُفْرَدًا ، جَمْعٌ تَكْبِيرٌ ،
جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ).

= الْخَبِيرَةُ جَمِيلَةٌ.

= الطَّلَاطُ نَشِيطَةٌ.

= الْمَعْلَمَاتُ مَجْتَهِدَاتٌ.

٢- الْأَلِفُ: (مُنْثًى)

= الْمَطْلَبَاتُ مُجْتَهِدَاتٌ.

٣- الْوَاوُ: (جَمْعٌ مُنْكَرٌ
عَنَائِمٌ ، الْأَسْمَاءُ
الْحَفْصَةُ).

= الْمُعْظَمُونَ مُجْتَهِدُونَ.

= أَبُوكَ يُرِيدُ جُلِي.

٢- خَبَرٌ جُمْلَةٌ:

١- خَبَرٌ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ:

مِثْلُ: الْمُعْظَمُ مَلَابِسُهُ نَظِيفَةٌ.

- الْمُعْظَمُ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ، وَ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
- مَلَابِسُهُ: مُبْتَدَأٌ ثَانٍ مَرْفُوعٌ، وَ عَلَامَةُ رَفْعِهِ
الضَّمَّةُ.

- الْهَاءُ: ضَمِيرٌ مُبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَزْءٍ مُضَافٍ إِلَيْهِ.
- نَظِيفَةٌ: خَبَرٌ لِلْمُبْتَدَأِ الثَّانِي.

(مَلَابِسُهُ نَظِيفَةٌ): جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٍ
لِلْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ.

ب - خَبَرٌ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ :

مِثْلُ: الطَّالِبُ يَذَاكُرُ الدَّرْسَ.

- الطَّالِبُ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ، وَ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
- يَذَاكُرُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ
مُسْتَكْتَرٌ تَعْدِيرِيٌّ: (هُوَ).

- الدَّرْسُ: مَفْعُولٌ بِهِ مَلْصُوبٌ، وَ عَلَامَةُ لَصْنِهِ
الْفَتْحَةُ.

(يَذَاكُرُ الدَّرْسَ) : جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٍ.

٣- خَبَرٌ شِبْهَ جُمْلَةٍ:

أ - خَبَرٌ شِبْهَ جُمْلَةٍ

(جَارٌ وَمَجْرُورٌ)

مِثْلُ : الْمُعْظَمُ فِي الْفَصْلِ.

- الْمُعْظَمُ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ ، وَ عَلَامَةُ رَفْعِهِ
الضَّمَّةُ .

- فِي: حَرْفٌ جَرٌّ مُبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ.

- الْفَصْلُ: اسْمٌ مَجْرُورٌ، وَ عَلَامَةُ جَزْءِهِ
الْكُسْرَةُ.

(فِي الْفَصْلِ): شِبْهَ جُمْلَةٍ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٍ.

ب - خَبَرٌ شِبْهَ جُمْلَةٍ:

(ظَرْفٌ)

مِثْلُ: الطَّالِبُ أَمَامَ الْمُدْرَسَةِ.

- الطَّالِبُ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ، وَ عَلَامَةُ رَفْعِهِ
الضَّمَّةُ.

- أَمَامَ: ظَرْفٌ مَكَانٍ مَلْصُوبٌ ، وَ عَلَامَةُ
لَصْنِهِ الْفَتْحَةُ.

- الْمُدْرَسَةُ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ، وَ عَلَامَةُ
جَزْءِهِ الْكُسْرَةُ.

- (أَمَامَ): شِبْهَ جُمْلَةٍ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٍ.

مُلَخَّصُ كَانِ وَأَخَوَاتِهَا

هي أفعال ناقصة تُرفع المُبتدأ ويُمنى اسمها، وتلصّب الخبر، ويُمنى خبرها .

الأول : أفعال تعمل دون أي شرط وهي : (كان ، أصبح ، أضى ، ظل ، أمتى ، بات ، صار ، ليمن)
 عن المستنويين . أصبح مخفف لشيء .
 أضى الرجل نارها . ظل الجدود القوياء .
 ليمن مخفف خزيها . بات الوالدان خريشين .
 صار زيد متعباً . أمتت الطالبات مستغرات .

- ثانياً : أفعال لا تعمل إلا إذا سبقها (ما) العنصرية وهو فعل واجد : (دام) .
 = لن أخرج مدام المطر مثميراً .

- ثالثاً : أفعال لا تعمل إلا إذا سبقها النفي أو النهي :
 وهي أربعة أفعال : (زال ، برّخ ، قىء ، انفك) .

مزال الطفل ثوباً . لن يبرّخ الطبيب مجتهداً .
 ما انفك الرجل ثوباً . ما قىء القسول جاهلاً .

صُورُ اسْمِ كَانِ وَأَخَوَاتِهَا

١- اسم ظاهر :
 = أصبح
الغداة قابعة .

٢- ضمير :
 = كانت منعيذاً .

٣- ضمير :
 = العالم صار
 مختاراً غداً .

٤- ضمير :
 = ما أصبح
 نادماً إلا هنا .

٥- اسم :
 إشارة :
 = ليس هذا
 غذلاً .

٦- اسم :
 موصول :
 = أمتى الذي
 يتكسر زينةً مطعناً .

أنواع خبر كان وأخواتها

١- مفردة : ما ليس جملة ولا شبه جملة
 = أصبح المصريون ماهرين .

٢- خبر جملة :
 أ - جملة اسمية :
 = صار التفوق أساسة الاجتهاد
 ب - جملة فعلية :
 = مازال المطر يلهمز .

٣- خبر شبه الجملة :
 ظرف :
 = بات العصفور فوق الشجرة
 جار ومجرور :
 = ليس زيد من الكاذبين .

مُلَخَّصُ كَادَ وَأَخَوَاتِهَا

أفعال ناقصة تُفعل عمل كان، فترفع المُبتدأ، ويُسمى اسمها، والجُملة الفعلية بعدها في محل نصب خبرها.

يُشترط لكي تُفعل عمل (كان وأخواتها) :-

١- أن يكون الخبر جُملة فعلية فعلها مضارع فقط.

٢- أن تكون هذه الأفعال جامدة في الماضي ما عدا (أوشك ، كاد) يأتي منهما المضارع .

تكون هذه الأفعال تامة إذا فقدت شرطاً من شروط الفعل :

- إذا جاءت هذه الأفعال ولين بعدها الفعل المضارع.

- قال تعالى: (..... وَيُنشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ) [الرعد: ١٢]

أقسام (كاد وأخواتها)

أولاً: أفعال المقاربة:-

التي تدل على قرب وقوع الخبر وهي :

(أوشك ، كاد ، كُرب) .

١- كانت الطائرة تهبط .

٢- كرب القطار أن يصل .

٣- أوشك الزمن وتنتهي .

ثانياً: أفعال الرجاء:-

التي تدل على رجاء حدوث الخبر وهي :

(غسى ، خزي ، اخلوق) .

١- غسى الحق أن ينتصر .

٢- خزي المنافق أن يفوز .

٤- اخلوق الحق أن يعتدل .

ثالثاً: أفعال الشروع:-

التي تدل على الشروع في وقوع الخبر وهي :

(بدأ ، أخذ ، شرع ، أنشأ ، طفق .

علق . هب . جعل)

١ - أخذت المييزة تمرغ .

٢- شرع المعلم يشرح الدرس .

٣ - أنشأ العالم يفهم القضية .

٤- بدأت الشعوب تثال الخزي .

٥- طفق القوم يغادرون .

٦- جعل الخطيب يعظ .

٧- علق المهندسين توجه العمال .

٨- هب المعلم يشرح .

فَصْلُ الْكَلِمَاتِ الْأَرْبَعِ

(سبحان الله ، الحمد لله ، لا إله إلا الله ، الله أكبر)

① قال رسول الله ﷺ : " أَحَبُّ الْكَلَامِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى أَرْبَعٌ ، لَا يَضُرُّكَ بِأَيِّهِنَّ بَدَأْتَ : سُبْحَانَ اللَّهِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ " . [رواه مسلم] 2137

② قال رسول الله ﷺ : " لِأَنِّ أَقُولُ : سُبْحَانَ اللَّهِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ " . [رواه مسلم] 2695

شَرْحُ الْكَلِمَاتِ الْأَرْبَعِ

سُبْحَانَ اللَّهِ : تَنْزِيَهُ اللَّهِ عَنْ كُلِّ مَا لَا يَلِيقُ بِهِ .
الْحَمْدُ لِلَّهِ : الثَّنَاءُ عَلَى الْمَحْمُودِ وَوَصْفُهُ بِصِفَاتِ الْكَمَالِ وَالْجَلَالِ مَعَ الْمَحَبَّةِ وَالتَّعْظِيمِ .
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ : إِخْلَاصُ وَتَوْحِيدُ اللَّهِ وَبِرَاءَةٌ مِنَ الشَّرِكِ .
اللَّهُ أَكْبَرُ : إِثْبَاتُ لِعَظَمَةِ اللَّهِ ، وَأَنَّهُ لَا شَيْءَ أَكْبَرُ مِنْهُ .

مُلَخَّصُ (إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا)

حُرُوفٌ نَابِغَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ، وَيُسَمَّى اسْمُهَا، وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ، وَيُسَمَّى خَبَرُهَا.

معاني إن وأخواتها

١- إِنَّ : تُعِيدُ تَأْكِيذُ بِسَبَبِ الْمُبْتَدَأِ بِالْخَبَرِ: <u>إِنَّ زَيْدًا مُهَيَّئٌ</u>	٢- أَنَّ : تُعِيدُ التَّأْكِيذَ وَقَوْلَ مَعَ اسْمِهَا وَخَبَرُهَا بِمَصْنُوعٍ. = <u>يَنْزِلُ فِي</u> <u>الطَّالِبِينَ مَجْتَهِدِينَ</u>	٣- كَأَنَّ : تُعِيدُ التَّشْبِيهَ. = <u>كَأَنَّ سَرَّةَ قَمَرٍ</u>	٤- لَعَنَ : تُعِيدُ الاسْتِغْنَاءَ. = <u>زَيْدٌ قَبِيحٌ</u> <u>لِكُلِّ غَرِيبٍ</u>	٥- لَيْتَ : تُعِيدُ التَّوَمُّنَ. = <u>لَيْتَ مُحَمَّدًا</u> <u>لَا تَقُومُ</u>	٦- لَعَلَّ : تُعِيدُ التَّرَجُّيَ. = <u>لَعَلَّ أَحْمَدَ</u> <u>يُخَفِّفُ فِي</u> تَأْيِيدِ الْيَقِينِ.
---	--	---	--	---	--

أنواع خبر (إِنَّ) وأخواتها

١- مفردة: ما ليس جملة ولا شبه جملة. (كلمة واحدة) = <u>إِنَّ زَيْدًا مَخْبُوثٌ</u> = <u>إِنَّ الطَّالِبِينَ كَرِيمِينَ</u> = <u>لَعَلَّ الْمُتَعَدِّينَ نَارُغُونَ</u> = <u>كَأَنَّ التَّالِمِينَ عُلَمَاءُ</u> = <u>لَيْتَ لِيكَ يَغُودَ صَفِيرٌ</u>	٢- جملة: (اسمية - فعلية) في محل رفع خبر. - اسمية: = <u>لَيْتَ الشُّبَّانَ أَيْامَهُ دَائِمَةً</u> - فعلية: = <u>إِنَّ الْعِلْمَ يَنْتَعِمُ</u>	٣- يأتي شبه جملة: (جار ومجرور - ظرف) في محل رفع خبر. - جار ومجرور: = <u>إِنَّ الْعِلْمَ فِي الصُّنُوفِ</u> - ظرف: = <u>لَعَلَّ أَخِي عِنْدَ صَدِيقِهِ</u>
--	--	---

ملخص (لا النافية للجنس)

من الحروف النافية ، وتعمل عمل (إن) فتَنْصِبُ اسمها ، وترفع خبرها ، وتُصَيِّتُ بذلك ؛ لأنها تنفي خبرها عن جنس اسمها .

= لا كنول يتجخ ، فإلنا لنفي جنس التجاح عن كل كنول .

شروط عمل لا النافية للجنس

١- أن يكون اسمها وخبرها
تكررتين : (أي: مجرد من أل)

= لا مؤمن كاذب . لا ماء في بعض
الصخراء .

- أما إذا جاء اسمها معرفة فلا
تعمل ، ووجب تكرارها .

= لا الماء في الصخراء ولا الثبات .

٢ - ألا يفصل بينها وبين اسمها
أي: فاصل :

= لا خائن بيتا .

- أما إذا فصل بينهما فاصل ،
يلغى عملها ووجب تكرارها .

= لا بيتنا خائن ولا مخادع .

٣- ألا تسبق بحرف جر [الباء]

= لا مؤمن كاذب .

فإذا سبقت بحرف جر فإن عملها
يلغى ، ويُغزب الاسم بعدها اسم
مجرور بالباء

= الطموح بلا كفاح فشل .

صور اسم لا النافية للجنس

١- مفردة : ليس مضافا ولا شبيهها
بالمضاف (مفرد أو متثنى أو جمع).

إغرابه :- (منبئ) = اسم لا

النافية للجنس منبئ على ما ينصب
به في محل نصب .

= لا مهملة مخوف = لا زحلل مهملة

= لا مهملات ناجحات .

= لا غامليات مقصودون .

٢- مضافا :

(يأتي بغدة مضاف إليه تكرة
فقط)

إغرابه :- (معرّبا) = اسم لا
النافية للجنس منصوب .

= لا صاحب حق ضعيف .

٣- الشبيهة بالمضاف :

وهو ما اتصل به شيء يتمم
مغلاة ، وهو - غالبا - اسم مشتق
مثنون (اسم فاعلي - اسم مفعول -
صيغة مبالغة ...)

إغرابه :- (معرّبا) = اسم لا
النافية للجنس منصوب .

= لا طالبا للعلم كنول .

ملخص ظن وأخواتها

هي أفعال متعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.
تدخل على المبتدأ والخبر، فتحطهما مقاعيلها، فيصبح المبتدأ مفعولاً به أول، والخبر مفعولاً به ثانٍ.

هذه الأفعال تنقسم إلى قسمين:

ثالثاً: أفعال التخويل:

أفعال التخويل:

(صَيَّرَ ، جَعَلَ ، وَهَبَ ، تَخَذَ ،
تَرَكَ ، رَدَّ).

= صَيَّرَ الْعَالِمُ الطَّيْنَ خَجَرًا

= وَهَبَ اللَّهُ الْقُرْآنَ هَدَايَةً لِلْعَالَمِينَ.

= رَدَّدْتُ الشَّعْرَ لَأَعْنًا.

أولاً: أفعال القلوب:

١ - ما يَدْخُلُ عَلَى الْيَقِينِ:

(رَأَى ، عَلِمَ ، وَجَدَ ، ذَرَى ،
تَعَلَّمَ).

= رَأَيْتُ الْعِلْمَ نُورًا.

= يَرَى الْحَقُّ وَاضِحًا.

= تَعَلَّمْتُ الْحَقُّ نُورًا

٢ - ما يَدْخُلُ عَلَى الرَّجْحَانِ:

(ظَنَّ ، خَالَ ، خَسِبَ ، زَعَمَ ، عَدَّ ،
هَبَ).

= هَبَ الْغَمَزُ طَوِيلًا

= عَدَّ النَّاسُ الْغَنَى كَيْفَ هُمْ.

= خَجَا الْمَاءُ نَظِيفًا.

= ظَنَنْتُكَ قَوِيًّا . = خَالَتْكَ مَعْلَمًا .

ما يتصّب مقاعيل ليس أصلها المبتدأ والخبر

٢ - الأفعال التي تنصب ثلاثة : (أَرَى ، أَظُنُّ ، أَلْبَسَ ،
نَبَأَ ، أَخْبَرَ ، خَبَّرَ ، خَدَّتْ)

= أَظُنُّ الْمُتَعَلِّمِينَ السَّعْيَ الْعَمِيلَ نَيْلًا .

= لَبِثْتُ أَخَوَتِي الْمُخَاضِرَةَ قَوِيًّا .

= أَرَى الْمُعَلِّمَ التَّالِمُذِ الْمَسْأَلَةَ سَهْلَةً .

= خَبَّرْتُ خَالِدًا صَنِيْقَةً مَرِيضًا .

= نَبَأْتُهُمُ الْغَضَبُورَ لَارِمًا .

١ - الأفعال التي تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر: (عَسَا ، أَلْسَنَ ، أَعْطَى ، سَقَى ، مَنَعَ ، سَالَ ، أَطْعَمَ ، زَوَّدَ ، مَنَعَ ، عَلَّمَ).

= أَلْسَنَ الْفَقِيرَ قَوِيًّا . = سَالَ الْفَقِيرُ الْمَطْنِ سَالًا .

= أَعْطَيْتُ الْجَانِعَ خَبْرًا . = أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ رِيَالًا .

= زَوَّدْتُ الْمُسَافِرَ قَوِيًّا . = سَقَيْتُ الطَّامِسَ مَاءً .

= مَنَعْتُ الْفَقِيرَ ثَوْبًا . = مَنَعَ الْفَقِيرَ الْخَطِي سَالًا .